

【活動計画】〔 ダンス 〕 部

◇ 年間目標						
秋の創作ダンスの大会で結果が残せるよう、基礎練習や文化祭などの作品練習を通して体力、技術を身に着ける。						
◇ 部員数				◇ 顧問名・部活動指導員名		
	男子	女子	合計	顧問：中野 美紅		
1年	0	4	4	顧問：相川 博子		
2年	0	5	5	顧問：武満 祐香		
3年	0	8	8	指導員：鎗溝 美緒		
4年				指導員：小川 玲奈		
合計	0	17	17	指導員：大塚 萌子		
◇ 活動日と活動場所						
【活動日】 週 5日						
【休養日】 毎週 火曜日 と 日曜日						
【活動時間】						
(平日) 15:40～17:00						
(土曜授業日)						
(週休日等) 午前(9:00～12:00) 午後(13:00～16:00)						
【活動場所】 格技棟						
◇ 大会等の主な記録				◇ 今年度の参加予定大会		
平成27年度	平成28年度	平成29年度	○東京都高等学校舞踊研究発表大会 (11月4日)			
東京都高等学校舞踊研究発表大会(優秀賞)		全国中学校・高等学校ダンスコンクール(準入賞4位)	○全国中学校・高等学校ダンスコンクール (11月23日)			
◇ 年間(月別)活動計画						
4月	5月	6月	7月	8月	9月	
(週休日の活動日数) 3日	(週休日の活動日数) 4日	(週休日の活動日数) 2日	(週休日の活動日数) 4日	(週休日の活動日数) 4日	(週休日の活動日数) 6日	
新入生歓迎会 に向けて作品 に取り組む	新入生体験期 間(基本ステッ プ)	基礎練習	基礎練習 文化祭作品練 習	文化祭作品練習 秋の大会(創 作)に向けての 練習	文化祭作品練習 秋の大会(創 作)に向けての 練習	
10月	11月	12月	1月	2月	3月	
(週休日の活動日数) 3日	(週休日の活動日数) 4日	(週休日の活動日数) 3日	(週休日の活動日数) 2日	(週休日の活動日数) 3日	(週休日の活動日数) 3日	
秋の大会(創 作)に向けての 練習	秋の大会(創 作)に向けての 練習	基礎練習	新入生歓迎会 に向けて作品 に取り組む	新入生歓迎会 に向けて作品 に取り組む	新入生歓迎会 に向けて作品 に取り組む	