別紙　【活動計画**】〔　　　デザインポートフォリオ　　　〕（研究会）**

|  |
| --- |
| **◇　年間目標** |
| ○自身の興味関心をデザインポートフォリオ化し、社会に向けてアピールする。○美術館、JICA、ボランティア、SDGｓ、他行との交流活動に参加し活動を広げる。○多様性を認め合う。 |
| **◇　部員数** | **◇　顧問名・部活動指導員名** |
|

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 男子 | 女子 | 合計 |
| １年 | ０ | ０ | ０ |
| ２年 | ０ | １ | １ |
| ３年 | ４ | ５ | ９ |
| ４年 |  |  |  |
| 合計 | ４ | ６ | １０ |

 | 若松　由希子 |
| 　松本　順一 |
|  |
|  |
|  |
|  |
| **◇　活動日と活動場所** |
| 【活動日】　　　週　１　日【休養日】　　　毎週水曜日　と　　土または日曜日（不定期）【活動時間】 |
| （平日）【活動場所】 | ２時間程度本校デザイン室　及び　学校外交流施設 |
| **◇　大会等の主な記録** | **◇　今年度の参加予定大会** |
| 平成２８年度 | 平成２９年度 | 平成３０年度 | ○　こども国連SDGs×レゴワークショップ　（　５月　２４日）○　国立近代美術館対話による鑑賞交流　（　７月　２３日）○東京都高等学校生徒美術工芸研修撮影交流会（　８月　２３日） |
| 設立前 | 神田神保町雪だるま制作交流会(都立一橋高校と) | アーツ千代田3331東京都高等学校生徒美術工芸研修撮影交流会 |
| **◇　年間（月別）活動計画** |
| ４月 | ５月 | ６月 | ７月 | ８月 | ９月 |
| （週休日の活動日数）０日 | （週休日の活動日数）０日(０日連続休養) | （週休日の活動日数）０日 | （週休日の活動日数）０日(０日連続休養) | （週休日の活動日数）０日(０日連続休養) | （週休日の活動日数）０日 |
| 　 | ワークショップ |  | 鑑賞交流会 | 撮影交流会 |  |
| １０月 | １１月 | １２月 | １月 | ２月 | ３月 |
| （週休日の活動日数）０日(０日連続休養) | （週休日の活動日数）０日 | （週休日の活動日数）０日(０日連続休養) | （週休日の活動日数）０日 | （週休日の活動日数）０日(０日連続休養) | （週休日の活動日数）０日(０日連続休養) |
|  |  |  |  |  |  |