別紙　【活動計画**】〔　　　デザインポートフォリオ　　　〕（研究会）**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **◇　年間目標** | | | | | | | | | |
| ○自身の興味関心をデザインポートフォリオ化し、社会に向けてアピールする。  ○美術館、JICA、ボランティア、SDGｓ、他行との交流活動に参加し活動を広げる。  ○多様性を認め合う。 | | | | | | | | | |
| **◇　部員数** | | | | | | | **◇　顧問名・部活動指導員名** | | |
| |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | |  | 男子 | 女子 | 合計 | | １年 | ０ | ０ | ０ | | ２年 | ０ | １ | １ | | ３年 | ４ | ５ | ９ | | ４年 |  |  |  | | 合計 | ４ | ６ | １０ | | | | | | | | 若松　由希子 | | |
| 松本　順一 | | |
|  | | |
|  | | |
|  | | |
|  | | |
| **◇　活動日と活動場所** | | | | | | | | | | |
| 【活動日】　　　週　１　日  【休養日】　　　毎週水曜日　と　　土または日曜日（不定期）  【活動時間】 | | | | | | | | | | |
| （平日）  【活動場所】 | | ２時間程度  本校デザイン室　及び　学校外交流施設 | | | | | | | | |
| **◇　大会等の主な記録** | | | | | | | **◇　今年度の参加予定大会** | | | |
| 平成２８年度 | | | 平成２９年度 | | 平成３０年度 | | ○　こども国連SDGs×レゴワークショップ　（　５月　２４日）  ○　国立近代美術館対話による鑑賞交流　（　７月　２３日）  ○東京都高等学校生徒美術工芸研修撮影交流会（　８月　２３日） | | | |
| 設立前 | | | 神田神保町雪だるま制作交流会(都立一橋高校と) | | アーツ千代田3331東京都高等学校生徒美術工芸研修撮影交流会 | |
| **◇　年間（月別）活動計画** | | | | | | | | | |
| ４月 | ５月 | | | ６月 | | ７月 | | ８月 | ９月 |
| （週休日の活動日数）  ０日 | （週休日の活動日数）  ０日(０日連続休養) | | | （週休日の活動日数）  ０日 | | （週休日の活動日数）  ０日(０日連続休養) | | （週休日の活動日数）  ０日(０日連続休養) | （週休日の活動日数）  ０日 |
|  | ワークショップ | | |  | | 鑑賞交流会 | | 撮影交流会 |  |
| １０月 | １１月 | | | １２月 | | １月 | | ２月 | ３月 |
| （週休日の活動日数）  ０日(０日連続休養) | （週休日の活動日数）  ０日 | | | （週休日の活動日数）  ０日(０日連続休養) | | （週休日の活動日数）  ０日 | | （週休日の活動日数）  ０日(０日連続休養) | （週休日の活動日数）  ０日(０日連続休養) |
|  |  | | |  | |  | |  |  |