別紙　【活動計画**】〔**映画制作**〕（部・同好会・研究会）**

|  |
| --- |
| **◇　年間目標** |
| 映像の構成の検討、記録および編集技術を磨く活動を通じて映像表現について研究し、その成果を自己の進路やキャリア形成に役立てる。　映画を制作する過程の中でさまざまな人と関わることで、社会人基礎力を高める。 |
| **◇　部員数** | **◇　顧問名・部活動指導員名** |
|

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 男子 | 女子 | 合計 |
| １年 | １ | ４ | ５ |
| ２年 | １ | ２ | ３ |
| ３年 | １ | ３ | ４ |
| ４年 |  |  |  |
| 合計 | ３ | ９ | １２ |

 | 桜井　伸一 |
| 　石井　規雄 |
|  |
|  |
|  |
|  |
| **◇　活動日と活動場所** |
| 【活動日】　　　週　３　日【休養日】　　　毎週月曜日と水曜日および週休日【活動時間】 |
| （平日）（週休日等）【活動場所】 | ２時間程度活動なし本校第３パソコン室 |
| **◇　大会等の主な記録** | **◇　今年度の参加予定大会** |
| 平成２８年度 | 平成２９年度 | 平成３０年度 | ○　NHK杯全国高校放送コンテスト東京都大会（　6月　2日）○東京都高等学校文化祭放送部門　（　11月3日）○　高校生のためのeiga worldcup（　12月７日） |
| NHK杯全国高校放送コンテスト東京都大会東京都高等学校文化祭放送部門高校生のためのeiga worldcup2017 | NHK杯全国高校放送コンテスト東京都大会第42回全国高等学校総合文化祭東京都高等学校文化祭放送部門高校生のためのeiga worldcup2018 | NHK杯全国高校放送コンテスト東京都大会東京都高等学校文化祭放送部門高校生のためのeiga worldcup2019 |
| **◇　年間（月別）活動計画** |
| ４月 | ５月 | ６月 | ７月 | ８月 | ９月 |
| （週休日の活動日数）なし | （週休日の活動日数）なし | （週休日の活動日数）１～２日 | （週休日の活動日数）なし | （週休日の活動日数）なし | （週休日の活動日数）１～２日 |
| 　撮影と編集　新入生向けワークショップ | 撮影と編集体育祭撮影上映会 | 撮影と編集 | 撮影と編集 | 文化祭準備中学生向けワークショップ　夏季研修会 | 文化祭準備上映会 |
| １０月 | １１月 | １２月 | １月 | ２月 | ３月 |
| （週休日の活動日数）なし | （週休日の活動日数）１～２日 | （週休日の活動日数）１～２日 | （週休日の活動日数）なし | （週休日の活動日数）なし | （週休日の活動日数）１～２日 |
| 撮影と演習上映会 | 撮影と編集上映会 | 撮影と編集 | 撮影と編集 | 撮影と編集上映会 | 三送会準備新入生歓迎会準備春季研修会 |