別紙　【活動計画**】〔**映画制作**〕（部・同好会・研究会）**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **◇　年間目標** | | | | | | | | | |
| 映像の構成の検討、記録および編集技術を磨く活動を通じて映像表現について研究し、その成果を自己の進路やキャリア形成に役立てる。  　映画を制作する過程の中でさまざまな人と関わることで、社会人基礎力を高める。 | | | | | | | | | |
| **◇　部員数** | | | | | | | **◇　顧問名・部活動指導員名** | | |
| |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | |  | 男子 | 女子 | 合計 | | １年 | １ | ４ | ５ | | ２年 | １ | ２ | ３ | | ３年 | １ | ３ | ４ | | ４年 |  |  |  | | 合計 | ３ | ９ | １２ | | | | | | | | 桜井　伸一 | | |
| 石井　規雄 | | |
|  | | |
|  | | |
|  | | |
|  | | |
| **◇　活動日と活動場所** | | | | | | | | | | |
| 【活動日】　　　週　３　日  【休養日】　　　毎週月曜日と水曜日および週休日  【活動時間】 | | | | | | | | | | |
| （平日）  （週休日等）  【活動場所】 | | ２時間程度  活動なし  本校第３パソコン室 | | | | | | | | |
| **◇　大会等の主な記録** | | | | | | | **◇　今年度の参加予定大会** | | | |
| 平成２８年度 | | | 平成２９年度 | | 平成３０年度 | | ○　NHK杯全国高校放送コンテスト東京都大会（　6月　2日）  ○東京都高等学校文化祭放送部門　（　11月3日）  ○　高校生のためのeiga worldcup（　12月７日） | | | |
| NHK杯全国高校放送コンテスト東京都大会  東京都高等学校文化祭放送部門  高校生のためのeiga worldcup2017 | | | NHK杯全国高校放送コンテスト東京都大会  第42回全国高等学校総合文化祭  東京都高等学校文化祭放送部門  高校生のためのeiga worldcup2018 | | NHK杯全国高校放送コンテスト東京都大会  東京都高等学校文化祭放送部門  高校生のためのeiga worldcup2019 | |
| **◇　年間（月別）活動計画** | | | | | | | | | |
| ４月 | ５月 | | | ６月 | | ７月 | | ８月 | ９月 |
| （週休日の活動日数）  なし | （週休日の活動日数）  なし | | | （週休日の活動日数）  １～２日 | | （週休日の活動日数）  なし | | （週休日の活動日数）  なし | （週休日の活動日数）  １～２日 |
| 撮影と編集  　新入生向けワークショップ | 撮影と編集  体育祭撮影  上映会 | | | 撮影と編集 | | 撮影と編集 | | 文化祭準備  中学生向けワークショップ　夏季研修会 | 文化祭準備  上映会 |
| １０月 | １１月 | | | １２月 | | １月 | | ２月 | ３月 |
| （週休日の活動日数）  なし | （週休日の活動日数）  １～２日 | | | （週休日の活動日数）  １～２日 | | （週休日の活動日数）  なし | | （週休日の活動日数）  なし | （週休日の活動日数）  １～２日 |
| 撮影と演習  上映会 | 撮影と編集  上映会 | | | 撮影と編集 | | 撮影と編集 | | 撮影と編集  上映会 | 三送会準備  新入生歓迎会準備  春季研修会 |