

## 東京都立若葉総合高等学校 平成29年度 教科:「国語」科目:「現代文B」 年間授業計画

教科:国語 科目:現代文B 単位数:2単位

対象学年組:(第3学年A組~F組)

教科担当者:(川井:A、D、F)(梶見:B、C、E)

使用教科書:(精選現代文B)

使用教材:(セレクト漢字検定5級-2級 国語必携ライトパーフェクト演習 カラー版新国語便覧)

	指導内容	科目「現代文B」の具体的な指導目標	評価の観点・方法	予定 時数
4 月	評論 「『である』ことと『する』こと」 丸山真男	筆者の主張や考えの要点を文章に即して的確に捉える。	参加:朗読、発言、ノート 活動:講義、発表、課題、 ワークの自主学習 定着:小テスト、定期考査	6
5 月	評論 「『である』ことと『する』こと」 丸山真男	本文に提示されている社会についての的確に理解する。 筆者の提起している問題について理解し、社会や人間についての 考えを広げる。	参加:朗読、発言、ノート 活動:講義、発表、課題、 ワークの自主学習 定着:小テスト、定期考査	8
6 月	小説 「檸檬」梶井基次郎	小説から場面や登場人物の描写を的確に捉える。 心象風景を描いた小説の読み取りを通じて洞察力を養う。 「檸檬」に象徴される芸術の特異性について考えさせる。	参加:朗読、発言、ノート 活動:講義、発表、課題、 ワークの自主学習 定着:小テスト、定期考査	8
7 月	小説 「檸檬」梶井基次郎	梶井基次郎について知る。梶井基次郎のほかの作品についてもふ れる。	参加:朗読、発言、ノート 活動:講義、発表、課題、 ワークの自主学習 定着:小テスト、定期考査	4
9 月	小説 「舞姫」森鷗外	森鷗外の人物と文学を学ぶ。 「舞姫」の位置づけと作品全体の構造を学ぶ。	参加:朗読、発言、ノート 活動:講義、発表、課題、 ワークの自主学習 定着:小テスト、定期考査	6

	指導内容	科目「現代文B」の具体的な指導目標	評価の観点・方法	予定 時数
10 月	小説 「舞姫」 森鷗外	登場人物の心理の動きや状況の変化を読み取り、人間のこころや行動への理解力を養う。	参加：朗読、発言、ノート 活動：講義、発表、課題、ワークの自主学習 定着：小テスト、定期考査	8
11 月	小説 「舞姫」 森鷗外	明治の社会状況や知識人の思想・苦悩を理解する。	参加：朗読、発言、ノート 活動：講義、発表、課題、ワークの自主学習 定着：小テスト、定期考査	10
12 月	評論分野の入試問題（傾向と対策）	入試問題を通して、評論の読解力を向上させる。	参加：朗読、発言、ノート 活動：講義、発表、課題、ワークの自主学習 定着：小テスト、定期考査	5
1 月	小説分野の入試問題（傾向と対策）	入試問題を通して、小説の読解力を向上させる。	参加：朗読、発言、ノート 活動：講義、発表、課題、ワークの自主学習 定着：小テスト、定期考査	4
2 月				
3 月				