

# 年間授業計画

教科・科目		美術 I [ 2 ] 単位		対象学年・組	1 年次生必修選択
教科書 副教材		日本文教出版 高校生の美術1	教科担任	山縣 一徳	
指導目標		作品の制作と鑑賞を通して美的体験を豊かにし、美術を愛好する心情を育てるとともに感性を高め、創造的な表現と鑑賞能力をのばす。			
学期	月	単元	予定 時数	具体的な指導内容・指導目標	評価の観点・方法
1 学期	中間 考査 まで	オリエンテーション 明度 素描 素描	14	美術 I の授業における心構え グレースケール作成で明度について理解 自分の手を正確に描く 自分自身を正確に描く 描写力の向上を図る 教科書を毎回読み進めることで作品鑑賞を深める	参加：出席状況、授業態度 活動：作品の完成度、提出物、 定着：作品 その他：
	学 期 末 まで	色彩の 3 属性 基礎的な平面構成	14	明度・彩度・色相の対比を作成し 3 属性を理解 モノクロとカラーで明度を合わせる基礎的な平面構成を制作 色彩の 3 属性を定着させる	参加：出席状況、授業態度 活動：作品の完成度、提出物、 定着：作品 その他：
2 学期	中間 考査 まで	抽象表現	14	味覚を題材とし基礎的な抽象表現作品を制作 抽象表現について考え作品制作を試みる	参加：出席状況、授業態度 活動：作品の完成度、提出物、 定着：作品 その他：

	学期末まで	レタリング	14	アルファベットをデザインし彩色 文字のデザインについて理解	参加：出席状況、授業態度 活動：作品の完成度、提出物、 定着：作品 その他：
3学期	学期末まで	基礎的な静物画	14	リンゴをモチーフに鉛筆デッサンと不透明水彩による 2 点を制作 基礎的な絵画作品制作を試みる	参加：出席状況、授業態度 活動：作品の完成度、提出物、 定着：作品 その他：