

都立若葉総合高校 平成26年度（音楽Ⅰ）年間指導計画

教科:(芸術)科目:(音楽Ⅰ)対象:(第1学年 A組～ F組)

教科担当者:(AB組:渡部 聡 印)(CD組:渡部 聡 印)(EF組:渡部 聡 印)

1年間の計画を確認した後押印

教科	教務	副校長	校長

使用教科書 :MOUSA 1

使用教材 :

	指導内容 【年間授業計画】	科目の具体的な指導目標 【年間授業計画】	評価の方法	予定 時数
4 月	筆楽実習	①筆楽について理解する ②リードの取り扱いについて理解する ③リードで音を出す ④リードで音を上下させる ⑤越殿楽の唱歌(1行目)	出席状況、課題への理解と取り組み状況	2
	歌唱・合唱	①身体のリラックスと無理のない発声法 ②若葉総合高校校歌(2部合唱) ③「ふるさと」四部合唱(アカペラ合唱の導入)	出席状況、課題への理解と取り組み状況	2
5 月	筆楽実習	①越殿楽の唱歌(2行目) ②運指について理解する ③音をめらす練習 ④越殿楽の演奏(1行目)	出席状況、課題への理解と取り組み状況	2
	歌唱・合唱	①「ふるさと」混声四部合唱の仕上げ ②「Let it be」(英語の発音と歌唱法)	出席状況、課題への理解と取り組み状況	2

	指導内容 【年間授業計画】	科目の具体的な指導目標 【年間授業計画】	評価の方法	予定 時数
6 月	筆算実習	①越殿楽の唱歌（全曲） ②越殿楽の演奏（2行目）	出席状況、課題への理解と取り組み状況	4
	歌唱・合唱	①「Let it be」(英語の発音と歌唱法) ②「小さな空」(日本語の美しい表現法)	出席状況、課題への理解と取り組み状況	4
7 月	筆算実習	①越殿楽唱歌の試験 ②越殿楽の演奏（全曲） ③自由曲の演奏	出席状況、課題への理解と取り組み状況、お よび実技試験	2
	歌唱・合唱	①「小さな空」 ②「ラ・メール」(フランス語の発音と歌唱法) ③歌唱試験	出席状況、課題への理解と取り組み状況、および 実技試験	2

	指導内容 【年間授業計画】	科目の具体的な指導目標 【年間授業計画】	評価の方法	予定 時数
8 月				
9 月	算策実習	①自由曲の演奏 ②実技試験	出席状況、課題への理解と取り組み状況、および実技試験	2
	ヴァイオリン実習	①ヴァイオリンについて理解する ②楽器の取り扱いについて理解する ③正しい姿勢と構え方	出席状況、課題への理解と取り組み状況	2
	歌唱・合唱	①「ラ・メール」(フランス語の発音と歌唱法) ②「カントリーロード」(弾き語りへの準備)	出席状況、課題への理解と取り組み状況	2

	指導内容 【年間授業計画】	科目の具体的な指導目標 【年間授業計画】	評価の方法	予定 時数
10 月	ヴァイオリン実習	①ボウイングの練習 ②音階の練習（ピッツィカート） ③「キラキラ星」（ピッツィカート）	出席状況、課題への理解と取り組み状況	5
	歌唱・合唱	①「カントリー・ロード」(弾き語りへの準備) ②「アメイジング・グレイス」混声四部合唱	出席状況、課題への理解と取り組み状況	5
11 月	ヴァイオリン実習	①「キラキラ星」（弓で） ②「アメイジング・グレイス」 ③「カントリー・ロード」 ④自由曲の練習	出席状況、課題への理解と取り組み状況	3
	歌唱・合唱	①「カントリー・ロード」(弾き語りへの準備) ②「アメイジング・グレイス」混声四部合唱 ③「雪のクリスマス」（ポピュラーソングの歌唱法）	出席状況、課題への理解と取り組み状況	3

	指導内容 【年間授業計画】	科目の具体的な指導目標 【年間授業計画】	評価の方法	予定 時数
12 月	ヴァイオリン実習	①自由曲の演奏 ②実技試験	出席状況、課題への理解と取り組み状況、および実技試験	2
	歌唱・合唱	①「雪のクリスマス」(ポピュラーソングの歌唱法) ②「イエロー・サブマリン」(弾き語りへの準備)	出席状況、課題への理解と取り組み状況	2
1 月	ギター実習	①ギターについて理解する ②正しい姿勢と構え方 ③音階の練習 ④「アメイジング・グレイス」 ⑤「カントリー・ロード」	出席状況、課題への理解と取り組み状況	3
	歌唱・合唱	①「早春賦」(日本語歌曲に親しむ) ②「野ばら」(ドイツ語の発音と歌唱法)	出席状況、課題への理解と取り組み状況	3

	指導内容 【年間授業計画】	科目の具体的な指導目標 【年間授業計画】	評価の方法	予定 時数
2 月	ギター実習	①ギターコードについて理解する ②「カントリー・ロード」(弾き語り) ③「イエロー・サブマリン」(弾き語り)	出席状況、課題への理解と取り組み状況	3
	歌唱・合唱	①「早春賦」(日本語歌曲に親しむ) ②「野ばら」(ドイツ語の発音と歌唱法)	出席状況、課題への理解と取り組み状況	3
3 月	ギター実習	①「Let it Be」(弾き語り) ②実技試験	出席状況、課題への理解と取り組み状況、および実技試験	2
	歌唱・合唱	①「野ばら」 ②実技試験	出席状況、課題への理解と取り組み状況、および実技試験	2