年間授業計画　新様式例

高等学校 令和５年度（１学年用） 教科　芸術　　科目 書道Ⅰ

教　科：芸術　　科　目：書道Ⅰ　　単位数：2 単位

対象学年組：第　1 学年　A　組～　F　組

教科担当者：（A～F　組：　平澤　和泉　　）

使用教科書：（ 書道Ⅰ　教育出版　　）

教科　芸術　　の目標：

【知識及び技能】書を取り巻く用具についての正しい理解をする。書表現の方法や形式を古典から学び取る。書体の変遷を理解するとともに、創造的に表現するための技能を身につけていく。

【思考力、判断力、表現力等】書のよさや美しさを感じとる能力を身につける。創作活動では、個性豊かに表現できる力をつけていく。書の伝統と文化という側面から書の美を味わい、深くとらえていく。

【学びに向かう力、人間性等】創造的作業の取り組みとして書の伝統と文化を意識しつつ、自己表現を主体的に行うことができる。

科目　書道Ⅰ　　の目標：

【知識及び技能】	【思考力、判断力、表現力等】	【学びに向かう力、人間性等】
書を取り巻く用具についての正しい理解をする。書表現の方法や形式を古典から学び取る。書体の変遷を理解するとともに、創造的に表現するための技能を身につけていく。	書のよさや美しさを感じとる能力を身につける。創作活動では、個性豊かに表現できる力をつけていく。書の伝統と文化という側面から書の美を味わい、深くとらえていく。	創造的作業の取り組みとして書の伝統と文化を意識しつつ、自己表現を主体的に行うことができる。

	単元の具体的な指導目標	指導項目・内容	表現 漢仮	表現 漢	表現 仮	鑑賞	評価規準	知	思	態	配当時数
1学期	A 書の美を求めて 【知識及び技能】 文房四宝についての理解 【思考力、判断力、表現力等】 用具のしくみの理解 【学びに向かう力、人間性等】 古典の価値・美しさを味わう	・教科書、用具見本 ・プリント ・p.2～5、p.8～9		○		○	・用具・用材のしくみ、扱いを理解している ・用具と表現効果や風趣との関わりを理解している ・主体的に学習活動に取り組んでいる	○	○	○	5
	A 楷書の学習 【知識及び技能】 臨書の方法を学ぶ 【思考力、判断力、表現力等】 書風を学ぶ 【学びに向かう力、人間性等】 用筆・運筆を学ぶ	・p.12～17 .プリント　楷書の古典 唐の四大家		○		○	・古典の書かれた背景を理解している ・用筆による表現技能を身につけている ・古典の特徴について考え、主体的に学習活動に取り組んでいる	○	○	○	8
	A 楷書の学習 【知識及び技能】 臨書作品の価値とその根拠について考える 【思考力、判断力、表現力等】 書の美しさについて考える	・p.18～29 .プリント　唐の四大家		○		○	・古典の書かれた背景を理解している ・用筆による表現技能を身につけている ・古典の特徴について考え、主体的に学習活動に取り組んでいる	○	○	○	6
	A 楷書の学習 【知識及び技能】 古典の書表現を学び、自己表現に結び付ける 【思考力、判断力、表現力等】 書を愛好する心情を養う。	・p.30～33 .プリント　北魏の書		○		○	・古典の書かれた背景を理解している ・用筆による表現技能を身につけている ・古典の特徴について考え、主体的に学習活動に取り組んでいる	○	○	○	2
2学期	A 行書の学習 【知識及び技能】 用筆・連筆を学ぶ 【思考力、判断力、表現力等】 古典の表現を学ぶ 【学びに向かう力、人間性等】 古典の価値・美しさを味わう	・さまざまな行書 ・行書の特徴 ・中国の古典 ・半切作品		○		○	・古典の書かれた背景を理解している ・用筆による表現技能を身につけている ・古典の特徴について考え、主体的に学習活動に取り組んでいる	○	○	○	4
	A 行書の学習 【知識及び技能】 古典の書風と用筆の関わりを理解する 【思考力、判断力、表現力等】 字形・構成を学ぶ 【学びに向かう力、人間性等】 日中の書の文化について理解する	・日本の古典 ・三筆・三跡 ・半切作品		○		○	・古典の書かれた背景を理解している ・用筆による表現技能を身につけている ・古典の特徴について考え、主体的に学習活動に取り組んでいる	○	○	○	8
	A 隷書・篆書の学習 【知識及び技能】 用筆・連筆を学ぶ 【思考力、判断力、表現力等】 古典の表現を学ぶ 【学びに向かう力、人間性等】 古典の価値・美しさを味わう	・隷書の用筆 ・篆書の用筆 ・身の回りの書		○		○	・古典の書かれた背景を理解している ・用筆による表現技能を身につけている ・古典の特徴について考え、主体的に学習活動に取り組んでいる	○	○	○	6
	A　書式の教室(硬筆) 【知識及び技能】 用具・用材のしくみを知る 【思考力、判断力、表現力等】 様々な書式で表現する 【学びに向かう力、人間性等】 主体的に書活動に取り組む	・手紙の書式 ・年賀状の書式 ・封筒の書式 ・慶弔袋の表書		○		○	・硬筆による表現技能を身につけている ・書式別による表現の工夫がなされている ・書式別の特徴をとらえ、主体的に学習に取り組んでいる	○	○	○	2
3学期	A　仮名の学習 【知識及び技能】 用具・用材について学ぶ 【思考力、判断力、表現力等】 古典の表現を学ぶ 【学びに向かう力、人間性等】 料紙の美しさを味わう	・仮名の成立 ・仮名の種類 ・用具・用材 ・いろは単体と連綿			○	○	・仮名の成立について理解している ・用具のしくみを理解し、用筆の技能を身につけている ・古典の美しさを味わってとらえている	○	○	○	6
	A　仮名の学習 【知識及び技能】 様々な書式で表現する 【思考力、判断力、表現力等】 日本の文字文化について理解する	・古典の書 ・短冊の書式 ・色紙の書式 ・懐紙の書式			○	○	・仮名の成立について理解している ・用具のしくみを理解し、用筆の技能を身につけている ・古典の美しさを味わってとらえている	○	○	○	4
	A　漢字仮名交じりの学習 【知識及び技能】 用具・用材を工夫して表現する 【思考力、判断力、表現力等】 古典から創作への応用を主体的に学ぶ	・用具・用材 ・全体構成 ・鑑賞	○			○	・線質・字形・構成の要素と表現効果の関わりについて理解している ・主体的に学習活動に取り組もうとしている	○	○	○	4
											合計 55