

東京都立つばさ総合高等学校 令和5年度（2年次用） 教科 国語 科目 総合国語

教科： 国語 科目： 総合国語 単位数： 2 単位  
 対象学年組： 第 2学年 1組～ 6組  
 教科担当者： (1 組： 松本 ) (2 組： 武藤 ) (3 組： 松本 ) (4 組： 武藤 ) (5 組： 松本 ) (6 組： 武藤 )  
 使用教科書： (精選論理国語 (三省堂)、文学国語 (数研出版) )

教科 国語 の目標：

- 【知識及び技能】生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付けるとともに、我が国の言語文化に対する理解を深めることができるようにする。
- 【思考力、判断力、表現力等】深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばすとともに、創造的に考える力を養い、他者との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができるようにする。
- 【学びに向かう力、人間性等】言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚を深め、言葉を通して他者や社会に関わろうとする態度を養う。

科目 総合国語 の目標：

| 【知識及び技能】                                                          | 【思考力、判断力、表現力等】                                                                                                    | 【学びに向かう力、人間性等】                                                                                |
|-------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付けるとともに、我が国の言語文化に対する理解を深めることができるようにしている。 | 「書くこと」、「読むこと」の各領域において、深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばすとともに、創造的に考える力を養い、他者との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができるようにしている。 | 言葉を通じて積極的に他者や社会に関わったり、思いや考えを広げたり深めたりしながら、言葉がもつ価値への認識を深めようとしているとともに、進んで読書に親しみ、言葉を効果的に使おうとしている。 |

|                                                                                            | 単元の具体的な指導目標                                                                                                                                                                                                                                                      | 指導項目・内容                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 評価基準                                                                                                                                                                                                                                                    | 知 | 思 | 態 | 配当時間 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|------|
|                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                         |   |   |   |      |
| 1<br>学期                                                                                    | 鍋セット<br>【知識及び技能】<br>人間、社会、自然などに対するものの見方、感じ方、考え方を豊かにする読書の意義と効用について理解を深めている。〔2イ〕<br><br>【思考力、判断力、表現力等】<br>「読むこと」において、作品の内容や解釈を踏まえ、人間、社会、自然などに対するものの見方、感じ方、考え方を深めている。〔B(1)カ〕<br><br>【学びに向かう力、人間性等】<br>進んで作品内容を解釈し、学習課題に沿ってスピーチをしようとしている。                            | ・指導事項<br>・「私の住むことになった部屋」は、どのような部屋だったかをまとめる。<br>・「母」に対する「私」の心情は、どのように変化しているかを時系列に沿ってまとめる。<br>・「私」にとって、「鍋セット」とは何であったかを考える。<br>・誰かからの贈り物で、大切にしているものを提示して、三分程度のスピーチをする。                                                                                                                                                                                                                               | 【知識及び技能】<br>人間、社会、自然などに対するものの見方、感じ方、考え方を豊かにする読書の意義と効用について理解を深めているか。〔2イ〕<br><br>【思考力、判断力、表現力等】<br>「読むこと」において、作品の内容や解釈を踏まえ、人間、社会、自然などに対するものの見方、感じ方、考え方を深めているか。〔B(1)カ〕<br><br>【学びに向かう力、人間性等】<br>進んで作品内容を解釈し、学習課題に沿ってスピーチをしようとしているか。                        | ○ | ○ | ○ | 8    |
|                                                                                            | 定期考査                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                         |   |   |   |      |
|                                                                                            | ミロのヴィーナス<br>【知識及び技能】<br>主張とその前提や反証など情報と情報との関係について理解を深めている。((2)ア)<br><br>【思考力、判断力、表現力等】<br>多面的・多角的な視点から自分の考えを見直したり、根拠や論拠の吟味を重ねたりして、主張を明確にしている。(書エ)<br><br>【学びに向かう力、人間性等】<br>進んで主張とその前提や反証など情報と情報との関係について理解を深め、学習の見直しをもって、多面的・多角的な視点から自分の考えを見直し、考察した内容をまとめようとしている。 | ・指導事項<br>1 この文章は三つの部分に分かれている。それぞれの要旨をまとめ、小見出しを付ける。<br>2 次の表現について、それぞれわかりやすく説明する。<br>①「部分的な具象の放棄による、ある全体性への偶然的肉薄」<br>②「表現における量の変化ではなくて、質の変化である」<br>③「手というものの、人間存在における象徴的な意味」<br>3 「ほかならぬ……奏であるのである。」とはどういうことか、筆者の考えをまとめる。<br>4次の表現の工夫とその効果について説明する。<br>①「そのとき彼女は、その両腕を、……秘密の場所にうまく忘れてきたのであった。」<br>②「その雰囲気一度でも引きずり込まれたことがある人間は、……どんなにみごとな二本の腕であるとしても。」<br>③「一方にあるのは、おびたしい夢をはらんでいる無であり、もう一方にあるのは、……な | 【知識及び技能】<br>主張とその前提や反証など情報と情報との関係について理解を深めているか。((2)ア)<br><br>【思考力、判断力、表現力等】<br>多面的・多角的な視点から自分の考えを見直したり、根拠や論拠の吟味を重ねたりして、主張を明確にしているか。(書エ)<br><br>【学びに向かう力、人間性等】<br>進んで主張とその前提や反証など情報と情報との関係について理解を深め、学習の見直しをもって、多面的・多角的な視点から自分の考えを見直し、考察した内容をまとめようとしているか。 | ○ | ○ | ○ | 6    |
| ぬくみ<br>【知識及び技能】<br>論証したり学術的な学習の基礎を学んだりするために必要な語句の量を増し、文章の中で使うことを通して、語感を磨き語彙を豊かにしている。((1)イ) | ・指導事項<br>学習目標を確認し、学習の見直しをもつ。<br>1 近代の都市生活が寂しいものである理由を整理する。<br>2 「個人はその神経を……社会になっていった。」とあるが、どういうことか説明する。                                                                                                                                                          | 【知識及び技能】<br>論証したり学術的な学習の基礎を学んだりするために必要な語句の量を増し、文章の中で使うことを通して、語感を磨き語彙を豊かにしているか。((1)イ)                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | ○                                                                                                                                                                                                                                                       | ○ | ○ | 4 |      |

|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   |   |   |    |    |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|----|----|
|         | <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>設定した題材に関連する複数の文章や資料を基に、必要な情報を関係付けて自分の考えを広げたり深めたりしている。(読キ)</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>進んで論証したり学術的な学習の基礎を学んだりするために必要な語句の量を増し、学習課題に沿って、複数の文章や資料を基に自分の考えを広げ、論述したり討論したりしようとしている。</p>                                                                                               | <p>3 「現代の都市生活者……疼きとなって現象している」とは、どういうことか説明する。<br/>4 「こうした他者との遮断の認識」とあるが、どういうことか説明する。<br/>5 「現代生活」における「相互性」、「他者への想像力」の大切さについて具体例を基に話し合う。</p>                                                                                                                                                                           | <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>設定した題材に関連する複数の文章や資料を基に、必要な情報を関係付けて自分の考えを広げたり深めたりしているか。(読キ)</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>進んで論証したり学術的な学習の基礎を学んだりするために必要な語句の量を増し、学習課題に沿って、複数の文章や資料を基に自分の考えを広げ、論述したり討論したりしようとしているか。</p>                                                                                |   |   |   |    |    |
|         | 定期考査                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   |   |   |    |    |
| 2<br>学期 | <p>山月記<br/>【知識及び技能】<br/>言葉には、想像や心情を豊かにする働きがあることを理解している。〔(1)ア〕</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>「読むこと」において、文章の種類を踏まえて、内容や構成、展開、描写の仕方などを的確に捉えている。〔B(1)ア〕</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>人間が虎になるという設定の効果について粘り強く考察し、これまでの学習を生かして考えようとしている。</p>                                                                    | <p>・指導事項<br/>・本文全体から、虎になる前の李徴の人柄を箇条書きで整理し、文章でまとめる。<br/>・李徴自身は、自分が虎になったのはなぜだと考えているかをまとめる。<br/>・作者がこの作品を人間が虎になるという設定にしたのはなぜかを考える。</p>                                                                                                                                                                                  | <p>【知識及び技能】<br/>言葉には、想像や心情を豊かにする働きがあることを理解しているか。〔(1)ア〕</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>「読むこと」において、文章の種類を踏まえて、内容や構成、展開、描写の仕方などを的確に捉えているか。〔B(1)ア〕</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>人間が虎になるという設定の効果について粘り強く考察し、これまでの学習を生かして考えようとしているか。</p>                                                            | ○ | ○ | ○ | 9  |    |
|         | 定期考査                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   |   |   |    |    |
| 2<br>学期 | <p>ころ<br/>【知識及び技能】<br/>人間、社会、自然などに対するものの見方、感じ方、考え方を豊かにする読書の意義と効用について理解を深めている。〔(2)イ〕</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>「読むこと」において、語り手の視点や場面の設定の仕方、表現の特色について評価することを通して、内容を解釈している。〔B(1)イ〕</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>作品の主題を粘り強く考察し、これまでの学習を生かして話し合おうとしている。</p>                                                 | <p>・指導事項<br/>・「私 (=先生)」のKに対する心情を整理する。<br/>・Kが用いた「覚悟」という言葉を「私」はどのように解釈しているかを時間の経過に従ってまとめる。<br/>・「覚悟」という言葉をKはどのような意味で用いたのかを考える。<br/>・Kの自殺を発見したときの「私」の心情と行動はどのようなものだったかをまとめる。<br/>・Kの手紙の内容をまとめ、Kの自殺の理由を考える。<br/>・作品の主題を話し合う。</p>                                                                                        | <p>【知識及び技能】<br/>人間、社会、自然などに対するものの見方、感じ方、考え方を豊かにする読書の意義と効用について理解を深めているか。〔(2)イ〕</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>「読むこと」において、語り手の視点や場面の設定の仕方、表現の特色について評価することを通して、内容を解釈しているか。〔B(1)イ〕</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>作品の主題を粘り強く考察し、これまでの学習を生かして話し合おうとしているか。</p>                                        | ○ | ○ | ○ | 9  |    |
|         | 定期考査                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   |   |   |    |    |
| 3<br>学期 | <p>母親のための酸素マスク<br/>【知識及び技能】<br/>・文章の種類に基づく効果的な段落の構造や論の形式など、文章の構成や展開の仕方について理解を深めている。(1)エ)</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>・多面的・多角的な視点から自分の考えを見直したり、根拠や論拠の吟味を重ねたりして、主張を明確にしている。(書工)</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>・進んで文章の構成や展開の仕方について理解を深め、学習課題の見通しをもって、様々な観点から情報を収集して適切な題材を決め、調べたことを整理して自分の考えを発表しようとしている。</p> | <p>・指導事項<br/>いま求められるケアについて考える。(書工)</p> <p>◇設定した題材について多様な資料を集め、調べたことを整理して、様々な観点から自分の意見や考えを論述する活動。(書工)</p> <p>1 「母親の自己犠牲は……なんのメリットもない。」とあるが、どのような理由から筆者がそのように考えるのかまとめる。<br/>2 「目のつけどころは同じだ。」とあるが、何がどういう点で同じなのか、筆者の考えを説明する。<br/>3 「母親のための酸素マスク」が必要だと考えられる事例を、母子の問題に限定せずに調べ発表する。<br/>◆学習目標をもう一度確認し、学んだことを自分の言葉でまとめる。</p> | <p>【知識及び技能】<br/>・文章の種類に基づく効果的な段落の構造や論の形式など、文章の構成や展開の仕方について理解を深めているか。(1)エ)</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>・多面的・多角的な視点から自分の考えを見直したり、根拠や論拠の吟味を重ねたりして、主張を明確にしているか。(書工)</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>・進んで文章の構成や展開の仕方について理解を深め、学習課題の見通しをもって、様々な観点から情報を収集して適切な題材を決め、調べたことを整理して自分の考えを発表しようとしているか。</p> | ○ | ○ | ○ | 6  |    |
|         | 定期考査                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   |   |   |    |    |
|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   |   |   | 合計 | 70 |

東京都立つばさ総合高等学校 令和5年度（2年次用） 教科 国語 科目 古典演習

教科：国語 科目：古典演習A 単位数：2単位 対象学年組：第 2学年 1組～6組  
 教科担当者：（1組～6組：松本 ）

使用教科書：（古典探究（文英堂） ）

教科 国語 の目標：

- 【知識及び技能】生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付けるとともに、我が国の言語文化に対する理解を深めることができるようにする。
- 【思考力、判断力、表現力等】深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばすとともに、創造的に考える力を養い、他者との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができるようにする。
- 【学びに向かう力、人間性等】言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚を深め、言葉を通して他者や社会に関わろうとする態度を養う。

科目 古典演習A の目標：

| 【知識及び技能】                                    | 【思考力、判断力、表現力等】                                          | 【学びに向かう力、人間性等】                                   |
|---------------------------------------------|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| ・ 共通テストレベル古典の読解に必要な古文単語や古典常識、漢文の語法、句法を理解する。 | ・ 古典を読み、考えたことを他者に伝えるために適切に表現し、共有することで国語的思考力、判断力、表現力を養う。 | ・ 積極的に古文や漢文に触れ、自らの知識や技能、思考力、判断力、表現力を伸長させようとしている。 |

|                                                                                                                            | 単元の具体的な指導目標                                                                                                              | 指導項目・内容                                                                                                                                                           | 評価基準                                                                                                                             | 知 | 思 | 態 | 配当時間 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|------|
| 1<br>学<br>期                                                                                                                | 「大江山」<br>【知識及び技能】<br>和歌の表現技法について復習する。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>登場人物の動きや心理、内容の面白さを読み取る。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>積極的に授業に参加している。   | ・ 指導事項<br>登場人物と出来事を把握する。<br>○ 「大江山」の歌に用いられている修辞を把握する。<br>◎ 定頼中納言の心中を話し合う。<br>・ 教材 「大江山」等                                                                          | 【知識及び技能】<br>和歌の修辞を理解している。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>出来事に沿って作中人物の言動を把握している。〔<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>提出物                                  | ○ | ○ | ○ | 8    |
|                                                                                                                            | 定期考査                                                                                                                     |                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                  |   |   |   |      |
|                                                                                                                            | 「初冠」<br>【知識及び技能】<br>和歌を踏まえて、登場人物の心情を理解する。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>他の章段などと読み比べて、深く物語を味わう<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>積極的に授業に参加している。 | ・ 指導事項<br>○ 『伊勢物語』についての知識を復習し、定着する。<br>○ 歌物語への理解を深め、和歌を訳読、鑑賞する。<br>○ 和歌に表現された人物の思いを把握し、それを踏まえて物語展開を理解する。<br>◎ 和歌が詠まれる場や和歌に対する語り手の評言に着目し、和歌について話し合う。<br>・ 教材 「初冠」等 | 【知識及び技能】<br>歌物語の特徴を把握し、和歌を理解、鑑賞している。<br>『伊勢物語』の内容、特徴について理解している。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>自分の意見を表現し、話し合っている。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>提出物 | ○ | ○ | ○ | 8    |
| 「あだし野の露」<br>【知識及び技能】<br>本文に即して、作者の考えを読み取る。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>作者の考えを踏まえて、自分の考え方を深める。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>積極的に授業に参加している。 | ・ 指導事項<br>○ 本文の内容を読み取る。<br>◎ 作者の考えを整理し、それに対する意見を交換する。<br>・ 教材 「あだし野の露」等                                                  | 【知識及び技能】<br>古文を読むために必要な文語のきまりについて理解を深めている。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>作者の考えを正確に読み取り、自身の考えを深めている。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>提出物ま                                              | ○                                                                                                                                | ○ | ○ | 8 |      |
| 定期考査                                                                                                                       |                                                                                                                          |                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                  |   |   |   |      |
| 2<br>学<br>期                                                                                                                | 「大地震」<br>【知識及び技能】<br>作者と作品についての基礎知識を持つ<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>本文の内容や書かれた時代背景について理解を深める<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>積極的に授業に参加している。 | ・ 指導事項<br>○ 『方丈記』、鴨長明について基礎知識を確認する。<br>○ 本文の内容を読み取る。<br>◎ 作者の考えを整理し、それに対する意見を交換する。<br>・ 教材 「大地震」等                                                                 | 【知識及び技能】<br>古文を読むために必要な文語のきまりについて理解を深めている。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>作者の考えを正確に読み取り、自身の考えを深めている。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>提出物              | ○ | ○ | ○ | 8    |
|                                                                                                                            | 定期考査                                                                                                                     |                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                  |   |   |   |      |

|             |                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                 |   |   |   |    |
|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|----|
|             | <p>「中納言参り給ひて」</p> <p>【知識及び技能】<br/>『枕草子』についての基礎知識を確認する。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>登場人物の心情を読み取り、理解するとともに、なぜそのような記述が成されているのかを考える。<br/>言葉遊びや言葉を使った機知の面白さを理解する。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>積極的に授業に参加している</p>                     | <p>・指導事項</p> <p>○『枕草子』の作品の特徴についての知識を整理する。</p> <p>○登場人物の言動から、その心情を読み取り、作者の意図をとらえる。</p> <p>◎『枕草子』独自の文章スタイルをふまえて、その構成や表現の特色を話し合う。</p> <p>・教材 「中納言参り給ひて」等</p>              | <p>【知識及び技能】<br/>『枕草子』の内容と構成について理解している。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>『枕草子』作者の考えや記述の意図を理解し、他者と共有している。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>提出物</p>              | ○ | ○ | ○ | 8  |
|             | 定期考査                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                 |   |   |   |    |
| 3<br>学<br>期 | <p>「花山院の出家」</p> <p>【知識及び技能】<br/>『大鏡』について、基礎知識を持ち、文学史的な意義を理解する。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>歴史物語としての特徴を理解し、登場人物の持つ役割を把握する。<br/>歴史上の人物でもある登場人物の心情を読み取り、理解する。<br/>作品での描き方の特徴を理解する。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>積極的に授業に参加している。</p> | <p>・指導事項</p> <p>○『大鏡』の特色についての知識を整理する。</p> <p>○『大鏡』という物語の構造について理解する。</p> <p>○登場人物の言動と心情を読み取る。</p> <p>◎同一場面を扱った『大鏡』と『栄花物語』を比較し、描かれ方の違いについて話し合う。</p> <p>・教材 「花山院の出家」等</p> | <p>【知識及び技能】<br/>『大鏡』の内容について理解している。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>他の作品との関係を踏まえて、登場人物の言動や心情を読み取っている。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>自分の意見を表現し、話し合っている。</p> | ○ | ○ | ○ | 6  |
|             | <p>「水魚之交」</p> <p>【知識及び技能】<br/>訓読の基礎知識を蓄積する。<br/>『十八史略』についての基礎知識を持つ。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>登場人物の考え方・心情を把握する。<br/>人間の生き方について考察する。<br/>故事成語の意味と使い方を理解する。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>積極的に授業に参加している。</p>                     | <p>・指導事項</p> <p>○『十八史略』の作品の特徴についての知識を整理する。</p> <p>○登場人物の考え方や心情を読み取り、作品の展開を理解する。</p> <p>◎登場人物の考え方や心情について話し合う。</p> <p>・教材 「水魚之交」等</p>                                    | <p>【知識及び技能】<br/>『十八史略』の内容や表現、作者について理解している。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>自分の意見を表現し、話し合っている。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>提出物</p>                       | ○ | ○ | ○ | 16 |
|             | 定期考査                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                 |   |   |   | 1  |
|             |                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                 |   |   |   | 合計 |
|             |                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                 |   |   |   | 70 |

東京都立つばさ総合高等学校 令和5年度（2年次用） 地理歴史科 地理総合

教科： 地理歴史 科目： 地理総合 単位数： 2単位

単位対象学年： 第 2・3 学年

教科担当者： 地理総合①～⑦（奥澤）

使用教科書： 地理総合 世界に学び地域へつなぐ（二宮書店）・ 詳解現代地図 最新版（二宮書店）

教科 地理歴史科 の目標：

【知識及び技能】現代世界の地域的特色と日本及び世界の歴史の展開に関して理解するとともに、調査や諸資料から様々な情報を適切かつ効果的に調べまとめる技能を身に付けるようにする。

【思考力、判断力、表現力等】地理や歴史に関わる事象の意味や意義、特色や相互の関連を、概念などを活用して多面的・多角的に考察したり、社会に見られる課題の解決に向けて構想したりする力や、考察、構想したことを効果的に説明したり、それらを基に議論したりする力を養う。

【学びに向かう力、人間性等】地理や歴史に関わる諸事象について、よりよい社会の実現を視野に課題を主体的に解決しようとする態度を養うとともに、多面的・多角的な考察や深い理解を通して涵養される日本国民としての自覚、我が国の国土や歴史に対する愛情、他国や他国の文化を尊重することの大切さについての自覚などを深める。

科目 地理総合 の目標：

| 【知識及び技能】                                                                                                                       | 【思考力、判断力、表現力等】                                                                                                                                             | 【学びに向かう力、人間性等】                                                                                                                                         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 知識：地理に関わる諸事象に関して、世界の生活文化の多様性や、防災、地域や地球的課題への取組などを理解する。<br>技能：地図や地理情報システムなどを用いて、調査や諸資料から地理に関する様々な情報を適切かつ効果的に調べまとめる技能を身に付けるようにする。 | 地理に関わる事象の意味や意義、特色や相互の関連を、位置や分布、場所、人間と自然環境との相互依存関係、空間的相互依存作用、地域などに着目して、概念などを活用して多面的・多角的に考察したり、地理的な課題の解決に向けて構想したりする力や、考察、構想したことを効果的に説明したり、それらを基に議論したりする力を養う。 | 地理に関わる諸事象について、よりよい社会の実現を視野にそこで見られる課題を主体的に追究、解決しようとする態度を養うとともに、多面的・多角的な考察や深い理解を通して涵養される日本国民としての自覚、我が国の国土に対する愛情、世界の諸地域の多様な生活文化を尊重しようとする大切さについての自覚などを深める。 |

|     | 単元の具体的な指導目標                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 指導項目・内容                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 評価基準                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 知 | 思 | 態 | 配当時間 |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|------|
| 1学期 | 1 球面上の世界<br>【知識及び技能】地球上での位置、太陽高度の変化、緯度経度のしくみ、時差の計算について理解する。<br>【思考力、判断力、表現力等】球体としての地球の観点から、図を活用して地球上の位置や時差のしくみを捉え、説明する。<br>【学びに向かう力、人間性等】球体としての地球の把握に向け意欲的に探究し、作業や考察に取り組む。                                                                                                                                                             | [指導事項]<br>1. 位置の基準～地球上の緯度と経度<br>2. 時間の基準～時差と標準時<br>[指導内容]<br>・地球上の位置情報の基礎として、球体としての地球、緯度・経度の基本的なしくみ、地球上での位置の示し方を理解する。<br>・経度の違いから時差の概念を捉え、日常生活における時差計算の技能を身につけ、球面として成り立つ世界認識をもつ。                                                                                                                             | 【知識及び技能】地球上での位置、太陽高度の変化、緯度経度のしくみ、時差の計算について理解できたか。<br>【思考力、判断力、表現力等】球体としての地球の観点から、図を活用して地球上の位置や時差のしくみを捉え、説明できたか。<br>【学びに向かう力、人間性等】球体としての地球の把握に向け意欲的に探究し、作業や考察に取り組むことができたか。                                                                                                                                               | ○ | ○ | ○ | 4    |
|     | 2 暮らしのなかの地図とGIS<br>【知識及び技能】GISの特徴や利用方法、そのしくみについて理解し、GISで作成した地図を重ね合わせ、地域の特徴を分析する方法を身につける。地理院地図やひなたGISなどインターネット上のGISの機能を利用し、地理空間情報を活用する。<br>【思考力、判断力、表現力等】身近な地図について、目的により表現方法に違いがあることが判断できるようにする。紙の地形図と電子地図の用途や活用について、地図の有用性の観点からそれぞれの長所を考察する。<br>【学びに向かう力、人間性等】身の回りの地図に興味を持ち、意欲的に地図の知識を活用する。GISの作業に意欲的に取り組み、GISで作成した地図から地域の特徴を分析しようとする。 | [指導事項]<br>1. 身の回りの地図を集める<br>2. 地理院地図の活用<br>3. 地理院地図・地形図の見方<br>4. GISの仕組みと役割<br>[指導内容]<br>・身近な地図を集め、それらの地図の特徴を捉え、地図情報の有用性を理解する。<br>・地図情報を活用する方法として、紙地図と電子地図としてのGISがあることを理解し、地理院地図や地形図を通して認識する。<br>・GISが日常生活にも利用されている実例を捉え、大量の地理情報を処理できるGISの特徴や利用方法、そのしくみについて理解する。<br>・GISで作成した地図を重ね合わせ、地域の特徴を分析する方法と技能を身につける。 | 【知識及び技能】GISの特徴や利用方法、そのしくみについて理解し、GISで作成した地図を重ね合わせ、地域の特徴を分析する方法を身につけたか。地理院地図やひなたGISなどインターネット上のGISの機能を利用し、地理空間情報を活用できたか。<br>【思考力、判断力、表現力等】身近な地図について、目的により表現方法に違いがあることが判断できたか。紙の地形図と電子地図の用途や活用について、地図の有用性の観点からそれぞれの長所を考察できたか。<br>【学びに向かう力、人間性等】身の回りの地図に興味を持ち、意欲的に地図の知識を活用できたか。GISの作業に意欲的に取り組み、GISで作成した地図から地域の特徴を分析しようとしたか。 | ○ | ○ | ○ | 5    |
|     | 3 地形と生活文化<br>【知識及び技能】地形についての知識を身につけ、世界的視野から地形の分布の特徴を捉える。地形図から等高線や地図記号などを判読し、地形の特徴や土地利用を捉える。<br>【思考力、判断力、表現力等】世界の地形をプレートテクトニクスと関連づけ、世界の地形配置と比較しながら考察する。生活している地域の地形の特徴について、写真、地形図などから捉え、人間生活との関連を考察する。<br>【学びに向かう力、人間性等】地形図や分布図、写真、模式図の読み取りに意欲的に取り組み、地形図を用いた作業に意欲的に取り組み、地形と人間生活とのつながりを捉えよう                                               | [指導事項]<br>1. 変動帯とプレート<br>2. 河川がつくる地形と生活<br>3. 海岸の地形と生活<br>4. 地理院地図・地形図の読図<br>[指導内容]<br>・世界の大地形の広がりがプレートテクトニクスにもとづくプレート境界と関連し、変動帯に位置する場所では山岳地域や高原を形成し、地震あるいは場所によって火山を伴うことを理解する。<br>・河川、海岸などの外的営力による地形の形成とその広がり、およびそれらの地形と対応した人々の生活と地形を取り巻く環境の変化について、写真や地形図などの資料を通して                                           | 【知識及び技能】地形についての知識を身につけ、世界的視野から地形の分布の特徴を捉えることができたか。地形図から等高線や地図記号などを判読し、地形の特徴や土地利用を捉えることができたか。<br>【思考力、判断力、表現力等】世界の地形をプレートテクトニクスと関連づけ、世界の地形配置と比較しながら考察できたか。生活している地域の地形の特徴について、写真、地形図などから捉え、人間生活との関連を考察できたか。<br>【学びに向かう力、人間性等】地形図や分布図、写真、模式図の読み取りに意欲的に取り組み、地形図を用いた作業に意欲的に取り組み、地形と人間生活とのつながりを捉え                             | ○ | ○ | ○ | 4    |



|         | とする。                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 考える。                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | ようとしたか。                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |   |   |   |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|
|         | 定期考査                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | ○ | ○ | ○ | 1 |
|         | 4 日本の位置と領域<br>【知識及び技能】世界地図の主な図法と利用について理解する。国家の領域に関する知識を身につけ、日本の領土問題について歴史的背景と空間的広がりを理解する。<br>【思考力、判断力、表現力等】世界地図を図法の違いにより使い分ける。日本の位置と領域について世界的視野から捉え、日本の領域をめぐる問題を考察する。<br>【学びに向かう力、人間性等】様々な世界地図の違いに関心を持ち、資料などから様々な世界地図の存在に気づく。日本の領域に関する問題について、意欲的に探究し、海洋資源の問題とともに考える。                                            | [指導事項]<br>1. 視点を変えてみた日本の位置<br>2. 国家とその領域<br>3. 海に広がる日本の領域<br>4. 日本の領域に関する問題<br>[指導内容]<br>・図法によって異なる世界地図の特色を捉え、スケール、視点、図法などを変化させながら、世界における日本の位置を理解する。<br>・グローバルな立場から日本の領域を理解するために、国境や国家の領域の世界的な基準を捉えながら、日本が抱える周辺諸国間との領有権の問題や海洋資源の利用について考える。                                                                  | 【知識及び技能】世界地図の主な図法と利用について理解できたか。<br>国家の領域に関する知識を身につけ、日本の領土問題について歴史的背景と空間的広がりを理解できたか。<br>【思考力、判断力、表現力等】世界地図を図法の違いにより使い分けることができたか。<br>日本の位置と領域について世界的視野から捉え、日本の領域をめぐる問題を考察できたか。<br>【学びに向かう力、人間性等】様々な世界地図の違いに関心を持ち、資料などから様々な世界地図の存在に気づくことができたか。<br>日本の領域に関する問題について、意欲的に探究し、海洋資源の問題とともに考えることができたか。               | ○ | ○ | ○ | 4 |
|         | 5 寒冷な気候と生活文化 ～ロシア<br>【知識及び技能】図版や写真から寒冷な自然環境の特徴を捉え、生活文化や産業の発展と関連づけて整理する。周辺国との関連から産業の発展を捉え、経済発展が自然環境へもたらす影響を理解する。<br>【思考力、判断力、表現力等】寒冷な気候と生活文化との関連を捉え、開発が自然環境に与えた影響と課題について考察する。日本周辺の自然環境とシベリアのつながりを捉え、自然環境の変化による影響を協議する。<br>【学びに向かう力、人間性等】寒冷地域の自然環境と生活文化の相互の関連を捉え、ロシアの特徴を意欲的に追究する。経済と環境の両面をふまえた開発と自然環境の保全を意欲的に捉える。 | [指導事項]<br>1. 寒冷な気候と生活・産業<br>2. 寒冷地域の開発による成長と課題<br>[指導内容]<br>・寒冷な自然環境に焦点を当て、ロシアを例に主題図やグラフなどの資料をもとに気候に制約を受ける農業など、自然環境と人々の生活との対応を理解する。<br>・豊富な鉱物資源を背景にしたヨーロッパ諸国や日本など東アジアとの結びつきや近年の開発による自然環境への影響を考える。                                                                                                           | 【知識及び技能】図版や写真から寒冷な自然環境の特徴を捉え、生活文化や産業の発展と関連づけて整理できたか。周辺国との関連から産業の発展を捉え、経済発展が自然環境へもたらす影響を理解できたか。<br>【思考力、判断力、表現力等】寒冷な気候と生活文化との関連を捉え、開発が自然環境に与えた影響と課題について考察できたか。日本周辺の自然環境とシベリアのつながりを捉え、自然環境の変化による影響を協議できたか。<br>【学びに向かう力、人間性等】寒冷地域の自然環境と生活文化の相互の関連を捉え、ロシアの特徴を意欲的に追究できたか。経済と環境の両面をふまえた開発と自然環境の保全を意欲的に捉えることができたか。 | ○ | ○ | ○ | 5 |
|         | 6 国内や国家間の結びつき<br>【知識及び技能】人・モノ・情報の結びつきに関する知識を身につける。統計資料から分布や変化などの特徴を見出す技能を身につける。主題に対して適切な統計地図を作成する。<br>【思考力、判断力、表現力等】複数の統計地図を結びつけ、世界の結びつきや偏りについて考察し説明する。地図で示す主題によって統計地図の表現方法が異なることを考察する。<br>【学びに向かう力、人間性等】統計資料を意欲的に読み取り、それを表現する。統計地図の作成に意欲的に取り組む。                                                                | [指導事項]<br>1. 国家間の結びつき<br>2. 主題図・グラフの見方<br>3. 交通・通信・貿易・物流・観光による結びつき<br>[指導内容]<br>・グローバル化が進む世界において、国家間の協調や不均衡を理解するために、世界の実態を捉えるための道具としての統計地図やグラフのつくり方を理解する。<br>・交通・通信、貿易・物流、観光の視点から、人やもの、情報、資本・サービスの移動のようすについて、統計地図やグラフなどの資料から読み取る技能を身につける。<br>・グローバルな視点から持続可能な社会の形成のために、資料を根拠として示しながら課題解決のための方策を多面的・多角的に考える。 | 【知識及び技能】人・モノ・情報の結びつきに関する知識を身につけたか。統計資料から分布や変化などの特徴を見出す技能を身につけたか。主題に対して適切な統計地図を作成できたか。<br>【思考力、判断力、表現力等】複数の統計地図を結びつけ、世界の結びつきや偏りについて考察したことを説明できたか。地図で示す主題によって統計地図の表現方法が異なることを考察できたか。<br>【学びに向かう力、人間性等】統計資料を意欲的に読み取り、それを表現できたか。統計地図の作成に意欲的に取り組むことができたか。                                                        | ○ | ○ | ○ | 4 |
|         | 定期考査                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | ○ | ○ | ○ | 1 |
| 2<br>学期 | 7 宗教・言語と生活文化<br>【知識及び技能】世界の多様性を理解し、異文化を尊重する姿勢が重要であることを理解する。主題図や写真、グラフ、統計資料から世界の宗教の分布と特徴を捉える。<br>【思考力、判断力、表現力等】生活と宗教の関わりについて地域性や歴史的背景をもとに捉え、資料をもとに考察する。世界的な難民と移民の問題を地図などの資料から捉え考察する。<br>【学びに向かう力、人間性等】世界の宗教の特徴をまとめ、身近な地域の外国人の受け入れなどと関連させて追究する。難民と移民の問題構造を調べ、難民問題の解決策を意欲的に探究する。                                   | [指導事項]<br>1. 宗教の分布と生活文化<br>2. 言語の分布と生活文化<br>3. 移民と難民<br>4. 生活文化の多様性<br>[指導内容]<br>・世界でみられる生活文化の多様性について、宗教、言語の分布や人々との関わりを主題図や写真などの資料を通じて理解するとともに分布を示す要因について理解する。<br>・世界の少数民族、移民、難民の問題を捉えながら、マイノリティなどをふまえた多様な人々に配慮し、自他の文化を尊重する社会の実現を考える。                                                                       | 【知識及び技能】世界の多様性を理解し、異文化を尊重する姿勢が重要であることを理解したか。主題図や写真、グラフ、統計資料から世界の宗教の分布と特徴を捉えることができたか。<br>【思考力、判断力、表現力等】生活と宗教の関わりについて地域性や歴史的背景をもとに捉え、資料をもとに考察できたか。世界的な難民と移民の問題を地図などの資料から捉え、考察できたか。<br>【学びに向かう力、人間性等】世界の宗教の特徴をまとめ、身近な地域の外国人の受け入れなどと関連させて追究できたか。難民と移民の問題構造を調べ、難民問題の解決策を意欲的に探究できたか。                              | ○ | ○ | ○ | 4 |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |   |   |   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|
| <p>8 土地の開発による生活文化の形成<br/>～ラテンアメリカ</p> <p>【知識及び技能】図版や写真から開発の背景を捉え、開発と自然環境、生活文化、産業との関わりを整理する。資料から開発により生じているラテンアメリカの課題を読み取る。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】図版と写真から、自然環境と生活文化の共通性と異質性を開発の歴史から考察する。資源を背景とした経済発展とそれに伴う経済格差の現状について、課題とともに協議する。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】自然環境と生活文化の相互の関連を捉え、開発の背景について意欲的に探究する。都市問題や経済問題、環境問題などについて意欲的に調べ、その要因と解決について協議する。</p> | <p>[指導事項]</p> <p>1. 開発による農牧業の発展と生活文化<br/>2. 開発による発展と社会にみられる課題</p> <p>[指導内容]</p> <p>・開発に焦点を当て、ラテンアメリカで様々な人びとが生活している理由やプランテーションをはじめ農業や鉱業などの産業の多様性がみられる理由について、主題図やグラフなどの資料をもとに多様な自然環境や植民地時代の開発の影響、そして近年の社会経済システムの変化から捉える。</p> <p>・鉱工業が発展していく中で生じている貧富の差の現状を捉え、その解決に向けた取り組みを考える。</p>               | <p>【知識及び技能】図版や写真から開発の背景を捉え、開発と自然環境、生活文化、産業との関わりを整理できたか。資料から開発により生じているラテンアメリカの課題を読み取ることができたか。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】図版と写真から、自然環境と生活文化の共通性と異質性を開発の歴史から考察できたか。資源を背景とした経済発展とそれに伴う経済格差の現状について、課題とともに協議できたか。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】自然環境と生活文化の相互の関連を捉え、開発の背景について意欲的に探究できたか。都市問題や経済問題、環境問題などについて意欲的に調べ、その要因と解決について協議できたか。</p> | ○ | ○ | ○ | 5 |
| <p>9 資源・エネルギー問題</p> <p>【知識及び技能】主題図から資源の分布が偏在していることを理解する。限りある資源の問題を解決するためのリサイクルや再生可能エネルギーのしくみを理解する。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】主題図などをもとに鉱物資源とエネルギー資源の分布と今後の将来需要を予測し、SDGsの目標をふまえ今後必要な鉱物やエネルギーの利用について提案する。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】日常利用されている鉱物資源やエネルギー資源を調べ、その輸入先やリサイクルなどの現状を意欲的に探究し、持続可能な利用について追究する。</p>                                            | <p>[指導事項]</p> <p>1. 鉱物資源・エネルギー資源とその課題<br/>2. 資源のリサイクル・再生可能エネルギー</p> <p>[指導内容]</p> <p>・地球規模で起こる資源の問題について主題図などの資料をもとに考え、偏在して分布することで保有国と非保有国との間に格差があることを認識する。</p> <p>・エネルギー資源の変化を捉えながら資源の大量消費によって枯渇の恐れがあることを認識し、これらの解決のための取り組みをSDGsと関連づけて考える。</p>                                                 | <p>【知識及び技能】主題図から資源の分布が偏在していることを理解できたか。限りある資源の問題を解決するためのリサイクルや再生可能エネルギーのしくみを理解できたか。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】主題図などをもとに鉱物資源とエネルギー資源の分布と今後の将来需要を予測し、SDGsの目標をふまえ今後必要な鉱物やエネルギーの利用について提案できたか。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】日常利用されている鉱物資源やエネルギー資源を調べ、その輸入先やリサイクルなどの現状を意欲的に探究し、持続可能な利用について追究できたか。</p>                                   | ○ | ○ | ○ | 4 |
| <p>定期考査</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | ○ | ○ | ○ | 1 |
| <p>10 産業と生活文化</p> <p>【知識及び技能】世界の視野からみた産業の特徴と分布を概観する。主題図や写真、グラフ、統計資料から世界の産業の分布と発達を捉える。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】自然環境が産業の形成に関わっていることを資料をもとに考察する。世界の産業の変化をグローバル化の観点で考察する。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】身近な商品が世界規模の産業構造の中に位置づけられることを意欲的に探究する。産業が発達し続けていることを、時事的話題とともに意欲的に捉える。</p>                                                                        | <p>[指導事項]</p> <p>1. 農業の発展と生活文化<br/>2. 工業の発展と生活文化<br/>3. サービス業の発展と生活文化</p> <p>[指導内容]</p> <p>・世界の生活文化が各地域の環境に基づいて発達する産業を基盤に成り立つ現状を捉え、世界スケールにおける第1次産業、第2次産業、第3次産業の地域的な特徴をグローバル化の観点で理解する。</p> <p>・産業の発達と生活文化がどのようにかわるのか、産業はどのように変化してきているのか、主題図などの資料を通じて理解を深める。</p>                                 | <p>【知識及び技能】世界の視野からみた産業の特徴と分布を概観できたか。主題図や写真、グラフ、統計資料から世界の産業の分布と発達を捉えることができたか。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】自然環境が産業の形成に関わっていることを資料をもとに考察できたか。世界の産業の変化をグローバル化の観点で考察できたか。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】身近な商品が世界規模の産業構造の中に位置づけられることを意欲的に探究できたか。産業が発達し続けていることを、時事的話題とともに意欲的に捉えようとしたか。</p>                                                 | ○ | ○ | ○ | 4 |
| <p>11 経済発展と生活文化の変化 ～東アジア</p> <p>【知識及び技能】図版や写真から社会経済システムの特徴と変化を捉え、課題を整理する。中国や韓国を例に経済発展が生活文化に与えた影響について理解する。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】中国や韓国の工業の発達に伴う人口や環境などへの影響について、主題図などの資料をもとに考察する。日中韓の連携を学習内容から見出し、新しい関係づくりを捉える。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】身の回りの中国や韓国の商品を意欲的に調べ、中国や韓国の経済成長と課題について探究する。日本を含めた日中韓の貿易や観光などの経済的な関係を意欲的に探究する。</p>                      | <p>[指導事項]</p> <p>1. 経済発展を支える自然・農業と生活文化<br/>2. 市場経済化と生活文化の変化～中国<br/>3. 輸出による発展と生活文化の変化～韓国<br/>4. 経済発展による変化と課題</p> <p>[指導内容]</p> <p>・社会経済システムの変化に焦点を当て、東アジアの中国と韓国を例に両国の特徴を主題図やグラフなどの資料を通じて捉える。</p> <p>・特に世界や日本、中国、韓国の3か国とのつながりから両国の経済発展の発達過程について理解し、経済発展の結果として起きている様々な問題について生活文化と対応させながら考える。</p> | <p>【知識及び技能】図版や写真から社会経済システムの特徴と変化を捉え、課題を整理できたか。中国や韓国を例に経済発展が生活文化に与えた影響について理解できたか。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】中国や韓国の工業の発達に伴う人口や環境などへの影響について、主題図などの資料をもとに考察できたか。日中韓の連携を学習内容から見出し、新しい関係づくりを捉えることができたか。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】身の回りの中国や韓国の商品を意欲的に調べ、中国や韓国の経済成長と課題について探究できたか。日本を含めた日中韓の貿易や観光などの経済的な関係を意欲的に探究できたか。</p>             | ○ | ○ | ○ | 5 |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |   |   |   |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|
|      | <p>12 人口・食料問題</p> <p>【知識及び技能】世界人口の増加で生じる問題を世界的視野から理解し、人口増加地域と人口停滞地域における人口問題の違いを整理する。人口資料をもとにした図版を読み取り分析する。世界の食料問題を主題図などから現状を認識し、その自然的、社会的な背景を理解する。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】世界の人口問題の現状を資料を比較しながらまとめ、日本の人口問題についての提言を他国と比較しながら考察する。飢餓と飽食の世界的な分布を主題図やグラフなどの資料から考察し、その背景とSDGsの目標をふまえ、とくに栄養不足人口が多いサブサハラを例として対策を協議する。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】世界や主要国の人口の推移を捉え、他国の事例を参考にして日本と比較しながら人口問題について意欲的に探究する。人口問題と食料問題をそれぞれ捉えながら、両者のつながりを図表などを用いて意欲的に整理し、国際社会の一員として取り組む国際協力を具体的に追究する。</p> | <p>【指導事項】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 人口と人口問題</li> <li>2. 世界各地の人口問題</li> <li>3. 二つの食料問題</li> <li>4. 食料問題の背景と解決策～サブサハラ</li> </ol> <p>【指導内容】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・人口が急増している世界の現状を捉え、とともに、人口ピラミッドや相関図などの資料から人口問題の構造と地域差を捉え、人口問題の背景や問題点を整理する。</li> <li>・持続可能な社会をつくるために、飢餓とその要因である人口問題、食料問題について、主題図やグラフなどの資料を集め、グローバル、ローカルのそれぞれ異なる視点から根拠をもとにSDGsと関連づけ対応策を構想する。</li> </ul>                                                                                                                | <p>【知識及び技能】世界人口の増加で生じる問題を世界的視野から理解し、人口増加地域と人口停滞地域における人口問題の違いを整理できたか。人口資料をもとにした図版を読み取り分析することができたか。世界の食料問題を主題図などから現状を認識し、その自然的、社会的な背景を理解できたか。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】世界の人口問題の現状を資料を比較しながらまとめ、日本の人口問題についての提言を他国と比較しながら考察できたか。飢餓と飽食の世界的な分布を主題図やグラフなどの資料から考察し、その背景とSDGsの目標をふまえ、とくに栄養不足人口が多いサブサハラを例として対策を協議できたか。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】世界や主要国の人口の推移を捉え、他国の事例を参考にして日本と比較しながら人口問題について意欲的に探究できたか。人口問題と食料問題をそれぞれ捉えながら、両者のつながりを図表などを用いて意欲的に整理し、国際社会の一員として取り組む国際協力を具体的に追究できたか。</p> | ○ | ○ | ○ | 4 |
| 定期考査 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | ○ | ○ | ○ | 1 |
| 3学期  | <p>13 気候と生活文化</p> <p>【知識及び技能】大気の大循環と海洋に起因した大気のしくみを理解する。各気候の分布の特徴を理解する。雨温図や写真から情報を抽出し、各気候と植生の対応や、それらが関連した人々の生活の特徴を読み取り、整理する。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】世界規模の大気のしくみが人間生活に影響していることを資料をもとに考察する。気候の分布の規則性を気候区分図をもとに考察する。写真などの資料をもとに、各気候により景観が異なることを捉え、農業や生活への影響を考察する。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】雨温図や写真の判読を通じて、世界各地の気候や生活文化の対応について意欲的に探究する。雨温図やハイサーグラフなどの気候資料の作成に意欲的に取り組む。</p>                                                                                                     | <p>【指導事項】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 大気の大循環</li> <li>2. 気候の地域性</li> <li>3. ケッペンの気候区分</li> <li>4. 熱帯の自然環境と生活</li> <li>5. 乾燥帯の自然環境と生活</li> <li>6. 温帯の自然環境と生活</li> <li>7. 亜寒帯・寒帯の自然環境と生活</li> </ol> <p>【指導内容】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・世界的な視野から大気や海流が循環するしくみを捉え、地球上ではそれらの影響を反映した気候の地域性が生まれていることを理解する。</li> <li>・降水量と気温の特徴をふまえながら世界の気候をケッペンの気候区分から捉え、植生や農業などの人々の生活文化に多様な影響を与えていることを理解する。</li> <li>・熱帯、乾燥帯、温帯、亜寒帯、寒帯の各気候は人々の生活文化とどのような関わりをもつのか、どのような生活の工夫があるのか、写真や雨温図などの資料から考える。</li> </ul> | <p>【知識及び技能】大気の大循環と海洋に起因した大気のしくみを理解できたか。各気候の分布の特徴を理解できたか。雨温図や写真から情報を抽出し、各気候と植生の対応や、それらが関連した人々の生活の特徴を読み取り、整理できたか。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】世界規模の大気のしくみが人間生活に影響していることを資料をもとに考察できたか。気候の分布の規則性を気候区分図をもとに考察できたか。写真などの資料をもとに、各気候により景観が異なることを捉え、農業や生活への影響を考察できたか。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】雨温図や写真の判読を通じて、世界各地の気候や生活文化の対応について意欲的に探究できたか。雨温図やハイサーグラフなどの気候資料の作成に意欲的に取り組んだか。</p>                                                                                                        | ○ | ○ | ○ | 3 |
|      | <p>14 グローバル化による生活文化の変化～アメリカ・カナダ</p> <p>【知識及び技能】図版や写真からアメリカの産業を捉えながら、世界の生活文化や経済への影響を整理する。経済発展の基盤となる社会の多様性を捉え、アメリカの農業とグローバルな食文化との関係や産業の変化について理解する。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】グローバルな観点やからアメリカの社会経済システムを主題図などの資料から捉え、世界の経済や生活文化への影響を考察する。産業や世界の貿易体制の変化を考察し、それに伴う世界やアメリカの課題について説明する。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】アメリカの社会経済システムを農業、工業などの観点から多面的、多角的に捉え、世界への影響を意欲的に探究する。アメリカの貿易体制の葛藤を学習内容から意欲的に考え、世界への影響をふまえながら追究する。</p>                                                              | <p>【指導事項】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 経済発展の基盤となった社会の多様性</li> <li>2. 大規模な農業とグローバルな食文化</li> <li>3. グローバル化による変化と課題</li> </ol> <p>【指導内容】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・社会経済システムのグローバル化に焦点を当て、主題図や写真などの資料を通じて、民族構成から多様な社会と歴史的背景を理解する。</li> <li>・企業的農業の発達とアメリカ合衆国の外食産業やICT産業などの多国籍企業が世界の経済や生活文化に影響を与えている現状を捉える。</li> <li>・アメリカ合衆国の貿易の問題についてグローバルな視点で考える。</li> </ul>                                                                                                                                | <p>【知識及び技能】図版や写真からアメリカの産業を捉えながら、世界の生活文化や経済への影響を整理できたか。経済発展の基盤となる社会の多様性を捉え、アメリカの農業とグローバルな食文化との関係や産業の変化について理解できたか。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】グローバルな観点やからアメリカの社会経済システムを主題図などの資料から捉え、世界の経済や生活文化への影響を考察できたか。産業や世界の貿易体制の変化を考察し、それに伴う世界やアメリカの課題について説明できたか。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】アメリカの社会経済システムを農業、工業などの観点から多面的、多角的に捉え、世界への影響を意欲的に探究できたか。アメリカの貿易体制の葛藤を学習内容から意欲的に考え、世界への影響をふまえながら追究できたか。</p>                                                                                       | ○ | ○ | ○ | 4 |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |   |   |    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|----|
| <p>15 居住・都市問題</p> <p>【知識及び技能】世界の視野で都市人口率の増加を捉え、都市内部の視野で景観や場所による役割の違いをふまえながら都市の構造を理解する。人口が集中する都市で生じる問題と都市計画が行われた事例から問題の対策例を整理する。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】都市への人口集中を主題図やグラフから捉え、都市と農村の景観を比較しながら考察する。人口集中と都市問題の発生、途上国と先進国の都市問題を通じ、人口集中によって生じる諸問題を資料をもとに考察し、SDGsの目標とともに解決の方策や課題を提案する。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】世界的な視野と地域的な視野で縮尺を変え、都市問題の事例をもとに多角的、多面的な視点で都市問題の構造を意欲的に探究する。途上国の都市問題について先進国での都市計画などを参考に、国際協力の立場で課題解決に結びつける。</p>                                                  | <p>[指導事項]</p> <p>1. 発達する都市</p> <p>2. 都市への人口集中にともなう問題</p> <p>3. 居住・都市問題と都市計画</p> <p>[指導内容]</p> <p>・世界では都市に人口が集まる現象がみられることを主題図やグラフから読み取り、人口が集まる都市内部の構造を景観をふまえ理解する。</p> <p>・途上国の大都市を中心に人口集中に伴う問題が生じていることを捉え、問題の要因を理解しながら、都市の問題の改善を目指した都市計画を取り上げ、SDGsと関連づけ都市問題の解決策を考える。</p>                                                                                                                                                                              | <p>【知識及び技能】世界の視野で都市人口率の増加を捉え、都市内部の視野で景観や場所による役割の違いをふまえながら都市の構造を理解できたか。人口が集中する都市で生じる問題と都市計画が行われた事例から問題の対策例を整理できたか。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】都市への人口集中を主題図やグラフから捉え、都市と農村の景観を比較しながら考察できたか。人口集中と都市問題の発生、途上国と先進国の都市問題を通じ、人口集中によって生じる諸問題を資料をもとに考察し、SDGsの目標とともに解決の方策や課題を提案できたか。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】世界的な視野と地域的な視野で縮尺を変え、都市問題の事例をもとに多角的、多面的な視点で都市問題の構造を意欲的に探究できたか。途上国の都市問題について先進国での都市計画などを参考に、国際協力の立場で課題解決に結びつけることができたか。</p>                                                          | ○ | ○ | ○ | 3  |
| <p>16 日本の自然災害と防災</p> <p>【知識及び技能】日本の自然環境の特徴と生活文化との関わりを理解する。日本列島における自然災害について具体的事例を通じて、災害のしくみや特徴、地域性、防災への取り組み方や課題を理解する。地形図やハザードマップを活用し、防災と避難行動について考察する技能を身につける。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】日本の自然環境と生活との関わりを主題図や写真から考察する。日本の自然環境の特徴を反映した自然災害が発生してきたことを資料から読み取り、それをふまえて自然災害時の対策を考察する。自らの生活圏の防災について、資料から適切に判断し、課題と避難行動を協議する。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】自然環境の特徴と自然災害とのつながりを意欲的に探究し、過去の災害事例を調べる。GISなどを活用し、自然災害への対策を意欲的に探究する。災害発生時の自助・共助・公助をふまえ、身近な地域で発生が予想される場面を想定して、意欲的に対策を検討する。</p> | <p>[指導事項]</p> <p>1. 世界地図でとらえる自然災害のリスク</p> <p>2. 世界からみた日本の地形・気候の特色</p> <p>3. 風水害・火山の噴火と防災</p> <p>4. 地震・津波・都市型災害と防災</p> <p>5. 防災への心構え～自助・共助・公助～</p> <p>[指導内容]</p> <p>・日本列島の地形と気候の特徴を主題図、グラフ、写真などの資料をもとに、多様性や自然の恩恵があることを認識しながら、自然災害を与える要素があることを理解する。</p> <p>・日本各地では毎年のように様々な自然災害が起きていることを理解するため、風水害、火山、地震・津波、都市型の災害の具体的な事例について、新旧の地形図、ハザードマップ、気象情報、電子地図などを利用する技能とともに捉える。</p> <p>・自然災害はどのような自然環境と関係しているのか、それに対する備えはどのようなものか考え、居住地域での防災・減災意識の向上につなげる。</p> | <p>【知識及び技能】日本の自然環境の特徴と生活文化との関わりを理解できたか。日本列島における自然災害について具体的事例を通じて、災害のしくみや特徴、地域性、防災への取り組み方や課題を理解できたか。地形図やハザードマップを活用し、防災と避難行動について考察する技能を身につけることができたか。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】日本の自然環境と生活との関わりを主題図や写真から考察できたか。日本の自然環境の特徴を反映した自然災害が発生してきたことを資料から読み取り、それをふまえて自然災害時の対策を考察できたか。自らの生活圏の防災について、資料から適切に判断し、課題と避難行動を協議できたか。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】自然環境の特徴と自然災害とのつながりを意欲的に探究し、過去の災害事例を調べることができたか。GISなどを活用し、自然災害への対策を意欲的に探究できたか。災害発生時の自助・共助・公助をふまえ、身近な地域で発生が予想される場面を想定して、意欲的に対策を検討できたか。</p> | ○ | ○ | ○ | 3  |
| 定期考査                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | ○ | ○ | ○ | 1  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 合計                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   |   |   | 70 |

東京都立つばさ総合高等学校 令和5年度（2年次用） 地理歴史 歴史総合（歴史総合A）

教科： 地理歴史 科目： 歴史総合（歴史総合A） 単位数： 2単位

対象学年組：第2学年 ①組 ～ ⑦組

教科担当者：（①組：中井）（②組：中井）（③組：鈴木）（④組：中井）（⑤組：中井）（⑥組：中井）（⑦組：土屋）

使用教科書：（東京書籍「新選歴史総合」）

地理歴史科の目標：

- 【知識及び技能】 現代世界の地域的特色と日本及び世界の歴史の展開に関して理解するとともに、調査や諸資料から様々な情報を適切かつ効果的に調べまとめる技能を身に付けるようにする。
- 【思考力、判断力、表現力等】 地理や歴史に関わる事象の意味や意義、特色や相互の関連を、概念などを活用して多面的・多角的に考察したり、社会に見られる課題の解決に向けて構想したりする力や、考察、構想したことを効果的に説明したり、それらを基に議論したりする力を養う。
- 【学びに向かう力、人間性等】 地理や歴史に関わる諸事象について、よりよい社会の実現を視野に課題を主体的に解決しようとする態度を養うとともに、多面的・多角的な考察や深い理解を通して、日本の地理や歴史を学ぶことの意味や、他国や他国の文化を尊重することの大切さについての自覚などを深める。

歴史総合（歴史総合A）の目標：

| 【知識及び技能】                                                                                                                | 【思考力、判断力、表現力等】                                                                                                                                              | 【学びに向かう力、人間性等】                                                                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 近現代の歴史の変化に関わる諸事象について、世界とその中の日本を広く相互的な視野から捉え、現代的な諸課題の形成に関わる近現代の歴史を理解するとともに、諸資料から歴史に関する様々な情報を適切かつ効果的に調べまとめる技能を身に付けるようにする。 | 近現代の歴史の変化に関わる事象の意味や意義、特色などを、時期や年代、推移、比較、相互の関連や現在とのつながりなどに着目して、概念などを活用して多面的・多角的に考察したり、歴史に見られる課題を把握し解決を視野に入れて構想したりする力や、考察、構想したことを効果的に説明したり、それらを基に議論したりする力を養う。 | 近現代の歴史の変化に関わる諸事象について、よりよい社会の実現を視野に課題を主体的に追究、解決しようとする態度を養うとともに、多面的・多角的な考察や深い理解を通して、日本の歴史を学ぶことの意味や、他国や他国の文化を尊重することの大切さについての自覚などを深める。 |

|     | 単元の具体的な指導目標                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 指導項目・内容                                                                                                                                                                                                                                               | 評価基準                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 知 | 思 | 態 | 配当時間 |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|------|
| 1学期 | 第1章 歴史の扉<br>第2章 近代化と私たち<br><br>【知識及び技能】<br>・18世紀のアジアや日本における生産と流通、アジア各地域間やアジア諸国と欧米諸国の貿易などを基に、18世紀のアジアの経済と社会を理解すること。<br>・産業革命と交通・通信手段の革新、中国の開港と日本の開国などを基に、工業化と世界市場の形成を理解すること。<br><br>【思考力、判断力、表現力等】<br>・18世紀のアジア諸国の経済が欧米諸国に与えた影響などに着目して、主題を設定し、アジア諸国とその他の国や地域の動向を比較したり、相互に関連付けたりするなどして、18世紀のアジア諸国における経済活動の特徴、アジア各地域間の関係、アジア諸国と欧米諸国との関係などを多面的・多角的に考察し、表現すること。<br>・産業革命の影響、中国の開港と日本の開国の背景とその影響などに着目して、主題を設定し、アジア諸国とその他の国や地域の動向を比較したり、相互に関連付けたりするなどして、アジア諸国と欧米諸国との関係の変容などを多面的・多角的に考察し、表現すること。<br><br>【学びに向かう力、人間性等】<br>・近代化の歴史に関わる諸事象について、見通しを持って学習に取り組もうとし、中学校までの学習も振り返りながら課題を追究しようとする。 | ・指導事項<br>第1章1節 歴史と私たち<br>2節 歴史の特質と資料<br>第2章1節 近代化への問い<br>2節 結び付く世界と日本の開国<br>① 18世紀の東アジア<br>② 結び付くアジア諸地域<br>③ 18世紀のヨーロッパとアジア<br>④ 産業革命のはじまり<br>⑤ 世界市場の形成<br>⑥ 東アジア国際関係の変化と日本の開国<br>⑦ 世界経済の変化と日本の産業革命<br><br>・教材<br>東京書籍<br>「新選歴史総合」<br>「新選歴史総合 ワークノート」 | 【知識及び技能】<br>・18世紀のアジアや日本における生産と流通、アジア各地域間やアジア諸国と欧米諸国の貿易などを基に、諸資料から歴史に関するさまざまな情報を適切かつ効果的に調べまとめ、18世紀のアジアの経済と社会を理解している。<br>・産業革命と交通・通信手段の革新、中国の開港と日本の開国などを基に、諸資料から歴史に関するさまざまな情報を適切かつ効果的に調べまとめ、工業化と世界市場の形成を理解している。<br><br>【思考力、判断力、表現力等】<br>・18世紀のアジア諸国の経済が欧米諸国に与えた影響などに着目して、主題を設定し、アジア諸国とその他の国や地域の動向を比較したり、相互に関連付けたりするなどして、18世紀のアジア諸国における経済活動の特徴、アジア各地域間の関係、アジア諸国と欧米諸国との関係などを多面的・多角的に考察し、表現している。<br>・産業革命の影響、中国の開港と日本の開国の背景とその影響などに着目して、主題を設定し、アジア諸国とその他の国や地域の動向を比較したり、相互に関連付けたりするなどして、アジア諸国と欧米諸国との関係の変容などを多面的・多角的に考察し、表現している。<br><br>【学びに向かう力、人間性等】<br>・近代化の歴史に関わる諸事象について、見通しを持って学習に取り組もうとし、中学校までの学習も振り返りながら課題を追究しようとしている。 | ○ | ○ | ○ | 12   |
|     | 定期考査                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |   | ○ | ○ | ○    |
|     | 第2章 近代化と私たち<br><br>【知識及び技能】<br>・18世紀後半以降の欧米の市民革命や国民統合の動向、日本の明治維新や大日本帝国憲法の制定などを基に、立憲体制と国民国家の形                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | ・指導事項<br>第2章3節 国民国家と明治維新<br>① 市民革命と近代社会<br>② 自由主義とナショナリズム<br>③ アジアの諸国家とその変容<br>④ 明治維新と東アジアの国際関係                                                                                                                                                       | 【知識及び技能】<br>・18世紀後半以降の欧米の市民革命や国民統合の動向、日本の明治維新や大日本帝国憲法の制定などを基に、諸資料から歴史に関するさまざまな情報を適切かつ効果的に調べまとめ、立憲体制と国民国家の形成を理解してい                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | ○ | ○ | ○ | 13   |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |   |   |   |   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|
| <p>成を理解すること。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・列強の進出と植民地の形成, 日清・日露戦争などを基に, 列強の帝国主義政策とアジア諸国の変容を理解すること。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・国民国家の形成の背景や影響などに着目して, 主題を設定し, アジア諸国とその他の国や地域の動向を比較したり, 相互に関連付けたりするなどして, 政治変革の特徴, 国民国家の特徴や社会の変容などを多面的・多角的に考察し, 表現すること。</li> <li>・帝国主義政策の背景, 帝国主義政策がアジア・アフリカに与えた影響などに着目して, 主題を設定し, アジア諸国とその他の国や地域の動向を比較したり, 相互に関連付けたりするなどして, 帝国主義政策の特徴, 列強間の関係の変容などを多面的・多角的に考察し, 表現すること。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・近代化の歴史に関わる諸事象について, 見通しを持って学習に取り組もうとし, 学習を振り返りながら課題を追究しようとする</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>⑤ 立憲制の広まり</li> <li>⑥ 帝国主義と植民地</li> <li>⑦ 日清戦争と華夷秩序の解体</li> <li>⑧ 帝国主義諸国の競合と国際関係</li> <li>⑨ 植民地支配と植民地の近代</li> <li>⑩ 20世紀はじめの世界</li> </ul> <p>第2章4節 近代化と現代的な諸課題</p> <p>・教材<br/>東京書籍<br/>「新選歴史総合」<br/>「新選歴史総合 ワークノート」</p> | <p>る。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・列強の進出と植民地の形成, 日清・日露戦争などを基に, 諸資料から歴史に関するさまざまな情報を適切かつ効果的に調べまとめ, 列強の帝国主義政策とアジア諸国の変容を理解している。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・国民国家の形成の背景や影響などに着目して, 主題を設定し, アジア諸国とその他の国や地域の動向を比較したり, 相互に関連付けたりするなどして, 政治変革の特徴, 国民国家の特徴や社会の変容などを多面的・多角的に考察し, 表現している。</li> <li>・帝国主義政策の背景, 帝国主義政策がアジア・アフリカに与えた影響などに着目して, 主題を設定し, アジア諸国とその他の国や地域の動向を比較したり, 相互に関連付けたりするなどして, 帝国主義政策の特徴, 列強間の関係の変容などを多面的・多角的に考察し, 表現している。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・近代化の歴史に関わる諸事象について, 見通しを持って学習に取り組もうとし, 学習を振り返りながら課題を追究しようとしている。</li> </ul> |   |   |   |   |
| <p>定期考査</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | ○ | ○ | ○ | 1 |

|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |   |   |    |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|----|
| 2<br>学期 | <p>第3章 国際秩序の変化や大衆化と私たち</p> <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・第一次世界大戦の展開, 日本やアジアの経済成長, ソヴィエト連邦の成立とアメリカ合衆国の台頭, ナショナリズムの動向と国際連盟の成立などを基に, 総力戦と第一次世界大戦後の国際協調体制を理解すること。</li> <li>・大衆の政治参加と女性の地位向上, 大正デモクラシーと政党政治, 大量消費社会と大衆文化, 教育の普及とマスメディアの発達などを基に, 大衆社会の形成と社会運動の広がりを理解すること。</li> <li>・世界恐慌, ファシズムの伸張, 日本の対外政策などを基に, 国際協調体制の動揺を理解すること。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・第一次世界大戦の推移と第一次世界大戦が大戦後の世界に与えた影響, 日本の参戦の背景と影響などに着目して, 主題を設定し, 日本とその他の国や地域の動向を比較したり, 相互に関連付けたりするなどして, 第一次世界大戦の性格と惨禍, 日本とアジア及び太平洋地域の関係や国際協調体制の特徴などを多面的・多角的に考察し, 表現すること。</li> <li>・第一次世界大戦前後の社会の変化などに着目して, 主題を設定し, 日本とその他の国や地域の動向を比較したり, 相互に関連付けたりするなどして, 第一次世界大戦後の社会の変容と社会運動との関連などを多面的・多角的に考察し, 表現すること。</li> <li>・経済危機の背景と影響, 国際秩序や政治体制の変化などに着目して, 主題を設定し, 日本とその他の国や地域の動向を比較したり, 相互に関連付けたりするなどして, 各国の世界恐慌への対応の特徴, 国際協調体制の動揺の要因などを多面的・多角的に考察し, 表現すること。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・国際秩序の変化や大衆化の歴史に関わる諸事象について, 見通しを持って学習に取り組もうとし, 学習を振り返りながら課題を追究しようとする事。</li> </ul> | <p>・指導事項</p> <p>第3章1節 国際秩序の変化や大衆化への問い</p> <p>2節 第一次世界大戦と大衆社会</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>① 大衆社会の時代</li> <li>② 第一次世界大戦の展開</li> <li>③ 国際協調体制の形成</li> <li>④ ソヴィエト連邦の成立と社会主義</li> <li>⑤ アメリカ合衆国の台頭と大量消費社会</li> <li>⑥ アジアの経済成長と移動する人々</li> <li>⑦ 反植民地主義の高揚と国際秩序の変容</li> <li>⑧ 民主主義の拡大と社会変革の動き</li> <li>⑨ マスメディアの発達と日常生活</li> </ol> <p>第3章3節 経済危機と第二次世界大戦</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>① 世界恐慌</li> <li>② アジア・アフリカと大衆社会</li> <li>③ 国際協調体制の崩壊</li> </ol> <p>・教材</p> <p>東京書籍<br/>「新選歴史総合」<br/>「新選歴史総合 ワークノート」</p> | <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・第一次世界大戦の展開, 日本やアジアの経済成長, ソヴィエト連邦の成立とアメリカ合衆国の台頭, ナショナリズムの動向と国際連盟の成立などを基に, 諸資料から歴史に関するさまざまな情報を適切かつ効果的に調べまとめ, 総力戦と第一次世界大戦後の国際協調体制を理解している。</li> <li>・大衆の政治参加と女性の地位向上, 大正デモクラシーと政党政治, 大量消費社会と大衆文化, 教育の普及とマスメディアの発達などを基に, 諸資料から歴史に関するさまざまな情報を適切かつ効果的に調べまとめ, 大衆社会の形成と社会運動の広がりを理解している。</li> <li>・世界恐慌, ファシズムの伸張, 日本の対外政策などを基に, 諸資料から歴史に関するさまざまな情報を適切かつ効果的に調べまとめ, 国際協調体制の動揺を理解している。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・第一次世界大戦の推移と第一次世界大戦が大戦後の世界に与えた影響, 日本の参戦の背景と影響などに着目して, 主題を設定し, 日本とその他の国や地域の動向を比較したり, 相互に関連付けたりするなどして, 第一次世界大戦の性格と惨禍, 日本とアジアおよび太平洋地域の関係や国際協調体制の特徴などを多面的・多角的に考察し, 表現している。</li> <li>・第一次世界大戦前後の社会の変化などに着目して, 主題を設定し, 日本とその他の国や地域の動向を比較したり, 相互に関連付けたりするなどして, 第一次世界大戦後の社会の変容と社会運動との関連などを多面的・多角的に考察し, 表現している。</li> <li>・経済危機の背景と影響, 国際秩序や政治体制の変化などに着目して, 主題を設定し, 日本とその他の国や地域の動向を比較したり, 相互に関連付けたりするなどして, 各国の世界恐慌への対応の特徴, 国際協調体制の動揺の要因などを多面的・多角的に考察し, 表現している。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・国際秩序の変化や大衆化の歴史に関わる諸事象について, 見通しを持って学習に取り組もうとし, 学習を振り返りながら課題を追究しようとしている。</li> </ul> | ○ | ○ | ○ | 13 |
|         | 定期考査                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | ○ | ○ | ○ | 1  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |   |   |   |    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|----|
| <p>第3章 国際秩序の変化や大衆化と私たち<br/>第4章 グローバル化と私たち</p> <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・第二次世界大戦の展開，国際連合と国際経済体制，冷戦の始まりとアジア諸国の動向，戦後改革と日本国憲法の制定，平和条約と日本の独立の回復などを基に，第二次世界大戦後の国際秩序と日本の国際社会への復帰を理解すること。</li> <li>・脱植民地化とアジア・アフリカ諸国，冷戦下の地域紛争，先進国の政治の動向，軍備拡張や核兵器の管理などを基に，国際政治の変容を理解すること。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・第二次世界大戦の推移と第二次世界大戦が大戦後の世界に与えた影響，第二次世界大戦後の国際秩序の形成が社会に及ぼした影響などに着目して，主題を設定し，日本とその他の国や地域の動向を比較したり，相互に関連付けたりするなどして，第二次世界大戦の性格と惨禍，第二次世界大戦下の社会状況や人々の生活，日本に対する占領政策と国際情勢との関係などを多面的・多角的に考察し，表現すること。</li> <li>・地域紛争の背景や影響，冷戦が各国の政治に及ぼした影響などに着目して，主題を設定し，日本とその他の国や地域の動向を比較したり，相互に関連付けたりするなどして，地域紛争と冷戦の関係，第三世界の国々の経済政策の特徴，欧米やソヴィエト連邦の政策転換の要因などを多面的・多角的に考察し，表現すること。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・国際秩序の変化や大衆化の歴史に関わる諸事象について，見通しを持って学習に取り組もうとし，学習を振り返りながら課題を追究しようとする事。</li> <li>・グローバル化の歴史に関わる諸事象について，見通しを持って学習に取り組もうとし，学習を振り返りながら課題を追究しようとする事。</li> </ul> | <p>・指導事項</p> <p>第3章3節 経済危機と第二次世界大戦</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>④ 日中戦争と深刻化する世界の危機</li> <li>⑤ 第二次世界大戦の勃発</li> <li>⑥ 第二次世界大戦における連合国と戦後構想</li> <li>⑦ アジア太平洋戦争と日本の敗戦</li> <li>⑧ 連合国の占領政策と冷戦</li> <li>⑨ 再編されるアジアと冷戦</li> </ol> <p>第3章4節 国際秩序の変化や大衆化と現代的な諸課題</p> <p>第4章1節 グローバル化への問い</p> <p>2節 冷戦と世界経済</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>① 冷戦の拡大と第三勢力</li> <li>② キューバ危機と核兵器の管理</li> <li>③ 脱植民地化の進展と地域紛争</li> </ol> <p>・教材</p> <p>東京書籍<br/>「新選歴史総合」<br/>「新選歴史総合 ワークノート」</p> | <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・第二次世界大戦の展開，国際連合と国際経済体制，冷戦の始まりとアジア諸国の動向，戦後改革と日本国憲法の制定，平和条約と日本の独立の回復などを基に，諸資料から歴史に関するさまざまな情報を適切かつ効果的に調べまとめ，第二次世界大戦後の国際秩序と日本の国際社会への復帰を理解している。</li> <li>・脱植民地化とアジア・アフリカ諸国，冷戦下の地域紛争，先進国の政治の動向，軍備拡張や核兵器の管理などを基に，諸資料から歴史に関するさまざまな情報を適切かつ効果的に調べまとめ，国際政治の変容を理解している。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・第二次世界大戦の推移と第二次世界大戦が大戦後の世界に与えた影響，第二次世界大戦後の国際秩序の形成が社会に及ぼした影響などに着目して，主題を設定し，日本とその他の国や地域の動向を比較したり，相互に関連付けたりするなどして，第二次世界大戦の性格と惨禍，第二次世界大戦下の社会状況や人々の生活，日本に対する占領政策と国際情勢との関係などを多面的・多角的に考察し，表現している。</li> <li>・地域紛争の背景や影響，冷戦が各国の政治に及ぼした影響などに着目して，主題を設定し，日本とその他の国や地域の動向を比較したり，相互に関連付けたりするなどして，地域紛争と冷戦の関係，第三世界の国々の経済政策の特徴，欧米やソヴィエト連邦の政策転換の要因などを多面的・多角的に考察し，表現している。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・国際秩序の変化や大衆化の歴史に関わる諸事象について，見通しを持って学習に取り組もうとし，学習を振り返りながら課題を追究しようとしている。</li> <li>・グローバル化の歴史に関わる諸事象について，見通しを持って学習に取り組もうとし，学習を振り返りながら課題を追究しようとしている。</li> </ul> | ○ | ○ | ○ | 13 |
| 定期考査                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | ○ | ○ | ○ | 1  |



|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |   |    |    |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|----|----|
| 3<br>学期 | <p>第4章 グローバル化と私たち</p> <p><b>【知識及び技能】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・西ヨーロッパや東南アジアの地域連携、計画経済とその波及、日本の高度経済成長などを基に、世界経済の拡大と経済成長下の日本の社会を理解すること。</li> <li>・石油危機、アジアの諸地域の経済発展、市場開放と経済の自由化、情報通信技術の発展などを基に、市場経済の変容と課題を理解すること。</li> <li>・冷戦の終結、民主化の進展、地域統合の拡大と変容、地域紛争の拡散とそれへの対応などを基に、冷戦終結後の国際政治の変容と課題を理解すること。</li> </ul> <p><b>【思考力、判断力、表現力等】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・冷戦が各国経済に及ぼした影響、地域連携の背景と影響、日本の高度経済成長の背景と影響などに着目して、主題を設定し、日本とその他の国や地域の動向を比較したり、相互に関連付けたりするなどして、冷戦下の世界経済や地域連携の特徴、経済成長による生活や社会の変容などを多面的・多角的に考察し、表現すること。</li> <li>・アジアの諸地域の経済発展の背景、経済の自由化や技術革新の影響、資源・エネルギーと地球環境問題が世界経済に及ぼした影響などに着目して、主題を設定し、日本とその他の国や地域の動向を比較したり、相互に関連付けたりするなどして、市場経済のグローバル化の特徴と日本の役割などを多面的・多角的に考察し、表現すること。</li> <li>・冷戦の変容と終結の背景、民主化や地域統合の背景と影響、地域紛争の拡散の背景と影響などに着目して、主題を設定し、日本とその他の国や地域の動向を比較したり、相互に関連付けたりするなどして、冷戦終結後の国際政治の特徴と日本の役割などを多面的・多角的に考察し、表現すること。</li> </ul> <p><b>【学びに向かう力、人間性等】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・グローバル化の歴史に関わる諸事象について、見通しを持って学習に取り組もうとし、学習を振り返りながら課題を追究しようとする。</li> </ul> | <p>・指導事項</p> <p>第4章2節 冷戦と世界経済</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>④ 計画経済と開発</li> <li>⑤ 冷戦下の日本とアジア</li> <li>⑥ 日本と欧米先進国の経済成長</li> <li>⑦ 地域連携の拡大</li> <li>⑧ ベトナム戦争と冷戦構造の変容</li> </ol> <p>第4章3節 世界秩序の変容と日本</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>① 問い直される近代</li> <li>② 石油危機と経済の自由化</li> <li>③ アジアの経済発展と日本</li> <li>④ 冷戦の終結と世界</li> <li>⑤ 拡散する地域紛争</li> <li>⑥ 民主化の進展</li> <li>⑦ グローバル化と地域統合</li> <li>⑧ 岐路に立つ世界と日本</li> </ol> <p>第4章4節 現代的な諸課題の形成と展望</p> <p>・教材</p> <p>東京書籍<br/>「新選歴史総合」<br/>「新選歴史総合 ワークノート」</p> | <p><b>【知識及び技能】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・西ヨーロッパや東南アジアの地域連携、計画経済とその波及、日本の高度経済成長などを基に、諸資料から歴史に関するさまざまな情報を適切かつ効果的に調べまとめ、世界経済の拡大と経済成長下の日本の社会を理解している。</li> <li>・石油危機、アジアの諸地域の経済発展、市場開放と経済の自由化、情報通信技術の発展などを基に、諸資料から歴史に関するさまざまな情報を適切かつ効果的に調べまとめ、市場経済の変容と課題を理解している。</li> <li>・冷戦の終結、民主化の進展、地域統合の拡大と変容、地域紛争の拡散とそれへの対応などを基に、諸資料から歴史に関するさまざまな情報を適切かつ効果的に調べまとめ、冷戦終結後の国際政治の変容と課題を理解している。</li> </ul> <p><b>【思考力、判断力、表現力等】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・冷戦が各国経済に及ぼした影響、地域連携の背景と影響、日本の高度経済成長の背景と影響などに着目して、主題を設定し、日本とその他の国や地域の動向を比較したり、相互に関連付けたりするなどして、冷戦下の世界経済や地域連携の特徴、経済成長による生活や社会の変容などを多面的・多角的に考察し、表現している。</li> <li>・アジアの諸地域の経済発展の背景、経済の自由化や技術革新の影響、資源・エネルギーと地球環境問題が世界経済に及ぼした影響などに着目して、主題を設定し、日本とその他の国や地域の動向を比較したり、相互に関連付けたりするなどして、市場経済のグローバル化の特徴と日本の役割などを多面的・多角的に考察し、表現している。</li> <li>・冷戦の変容と終結の背景、民主化や地域統合の背景と影響、地域紛争の拡散の背景と影響などに着目して、主題を設定し、日本とその他の国や地域の動向を比較したり、相互に関連付けたりするなどして、冷戦終結後の国際政治の特徴と日本の役割などを多面的・多角的に考察し、表現している。</li> </ul> <p><b>【学びに向かう力、人間性等】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・グローバル化の歴史に関わる諸事象について、見通しを持って学習に取り組もうとし、学習を振り返りながら課題を追究しようとしている。</li> </ul> | ○ | ○ | ○  | 14 |
|         | 定期考査                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | ○ | ○ | ○  | 1  |
| 合計      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |   | 70 |    |

東京都立つばさ総合高等学校 令和5年度（2年次用） 教科 地歴科 科目 歴史総合B

教科：地歴科 科目：歴史総合B 単位数：4単位

対象学年組：第2学年 1組～6組

教科担当者：土屋

使用教科書：（『新選歴史総合』東京書籍）

教科の目標：社会的事象の歴史的な見方・考え方を働かせ、課題を追究したり解決したりする活動を通して、広い視野に立ち、グローバル化する国際社会に主体的に生きる平和で民主的な国家及び社会の有為な形成者に必要な公民としての資質・能力を育成することを目指す。

【知識及び技能】近現代の歴史の変化に関わる諸事象について、世界とその中の日本を広く相互的な視野から捉え、現代的な諸課題の形成に関わる近現代の歴史を理解するとともに、諸資料から歴史に関する様々な情報を適切かつ効果的に調べまとめる技能を身に付けるようにする。

【思考力、判断力、表現力等】近現代の歴史の変化に関わる事象の意味や意義、特色などを、時期や年代、推移、比較、相互の関連や現在とのつながりなどに着目して、概念などを活用して多面的・多角的に考察したり、歴史に見られる課題を把握し解決を視野に入れて構想したりする力や、考察、構想したことを効果的に説明したり、それらを基に議論したりする力を養う。

【学びに向かう力、人間性等】近現代の歴史の変化に関わる諸事象について、よりよい社会の実現を視野に課題を主体的に追究、解決しようとする態度を養うとともに、多面的・多角的な考察や深い理解を通して涵養される日本国民としての自覚、我が国の歴史に対する愛情、他国や他国の文化を尊重することの大切さについての自覚などを深める。

科目 歴史総合Bの目標：

| 【知識及び技能】                                                                                                   | 【思考力、判断力、表現力等】                                                                                                   | 【学びに向かう力、人間性等】                                                 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| 近現代の歴史の変化に関わる諸事象について、特に世界のなかの日本という視座から捉え、現代的な諸課題の形成に関わる近現代の歴史に関する基礎的な知識を身につけ、近現代世界の歴史的推移について適切に理解することができる。 | 近現代の歴史の変化に関わる事象の意味や意義、特色などを、時期や年代、推移、比較、相互の関連や現在とのつながりなどに着目して、概念などを活用して多面的・多角的に考察し、得られた知見にもとづいて自身の考えを表現することができる。 | 近現代の歴史を現代社会における諸課題の背景として捉え、より良い社会の実現のために主体的、継続的に学習に取り組むことができる。 |

|      | 単元の具体的な指導目標                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 指導項目・内容                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 評価基準                                                                                                                                                                                                                      | 知 | 思 | 態 | 配当時間 |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|------|
| 1学期  | 第1章 歴史の扉<br>第2章 近代化と私たち<br>【知識及び技能】<br>Western Impactに直面したアジア諸地域について、政治、経済、社会など様々な観点からその変容について理解することができる。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>19世紀を通じて生じた世界諸地域の変容について、諸資料を活用して考察し、その意義やのちの時代に与えた影響について自身の考えを表現することができる。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>現代の経済格差や環境問題への影響など、現代社会とのつながりという視点から19世紀をとらえ、主体的に学習に取り組むことができる。 | ・指導事項<br>第1章第1節 歴史と私たち<br>第2章第1節 近代化への問い<br>第2節 結びつく世界と日本の開国<br>①18世紀の東アジア<br>②結びつくアジア諸地域<br>③18世紀のヨーロッパとアジア<br>④産業革命のはじまり<br>⑤世界市場の形成<br>⑥東アジア国際関係の変化と日本の開国<br>⑦世界経済の変化と日本の産業革命<br>第3節 国民国家と明治維新<br>①市民革命と近代社会<br>②自由主義とナショナリズム<br>③アジアの諸国家とその変容<br>④明治維新と東アジアの国際関係<br>・教材等<br>『新選歴史総合』<br>『新選歴史総合 ワークノート』 | 【知識及び技能】<br>19世紀の世界を理解するのに必要十分な知識を習得する。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>諸資料を活用して、19世紀の世界を多面的・多角的に考察し、とくにアジア諸地域の変容について後世への影響をふまえて自身の考えを表現することができる。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>積極的に授業に参加し、講義やグループワークなどを通じて歴史的思考力を養おうとしている。                   | ○ | ○ | ○ | 27   |
|      | 定期考査                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                           | ○ | ○ | ○ | 1    |
|      | 第2章 近代化と私たち<br>【知識及び技能】<br>欧米諸国が帝国主義政策を推進するにいたる政治的、経済的背景を理解し、また、帝国主義政策に直面したアジアやアフリカなどの諸地域の動きについて理解できる。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>帝国主義が起こった原因や、帝国主義国による世界分割の進行と世界秩序の変容について、諸資料から読み取り、多面的・多角的に考察し、表現する。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>欧米諸国が推進した帝国主義政策の射程が現代まで伸ばせるものであることをふまえ、主体的に学習に取り組むことができる。               | ・指導事項<br>第2章第3節 国民国家と明治維新<br>⑤立憲制の広まり<br>⑥帝国主義と植民地<br>⑦日清戦争と華夷秩序の解体<br>⑧帝国主義諸国の強豪と国際関係<br>⑨植民地支配と植民地の近代<br>⑩20世紀はじめの世界<br>第4節 近代化と現代的な諸課題<br>・教材等<br>『新選歴史総合』<br>『新選歴史総合 ワークノート』                                                                                                                            | 【知識及び技能】<br>19世紀後半から20世紀初頭の世界を理解するのに必要十分な知識を習得する。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>諸資料を活用して、帝国主義政策について多面的・多角的に考察し、推進した欧米諸国とその他諸地域の比較などを通じ、世界の変容について自分の考えを表現することができる。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>積極的に授業に参加し、講義やグループワークなどを通じて歴史的思考力を養おうとしている。 | ○ | ○ | ○ | 27   |
| 定期考査 |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | ○                                                                                                                                                                                                                         | ○ | ○ | 1 |      |

|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   |   |   |     |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|-----|
| 2<br>学期 | <p>第3章 国際秩序の変化や大衆化と私たち</p> <p>【知識及び技能】<br/>第一次世界大戦が勃発した経緯や、大戦後の社会の様相について理解することができる。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>大戦が社会をどのように変えたのかについて、諸資料を活用して検討し、自らの言葉で表現することができる。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>人類のこれまでに経験したことの無い大戦争がなぜ起きてしまったのか、現代の大量消費社会がどのように形成されたのかなどについて主体的に考え、積極的に学習に臨むことができる。</p>                                                                                                                                        | <p>・指導事項<br/>第3章第1節 国際秩序の変化や大衆化への問い<br/>第2節 第一次世界大戦と大衆社会<br/>①大衆社会の時代<br/>②第一次世界大戦の展開<br/>③国際協調体制の形成<br/>④ソヴィエト連邦の成立と社会主義<br/>⑤アメリカ合衆国の台頭と大量消費社会<br/>⑥アジアの経済成長と移動する人々<br/>⑦反戦植民地の高揚と国際秩序の変容<br/>⑧民主主義の拡大と社会変革の動き<br/>⑨マスメディアの発達と日常生活</p> <p>・教材等<br/>『新選歴史総合』<br/>『新選歴史総合 ワークノート』</p>                                                                                                                          | <p>【知識及び技能】<br/>1学期に学習した内容をふまえ、第一次世界大戦勃発にいたる経緯を理解するのに必要な知識を習得する。<br/>戦間期の世界について、第二次世界大戦を導くものは何かという視点に立って理解するのに必要な知識を習得する。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>諸資料を活用し、第一次世界大戦や戦間期の世界について、多面的・多角的に考察し、当時の社会について自らの言葉で表現することができる。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>積極的に授業に参加し、講義やグループワークなどを通じて歴史的思考力を養おうとしている。</p>       | ○ | ○ | ○ | 27  |
|         | 定期考査                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | ○ | ○ | ○ | 1   |
| 3<br>学期 | <p>第3章 国際秩序の変化や大衆化と私たち</p> <p>【知識及び技能】<br/>各国の経済状態が政治の在り方を変質させ、第二次世界大戦を導いたことを理解することができる。<br/>アジア太平洋戦争における日本の敗戦によるアジアの変容について理解することができる。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>第二次世界大戦に至る経緯について、諸資料を活用して、経済状況と政治思想の関係などから考察を加え、自身の言葉で表現することができる。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>二度の世界大戦という経験が、現代社会に与えた影響について思考し、積極的に学習に取り組むことができる。</p>                                                                                                        | <p>・指導事項<br/>第3章第3節 経済危機と第二次世界大戦<br/>①世界恐慌<br/>②アジア・アフリカと大衆社会<br/>③国際協調体制の崩壊<br/>④日中戦争と深刻化する世界の危機<br/>⑤第二次世界大戦の勃発<br/>⑥第二次世界大戦における連合国と戦後構想<br/>⑦アジア太平洋戦争と日本の敗戦<br/>⑧連合国の占領政策と冷戦</p> <p>・教材等<br/>『新選歴史総合』<br/>『新選歴史総合 ワークノート』</p>                                                                                                                                                                               | <p>【知識及び技能】<br/>世界恐慌とファシズムの台頭、アジア・アフリカ諸国の戦間期の動向について理解するのに必要な知識を習得する。<br/>ポーランド侵攻に端を発するヨーロッパ戦線と、日中戦争がアジア太平洋戦争へと拡大していく様相を理解するのに必要な知識を習得する。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>世界恐慌に直面した各国の動向について、諸資料を活用して比較・考察することが出来る。</p> <p>第二次世界大戦</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>積極的に授業に参加し、講義やグループワークなどを通じて歴史的思考力を養おうとしている。</p> | ○ | ○ | ○ | 27  |
|         | 定期考査                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | ○ | ○ | ○ | 1   |
| 3<br>学期 | <p>第4章 グローバル化と私たち</p> <p>【知識及び技能】<br/>冷戦と国際関係、人と資本の移動、高度情報通信、食料と人口、資源・エネルギーと地球環境、感染症、多様な人々の共存など現代社会が抱える問題と歴史との関係について理解することができる。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>冷戦と国際関係、人と資本の移動、高度情報通信、食料と人口、資源・エネルギーと地球環境、感染症、多様な人々の共存などに関する資料を活用し、グローバル化に伴う生活や社会の変容について多面的・多角的に考察し、自身の考えを表現することができる。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>現代的な諸課題に関する主題を設定し、事象の背景や原因、結果や影響などに着目して、多面的・多角的に考察し、表現することを通して、歴史的経緯を踏まえて、持続可能な社会に向けて、現代的な諸課題の展望を探究することができる</p> | <p>・指導事項<br/>第4章第1節 グローバル化への問い<br/>第2節 冷戦と世界経済<br/>①冷戦の拡大と第三勢力<br/>②キューバ危機と核兵器の管理<br/>③脱植民地化の進展と地域紛争<br/>④計画経済と開発<br/>⑤冷戦下の日本とアジア<br/>⑥日本と欧米先進国の経済成長<br/>⑦地域連携の拡大<br/>⑧ベトナム戦争と冷戦構造の変容</p> <p>第3節 世界秩序の変容と日本<br/>①問い直される近代<br/>②石油危機と経済の自由化<br/>③アジアの経済発展と日本<br/>④冷戦の終結と世界<br/>⑤拡散する地域紛争<br/>⑥民主化の進展<br/>⑦グローバル化と地域統合<br/>⑧岐路に立つ世界と日本</p> <p>第4節 現代的な諸課題の形成と展望</p> <p>・教材等<br/>『新選歴史総合』<br/>『新選歴史総合 ワークノート』</p> | <p>【知識及び技能】<br/>戦後世界の歴史的展開について理解するのに必要な知識を習得する。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>現代社会の抱える諸問題について多面的・多角的に考察し、特にその歴史的背景と今後の展望について、自身の考えを表現することができる。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>1年間の学習内容をふまえて、現代社会の抱える諸問題について探究できるテーマを設定することができる。</p>                                                                            | ○ | ○ | ○ | 27  |
|         | 定期考査                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | ○ | ○ | ○ | 1   |
| 合計      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   |   |   | 140 |

東京都立つばさ総合高等学校 令和5年度（2年次用） 地理歴史 歴史総合（歴史総合C）

教科：地理歴史 科目：歴史総合（歴史総合C） 単位数：4 単位

対象学年組：第2学年1組～6組

教科担当者：（鈴木多恵）

使用教科書：（新選歴史総合（東京書籍））

教科 地理歴史 の目標：

- 【知識及び技能】 現代世界の地域的特色と日本及び世界の歴史の展開に関して理解するとともに、調査や諸資料から様々な情報を適切かつ効果的に調べまとめる技能を身に付けるようにする。
- 【思考力、判断力、表現力等】 地理や歴史に関わる事象の意味や意義、特色や相互の関連を、概念などを活用して多面的・多角的に考察したり、社会に見られる課題の解決に向けて構想したりする力や、考察、構想したことを効果的に説明したり、それらを基に議論したりする力を養う。
- 【学びに向かう力、人間性等】 地理や歴史に関わる諸事象について、よりよい社会の実現を視野に課題を主体的に解決しようとする態度を養うとともに、多面的・多角的な考察や深い理解を通して、日本の地理や歴史を学ぶことの意味や、他国や他国の文化を尊重することの大切さについての自覚などを深める。

科目 歴史総合C の目標：

| 【知識及び技能】                                                                                                                | 【思考力、判断力、表現力等】                                                                                                                                              | 【学びに向かう力、人間性等】                                                                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 近現代の歴史の変化に関わる諸事象について、世界とその中の日本を広く相互的な視野から捉え、現代的な諸課題の形成に関わる近現代の歴史を理解するとともに、諸資料から歴史に関する様々な情報を適切かつ効果的に調べまとめる技能を身に付けるようにする。 | 近現代の歴史の変化に関わる事象の意味や意義、特色などを、時期や年代、推移、比較、相互の関連や現在とのつながりなどに着目して、概念などを活用して多面的・多角的に考察したり、歴史に見られる課題を把握し解決を視野に入れて構想したりする力や、考察、構想したことを効果的に説明したり、それらを基に議論したりする力を養う。 | 近現代の歴史の変化に関わる諸事象について、よりよい社会の実現を視野に課題を主体的に追究、解決しようとする態度を養うとともに、多面的・多角的な考察や深い理解を通して、日本の歴史を学ぶことの意味や、他国や他国の文化を尊重することの大切さについての自覚などを深める。 |

|     | 単元の具体的な指導目標                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 指導項目・内容                                                                                                                                                                                                                    | 評価基準                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 知 | 思 | 態 | 配当時間 |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|------|
| 1学期 | <b>第1章 歴史の扉</b><br><b>【知識及び技能】</b><br>・身近な諸事象にも歴史があり、それらが日本や日本周辺の地域および世界の歴史とつながっていることを理解する。<br>・資料に基づいて歴史が叙述されていることを理解する。<br><b>【思考力、判断力、表現力等】</b><br>・近代化、グローバル化など歴史の変化と関係づけて身近な諸事象の歴史について考察し、表現する。<br><b>【学びに向かう力、人間性等】</b><br>・学習の見通しを立てて授業に参加し、講義やグループワークに主体的に参加しようとしている。                                            | <b>・指導事項</b><br>第1章1節 歴史と私たち<br>2節 歴史の特質と資料<br><br><b>・教材等</b><br>『新選歴史総合』<br>『新選歴史総合 ワークノート』                                                                                                                              | <b>【知識及び技能】</b><br>・身近な諸事象にも歴史があり、それらが日本や日本周辺の地域および世界の歴史とつながっていることを理解したか。<br>・資料に基づいて歴史が叙述されていることを理解したか。<br><b>【思考力、判断力、表現力等】</b><br>・近代化、グローバル化など歴史の変化と関係づけて身近な諸事象の歴史について考察し、表現することができる。<br><b>【学びに向かう力、人間性等】</b><br>積極的に授業に参加し、講義やグループワークなどを通じて歴史的思考力を養おうとしている。                                  | ○ | ○ | ○ | 5    |
|     | <b>第2章 近代化と私たち</b><br><b>【知識及び技能】</b><br>・18世紀のアジアや日本の経済や社会について理解する。<br>・産業革命のはじまりとその影響を受けた東アジアの変容について理解する。<br><b>【思考力、判断力、表現力等】</b><br>・18世紀のアジア諸国の経済活動の特徴や欧米との関係について多面的に考察し、表現する。<br>・産業革命がアジアや日本に与えた影響について諸資料を活用し、多角的に考察し、表現する。<br><b>【学びに向かう力、人間性等】</b><br>近代化の歴史に関わる諸事象について、見通しを持って学習に取り組もうとし、学習を振り返りながら理解しようとしている。 | <b>・指導事項</b><br>第2章<br>1節 近代化への問い<br>2節 結びつく世界と日本の開国<br>①18世紀の東アジア<br>②結びつくアジア諸地域<br>③18世紀のヨーロッパとアジア<br>④産業革命のはじまり<br>⑤世界市場の形成<br>⑥東アジア国際関係の変化と日本の開国<br>⑦世界経済の変化と日本の産業革命<br><br><b>・教材等</b><br>『新選歴史総合』<br>『新選歴史総合 ワークノート』 | <b>【知識及び技能】</b><br>・18世紀のアジアや日本の経済や社会について理解したか。<br>・産業革命のはじまりとその影響を受けた東アジアの変容について理解したか。<br><b>【思考力、判断力、表現力等】</b><br>・18世紀のアジア諸国の経済活動の特徴や欧米との関係について多面的に考察し、表現することができる。<br>・産業革命がアジアや日本に与えた影響について諸資料を活用し、多角的に考察し、表現することができる。<br><b>【学びに向かう力、人間性等】</b><br>積極的に授業に参加し、講義やグループワークなどを通じて歴史的思考力を養おうとしている。 | ○ | ○ | ○ | 22   |
|     | 定期考査                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | ○ | ○ | ○ | 1    |
|     | <b>第2章 近代化と私たち</b><br><b>【知識及び技能】</b><br>・18世紀後半以降の欧米の市民革命から国民国家の形成の流れをもとに、列強の帝国主義政策とアジア諸国の変容を理解する。<br>・日本の明治維新や立憲体制の確立、日清・日露戦争の経過と国際関係への影響について                                                                                                                                                                          | <b>・指導事項</b><br>3節 国民国家と明治維新<br>①市民革命と近代社会<br>②自由主義とナショナリズム<br>③アジアの諸国家とその変容<br>④明治維新と東アジアの国際関係<br>⑤立憲制の広まり<br>⑥帝国主義と植民地                                                                                                   | <b>【知識及び技能】</b><br>・欧米の市民革命から国民国家の形成の流れや帝国主義政策とアジア諸国の変容を理解できたか。<br>・明治日本の諸改革の内容、日清・日露戦争の経過とその影響について理解できたか。<br><b>【思考力、判断力、表現力等】</b><br>・欧米諸国やアジア諸国における政治変革の                                                                                                                                        | ○ | ○ | ○ | 26   |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   |   |   |  |    |   |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|--|----|---|
|     | <p>理解する。</p> <p><b>【思考力、判断力、表現力等】</b></p> <p>・欧米諸国やアジア諸国における政治変革の特徴や社会の変容などについて、比較したり関連付けたりして多角的に考察し、表現している。</p> <p>・帝国主義政策がアジアやアフリカ諸国に与えた影響について、比較したり関連付けたりして多面的に考察し、表現している。</p> <p><b>【学びに向かう力、人間性等】</b></p> <p>近代化の歴史に関わる諸事象について、見通しを持って学習に取り組もうとし、学習を振り返りながら理解しようとしている。</p>                                                                                                                                                       | <p>⑦日清戦争と華夷秩序の解体<br/>⑧帝国主義諸国の競合と国際関係<br/>⑨植民地支配と植民地の近代<br/>⑩20世紀はじめの世界</p> <p>4節 近代化と現代的な諸課題</p> <p>・教材 等<br/>『新選歴史総合』<br/>『新選歴史総合 ワークノート』</p>                                                                                                                                                  | <p>特徴や社会の変容などについて、比較したり関連付けたりして多角的に考察し、表現することができる。</p> <p>・帝国主義政策がアジアやアフリカ諸国に与えた影響について、比較したり関連付けたりして多面的に考察し、表現することができる。</p> <p><b>【学びに向かう力、人間性等】</b></p> <p>積極的に授業に参加し、講義やグループワークなどを通じて歴史的思考力を養おうとしている。</p>                                                                                                                                                                                            |   |   |   |  |    | 1 |
|     | <p>定期考査</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | ○ | ○ | ○ |  |    | 1 |
|     | <p>第3章 国際秩序の変化や大衆化と私たち</p> <p><b>【知識及び技能】</b></p> <p>・第一次世界大戦の展開とその影響、戦後の国際協調体制について理解する。</p> <p>・教育の普及やマスメディアの発達などをもとに、大衆社会の形成と社会運動の広がりについて理解する。</p> <p><b>【思考力、判断力、表現力等】</b></p> <p>・第一次世界大戦の推移と世界に与えた影響について、日本とその他の国や地域の動向を比較したり、関連付けたりして、多面的・多角的に考察し、表現している。</p> <p><b>【学びに向かう力、人間性等】</b></p> <p>国際秩序の変化や大衆化の歴史に関わる諸事象について、見通しを持って学習に取り組もうとし、学習を振り返りながら理解しようとしている。</p>                                                             | <p>・指導事項</p> <p>第3章 1節 国際秩序の変化や大衆化への問い</p> <p>2節 第一次世界大戦と大衆社会</p> <p>①大衆社会の時代<br/>②第一次世界大戦の展開<br/>③国際協調体制の形成<br/>④ソヴィエト連邦の成立と社会主義<br/>⑤アメリカ合衆国の台頭と大量消費社会<br/>⑥アジアの経済成長と移動する人々<br/>⑦反植民地主義の高揚と国際秩序の変容<br/>⑧民主主義の拡大と社会変革の動き<br/>⑨マスメディアの発達と日常生活</p> <p>・教材 等<br/>『新選歴史総合』<br/>『新選歴史総合 ワークノート』</p> | <p><b>【知識及び技能】</b></p> <p>・第一次世界大戦の展開とその影響、戦後の国際協調体制について理解できている。</p> <p>・大衆社会の形成と社会運動の広がりについて、その背景とともに理解できている。</p> <p><b>【思考力、判断力、表現力等】</b></p> <p>・第一次世界大戦の推移と世界に与えた影響について、日本とその他の国や地域の動向を比較したり、関連付けたりして、多面的・多角的に考察し、表現することができる。</p> <p><b>【学びに向かう力、人間性等】</b></p> <p>積極的に授業に参加し、講義やグループワークなどを通じて歴史的思考力を養おうとしている。</p>                                                                                  | ○ | ○ | ○ |  | 24 |   |
|     | <p>定期考査</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | ○ | ○ | ○ |  |    | 1 |
| 2学期 | <p>第3章 国際秩序の変化や大衆化と私たち</p> <p><b>【知識及び技能】</b></p> <p>・経済危機の背景と影響、ファシズムの台頭と国際協調体制の動揺について理解する。</p> <p>・第二次世界大戦の推移と大戦後の世界に与えた影響、日本の戦後改革について理解する。</p> <p><b>【思考力、判断力、表現力等】</b></p> <p>・世界恐慌への各国の対応の違いや国際秩序・政治体制の変化について、比較したり、関連付けたりして、多面的・多角的に考察し、表現する。</p> <p>・第二次世界大戦の推移と大戦後の世界に与えた影響、国際情勢を背景とした日本の占領政策について、多面的・多角的に考察し、表現する。</p> <p><b>【学びに向かう力、人間性等】</b></p> <p>国際秩序の変化や大衆化の歴史に関わる諸事象について、見通しを持って学習に取り組もうとし、学習を振り返りながら理解しようとしている。</p> | <p>・指導事項</p> <p>3節 経済危機と第二次世界大戦</p> <p>①世界恐慌<br/>②アジア・アフリカと大衆社会<br/>③国際協調体制の崩壊<br/>④日中戦争と深刻化する世界の危機<br/>⑤第二次世界大戦の勃発<br/>⑥第二次世界大戦における連合国と戦後構想</p> <p>4節 国際秩序の変化や大衆化と現代的な諸課題</p> <p>・教材 等<br/>『新選歴史総合』<br/>『新選歴史総合 ワークノート』</p>                                                                    | <p><b>【知識及び技能】</b></p> <p>・経済危機の背景と影響、ファシズムの台頭と国際協調体制の動揺について理解できている。</p> <p>・第二次世界大戦の推移と大戦後の世界に与えた影響、日本の戦後改革について理解できている。</p> <p><b>【思考力、判断力、表現力等】</b></p> <p>・世界恐慌への各国の対応の違いや国際秩序・政治体制の変化について、比較したり、関連付けたりして、多面的・多角的に考察し、表現することができる。</p> <p>・第二次世界大戦の推移と大戦後の世界に与えた影響、国際情勢を背景とした日本の占領政策について、多面的・多角的に考察し、表現することができる。</p> <p><b>【学びに向かう力、人間性等】</b></p> <p>積極的に授業に参加し、講義やグループワークなどを通じて歴史的思考力を養おうとしている。</p> | ○ | ○ | ○ |  | 28 |   |
|     | <p>定期考査</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | ○ | ○ | ○ |  |    | 1 |



|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |   |   |     |    |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|-----|----|
| 3<br>学<br>期 | <p>第4章 グローバル化と私たち</p> <p><b>【知識及び技能】</b><br/>・脱植民地化と第三勢力の台頭、冷戦下の地域紛争など国際政治の変容について理解する。<br/>・冷戦が各国経済に及ぼした影響や地域連携、日本の高度経済成長など、世界経済の拡大と経済成長下の日本社会について理解している。</p> <p><b>【思考力、判断力、表現力等】</b><br/>・地域紛争と冷戦の関係、日本や第三世界の国々の経済成長の特徴、欧米やソ連の政策転換などについて、日本とその他の国々の動向を比較したり、関連付けたりして考察し、表現する。</p> <p><b>【学びに向かう力、人間性等】</b><br/>グローバル化の歴史に関わる諸事象について、見通しを持って学習に取り組もうとし、学習を振り返りながら理解しようとしている。</p>                                 | <p>・指導事項<br/>第4章1節 グローバル化への問い<br/>2節 冷戦と世界経済<br/>①冷戦の拡大と第三勢力<br/>②キューバ危機と核兵器の管理<br/>③脱植民地化の進展と地域紛争<br/>④計画経済と開発<br/>⑤冷戦下の日本とアジア<br/>⑥地域連携の拡大<br/>⑦ベトナム戦争と冷戦構造の変</p> <p>・教材等<br/>『新選歴史総合』<br/>『新選歴史総合 ワークノート』</p>          | <p><b>【知識及び技能】</b><br/>・脱植民地化と第三勢力の台頭、冷戦下の地域紛争など国際政治の変容について理解できている。<br/>・冷戦が各国経済に及ぼした影響や地域連携、日本の高度経済成長など、世界経済の拡大と経済成長下の日本社会について理解できている。</p> <p><b>【思考力、判断力、表現力等】</b><br/>・地域紛争と冷戦の関係、日本や第三世界の国々の経済成長の特徴、欧米やソ連の政策転換などについて、日本とその他の国々の動向を比較したり、関連付けたりして考察し、表現することができる。</p> <p><b>【学びに向かう力、人間性等】</b><br/>積極的に授業に参加し、講義やグループワークなどを通じて歴史的思考力を養おうとしている。</p>                                         | ○ | ○ | ○   | 16 |
|             | <p>第4章 グローバル化と私たち</p> <p><b>【知識及び技能】</b><br/>・石油危機やアジア諸地域の経済発展、経済の自由化など、市場経済の変容と課題について理解する。<br/>・冷戦の変容と終結の背景や民主化の進展、地域統合の拡大や拡散する地域紛争など、冷戦終結後の国際政治の変容と課題について理解する。</p> <p><b>【思考力、判断力、表現力等】</b><br/>・市場経済のグローバル化の特徴、地球環境問題と日本の役割について、多面的・多角的に考察し、表現する。<br/>・冷戦の変容と終結の背景、冷戦終結後の国際政治の特徴と日本の役割について、多面的・多角的に考察し、表現する。</p> <p><b>【学びに向かう力、人間性等】</b><br/>グローバル化の歴史に関わる諸事象について、見通しを持って学習に取り組もうとし、学習を振り返りながら理解しようとしている。</p> | <p>・指導事項<br/>3節 世界秩序の変容と日本<br/>①問い直される近代<br/>②石油危機と経済の自由化<br/>③アジアの経済発展と日本<br/>④冷戦の終結と世界<br/>⑤拡散する地域紛争<br/>⑥民主化の進展<br/>⑦グローバル化と地域統合<br/>⑧岐路に立つ世界と日本<br/>4節 現代的な諸課題の形成と展望</p> <p>・教材等<br/>『新選歴史総合』<br/>『新選歴史総合 ワークノート』</p> | <p><b>【知識及び技能】</b><br/>・石油危機やアジア諸地域の経済発展、経済の自由化など、市場経済の変容と課題について理解できている。<br/>・冷戦の変容と終結の背景や民主化の進展、地域統合の拡大や拡散する地域紛争など、冷戦終結後の国際政治の変容と課題について理解できている。</p> <p><b>【思考力、判断力、表現力等】</b><br/>・市場経済のグローバル化の特徴、地球環境問題と日本の役割について、多面的・多角的に考察し、表現することができる。<br/>・冷戦の変容と終結の背景、冷戦終結後の国際政治の特徴と日本の役割について、多面的・多角的に考察し、表現することができる。</p> <p><b>【学びに向かう力、人間性等】</b><br/>積極的に授業に参加し、講義やグループワークなどを通じて歴史的思考力を養おうとしている。</p> | ○ | ○ | ○   | 14 |
|             | 定期考査                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | ○ | ○ | ○   | 1  |
| 合 計         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |   |   | 140 |    |

東京都立つばさ総合高等学校 令和5年度（2年次用） 教科 数学科 科目 数学Ⅱ

教科：数学科 科目：数学Ⅱ 単位数：4単位

対象学年組：第2学年 1組～6組

教科担当者：（吉野・斎藤）

使用教科書：（NEXT 数学Ⅱ 数研出版）

教科の目標：数学的活動を通して、基礎的な知識の習得や事象を数学的に考察する能力を育成する。

【知識及び技能】既習の知識及び技能と関連付けながら新しい概念を導き、数学を活用して問題を解決する力を養う。

【思考力、判断力、表現力等】事象を数学化し、目的に応じて数式、図、表、グラフなどを活用して表現する力を育成する。

【学びに向かう力、人間性等】数学のよさを認識し、積極的に数学を活用して問題を自立的、協働的に解する態度を育成する。

科目 数学Ⅱの目標：

| 【知識及び技能】                                                           | 【思考力、判断力、表現力等】                                       | 【学びに向かう力、人間性等】                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|
| 基本的な概念や原理・法則を体系的に理解するとともに、事象を数学化したり、数学的に解釈したり、数学的に表現・処理する技能を身に付ける。 | 問題を数学的に捉え、適切な手法を選択して問題を解決し、解決の過程や結果を批判的に考察し判断する力を養う。 | 数学のよさを認識し数学を活用しようとする態度、粘り強く考える態度を身に付ける。<br>問題解決の過程を振り返って考察を深めたり、評価・改善したりしようとする態度や創造性の基礎を育む。 |

|             | 単元の具体的な指導目標                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 指導項目・内容                                                                                                                                                                            | 評価基準                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 知 | 思 | 態 | 配当時間 |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|------|
| 1<br>学<br>期 | 単元名：式と計算<br><br>【知識及び技能】<br>いろいろな式の考えについての基本的な概念や原理・法則を体系的に理解するとともに、事象を数学化したり、数学的に解釈したり、数学的に表現・処理したりする技能を身に付けるようにする。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>数の範囲や式の性質に着目し、事象を的確に表現してその特徴を数学的に考察する力、関数の局所的な変化に着目し、事象を数学的に考察したり、問題解決の過程や結果を振り返って統合的・発展的に考察したりする力を養う。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>数学のよさを認識し数学を活用しようとする態度、粘り強く柔軟に考え数学的論拠に基づいて判断しようとする態度、問題解決の過程を振り返って考察を深めたり、評価・改善したりしようとする態度や創造性の基礎を養う。 | ・指導事項<br>4月「3次式の展開と因数分解」<br>「二項定理」<br>「多項式の割り算」<br>5月「分数式とその計算」<br>「恒等式」<br>・教材等<br>教科書「NEXT 数学Ⅱ」<br>副教材「CONNEXT 数学Ⅱ」<br>プリント                                                      | 【知識及び技能】<br>・公式を利用して3次式の展開、因数分解ができる。<br>・ $(a+b)^n$ の展開式とパスカルの三角形の関係および、パスカルの三角形の性質を理解している。<br>・二項定理を利用して、展開式やその項の係数を求めることができる。<br>・多項式の割り算ができる。<br>・割り算で成り立つ等式を理解し、利用することができる。<br>・分数式を約分することができる。<br>・分数式の四則計算ができる。<br>・繁分数式を簡単にすることができる。<br>・恒等式と方程式の違いを理解している。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>・式の展開は分配法則を用いると必ずできることを理解し、展開の公式を証明できる<br>・二項定理を等式の証明に活用することができる。<br>・2種類以上の文字を含む多項式の割り算を、1つの文字に着目することで、1文字の場合と同様に考えることができる。<br>・分数式の計算について、分数の計算と同じように考えて考察する。<br>・方程式との違いに注意して恒等式を作ったり、作られた式が恒等式かどうか判断したりできる。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>・多項式の割り算および割り算で成り立つ等式を整数の割り算についてのもものと比較して理解し、余りの次数にも注意して積極的に考察し、活用しようとする。<br>・様々な恒等式を、積極的に作ろうとする。 | ○ | ○ | ○ | 27   |
|             | 定期考査                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   | ○ | ○ |      |
|             | 単元名：等式・不等式の証明<br>複素数と方程式<br>図形と方程式<br>【知識及び技能】<br>いろいろな式、図形と方程式の考えについての基本的な概念や原理・法則を体系的に理解するとともに、事象を数学化したり、数学的に解釈したり、数学的に表現・処理したりする技能を身に付けるようにする。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>数の範囲や式の性質に着目し、等式や不等式が成り立つことなどについて論理的に考察する力、関数の局所的な変化に着目し、事象を数学的に考察したり、問題解決の過程や結果                                                                                                                     | ・指導事項<br>6月「等式の証明」<br>「不等式の証明」<br>「複素数とその計算」<br>「2次方程式の解」<br>「解と係数の関係」<br>「剰余の定理と因数定理」<br>「高次方程式」<br>7月「直線上の点」<br>「平面上の点」<br>「2直線の関係」<br>・教材等<br>教科書「NEXT 数学Ⅱ」<br>副教材「CONNEXT 数学Ⅱ」 | 【知識及び技能】<br>・与えられた等式を用いて文字を消去し、等式を証明することができる。<br>・実数の性質を用いて不等式を証明することができる。<br>・相加平均と相乗平均の大小関係を利用して不等式を証明することができる。<br>・複素数の加法、減法、乗法の計算ができる。<br>・判別式を利用して、2次方程式の解が判別できる。<br>・2次方程式の解の条件から、解と係数の関係を利用して係数を求めることができる。<br>・和と積がわかっている2数を求めることができる。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | ○ | ○ | ○ | 27   |

|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |   |   |    |
|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|----|
|             | <p>を振り返って統合的・発展的に考察したりする力を養う。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>     数学のよさを認識し数学を活用しようとする態度、粘り強く柔軟に考え数学的論拠に基づいて判断しようとする態度、問題解決の過程を振り返って考察を深めたり、評価・改善したりしようとする態度や創造性の基礎を養う。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p>プリント</p>                                                                                                                                                                                                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>・因数定理について理解し、それを利用して高次式を因数分解できる。</li> <li>・数直線上の内分点、外分点の座標を求めることができる。</li> <li>・座標平面上の線分の内分点、外分点の座標を求めることができる。</li> <li>・与えられた条件を満たす直線の方程式を求めることができる。</li> <li>・点と直線の公式を理解し、それを利用して距離を求めることができる。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・等式の証明の仕組みを正しく理解し、不適切な証明方法について批判的に考察するとともに、その理由を説明できる。</li> <li>・負の数の平方根の積について、正の数の平方根で成り立っていた計算法則が成り立たないことを考察できる。</li> <li>・解と係数の関係を活用して、2次方程式の解の条件を考察することができる。</li> <li>・剰余の定理を活用し、多項式を2つの1次式で割った余りから、2次式で割った余りを求めることができる。</li> <li>・内分点、外分点の座標を用いて、点対称であることを数式で表現できる。</li> <li>・直線に関して対称な点の座標について、図形の条件を式で表現し、考察することができる。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・これまで「解なし」としていた2次方程式が、複素数の範囲では解をもつことに興味をもつ。</li> <li>・2次方程式の解の条件について、解と係数の関係以外にも、2次関数のグラフを用いて考察し、それらを比較して関係性を探ろうとする。</li> <li>・虚数解から方程式の係数を決定する問題について、いくつかの方法で解き、それらを比較・検討しようとする。</li> <li>・<math>x, y</math>の方程式が座標平面上で図形を表すということの意味を理解しようとし、点の集合が図形を表すことを正しく認識する。</li> </ul> |   |   |   |    |
| 定期考査        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | ○ | ○ |   | 1  |
| 2<br>学<br>期 | <p>単元名：図形と方程式<br/>     三角関数</p> <p>【知識及び技能】<br/>     図形と方程式、三角関数の考えについての基本的な概念や原理・法則を体系的に理解するとともに、事象を数学化したり、数学的に解釈したり、数学的に表現・処理したりする技能を身に付けるようにする。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>     座標平面上の図形について構成要素間の関係に着目し、方程式を用いて図形を簡潔・明瞭・的確に表現したり、図形の性質を論理的に考察したりする力、関数関係に着目し、事象を的確に表現してその特徴を数学的に考察する力、関数の局所的な変化に着目し、事象を数学的に考察したり、問題解決の過程や結果を振り返って統合的・発展的に考察したりする力を養う。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>     数学のよさを認識し数学を活用しようとする態度、粘り強く柔軟に考え数学的論拠に基づいて判断しようとする態度、問題解決の過程を振り返って考察を深めたり、評価・改善したりしようとする態度や創造性の基礎を養う。</p> | <p>・指導事項<br/>     9月 「円の方程式」<br/>     「円と直線」<br/>     「2つの円」<br/>     「軌跡と方程式」<br/>     「不等式の表す領域」<br/>     10月 「角の拡張」<br/>     「三角関数」<br/>     「三角関数の性質」<br/>     「三角関数のグラフ」<br/>     「三角関数の応用」</p> <p>・教材等<br/>     教科書「NEXT 数学Ⅱ」<br/>     副教材「CONNEXT 数学Ⅱ」<br/>     プリント</p> | <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・中心の座標と半径から円の方程式を求めることができる。また、円の方程式から中心の座標と半径を求めることができる。</li> <li>・円の接線の公式を理解し、接線の方程式を求めることができる。</li> <li>・2つの円の位置関係と、中心間の距離と半径の関係から、円の方程式を求めることができる。</li> <li>・直線を境界線とする領域を図示することができる。</li> <li>・弧度法の定義を理解し、度数法と弧度法の換算ができる。また、動径が表す角について弧度法で考えることができる。</li> <li>・三角関数の相互関係を理解し、それらを利用して様々な値を求めたり、式変形をしたりすることができる。</li> <li>・<math>y=\sin\theta</math>のグラフをもとにした、いろいろな三角関数のグラフのかき方および周期の求め方を理解している。</li> <li>・三角関数を含む方程式、不等式を解くことができる。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・2点を直径の両端とする円について、中心と半径に着目して、方程式を求めることができる。</li> <li>・円と直線の共有点の個数を、2次方程式の実数解の個数から考察することができる。</li> <li>・条件の真理集合を考えることにより、命題の真偽を真理集合の包含関係として考察し、証明することができる。</li> <li>・三角関数の値の符号について考察できる。また、値の増減についても考察し、それを適切に表現できる</li> </ul>                                                                                                                                                                                                 | ○ | ○ | ○ | 27 |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   |   |   |    |   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|----|---|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>・ <math>\sin(\theta + \alpha) = k</math>の形の方程式について、<math>\theta + \alpha = t</math>とおいたときの<math>t</math>の範囲にも注意して解くことができる。</li> <li>【学びに向かう力、人間性等】</li> <li>・ 円と直線の共有点の個数と、中心と直線の距離の関係について、図を複数かくなどして自ら見出そうとする。</li> <li>・ 線形計画法について、最大値・最小値を求める1次式の係数を変えたり、最大・最小となる点から係数を求めたりすることで、より詳しく考察し、理解しようとする。</li> <li>・ 三角比の相互関係について、既習である円の方程式と関連付けて、多面的に考察しようとする。</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   |   |   |    |   |
| 定期考査                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | ○ | ○ |   |    | 1 |
| 単元名：指数関数と対数関数<br>【知識及び技能】<br>指数関数・対数関数の考えについての基本的な概念や原理・法則を体系的に理解するとともに、事象を数学化したり、数学的に解釈したり、数学的に表現・処理したりする技能を身に付けるようにする。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>関数関係に着目し、事象を的確に表現してその特徴を数学的に考察する力、関数の局所的な変化に着目し、事象を数学的に考察したり、問題解決の過程や結果を振り返って統合的・発展的に考察したりする力を養う。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>数学のよさを認識し数学を活用しようとする態度、粘り強く柔軟に考え数学的論拠に基づいて判断しようとする態度、問題解決の過程を振り返って考察を深めたり、評価・改善したりしようとする態度や創造性の基礎を養う。 | ・ 指導事項<br>11月「加法定理」<br>「加法定理の応用」<br>「指数の拡張」<br>12月「対数とその性質」<br>「対数関数」<br>「常用対数」<br>・ 教材 等<br>教科書「NEXT 数学Ⅱ」<br>副教材「CONNEXT 数学Ⅱ」<br>プリント | 【知識及び技能】<br>・ 加法定理を利用して、正弦、余弦の値を求めることができる<br>・ 2倍角の公式を利用して、三角関数の値を求めることができる。<br>・ 三角関数の合成をすることができる。<br>・ 指数が整数の場合の累乗の定義を理解し、累乗の計算や、指数法則を用いた計算をすることができる。<br>・ 指数関数のグラフの特徴を理解し、グラフをかくことができる。<br>・ 指数と対数を相互に書き換えることができる。<br>・ 底の変換公式を適用することができる。<br>・ 対数関数を含む方程式・不等式を解くことができる。<br>・ 正の数を $a \times 10^n$ の形に表して、常用対数表を用いて対数の値を求めることができる。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>・ $\cos(\alpha + \beta)$ の加法定理から $\cos(\alpha - \beta)$ の加法定理を導いた方法を参考に、 $\sin(\alpha + \beta)$ の加法定理から $\sin(\alpha - \beta)$ の加法定理を導くことができる。<br>・ 2倍角の公式を利用して、やや複雑な三角関数を含む方程式・不等式の角を統一して考察することができる。<br>・ 累乗根の性質の証明の1つを参考に、別の性質を証明することができる。<br>・ 指数関数の増減によって、数の大小関係を考察することができる。<br>・ 指数法則を利用して、対数の性質を証明することができる。<br>・ 対数関数を含む少し複雑な方程式・不等式を解くことができる。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>・ 加法定理を利用して、様々な公式を導出・証明しようとする。<br>・ 指数法則を用いた計算について、いくつかの方法を試し、よりよい計算方法を検討しようとする。<br>・ 指数と対数の関係に興味をもち、性質や計算において、その関係を見出そうとする。<br>・ 対数関数を含む方程式・不等式について、真数が正であるという条件について、その解との関係をもとに考察しようとする。 | ○ | ○ | ○ | 27 |   |
| 定期考査                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | ○ | ○ |   |    | 1 |

|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |   |   |   |     |
|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|-----|
| 3<br>学<br>期 | <p>単元名：微分法と積分法</p> <p>【知識及び技能】<br/>微分・積分の考えについての基本的な概念や原理・法則を体系的に理解するとともに、事象を数学化したり、数学的に解釈したり、数学的に表現・処理したりする技能を身に付けるようにする。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>関数関係に着目し、事象を的確に表現してその特徴を数学的に考察する力、関数の局所的な変化に着目し、事象を数学的に考察したり、問題解決の過程や結果を振り返って統合的・発展的に考察したりする力を養う。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>数学のよさを認識し数学を活用しようとする態度、粘り強く柔軟に考え数学的論拠に基づいて判断しようとする態度、問題解決の過程を振り返って考察を深めたり、評価・改善したりしようとする態度や創造性の基礎を養う。</p> | <p>・指導事項</p> <p>1月「微分係数」<br/>「導関数とその計算」<br/>「接線の方程式」<br/>「関数の増減と極大・極小」</p> <p>2月「関数の増減・グラフの応用」<br/>「不定積分」<br/>「定積分」</p> <p>3月「定積分と面積」</p> <p>・教材等<br/>教科書「NEXT 数学Ⅱ」<br/>副教材「CONNEXT 数学Ⅱ」<br/>プリント</p> | <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>平均変化率の定義を理解し、それを求めることができる。</li> <li>微分係数の図形的な意味を理解し、接線の傾きを求めることができる。</li> <li>公式を用いて関数の導関数を求めることができる。</li> <li>接点のx座標が与えられたとき、接線の方程式を求めることができる。</li> <li>導関数を利用して、関数の極値を求めたり、グラフをかいたりすることができる。</li> <li>導関数を利用して、関数の最大値・最小値を求めることができる。</li> <li>不定積分の表し方を理解し、積分定数を漏らさず正しく表すことができる。</li> <li>定積分の様々な性質を理解し、それを利用して定積分を計算することができる。</li> <li>2曲線の間を面積を、定積分で表して求めることができる。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>x以外の文字についての関数においても、導関数を求めることができる。</li> <li>曲線外の点Cから曲線に接線を引くとき、接点Aにおける接線が点Cを通ると読み替えて、接線の方程式を求めることができる。</li> <li>関数の増減を接線の傾きから考察することができる。</li> <li>方程式の実数解の個数を、関数のグラフとx軸の共有点の個数に読み替えて考察できる。</li> <li>積分変数が何であるかに注意して、不定積分を正しく表現し、計算することができる。</li> <li>絶対値のついた関数の定積分を、図形の面積とみることができる。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>接線の方程式について、微分係数だけでなく、2次方程式が重解をもつという条件も合わせ、多面的に考察しようとする。</li> <li>4次関数についても、3次関数と同様な方法で増減や極値について調べたり、グラフをかいたりしようとする。</li> <li>積分法が微分法の逆演算であることから、不定積分を求めたり、不定積分の公式が成り立つことを確かめたりしようとする。</li> <li>面積<math>S(x)</math>が関数<math>f(x)</math>の原始関数の1つであることに興味・関心をもち、考察しようとする。</li> </ul> | ○ | ○ | ○ | 27  |
| 定期考査        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | ○ | ○ |   | 1   |
| 合計          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |   |   |   | 140 |



東京都立つばさ総合高等学校 令和5年度（2年次用） 教科 数学科 科目 数学B

教科：数学科 科目：数学B 単位数：2単位

対象学年組：第2学年 1組～6組

教科担当者：（吉野・斎藤）

使用教科書：（NEXT 数学B 数研出版）

教科の目標：数学的活動を通して、基礎的な知識の習得や事象を数学的に考察する能力を育成する。

【知識及び技能】既習の知識及び技能と関連付けながら新しい概念を導き、数学を活用して問題を解決する力を養う。

【思考力、判断力、表現力等】事象を数学化し、目的に応じて数式、図、表、グラフなどを活用して表現する力を育成する。

【学びに向かう力、人間性等】数学のよさを認識し、積極的に数学を活用して問題を自立的、協働的に解する態度を育成する。

科目 数学Bの目標：

| 【知識及び技能】                                                           | 【思考力、判断力、表現力等】                                                | 【学びに向かう力、人間性等】                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|
| 基本的な概念や原理・法則を体系的に理解するとともに、事象を数学化したり、数学的に解釈したり、数学的に表現・処理する技能を身に付ける。 | 日常の事象は社会の事象を数学的に捉え、適切な手法を選択して問題を解決し、解決の過程や結果を批判的に考察し判断する力を養う。 | 数学のよさを認識し数学を活用しようとする態度、粘り強く考える態度を身に付ける。<br>問題解決の過程を振り返って考察を深めたり、評価・改善したりしようとする態度や創造性の基礎を育む。 |

|             | 単元の具体的な指導目標                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 指導項目・内容                                                                                                                | 評価基準                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 知 | 思 | 態 | 配当時間 |
|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|------|
| 1<br>学<br>期 | 単元名：数列<br>【知識及び技能】<br>数列についての基本的な概念や原理・法則を体系的に理解するとともに、数学と社会生活との関わりについて認識を深め、事象を数学化したり、数学的に解釈したり、数学的に表現・処理したりする技能を身に付けるようにする。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>離散的な変化の規則性に着目し、事象を数学的に表現し考察する力、問題を解決したり、解決の過程や結果を振り返って考察したりする力を養う。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>数学のよさを認識し数学を活用しようとする態度、粘り強く柔軟に考え数学的論拠に基づいて判断しようとする態度、問題解決の過程を振り返って考察を深めたり、評価・改善したりしようとする態度や創造性の基礎を養う。 | ・指導事項<br>4月「数列と一般項」<br>「等差数列」<br>5月「等差数列の和」<br>「等比数列」<br>「等比数列の和」<br>・教材等<br>教科書「NEXT 数学B」<br>副教材「CONNEXT 数学B」<br>プリント | 【知識及び技能】<br>・数列の定義、表記について理解し、用語や記号を正確に用いることができる。<br>・数列の一般項の意味を理解し、一般項から各項を求めることができる。また、ある規則で並んだ数列の一般項をnの式で表すことができる。<br>・等差数列の一般項の求め方を理解し、具体的に求めることができる。<br>・等差数列の隣り合う2項の関係から具体的な項を求めることができる。<br>・等差数列の和の公式を導出する過程を理解している。<br>・等比数列の定義と公比について理解し、等比数列の項を求めることができる。<br>・条件から等比数列の一般項を決定できる。<br>・公式を用いて等比数列の和を求めることができる。【思考力、判断力、表現力等】<br>・数列の一般項を表す式を、定義域が自然数であるnの関数と捉え、新しい概念である数列を、既習の関数と関連付けて考察できる。<br>・項の正負と数列の和の増減の関係から、等差数列の和の最大、最小について考察することができる。<br>・等比数列の和の条件から初項や公比を求めることができる。またその際、式の特徴を活かして適切に変形したり、式の意味を読み取ったり表現したりできる。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>・数の並び方に興味をもち、その規則性を発見しようとする意欲がある。<br>・等差数列の和の公式を用いて、奇数の和について成り立つ等式を証明しようとする。 | ○ | ○ | ○ | 13   |
|             | 定期考査                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | ○ | ○ |   | 1    |
|             | 単元名：数列<br>【知識及び技能】<br>数列についての基本的な概念や原理・法則を体系的に理解するとともに、数学と社会生活との関わりについて認識を深め、事象を数学化したり、数学的に解釈したり、数学的に表現・処理したりする技能を身に付けるようにする。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>離散的な変化の規則性に着目し、事象を数学的に表現し考察する力、問題を解決したり、解決の過程や結果を振り返って考察したりする力を養う。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>数学のよさを認識し数学を活用しようとする                                                                                  | ・指導事項<br>6月「和の記号Σ」<br>「階差数列」<br>7月「いろいろな数列の和」<br>・教材等<br>教科書「NEXT 数学B」<br>副教材「CONNEXT 数学B」<br>プリント                     | 【知識及び技能】<br>・和の記号Σの意味を理解し、Σを用いて表された和を、項を書き並べて表すことができる。また、項を書き並べて表された和を、Σを用いて表すことができる。<br>・自然数の累乗の和を求めることができる。<br>・階差数列から数列の一般項が求められる仕組みを理解し、具体的に一般項を求めることができる。<br>・数列の和と一般項の関係を理解し、和から一般項を求めることができる。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>・1つの和を、Σを用いて様々な方法で表現することができる。<br>・数列の第k項をkの式で表すことで、Σを用いて数列の和を求めることができる。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | ○ | ○ | ○ | 13   |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |   |   |   |    |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|----|
|     | <p>態度、粘り強く柔軟に考え数学的論拠に基づいて判断しようとする態度、問題解決の過程を振り返って考察を深めたり、評価・改善したりしようとする態度や創造性の基礎を養う。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>・階差数列から一般項を求めるときや、数列の和から一般項を求めるときに、<math>n=1</math>を別に考える必要がある理由について、数値を変えたりして考察し、説明できる。</li> <li>・等差数列と等比数列の積で表される数列の和について、等比数列の和の公式を導いた方法を応用して考察することができる。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・自然数の和の公式を用いて自然数の2乗の和の公式が導けることに興味をもち、自然数の3乗の和の公式を導こうとする。また、さらに高い次数の累乗の和の公式についても考察しようとする。</li> <li>・群数列に興味をもち、一般項や和について考察しようとする。</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | ○ | ○ |   | 1  |
|     | 定期考査                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | ○ | ○ |   | 1  |
| 2学期 | <p>単元名：数列<br/>統計的な推測</p> <p>【知識及び技能】<br/>数列、統計的な推測についての基本的な概念や原理・法則を体系的に理解するとともに、数学と社会生活との関わりについて認識を深め、事象を数学化したり、数学的に解釈したり、数学的に表現・処理したりする技能を身に付けるようにする。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>離散的な変化の規則性に着目し、事象を数学的に表現し考察する力、確率分布や標本分布の性質に着目し、母集団の傾向を推測し判断したり、標本調査の方法や結果を批判的に考察したりする力、日常の事象や社会の事象を数学化し、問題を解決したり、解決の過程や結果を振り返って考察したりする力を養う。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>数学のよさを認識し数学を活用しようとする態度、粘り強く柔軟に考え数学的論拠に基づいて判断しようとする態度、問題解決の過程を振り返って考察を深めたり、評価・改善したりしようとする態度や創造性の基礎を養う。</p> | <p>・指導事項<br/>9月 「漸化式」<br/>「数学的帰納法」<br/>10月 「確率変数と確率分布」<br/>「確率変数の期待値と分散」</p> <p>・教材等<br/>教科書「NEXT 数学B」<br/>副教材「CONNEXT 数学B」<br/>プリント</p> | <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・漸化式の意味を理解し、数列の具体的な項を求めることができる。</li> <li>・漸化式<math>a_{n+1}=pa_n+q</math>から一般項を求めることができる。</li> <li>・数学的帰納法を用いて等式の証明ができる。</li> <li>・数学的帰納法を用いて整数の性質の証明ができる。</li> <li>・確率変数の期待値を求めることができる。</li> <li>・確率変数の分散、標準偏差を、定義から求めることができる。また、分散と期待値の公式を用いて求めることができる。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・複雑な漸化式を、おき換えなどを用いて既知の漸化式に帰着して考えることができる。</li> <li>・<math>n \geq k</math>で成り立つ命題の証明について、数学的帰納法の仕組みからその方法を考察することができる。</li> <li>・確率変数の分散、標準偏差の意味を理解し、分布の特徴について判断することができる。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・一般項による方法以外にも数列の項を定める方法があることに興味をもち、それらの共通点や相違点などを考察しようとする。</li> <li>・様々な命題の証明に数学的帰納法を活用しようとする態度がある。</li> <li>・確率変数<math>aX+b</math>の期待値について、公式を用いる方法と用いない方法を比較して検討しようとする。</li> </ul> | ○ | ○ | ○ | 13 |
|     | 定期考査                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | ○ | ○ |   | 1  |
|     | <p>単元名：統計的な推測</p> <p>【知識及び技能】<br/>統計的な推測についての基本的な概念や原理・法則を体系的に理解するとともに、数学と社会生活との関わりについて認識を深め、事象を数学化したり、数学的に解釈したり、数学的に表現・処理したりする技能を身に付けるようにする。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>離散的な変化の規則性に着目し、事象を数学的に表現し考察する力、確率分布や標本分布の性質に着目し、母集団の傾向を推測し判断したり、標本調査の方法や結果を批判的に考察したりする力、日常の事象や社会の事象を数学化し、問題を解決したり、解決の過程や結果を振り返って考察したりする力を養う。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>数学のよさを認識し数学を活用しようとする態度、粘り強く柔軟に考え数学的論拠に基づいて判断しようとする態度、問題解決の過程を振り返って考察を深めたり、評価・改善したりしようとする態度や創造性の基礎を養う。</p>           | <p>・指導事項<br/>11月 「確率変数の和と積」<br/>「二項分布」<br/>12月 「正規分布」</p> <p>・教材等<br/>教科書「NEXT 数学B」<br/>副教材「CONNEXT 数学B」<br/>プリント</p>                    | <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・同時分布の意味を理解し、2つの確率変数の同時分布を求めることができる。</li> <li>・独立な2つの確率変数の積の期待値を、公式を用いて求めることができる。</li> <li>・3つ以上の独立な確率変数の和や積の期待値、分散を、公式を用いて求めることができる。</li> <li>・二項分布に従う確率変数の期待値、分散、標準偏差を求めることができる</li> <li>・確率密度関数や分布曲線の定義を理解し、連続型確率変数について、確率を求めることができる。</li> <li>・一般の正規分布に従う確率変数を標準正規分布に従う確率変数に変換することができる。</li> <li>・一般の正規分布に従う確率変数について、正規分布表を用いて確率を求めることができる。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・具体的な事象から確率変数を求め、その期待値について考察することができる。</li> <li>・具体的な事象を二項分布として捉え、考察することができる。</li> <li>・標準正規分布の期待値、分散について、既知の公式を用いて証明することができる。</li> <li>・正規分布を活用して現実のデータについて考察することができる。</li> </ul>                                                                                                                                                            | ○ | ○ | ○ | 13 |

|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   |   |   |  |    |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|--|----|
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                          | <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・2つの確率変数の確率分布が等しいことに興味をもち、その意味を解釈しようとする。</li> <li>・現実のデータが正規分布に近い分布になることがあることに興味をもち、様々なデータについて考察しようとする。</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   |   |   |  |    |
|             | 定期考査                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | ○ | ○ |   |  | 1  |
| 3<br>学<br>期 | <p>単元名：統計的な推測</p> <p>【知識及び技能】</p> <p>統計的な推測についての基本的な概念や原理・法則を体系的に理解するとともに、数学と社会生活との関わりについて認識を深め、事象を数学化したり、数学的に解釈したり、数学的に表現・処理したりする技能を身に付けるようにする。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <p>離散的な変化の規則性に着目し、事象を数学的に表現し考察する力、確率分布や標本分布の性質に着目し、母集団の傾向を推測し判断したり、標本調査の方法や結果を批判的に考察したりする力、日常の事象や社会の事象を数学化し、問題を解決したり、解決の過程や結果を振り返って考察したりする力を養う。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <p>数学のよさを認識し数学を活用しようとする態度、粘り強く柔軟に考え数学的論拠に基づいて判断しようとする態度、問題解決の過程を振り返って考察を深めたり、評価・改善したりしようとする態度や創造性の基礎を養う。</p> | <p>・指導事項</p> <p>1月「母集団と標本」<br/>「標本平均の分布」</p> <p>2月「推定」</p> <p>3月「仮説検定」</p> <p>・教材等</p> <p>教科書「NEXT 数学B」<br/>副教材「CONNEXT 数B」<br/>プリント</p> | <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・母集団分布について理解し、母平均や母標準偏差を求めることができる。</li> <li>・標本平均の期待値と標準偏差を求めることができる。</li> <li>・標本比率が二項分布に従う仕組みを理解し、正規分布で近似することで標本比率についての確率を求めることができる。</li> <li>・母平均に対する信頼区間を求めることができる。</li> <li>・仮説検定の意味を理解し、正規分布を用いた仮説検定ができる。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・標本の大きさnを大きくしたとき、標本平均がどのような分布になるか、直感的に理解した上で、標準偏差の式と関連付けて説明することができる。</li> <li>・信頼度95%の信頼区間の求め方やその意味をもとに、信頼度99%の信頼区間を求めることができる。また、その意味について信頼区間の幅をもとに説明することができる。</li> <li>・片側検定と両側検定の違いを理解し、どちらの検定をするか正しく判断できる。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・現実に行われている様々な調査が全数調査か標本調査か、またその方法を採用しているのはなぜかに興味をもち、それぞれの調査の特徴を調べたり考えたりしようとする。</li> <li>・母平均や母比率の推定について、信頼区間の幅と標本の大きさや信頼度との関係を考察し、それをもとに実際に適切な推定を行おうとする。</li> <li>・仮説検定によって様々な判断ができることに興味をもち、現実の問題の解決に役立てようとする。</li> </ul> | ○ | ○ | ○ |  | 13 |
|             | 定期考査                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | ○ | ○ |   |  | 1  |
| 合<br>計      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   |   |   |  | 70 |

東京都立つばさ総合高等学校 令和5年度（2年次用） 教科（数学）科目（数学ⅠA演習Ⅹ）

教科： 数学 科目： 数学ⅠA演習Ⅹ 単位数： 2 単位

対象学年組： 第2学年1組～6組

教科担当者： (吉島)

使用教科書： (数研出版「ジュニア演習数学Ⅰ・A」)

教科の目標： 数学Ⅰ・数学Aの理解を深め、事象を数学的に考察し表現する能力を伸ばす

【知識及び技能】 既習の知識及び技能と関連付けながら新しい概念を導き、数学を活用して問題を解決する力を養う。

【思考力、判断力、表現力等】 事象を数学化し、目的に応じて数式、図、表、グラフなどを活用して表現する力を育成する。

【学びに向かう力、人間性等】 数学のよさを認識し、積極的に数学を活用して問題を自立的、協働的に解する態度を育成する。

| 【知識及び技能】                                                                                                                                                                                             | 【思考力、判断力、表現力等】                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 【学びに向かう力、人間性等】                                                                                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 数と式、図形と計量、2次関数及びデータの分析についての基本的な概念や原理・法則を体系的に理解する。事象を数学化したり、数学的に解釈したり、数学的に表現・処理したりする技能を身に付ける。図形の性質、場合の数と確率についての基本的な概念や原理・法則を体系的に理解する。数学と人間の活動の関係について認識を深め、事象を数学化したり、数学的に解釈したり、数学的に表現・処理したりする技能を身に付ける。 | 数や式を多面的にみることで目的に応じて適切に変形する力を身に付ける。図形の構成要素間の関係に着目し、図形の性質や計量について論理的に考察し表現する力を身に付ける。関数関係に着目することで、事象を的確に表現してその特徴を表、式、グラフを相互に関連付けて考察する力を身に付ける。社会の事象などから設定した問題について、データの散らばりや変量間の関係などに着目し、適切な手法を選択して分析を行い、問題を解決したり、解決の過程や結果を批判的に考察し判断する力を養う。不確実な事象に着目し、確率の性質などに基づいて事象の起こりやすさを判断する力を身に付ける。数学と人間の活動との関わりに着目し、事象に数学の構造を見だし、数理的に考察する力を身に付ける。 | 数学のよさを認識し数学を活用しようとする態度、粘り強く考え数学的論拠に基づいて判断しようとする態度を身に付ける。問題解決の過程を振り返って考察を深めたり、評価・改善したりしようとする態度や創造性の基礎を育む。 |

|     | 単元の具体的な指導目標                                                                                                                                                                                                                                | 指導項目・内容                                                                                                               | 評価基準                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 知 | 思 | 態 | 配当時間 |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|------|
| 1学期 | 単元名：式の計算<br>実数<br>【知識及び技能】<br>式を扱うための基本的な用語や計算方法を身に付ける。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>式を1つの文字に着目して整理したり、1つの文字におき換えたりするなど、目的に応じた式の見方を身に付ける。<br>既に学習した計算方法と関連付けるなど、式を多面的に捉える力を身に付ける。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>問題解決の過程を振り返り、評価・改善したりしようとする態度や創造性の基礎を身に付ける。 | ・指導事項<br>4月「多項式の加法と減法」<br>「多項式の乗法」<br>「因数分解」<br>「実数」<br>「根号を含む式の計算」<br>・教材 等<br>数研出版「ジュニア演習数学Ⅰ・A」<br>プリント             | 【知識及び技能】<br>・多項式の加法、減法の計算ができる。<br>・分配法則を用いて多項式の積の計算ができる。<br>・公式を利用して式の展開ができる。<br>・公式を用いて2次式の因数分解ができる。<br>・分数を循環小数で、循環小数を分数で表すことができる。<br>・絶対値の意味を理解し、実数の絶対値を求めることができる。<br>・根号を含む式の加法、減法、乗法、除法の計算ができる。また、展開の公式を利用して根号を含む式の乗法の計算ができる。<br>・分母の有理化ができる。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>・式を1つの文字におき換えること、積の組み合わせを工夫したりすることで、式の展開を簡略化することができる。<br>・式によって適切な方法を判断して因数分解ができる<br>・複雑な式についても、式を1つのまとまりとみる、1つの文字について整理するなどして見通しをよくすることで、因数分解をすることができる。<br>・式の特徴に注目して対称式の値を求めることができる。また、それに分母の有理化などを利用することができる。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>・どの式を1つの文字でおき換えるのか、式変形の工夫の仕方について考えることで、よりよい展開、因数分解の方法について考察しようとしている。 | ○ | ○ | ○ | 4    |
|     | 単元名：1次不等式<br>集合と命題<br>【知識及び技能】<br>不等式の解の意味や不等式の性質について理解し、説明する力を身に付ける。<br>絶対値を含む方程式や不等式を解く力を身に付ける。<br>集合と命題に関する基本的な概念や用語を理解し、それを用いて命題を証明する力を身に付ける。                                                                                          | ・指導事項<br>5月「不等式の性質」<br>「1次不等式」<br>「絶対値を含む方程式・不等式」<br>「集合」<br>「命題と条件」<br>「命題と証明」<br>・教材 等<br>数研出版「ジュニア演習数学Ⅰ・A」<br>プリント | 【知識及び技能】<br>・不等式の解の意味を理解し、1次不等式を解くことができる。<br>・連立不等式の意味を理解し、連立1次不等式を解くことができる。<br>・絶対値を含む方程式や不等式を解くことができる。<br>・集合の表し方を理解し、決まりに従って集合を表すことができる。<br>・2つの集合の共通部分、和集合を求めることがで                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | ○ | ○ | ○ | 6    |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   |   |   |    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|----|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                     | きる。<br>・補集合の意味およびド・モルガンの法則を理解できる。<br>・命題の真偽を考察することができる。<br>・必要条件, 十分条件, 同値などの定義を理解しその判定ができる。<br>・「かつ」「または」を含む条件の否定を述べることができる。<br>・命題の逆, 裏, 対偶を作ることができる。<br><b>【思考力、判断力、表現力等】</b><br>・身近な問題を, 1次不等式を活用して解決することができる。<br>・場合分けをして絶対値記号を外す方法について理解し, 絶対値を含む方程式や不等式を場合分けして解くことができる。<br>・対偶を用いて命題を証明することができる。<br>・背理法が適用できるように式を適切に変形するなどして, 命題を背理法で証明することができる。<br><b>【学びに向かう力、人間性等】</b><br>・現実の問題について, 必要な条件を選んで数学化し, それを解決しようとしている。また, 得られた解を現実問題に当てはめ直し, それを考察しようとしている。<br>・3つ以上の集合についても, 共通部分や和集合について考察しようとしている。                                                                                                                                                                                                                         |   |   |   |    |
| 定期考査                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | ○ | ○ |   | 1  |
| 単元名：2次関数<br><b>【知識及び技能】</b><br>2次関数の最大値, 最小値を求める力を身に付ける。<br>条件から2次関数を決定できる力を身に付ける。<br>2次不等式も2次関数のグラフとx軸の関係から考察し, 2次不等式を解く力を身に付ける。<br><b>【思考力、判断力、表現力等】</b><br>2次関数のグラフの特徴について, 頂点の平行移動と関連付けて考察する力を身に付ける。<br>2次関数の最大値, 最小値を様々な事象の考察する力を身に付ける。<br>2次方程式の解について考察し, それを2次関数のグラフとx軸の交点と関連付けて考える力を身に付ける。<br><b>【学びに向かう力、人間性等】</b><br>問題解決の過程を振り返り, 評価・改善したりしようとする態度や創造性の基礎を身に付ける。 | ・指導事項<br>6月 「関数とグラフ」<br>「2次関数のグラフ」<br>「2次関数の最大・最小」<br>「2次関数の決定」<br>7月 「2次方程式」<br>「2次関数のグラフとx軸の位置関係」<br>「2次不等式」<br>・教材等<br>数研出版「ジュニア演習数学I・A」<br>プリント | <b>【知識及び技能】</b><br>・1次関数の最大値, 最小値をグラフを用いて求めることができる。<br>・2次関数 $y=a(x-p)^2+q$ のグラフをかくことができる。<br>・ $ax^2+bx+c$ を $a(x-p)^2+q$ の形に変形して, 2次関数 $y=ax^2+bx+c$ のグラフをかくことができる。<br>・定義域に制限のある2次関数の最大値, 最小値を求めることができる。<br>・グラフの軸や頂点がわかっている2次関数を求めることができる。<br>・グラフが通る3点がわかっている2次関数を求めることができる。<br>・解についての条件が与えられた2次方程式について, 判別式を用いて定数の値や値の範囲を求めることができる。<br>・グラフと不等式の解の関係を理解できる。<br>・2次の連立不等式を解くことができる。<br><b>【思考力、判断力、表現力等】</b><br>・2次関数を活用して応用問題を考察できる。<br>・2次方程式を, その都度適切な方法を判断して解くことができる。<br>・解がない場合など特別な場合も含めて, 2次関数のグラフを用いれば2次不等式を解くことができることを理解し, その都度適切な方法を判断し, 2次不等式を解くことができる。<br>・2次関数のグラフとx軸の共有点の位置について, グラフを利用して解決できる。<br><b>【学びに向かう力、人間性等】</b><br>・数学の事象や日常生活の事象について, 関数を用いて解決しようとしている。<br>・2次方程式・不等式の解を考察するのに, 2次関数のグラフを積極的に利用しようとしている。 | ○ | ○ | ○ | 12 |
| 定期考査                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | ○ | ○ |   | 1  |

|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |   |   |   |    |
|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|----|
| 2<br>学<br>期 | <p>単元名：図形と計量</p> <p>【知識及び技能】<br/>三角比の意味やその基本的な性質について理解し、説明する力を身に付ける。正弦定理、余弦定理について理解し、それらを適切に用いて三角形の辺や角、三角形の面積を求める力を身に付ける。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>三角比を用いた計量を行うなど、三角比を事象の考察に活用できる力を身に付ける。三角比を用いて、空間図形を含む様々な事象に活用する力を身に付ける。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>数学のよさを認識し数学を活用しようとする態度、粘り強く考え数学的論拠に基づいて判断しようとする態度を身に付ける。</p> | <p>・指導事項<br/>9月 「三角比」<br/>「三角比の相互関係」<br/>「三角比の拡張」<br/>「正弦定理」<br/>「余弦定理」<br/>「正弦定理と余弦定理の活用」<br/>「三角形の面積」<br/>「空間図形への応用」</p> <p>・教材 等<br/>数研出版「ジュニア演習数学Ⅰ・A」<br/>プリント</p>         | <p>【知識及び技能】<br/>・直角三角形において正弦・余弦・正接を求めることができる。<br/>・三角比の表を適切に利用することができる。<br/>・三角比の相互関係を利用して、三角比の1つの値がわかっているとき、残りの2つの値を求めることができる。<br/>・鋭角以外の角について三角比の値を求めることができる。<br/>・三角比の値から角<math>\theta</math>を求めることができる。<br/>・正接を用いて、座標平面上の直線と<math>x</math>軸の正の向きとのなす角を求めることができる。<br/>・正弦定理を用いて、三角形の外接円の半径や辺の長さが求められることができる。<br/>・余弦定理を用いて、三角形の辺の長さや角の大きさを求めることができる。<br/>・正弦定理、余弦定理を用いて三角形の辺の長さや角の大きさを決定することができる。<br/>・2辺とその間の角が与えられた三角形の面積を求めることができる。<br/>・3辺が与えられた三角形の内接円の半径を求めることができる。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>・具体的な事象における長さや角度について、三角比を用いて捉え、三角比の値からそれらを求めることができる。<br/>・正弦定理、余弦定理のうち適切なものを判断し、種々の量を求めることができる。<br/>・円に内接する四角形の面積を、2つの三角形に分けて求めることができる。<br/>・空間図形から平面図形を取り出し、辺の長さや面積などを求めることができる。<br/>・三角比を活用して、空間図形の体積を求めることができる。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>・日常生活の事象を、三角比を用いて解決しようとしている。<br/>・同じ問題でも、正弦定理、余弦定理を使った場合に、解の吟味の必要性などが異なることに興味をもち、それぞれの定理や三角比の特徴の違いを考察しようとしている。</p> | ○ | ○ | ○ | 10 |
|             | <p>単元名：データの分析</p> <p>【知識及び技能】<br/>統計の基本的な考えや種々の統計量、特にデータの散らばりや相関を表す量について理解し、説明する力を身に付ける。仮説検定の考え方を理解し、説明する力を身に付ける。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>統計の基本的な考えや種々の統計量を用いてデータを分析し、様々な判断をできる力を身に付ける。仮説検定の考え方をもとにした判断をする力を身に付ける。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>数学のよさを認識し数学を活用しようとする態度、粘り強く考え数学的論拠に基づいて判断しようとする態度を身に付ける。</p>        | <p>・指導事項<br/>10月 「データの整理」<br/>「データの代表値」<br/>「データの散らばりと四分位数」<br/>「分散と標準偏差」<br/>「2つの変量の間関係」<br/>「データの分析を活用した問題解決」<br/>「仮説検定の考え方」</p> <p>・教材 等<br/>数研出版「ジュニア演習数学Ⅰ・A」<br/>プリント</p> | <p>【知識及び技能】<br/>・データを度数分布表に整理し、ヒストグラムに表すことができる。<br/>・データの平均値、中央値、最頻値を求めることができる。<br/>・分散と平均値の関係式を用いて、分散を求めることができる。<br/>・相関係数を求めることができる。<br/>・仮説検定の考え方を理解できる。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>・データの散らばりの度合いを、範囲、四分位範囲を用いて判断できる。<br/>・複数のデータの分布を、箱ひげ図を用いて比較できる。<br/>・データの散らばりの度合いを、分散や標準偏差を用いて判断できる。<br/>・散布図をかいて、相関の有無や正負を判断できる。<br/>・データを分析することで問題を解決し、その結論および過程について表現することができる。<br/>・仮説検定の考え方をを用いて、適切な判断ができる。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>・データを整理、表現するのに適切な方法や階級の幅などを考えようとしている。<br/>・適切な指標を用いてデータの散らばりの度合いを判断しようとしている。<br/>・様々なデータについてその相関を自ら調べてみようとしている。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | ○ | ○ | ○ | 4  |
| 定期考査        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                | ○                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | ○ |   | 1 |    |



|             |                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |   |   |   |   |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|
|             | <p>単元名：場合の数</p> <p>【知識及び技能】<br/>場合の数を求めるための基本的な考え方を身に付ける。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>様々な場合の数を求めるための公式について、それを適用するだけにとどまらず、公式が導出される過程についても考察する力を身に付ける。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>問題解決の過程を振り返り、評価・改善したりしようとする態度や創造性の基礎を身に付ける。</p>                  | <p>・指導事項<br/>11月「集合の要素の個数」<br/>「場合の数」<br/>「順列」<br/>「組み合わせ」</p> <p>・教材等<br/>教科書「NEXT 数学A」<br/>副教材「CONNEXT 数学I+A」<br/>プリント</p>            | <p>【知識及び技能】<br/>・集合の要素の個数を求めることができる。<br/>・場合の数を求めることができる。<br/>・順列、組合せの総数を記号で表し、その式を活用して総数を求めることができる。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>・様々な場合の数について、既習の内容に帰着するなどして、適切に状況を判断して総数を求めることができる。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>・総数を求める式から場合の数の問題を作り出す活動を通じて、順列や組合せについて主体的に考察しようとしている。</p>                                                                 | ○ | ○ | ○ | 8 |
|             | <p>単元名：確率</p> <p>【知識及び技能】<br/>場合の数の求め方を活用するなどして、様々な事象の確率を求める力を身に付ける。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>不確実な事象に着目し、確率の性質などに基づいて事象の起こりやすさを判断する力を身に付ける。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>問題解決の過程を振り返り、評価・改善したりしようとする態度や創造性の基礎を身に付ける。</p>                          | <p>・指導事項<br/>12月「事象と確率」<br/>「確率の基本性質」<br/>「独立な試行と確率」<br/>「条件付き確率」<br/>「期待値」</p> <p>・教材等<br/>数研出版「ジュニア演習数学I・A」<br/>プリント</p>              | <p>【知識及び技能】<br/>・確率を直接求めるか、余事象を用いて求めるか適切に判断して確率を求めることができる。<br/>・順列や組合せの総数を利用して、確率を求めることができる。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>・様々な事象の確率について、状況を正しく判断し、適切な方法で確率を求めることができる。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>・日常生活で様々な判断をする際、確率を積極的に活用しようとしている。</p>                                                                                                     | ○ | ○ | ○ | 8 |
|             | 定期考査                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | ○ | ○ | ○ | 1 |
| 3<br>学<br>期 | <p>単元名：平面図形</p> <p>【知識及び技能】<br/>平面図形の様々な性質について、その証明を含めて理解し説明する力を身に付ける。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>平面図形の性質を用いて、様々な事象の考察や、新たな性質の証明などに活用できるような力を身に付ける。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>問題解決の過程を振り返り、評価・改善したりしようとする態度や創造性の基礎を身に付ける。</p>                    | <p>・指導事項<br/>1月「三角形の角の二等分線と辺の比」<br/>「三角形の外心・内心・重心」<br/>「チェバの定理・メネラウスの定理」<br/>「円に内接する四角形」</p> <p>・教材等<br/>数研出版「ジュニア演習数学I・A」<br/>プリント</p> | <p>【知識及び技能】<br/>・三角形の内角、外角の二等分線について、線分の比や長さを求めることができる。<br/>・三角形の外心、内心、重心について理解し、角の大きさや辺の長さを求めることができる。<br/>・チェバ・メネラウスの定理について理解し、線分の比を求めることができる。<br/>・円周角の定理と円周角の定理の逆について理解する。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>・チェバ・メネラウスの定理について、どちらの定理を用いるか適切に判断できる。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>・様々な形の三角形について、垂直二等分線、角の二等分線、中線を引いてみることで、外心、内心、重心を見出そうとしている。</p> | ○ | ○ | ○ | 4 |
|             | <p>単元名：平面図形<br/>空間図形</p> <p>【知識及び技能】<br/>様々な空間図形の性質について、平面図形との違いも踏まえながら理解し説明する力を身に付ける。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>平面図形、空間図形の性質を用いて、様々な事象の考察し活用できる力を身に付ける。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>数学のよさを認識し数学を活用しようとする態度、粘り強く考え数学的論拠に基づいて判断しようとする態度を身に付ける。</p> | <p>・指導事項<br/>2月「円と直線」<br/>「2つの円」<br/>「直線と平面」<br/>「多面体」</p> <p>・教材等<br/>教科書「NEXT 数学A」<br/>副教材「CONNEXT 数学I+A」<br/>プリント</p>                | <p>【知識及び技能】<br/>・円の接線と弦の作る角の性質を用いて、角の大きさを求めることができる。<br/>・方べきの定理について理解し、線分の長さを求めることができる。<br/>・空間における2直線の位置関係やなす角について理解する。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>・空間における2平面の位置関係やなす角について理解し、与えられた条件から垂直、平行などについて正しい判断ができる。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>・既習事項を整理し、それらを組み合わせることで少し複雑な図形について様々な解法を検討しようとしている。</p>                                          | ○ | ○ | ○ | 4 |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   |   |   |    |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|----|
|      | <p>単元名：数学と人間の活動</p> <p>【知識及び技能】<br/>       様々な人間の活動の中から、整数を中心とした数学的な要素を見出し、数学の内容の理解を深め説明する力を身に付ける。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>       様々な人間の活動の中から、現実の事象について数学を用いて考察できる力を身に付ける。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>       数学のよさを認識し数学を活用しようとする態度、粘り強く考え数学的論拠に基づいて判断しようとする態度を身に付ける。</p> | <p>・指導事項<br/>       3月「約数と倍数」<br/>       「素数と素因数分解」<br/>       「最大公約数・最小公倍数」<br/>       「整数の割り算」<br/>       「ユークリッドの互除法」<br/>       「1次不定方程式」<br/>       「記数法」</p> <p>・教材等<br/>       数研出版「ジュニア演習数学Ⅰ・A」<br/>       プリント</p> | <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・素因数分解を利用して最小公倍数、最大公約数、正の約数の個数を求めることができる。</li> <li>・互除法を用いて最大公約数を求めることができる。</li> <li>・1次不定方程式の解をすべて求めることができる。</li> <li>・<math>n</math>進法の仕組みを理解し、10進数を<math>n</math>進数で、<math>n</math>進数を10進数で表すことができる</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・1次不定方程式の解の存在について、その理由も含めて考察し、説明することができる。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・日常生活における具体的な事象に約数と倍数の考えが活用されていることを理解し、具体的な事象についてそれを確認したり考察したりしようとしている。</li> <li>・1次不定方程式を、様々な問題の解決に積極的に活用しようとしている。</li> </ul> | ○ | ○ | ○ | 4  |
| 定期考査 |                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | ○ | ○ |   | 1  |
| 総合演習 |                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   |   | ○ | 1  |
| 合計   |                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   |   |   | 70 |

教科：理科 科目：物理基礎α

単位数：2

単位対象学年組：第2学年 1組～6組

教科担当者：（ 1組～6組 : 林、関口 ）

使用教科書：（ 東京書籍 新編 物理基礎 ）

教科 理科の目標：

【知識及び技能】

物理現象の基本原則・法則を理解する。

基礎的な物理的現象に対して、基本法則をあてはめて適切に数値処理できる力を養う。

【思考力、判断力、表現力等】

物理の基本原則・法則を理解し、学んだ知識を関連付けて身の回りの現象を理解できる。実験を通して、各種の計測器具を正しく扱い、データの処理を適切に行えるようにする。

【学びに向かう力、人間性等】

日常の自然にある物理現象に興味を持ち、探求する態度を持つ。

科目 物理基礎β の目標：

| 【知識及び技能】                                                                                               | 【思考力、判断力、表現力等】                                                                                                                 | 【学びに向かう力、人間性等】                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| 物体の運動と様々なエネルギーについて、基本的な概念や原理・法則を理解し、知識を身に付ける。観察・実験に対する正しい技能を習得する。観察・実験過程や結果を的確に記録整理し、科学的に探究する技能を身に付ける。 | 物体の運動と様々なエネルギーに関する事象・現象の中に問題を見だし、探究する過程を通して、事象を科学的に考察し、導き出した考えを的確に表現できるようになる。身の回りの現象について、物理の基本的な概念や原理・法則を理解し、事実に基づいて科学的に判断できる。 | 日常生活や社会との関連を図りながら物体の運動と様々なエネルギーについて関心を持ち、意欲的に探究しようとするとともに、科学的な見方や考え方を身に付ける。 |

|         | 単元の具体的な指導目標                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 指導項目・内容                                                                                            | 評価基準                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 知 | 思 | 態 | 配当時間 |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|------|
| 1<br>学期 | <p>運動の表し方</p> <p>【知識及び技能】<br/>長さ、時間、質量などを実際に測定でき、数値と単位を合わせた物理量としてSIを基準として表記できる。測定値から体積、速さ、密度などを計算し、不確かさを意識して有効数字を扱い、科学表記ができる。<br/>さまざまな運動をしている物体のようすとその違いを時刻、位置、変位、速さを用いて表現できる。<br/>速さの考え方から、次のような条件での運動について説明できる。<br/>・同じ位置から1直線上を同じ向きに等しい時間だけ運動しても到着点異なる場合は何が違うか<br/>・同時にスタートし、速さ・到着点は同じなのに到着時刻異なる場合は何が違うか<br/>・まっすぐに等しい距離・速さ・時間で移動しても到着点が違う場合は何が違うか<br/>・変位と移動距離の違いについて具体例を示して説明できる。<br/>ストロボ写真などの実験データをx-tグラフやv-tグラフに正しく表現できる。等速直線運動の特徴を理解して、グラフに適切な直線を引くことができる。このとき、実験から得られた飛び飛びの変位から求めた速度がその時間間隔における平均の速度である事を理解したグラフが描けている。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>ストロボ写真から速度が一定の運動である事をその根拠と共に説明でき、x-tグラフ、v-tグラフの概形を正しく示すことができる。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>積極的に自分たちの歩行運動の調べ方を提案でき、結果を記録し、有効数字を意識して速さを求め、グラフ化などをして運動の特徴を説明できる。</p> | <p>・指導事項<br/>4月<br/>有効数字、速さ、速度、等速直線運動</p> <p>・教材 等<br/>教科書「新編 物理基礎」<br/>副教材「ニューグローバル」<br/>プリント</p> | <p>【知識及び技能】<br/>物理量の表し方や、測定における不確かさと有効数字、測定値を使った計算方法について理解している。<br/>運動している物体のようすを表す物理量のうち、時刻や変位、速さについて理解している。<br/>等速直線運動のv-tグラフ、x-tグラフの特徴を理解している。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>ストロボ写真から、その運動の特徴を考察し、グラフを用いて正確に表現している。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>自分の歩行運動のようすを主体的に調べ、友達と話し合いながら比較し、その違いなどについて考えようとしている。</p> | ○ | ○ | ○ | 12   |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   |   |   |    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|----|
| <p>運動の表し方</p> <p>【知識及び技能】<br/>列車など動くものの上で歩いたときの速度を、列車に乗っている立場と地面に静止している立場からの違いとして説明し合成速度を計算できる。列車など動くものから見た併走する自動車などの速度について様々な場合について説明し相対速度を計算できる。<br/>実験データから得られたx-tグラフ、v-tグラフの特徴から、速度変化が一定であることを理解し、表現できる。<br/>実験結果から得られた加速度と等加速度運動の式から、具体的な時刻における速度、変位を計算できる。また、v-tグラフの面積が変位を、x-tグラフの接線の傾きが速度を表していることを確認できる。<br/>自由落下運動のv-tグラフから、自由落下運動がある一定の加速度運動であることを説明でき、その加速度を計算できる。<br/>投げ下ろしたり投げ上げたりした物体のv-tグラフから、どんな場合にも静かに放した場合と同じ加速度で運動していることを理解できる。<br/>水平に投げられた物体のストロボ写真やスロービデオなどを利用して、水平方向の運動と鉛直方向の運動の特徴に気づき、それぞれの向きに分けて考えて良いことに気づいている。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>仮説を検証するためには、等速直線運動の実験結果の表現・分析をどのように応用すれば良いかを考えることができる。<br/>v-tグラフの傾きが一定であることから、単位時間あたりの速度変化が大切であることに気づき、加速度を求めることができる。この加速度を利用して速度を時間の1次関数、位置と時間を2次関数として表現できる。<br/>等加速度直線運動の式に自由落下の加速度を使って、自由落下運動の様子を表す式を導き、記述できる。<br/>変位、速度、加速度に向きがあることを理解し、向きによって正・負を決めて計算式を扱う必要があることを踏まえて等加速度運動の式で表すことができる。<br/>水平に投げられた物体の水平方向の速さに変化はなく(等速)、鉛直方向の速さは静かに放した場合と同じ等加速度運動をしていることを説明できる。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>斜面を下る物体の運動について仮説を立て、これを検証するための実験・分析方法を提案し、これに沿って実践しようとしている。<br/>様々な物体を落としたときの落下運動の特徴を、加速度に着目して比較しようとする。</p> | <p>・指導事項<br/>5月<br/>合成速度と相対速度、速度が変わる運動、自由落下運動、鉛直投射、水平投射</p> <p>・教材等<br/>教科書「新編 物理基礎」<br/>副教材「ニューグローバル」<br/>プリント</p> | <p>【知識及び技能】<br/>動くものの上で動く物体の速度や動くものから見たほかの動いている物体の速度について理解している。<br/>等加速度直線運動について、運動の特徴やグラフで表したときの特徴を理解している。<br/>等加速度直線運動の式の意味を理解し、正しく使えている。<br/>投げ下ろした物体や投げ上げた物体がどのような運動をするか理解している。<br/>水平に投げられた物体の運動は水平方向と鉛直方向に分けて考えることができることを理解している。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>得られた実験結果をどのように表現、分析すればよいかを科学的に考察している。<br/>等加速度直線運動のグラフから、式の導き方を理解し、表現している。<br/>等加速度直線運動の式から、自由落下運動のようすを表す式の導き方を理解し、表現している。<br/>等加速度直線運動の式から、投げ下ろした物体や投げ上げた物体の運動のようすを表す式の導き方を理解し、表現している。<br/>これまでの既習事項を踏まえて、水平に投げられた物体の運動を分解したときにどのような運動になっているか考え、表現している。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>既習事項を踏まえ、斜面を下る物体の速度の変化を調べるための方法や分析のしかたを自分なりに考え、その考えに基づいて実験を実施している。<br/>自由落下運動する物体の加速度と質量の関係について、実験を通して他人の実験結果と比較しながら調べようとしている。</p> | ○ | ○ | ○ | 1  |
| <p>定期考査</p> <p>さまざまな力とのはたらき</p> <p>【知識及び技能】<br/>力の特徴について中学校理科を振り返って運動の様子の変化と物体の変形として説明できる。力を矢印により作用点、大きさ、向きの要素で表し、2力のつり合い条件(1つの物体にはたらく力の大きさが等しく、逆向きで、作用線が一致する)ことが示せる。<br/>力のつり合い条件から、抗力や弾性力の存在、その作用点、大きさ、向きを図に表現できる。ばねを引く力と伸びの関係をグラフに表し、フックの法則を説明できる。<br/>複数の力と同じはたらきをする1つの力(合力)を作図により求めることができる(力の合成)。1つの力と同じはたらきをする複数の力</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <p>・指導事項<br/>6月<br/>力とつり合い、運動の法則</p> <p>・教材等<br/>教科書「新編 物理基礎」<br/>副教材「ニューグローバル」<br/>プリント</p>                        | <p>【知識及び技能】<br/>力が物体にはたらくとき、物体の運動のようすが変わったり物体が変形したりすることを理解し、力の3要素と、2つの力が物体にはたらくときの力のつり合いの条件について理解している。<br/>力のつり合いをもとに、抗力や弾性力の向きや大きさ、フックの法則について理解している。<br/>力の合成と分解について、作図を通して理解している。<br/>力がはたらかないか、つり合っているときの物体の運動の様子や、慣性の法則について理解している。<br/>物体にはたらく力、物体に生じる加速度、物</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | ○ | ○ | ○ | 14 |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |   |   |   |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|--|
| <p>(分力)を作図により分けて求めることができる(力の分解)。<br/> 慣性の法則について、具体的に説明できる。<br/> 物体に力がはたらくと物体に力の向きに加速度が生じること、生じる加速度は力に比例し質量に反比例することを理解している。<br/> 2物体間に及ぼし合う力の関係であること、2物体が静止、衝突、反発など様々な運動で力を及ぼし合っても全ての場合で成り立つことを理解し、具体的な現象での作用と反作用の力について説明できる。力のつり合いとの違いを具体的に説明できる。<br/> 【思考力、判断力、表現力等】<br/> 物体が斜面を滑り降りないことを2力のつり合いから考え、重力とつり合うべき力の存在を斜面に平行な成分、垂直な成分に分解して説明できる。<br/> 身の回りの現象について慣性の法則などでわかり易く説明できる。<br/> 力がはたらくと物体の運動の様子が変わるとは、加速度を生じることと仮定し、力と加速度の関係、および質量が異なる場合の力と加速度の関係を調べようとする。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/> 様々な現象における物体にはたらく力の有無や向きを力のはたらきや2力のつり合いから説明できる。<br/> 一定の力を加えたとき、等加速度運動をすると仮定すれば、これで加速度を求めた実験が応用できることに気づく。質量を変化させずに力と生じる加速度の関係を調べること、力を変化させずに質量と生じる加速度の関係を調べるなど、条件制御の必要性にも気づいて定量的な関係を見出そうとする。</p>                                                                                |                                                                                                   | <p>体の質量についての関係(運動の法則)と運動方程式について理解している。<br/> 作用・反作用の法則について理解している。<br/> 【思考力、判断力、表現力等】<br/> 力のつり合いの学習をもとに、斜面上に置かれている物体にはたらく力の存在を推察している。<br/> 〈やってみよう〉や〈活用〉を通して、日常で見られる現象などに対して慣性がどのように関わっているか、今までの学習と関連付けて考察している。<br/> 物体にはたらく力、物体に生じる加速度、物体の質量についての関係を定量的に調べるためにどのような実験を行えばよいか考え、得られた実験結果を科学的に分析、考察し、表現している。<br/> 【学びに向かう力、人間性等】<br/> 身のまわりのさまざまな物体にはたらく力について主体的に考え、その性質や共通点などについて考えようとしている。<br/> 物体にはたらく力、物体に生じる加速度、物体の質量についての関係を定量的に調べるためにどのような実験を行えばよいか自分なりに考え、その考えに基づいて実験を実施している。また、得られた実験結果を科学的に分析、考察し、他人の実験結果や考察と比較しながら議論して深く考えようとしている。</p> |   |   |   |  |
| <p>さまざまな力とそのはたらき<br/> 【知識及び技能】<br/> 落下運動が等加速度運動であったことを思い出し、運動方程式から落下物体には質量に比例した一定の重力がはたらき続けているべきだと結論づけることができる。<br/> 物体にはたらく力と物体の運動について、力のつり合いの式や運動方程式を用いて根拠を示しながら正しく説明できる。<br/> グラフと運動方程式から、動摩擦力が速さに寄らずほぼ一定であること、垂直抗力と比例することを説明できる。<br/> 少し力を加えても水平面上の物体が動かない場合、この力とつり合うべき力が面から物体に面と平行に働いていると判断できている。<br/> 最大摩擦力の実験から、グラフをもとに最大摩擦力が垂直抗力と比例すること、静止摩擦力と動摩擦力の共通点や相違点を説明できる。<br/> 水中の物体にはたらく水圧や浮力をこれまで学習した力学の法則を活用して説明できる。<br/> 思考実験を通して、アルキメデスの原理について説明できるとともに、実験事実としても理解している。<br/> 物体が空気中を落下する際の運動が、等加速度運動となっていないことを知っており、物体にはたらく重力以外の力が働いていると考えることができる。その力の大きさを物体の断面積と関連付けて説明できる。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/> 空気中を落下する運動が、等加速度運動となっていないことから、物体には速さにより大きさが変化する抵抗力が働いていることを説明できる。物体が空気中を落下する際に関係しそうな物理量を個人やグループで仮定し、これの影響について調べる実験を企画・実施できる。この結果をこれまで学習した運動の法則などを活用して考察できる。</p> | <p>・指導事項<br/> 7月<br/> さまざまな運動とはたらく力<br/> ・教材 等<br/> 教科書「新編 物理基礎」<br/> 副教材「ニューグローバル」<br/> プリント</p> | <p>【知識及び技能】<br/> 物体の落下運動を運動方程式の身近な適用例として理解し、物体にはたらく重力の大きさを理解している。<br/> 物体にはたらく力と物体の運動について、力のつり合いの式や運動方程式を用いて正しく表現することができる。<br/> グラフをもとに、動摩擦力が垂直抗力と比例することを理解し、動摩擦力に関係する物理量を理解している。<br/> グラフをもとに、最大摩擦力が垂直抗力と比例することを理解し、静止摩擦力と動摩擦力の共通点や相違点を理解している。<br/> 水中の物体にはたらく水圧や浮力と、アルキメデスの原理について理解している。<br/> 物体が空気中を落下する際の運動の特徴について、物体にはたらく重力の大きさや物体の断面積との関係を含めて理解している。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/> 物体が空気中を落下する際に関係しそうな物理量を自分なりに考えたり、簡単な実験を通して科学的に表現したりしている。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/> 動摩擦力と関係しそうな物理量を自分なりに予想し、その物理量と動摩擦力との関係を調べたり考えたりしようとしている。</p>           | ○ | ○ | ○ |  |

|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |   |   |   |   |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|
|         | <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>動摩擦力と関係しそうな物理量を具体的に予想し、その物理量と動摩擦力との関係をどのように調べ、結果からどう判断するかなどを考えている。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |   |   |   |   |
|         | 定期考査                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | ○ | ○ |   | 1 |
| 2<br>学期 | <p>力学的エネルギー<br/>【知識及び技能】<br/>仕事の原理について、道具を使った実験結果と思考実験を通して説明できる。相手にいくらの仕事ができるかで、その物体が持っているエネルギーを測ることを理解している。<br/>力の向きと仕事の関係について理解し、定量的に計算ができる。また、仕事率の計算ができる。<br/>高いところにある物体や変形したばねが、エネルギーを持っていることを仕事とエネルギーの関係に基づいて説明・計算でき、定量的に表すことができる。このとき落差や変形といった任意に決められた基準点との位置関係だけでエネルギーが決まることも理解している。<br/>振り子やジェットコースターなどの運動で、位置エネルギーと運動エネルギーの変化の関係を力学的エネルギーの保存から説明・計算できる。振り子がやがて止まってしまうなど、力学的エネルギーが保存されな<br/>【思考力、判断力、表現力等】<br/>振り子や斜面を運動する物体などの運動エネルギーと位置エネルギーの関係がどうなっているかを調べるための実験を、目的意識に基づいて考えることができる。このとき、摩擦や空気抵抗などによる仕事をできるだけ減らす工夫もしている。得られた実験結果から同時刻における位置エネルギーと運動エネルギーを求め、これらの関係を分析、考察し、表現している。<br/>【学びに向かう力、人間性等】<br/>振り子や斜面を運動する物体などの運動エネルギーと位置エネルギーの関係がどうなっているかを調べる実験を工夫しようとしている。得られた実験結果から同時刻における位置エネルギーと運動エネルギーを求めることの必要性を理解して分析、考察しようとしている。実験結果・考察を発表し、他と比較しながら議論でき、深く考えようとしている。</p> | <p>・指導事項<br/>9月<br/>エネルギーと仕事、運動エネルギーと位置エネルギー、力学的エネルギーの保存<br/>・教材 等<br/>教科書「新編 物理基礎」<br/>副教材「ニューグローバル」<br/>プリント</p> | <p>【知識及び技能】<br/>仕事とエネルギーの関係、仕事の原理について理解している。<br/>力の向きと仕事の関係について理解している。また、仕事率について理解している。<br/>運動エネルギーについて理解し、定量的に表すことができる。また、仕事と運動エネルギーの関係について理解している。<br/>重力による位置エネルギーと弾性力による位置エネルギーについて理解し、定量的に表すことができる。<br/>力学的エネルギー保存の法則と、力学的エネルギーが保存される条件について理解している。<br/>【思考力、判断力、表現力等】<br/>運動エネルギーと位置エネルギーが同時に変化する運動について、それらの関係がどうなっているかを調べるために実験を行い、得られた実験結果を科学的に分析、考察し、表現している。<br/>【学びに向かう力、人間性等】<br/>仕事やかかった時間をもとに、仕事の効率のよさについて考察し、表現しようとしている。<br/>運動エネルギーと位置エネルギーが同時に変化する運動について、それらの関係がどうなっているかを調べるために実験を行い、得られた実験結果を科学的に分析、考察し、他人の実験結果や考察と比較しながら議論して深く考えようとしている。</p> | ○ | ○ | ○ | 8 |
|         | 定期考査                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | ○ | ○ |   | 1 |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   |   |   |   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|
| <p>力学的エネルギー、熱</p> <p><b>【知識及び技能】</b><br/>     実際のすべり台などを例に、力学的エネルギーが保存されないと判断できる根拠を具体的に説明できる。力学的エネルギーとして保存されなかったエネルギーが、熱などとなって考えている系外に散逸していることを理解しており、これらまで含めれば全てのエネルギーが保存されている（エネルギー保存の法則が成り立つ）ことが説明できる。<br/>     温度について、原子や分子の熱運動の観点から定性的に説明できる。原子や分子の熱運動の観点から温度には下限（絶対零度）がある結論を導き出せる。<br/>     熱が高温物体から低温物体に移動するエネルギーであることを理解し、原子や分子の熱運動の観点から物質の三態と潜熱について説明できる。<br/>     エネルギーは系全体としては保存される（エネルギー保存の法則）ことに基づいて、高温の物体が失った熱量と低温の物体が受け取った熱量が等しい（熱量の保存）ことを理解している。<br/>     熱容量と比熱容量、それぞれについて具体的に計算でき、それらの関係を定量的に説明できる。<br/>     高温物体と低温物体とは見た目には変化していなくても、原子や分子の熱運動に違いがあることを理解している。</p> <p><b>【思考力、判断力、表現力等】</b><br/>     物質の種類によって温度変化に必要な熱量が異なるか調べるために実験を行い、得られた実験結果を科学的に分析、考察し、表現している。</p> <p><b>【学びに向かう力、人間性等】</b><br/>     日常の経験から温度を上げる原因について自分なりに考え、表現しようとしている。<br/>     物質の種類によって温度変化に必要な熱量が異なるか調べるために実験を行い、得られた実験結果を科学的に分析、考察し、他人の実験結果や考察と比較しながら議論して深く考えようとしている。</p> | <p>・指導事項<br/>         10月<br/>         力学的エネルギーが保存されない場合<br/>         温度と熱、熱の移動と保存、熱と仕事<br/>         ・教材 等<br/>         教科書「新編 物理基礎」<br/>         副教材「ニューグローバル」<br/>         プリント</p> | <p><b>【知識及び技能】</b><br/>         力学的エネルギーが保存されない場合について理解している。また、熱などまで含めれば全てのエネルギーが保存されている（エネルギー保存の法則が成り立つ）ことを理解している。<br/>         温度について、原子や分子の熱運動の観点から定性的に理解し、温度には下限（絶対零度）があること理解している。<br/>         熱がエネルギーであることを理解し、物質の三態と潜熱について理解している。<br/>         高温の物体が失った熱量と低温の物体が受け取った熱量との関係（熱量の保存）について理解している。<br/>         熱容量と比熱容量、それらの関係について理解している。<br/>         内部エネルギーの変化と物体に加えた熱量、物体にした仕事との関係（熱力学第1法則）を理解している。</p> <p><b>【思考力、判断力、表現力等】</b><br/>         物体の温度を上げる方法を複数提案でき、それで温度が上がる仕組みを自分なりに考え、表現できる。<br/>         物体によって温まりやすさに違いがあることに気づき、その違いを物質の種類によって温度変化に必要な熱量が異なるためであると仮定できる。この違いを定量的に比較するためには、単位質量の物体を単位温度上げるのに必要な熱量で比較すれば良いと判断できる。目的に応じた実験を行い、得られた実験結果から仮説を検証する分析・考察・表現ができている。</p> <p><b>【学びに向かう力、人間性等】</b><br/>         物質の種類によって温度変化に必要な熱量が異なるか調べるために実験を行うことができる。このとき、熱が系外に散逸しない工夫をしている。得られた実験結果を目的に沿った分析・比較をするために、条件をそろえて比較しようとしている。分析結果に基づいて、温まりやすさの比較が定量的にできている。他人の実験結果や考察と比較しながら議論でき、深く考えている。</p> | ○ | ○ | ○ | 7 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |          |          |          |          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|----------|----------|----------|
| <p>熱、波</p> <p>【知識及び技能】<br/> 様々な熱機関が利用されて、熱から仕事を取り出していることを知っており、熱機関の中で温度変化を繰り返し行う必要があることを理解し、熱機関のサイクルについて説明できる。このサイクルの中で、熱を全て仕事にはできないことを説明できる。熱現象では熱が散逸する方向にしか進行せず、不可逆変化の具体例を説明できる。</p> <p>波が媒質の振動の伝播であることを理解し、ウェーブマシンなどの具体的な波の進行を説明できる。また、直線状に伝わる波の各点における動きを説明できる。</p> <p>ウェーブマシンの端を波源とし、その振動から、波形をy-xグラフに作図できる。ウェーブマシンの端の振動とある1点の振動をy-tグラフに作図できる。y-xグラフやy-tグラフから、波の速さ、周期、振動数、波長を具体的に求めることができる。</p> <p>波動が振動の伝播であると理解し、波の形が重要ではないことがわかっている。縦波や横波を振動方向と進行方向の違いとして説明できる。縦波をy-xグラフで表現でき、任意の瞬間、任意の位置における媒質の運動の向きが説明できる。</p> <p>波の独立性と波の重ね合わせの原理に基づき、ノイズキャンセリングについて説明したり、2つの音が途中で出会うように届いてもそれぞれの音が損なわれないことなどを説明したりできる。また、2つの波の出合いや透過について、グラフなどに作図できる。</p> <p>ウェーブマシンや弦の振動、水波の進行などについて、進行波と定在波の違いをその定義から説明できる。定在波における腹と節から、その波長を求めることができる。</p> <p>ウェーブマシンの一方から連続的に波を送ただけでも、やがて定在波ができることを波が端や異なる媒質との境界で反射することで説明できる。この反射には自由端反射、固定端反射があることを理解して、腹と節の位置を具体的に示すことができる。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/> 中学校の既習事項から、P波やS波について考え、自分なりにそれらの共通点と相違点について説明できる。<br/> 波が重なって定在波ができるようすを、時間を追った作図を通して表現できる。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/> 人がつくるウェーブや、リボンを付けたつる巻ばねがつくる波について、異なる点や気付いたことを考えたり表現したりできる。</p> | <p>・指導事項<br/> 11月<br/> 熱効率と不可逆変化、波を表す波の重ね合わせ、音の性質</p> <p>・教材 等<br/> 教科書「新編 物理基礎」<br/> 副教材「ニューグローバル」<br/> プリント</p> | <p>【知識及び技能】<br/> 熱効率と可逆変化、不可逆変化について理解し、熱効率が1以上の熱機関が存在しないことを理解している。<br/> 波は振動であることを理解し、波源や媒質について理解している。また、直線状に伝わる波の波形について理解している。<br/> 波形をy-xグラフで表すことができ、y-tグラフとの関係を理解し、y-xグラフとy-tグラフを書き分けることができる。また、波の速さ、周期、振動数、波長の関係を理解している。<br/> 振動の方向の違いによる縦波や横波を理解し、縦波のグラフでの表し方を理解している。<br/> 波の独立性と波の重ね合わせの原理について理解している。<br/> 定在波がどのようなときに見られるか、また、定在波の特徴について理解している。<br/> 波が媒質の端や異なる媒質との境界で反射することを理解し、自由端反射、固定端反射について理解している。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/> 中学校の既習事項から、P波やS波について考え、自分なりにそれらの相違点について考え、表現している。<br/> 波が重なって定在波ができるようすを、作図を通して表現している。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/> 人がつくるウェーブや、リボンを付けたつる巻ばねがつくる波について、異なる点や気付いたことを考えたり表現しようとしたりしている。</p> | <p>○</p> | <p>○</p> | <p>○</p> | <p>8</p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|----------|----------|----------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |   |   |   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|
| <p>波</p> <p><b>【知識及び技能】</b><br/> 様々な音をオシロスコープ画面に表したとき、音の3要素の違いをその理由とともに説明できる。なお、波形が異なっても音色が同じ場合は無数に存在するので注意が必要であるが、音色が違えば波形は異なる。空気中の音の速さを計算できる。うなりの生じる理由が説明でき、1秒間あたりに生じるうなりの回数と2つの音の振動数との関連について説明・計算できる。</p> <p>固有振動数とは、その物体を自由に振動させたときに自然に振動する振動数であることを理解している。ギターに外部から振動を加えたときに弦が大きく振動し音が大きく聞こえる現象を、弦の固有振動数との関係から説明できる。振り子の共振などについても説明できる。</p> <p>弦が共振しているとき、生じる定在波は1つではないことを理解し、弦の固有振動数、倍振動について、弦のようすと合わせて説明できる。</p> <p>気柱内に生じる定在波のようすを、縦波での振動のイメージと横波的な表現として説明できる。開管、閉管それぞれの場合について、実験結果や反射による定在波のでき方から、倍振動も含めて説明できる。</p> <p><b>【思考力、判断力、表現力等】</b><br/> 弦が共振しているときには定在波ができていることを利用して、弦の固有振動数を求める方法を提案できる。弦楽器が自由振動で出す音の高さが、弦の長さ、太さ、張力に影響されていることから、これらと弦の固有振動数との関係を調べるための実験を行い、得られた実験結果を要素ごとにグラフ化するなどして科学的に分析、考察し、表現できる。</p> <p>気柱でも共鳴が生じることから、気柱内に定在波が生じていると仮定し、定在波の存在を調べるために実験を立案・実行し、得られた実験結果の分析から定在波が存在することを説明できる。</p> <p><b>【学びに向かう力、人間性等】</b><br/> 弦楽器が自由振動で出す音の高さが、弦の長さ、太さ、張力に影響されていることに気づき、固有振動数との関係を調べるために実験を通して具体的・主体的に解決しようとする。得られた実験結果をパラメータごとに科学的に分析、考察する必要性を理解し、他人の実験結果や考察と比較しながら議論して深く考えている。</p> <p>目には見えない気柱内の定在波の存在を知りたいと思い、その存在を調べるために実験ができる。弦の定在波、波の反射などの知識を活用して、得られた実験結果から内部の定在波の様子を想像し、これだけの実験からでは確定できないことも認識した上で、データに基づく定在波の可能性を説明できる。他人の実験結果や考察と比較しながら議論して深く考えている。</p> | <p>・指導事項<br/> 12月<br/> 弦の固有振動、気柱の固有振動</p> <p>・教材 等<br/> 教科書「新編 物理基礎」<br/> 副教材「ニューグローバル」<br/> プリント</p> | <p><b>【知識及び技能】</b><br/> 共鳴がどのようなときに起こるのか、固有振動数との関係を理解している。<br/> 弦の固有振動数、倍振動について、弦のようすと合わせて理解している。<br/> 気柱内に生じる定在波のようすを、開管、閉管それぞれの場合について理解している。</p> <p><b>【思考力、判断力、表現力等】</b><br/> 固有振動の特徴を調べるために実験を行い、得られた実験結果を科学的に分析、考察し、表現している。<br/> 気柱内に定在波が生じると予測し、それを調べるために実験を行い、得られた実験結果を科学的に分析、考察し、表現している。</p> <p><b>【学びに向かう力、人間性等】</b><br/> 固有振動の特徴を調べるために実験を行い、得られた実験結果を科学的に分析、考察し、他人の実験結果や考察と比較しながら議論して深く考えようとしている。<br/> 気柱内に定在波が生じると予測し、それを調べるために実験を行い、得られた実験結果を科学的に分析、考察し、他人の実験結果や考察と比較しながら議論して深く考えようとしている。</p> | ○ | ○ | ○ | 4 |
| 定期考査                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | ○ | ○ |   | 1 |

|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |   |   |   |   |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|
| 3<br>学<br>期 | <p>電気と磁気</p> <p>【知識及び技能】<br/>静電気が正・負の電荷の不均衡によること、原子が正電荷の原子核と負電荷の軌道電子からなる構造であることについて説明できる。単位時間に通過する電気量として定量的に電流を表すことができ、金属中での電流の流れと自由電子の移動の関係について説明できる。</p> <p>導体を流れる電流、電圧、抵抗の関係について理解しており、具体的な計算ができる。同じ物質からなる物体の長さや断面積と抵抗値の関係を理解し、式で表現・計算できる。また、抵抗率の意味を説明でき、物質によって抵抗率が異なることを理解している。</p> <p>2つの抵抗を直列接続、もしくは並列接続したとき、これを1つの抵抗と見なした合成抵抗について説明できる。具体的な合成抵抗を計算できる。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>抵抗の形状と抵抗値の大きさにどのような関係があるか仮説を立て、それを調べるためにどのような条件制御が必要かを意識して、何と何の関係を調べる実験を行うべきかを考えることができる。この目的意識を明確にしながら、実験を実行できる。得られた実験結果からV-Iグラフを描き、抵抗値を求めることができる。抵抗値と長さや断面積の関係をグラフなどに表現し、仮説について考察し、発表・説明できる。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>同じ物質からなる物体の長さや断面積と抵抗値の大きさにどのような関係があるかを主体的に調べようとする。目的に応じた実験を行い、抵抗値と長さや断面積との関係を考察し、他人の実験結果や考察と比較しながら議論でき、深く考えている。</p> | <p>・指導事項<br/>1月<br/>電流と電圧、電気抵抗、抵抗の接続</p> <p>・教材 等<br/>教科書「新編 物理基礎」<br/>副教材「ニューグローバル」<br/>プリント</p> | <p>【知識及び技能】<br/>静電気や原子構造、電流の大きさの表し方や向きについて理解している。<br/>オームの法則について理解している。<br/>同じ物質からなる物体の長さや断面積と抵抗値の関係を理解している。また、物質によって抵抗率が異なることを理解している。<br/>2つの抵抗を直列接続、もしくは並列接続したときの合成抵抗について理解している。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>抵抗の形状と抵抗値の大きさにどのような関係があるか仮説を立て、それを調べるために実験を行い、得られた実験結果を科学的に分析、考察し、表現している。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>同じ物質からなる物体の長さや断面積と抵抗値の大きさにどのような関係があるか調べるために実験を行い、得られた実験結果を科学的に分析、考察し、他人の実験結果や考察と比較しながら議論して深く考えようとしている。</p> | ○ | ○ | ○ | 8 |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   |   |   |   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|
| <p>電気と磁気</p> <p>【知識及び技能】</p> <p>電力と電力量、ジュール熱について理解し、具体的に計算できる。電化製品に表示されているWの意味、電気料金表にあるkWhの意味とエネルギーJとの関係を、定量的に説明でき、計算などで扱うことができる。</p> <p>磁石とコイルを相対的に運動させると、起電力が発生することをそれぞれの向きも含めて説明できる。多くの発電所で利用されている発電機の発電原理を電磁誘導に基づいて説明できる。</p> <p>直流と交流の違いを説明でき、コンセント、電池、ACアダプタ、USBからの給電などを、直流と交流の違いで区別できる。発電所で発電した交流を変圧して送電していることと、その理由を説明できる。</p> <p>電磁波が周波数の違いによって分類され、それぞれの性質に合わせて身のまわりでさまざまに利用されていることを知っている。真空中を伝わる電磁波の速さが一定であること、このため周波数の違いを波長の違いとしても良いことを説明できる。身の回りの電磁波の具体的な例を複数あげ、波長の順に整理できる。</p> <p>エネルギーがどのように形を変えるかを具体的な現象で説明できる。形を変えてもその総量は変わらないこと（エネルギー保存の法則）を説明できる。</p> <p>原子核、同位体について核子を用いて説明できる。<math>\alpha</math>線、<math>\beta</math>線、<math>\gamma</math>線などの放射線は、原子核の崩壊により放射されること、個々の原子核の崩壊のタイミングは予測できないが、大量の原子核が半数になる時間（半減期）は、核種によって決まっていることを説明でき、半減期を利用した簡単な計算ができる。原子力発電の原理的な仕組みを、核分裂と関係づけて説明できる。</p> <p>放射線の透過性や電離能力などの性質を説明できる。放射線が身のまわりに存在し、また利用されていることを知っている。また、放射線に関する単位と、人体へ与える影響について具体的な数値で理解し、SvやBqを具体的な数値で示した状況設定に対し、とるべき行動の判断ができる。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <p>中学校での既習事項や実験を通して、電流を流した導線のまわりに磁場ができることを根拠に基づいて説明できる。</p> <p>放射線測定器で身のまわりの放射線を測定したり、放射線源と測定器の距離を変えながら放射線を測定したりすることで、放射線から身を守るためにどのようなことが有効か科学的に説明できる。</p> | <p>・指導事項</p> <p>2月</p> <p>電気とエネルギー、直流と交流、電磁波</p> <p>エネルギーの変換と保存、原子核のエネルギー①</p> <p>・教材 等</p> <p>教科書「新編 物理基礎」</p> <p>副教材「ニューグローバル」</p> <p>プリント</p> | <p>【知識及び技能】</p> <p>電力と電力量、ジュール熱について理解している。</p> <p>電磁誘導の法則を理解している。また、発電所では、発電機を回転させることで発電を行っていることを理解している。</p> <p>直流と交流の違いについて理解し、発電所で発電した交流を変圧して送電していることを理解している。</p> <p>電磁波が周波数の違いによって分類され、それぞれの性質に合わせて身のまわりでさまざまに利用されていることを理解している。</p> <p>エネルギーがどのように形を変えるかを理解し、形を変えてもその総量は変わらないこと（エネルギー保存の法則）を理解している。</p> <p>原子核の表し方と同位体、放射線と半減期について理解している。また、原子力発電では、核分裂によってエネルギーが発生していることを理解している。</p> <p>放射線の性質を理解し、放射線が身のまわりで利用されていることを理解している。また、放射線に関する単位と、人体へ与える影響について理解している。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <p>中学校での既習事項をもとに、電流を流した導線のまわりに起きる変化について考察し、表現している。</p> <p>放射線測定器で身のまわりの放射線を測定したり、放射線源と測定器の距離を変えながら放射線を測定したりすることで、放射線から身を守るためにどのようなことが有効か科学的に考察している。</p> | ○ | ○ |   | 8 |
| <p>電気と磁気</p> <p>【知識及び技能】</p> <p>原子力発電所で核分裂がどのように起こっているかエネルギーの移り変わりと合わせて説明できる。また、原子力発電の長所と短所について理解し、原子力発電に対する自分の意見を述べることができる。</p> <p>身のまわりではさまざまな形でエネルギーが使用されていることを具体的に説明できる。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p>・指導事項</p> <p>3月</p> <p>原子核のエネルギー②、エネルギーの利用と課題</p> <p>・教材 等</p> <p>教科書「新編 物理基礎」</p> <p>副教材「ニューグローバル」</p> <p>プリント</p>                           | <p>【知識及び技能】</p> <p>原子力発電では、核分裂によってエネルギーが発生していることを理解している。</p> <p>身のまわりではさまざまな形でエネルギーが使用されていることを理解し、持続可能な社会の実現へ向けて、エネルギーの利用においてさまざまな課題への取り組みが世界的に進められていることを理解している。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | ○ | ○ | ○ | 4 |

|                                                                                                                                                                                                                                                                |  |                                                                                                                                              |   |   |          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|----------|
| <p>持続可能な社会の実現へ向けて、エネルギーの利用における課題を理解し、世界的に進められている課題解決のための取り組みについて説明できる。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>太陽や研究中の核融合炉で起こる核融合について説明できる。なぜ核融合の研究が世界的に進められているか説明できる。<br/>持続可能な社会の実現へ向けたエネルギー利用の取り組みに関して自ら調べるなどし、その結果について表現・議論するとともに、持続可能な未来社会の実現へ向けて自分たちがなすべき行動を実行できる。</p> |  | <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>太陽で起こっているような核融合について、そのしくみと進行中の研究について自ら知ろうとしている。<br/>持続可能な社会の実現へ向けたエネルギー利用の取り組みに関して自ら調べるなどし、その結果について議論し、表現しようとしている。</p> |   |   |          |
| <p>定期考査</p>                                                                                                                                                                                                                                                    |  |                                                                                                                                              | ○ | ○ | 1        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                |  |                                                                                                                                              |   |   | 合計<br>70 |



教科：理科 科目：物理基礎β

単位数：4

単位対象学年組：第2学年 1組～6組

教科担当者：（1組～6組：林、関口）

使用教科書：（東京書籍 物理基礎）

教科 理科の目標：

【知識及び技能】

物理現象の基本原則・法則を理解する。

基礎的な物理的現象に対して、基本法則をあてはめて適切に数理処理できる力を養う。

【思考力、判断力、表現力等】

物理の基本原則・法則を理解し、学んだ知識を関連付けて身の回りの現象を理解できる。実験を通して、各種の計測器具を正しく扱い、データの処理を適切に行えるようにする。

【学びに向かう力、人間性等】

日常の自然にある物理現象に興味を持ち、探求する態度を持つ。

科目 物理基礎β の目標：

| 【知識及び技能】                                                                                               | 【思考力、判断力、表現力等】                                                                                                                 | 【学びに向かう力、人間性等】                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| 物体の運動と様々なエネルギーについて、基本的な概念や原理・法則を理解し、知識を身に付ける。観察・実験に対する正しい技能を習得する。観察・実験過程や結果を的確に記録整理し、科学的に探究する技能を身につける。 | 物体の運動と様々なエネルギーに関する事象・現象の中に問題を見だし、探究する過程を通して、事象を科学的に考察し、導き出した考えを的確に表現できるようになる。身の回りの現象について、物理の基本的な概念や原理・法則を理解し、事実に基づいて科学的に判断できる。 | 日常生活や社会との関連を図りながら物体の運動と様々なエネルギーについて関心をもち、意欲的に探究しようとするとともに、科学的な見方や考え方を身に付ける。 |

|         | 単元の具体的な指導目標                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 指導項目・内容                                                                                         | 評価基準                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 知 | 思 | 態 | 配当時間 |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|------|
| 1<br>学期 | <p>運動の表し方</p> <p>【知識及び技能】<br/>長さ、時間、質量などを実際に測定でき、数値と単位を合わせた物理量としてSIを基準として表記できる。測定値から体積、速さ、密度などを計算し、不確かさを意識して有効数字を扱い、科学表記ができる。<br/>さまざまな運動をしている物体のようすとその違いを時刻、位置、変位、速さを用いて表現できる。<br/>速さの考え方から、次のような条件での運動について説明できる。<br/>・同じ位置から1直線上を同じ向きに等しい時間だけ運動しても到着点異なる場合は何が違うか<br/>・同時にスタートし、速さ・到着点は同じなのに到着時刻異なる場合は何が違うか<br/>・まっすぐに等しい距離・速さ・時間で移動しても到着点が違う場合は何が違うか<br/>・変位と移動距離の違いについて具体例を示して説明できる。<br/>ストロボ写真などの実験データをx-tグラフやv-tグラフに正しく表現できる。等速直線運動の特徴を理解して、グラフに適切な直線を引くことができる。このとき、実験から得られた飛び飛びの変位から求めた速度がその時間間隔における平均の速度である事を理解したグラフが描けている。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>ストロボ写真から速度が一定の運動である事をその根拠と共に説明でき、x-tグラフ、v-tグラフの概形を正しく示すことができる。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>積極的に自分たちの歩行運動の調べ方を提案でき、結果を記録し、有効数字を意識して速さを求め、グラフ化などをして運動の特徴を説明できる。</p> | <p>・指導事項<br/>4月<br/>有効数字、速さ、速度、等速直線運動</p> <p>・教材 等<br/>教科書「物理基礎」<br/>副教材「ニューグローバル」<br/>プリント</p> | <p>【知識及び技能】<br/>物理量の表し方や、測定における不確かさと有効数字、測定値を使った計算方法について理解している。<br/>運動している物体のようすと表す物理量のうち、時刻や変位、速さについて理解している。<br/>等速直線運動のv-tグラフ、x-tグラフの特徴を理解している。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>ストロボ写真から、その運動の特徴を考察し、グラフを用いて正確に表現している。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>自分の歩行運動のようすと主体的に調べ、友達と話し合いながら比較し、その違いなどについて考えようとしている。</p> | ○ | ○ | ○ | 24   |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |   |   |    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|----|
| <p>運動の表し方</p> <p>【知識及び技能】</p> <p>列車など動くものの上で歩いたときの速度を、列車に乗っている立場と地面に静止している立場からの違いとして説明し合成速度を計算できる。列車など動くものから見た併走する自動車などの速度について様々な場合について説明し相対速度を計算できる。</p> <p>実験データから得られたx-tグラフ、v-tグラフの特徴から、速度変化が一定であることを理解し、表現できる。</p> <p>実験結果から得られた加速度と等加速度運動の式から、具体的な時刻における速度、変位を計算できる。また、v-tグラフの面積が変位を、x-tグラフの接線の傾きが速度を表していることを確認できる。</p> <p>自由落下運動のv-tグラフから、自由落下運動がある一定の加速度運動であることを説明でき、その加速度を計算できる。</p> <p>投げ下ろしたり投げ上げたりした物体のv-tグラフから、どんな場合にも静かに放した場合と同じ加速度で運動していることを理解できる。</p> <p>水平に投げられた物体のストロボ写真やスロービデオなどを利用して、水平方向の運動と鉛直方向の運動の特徴に気づき、それぞれの向きに分けて考えて良いことに気づいている。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <p>仮説を検証するためには、等速直線運動の実験結果の表現・分析をどのように応用すれば良いかを考えることができる。</p> <p>v-tグラフの傾きが一定であることから、単位時間あたりの速度変化が大切であることに気づき、加速度を求めることができる。この加速度を利用して速度を時間の1次関数、位置と時間を2次関数として表現できる。</p> <p>等加速度直線運動の式に自由落下の加速度を使って、自由落下運動の様子を表す式を導き、記述できる。</p> <p>変位、速度、加速度に向きがあることを理解し、向きによって正・負を決めて計算式を扱う必要があることを踏まえて等加速度運動の式で表すことができる。</p> <p>水平に投げられた物体の水平方向の速さに変化はなく(等速)、鉛直方向の速さは静かに放した場合と同じ等加速度運動をしていることを説明できる。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <p>斜面を下る物体の運動について仮説を立て、これを検証するための実験・分析方法を提案し、これに沿って実践しようとしている。</p> <p>様々な物体を落としたときの落下運動の特徴を、加速度に着目して比較しようとする。</p> | <p>・指導事項</p> <p>5月</p> <p>合成速度と相対速度、速度が変わる運動、自由落下運動、鉛直投射、水平投射</p> <p>・教材 等</p> <p>教科書「物理基礎」</p> <p>副教材「ニューグローバル」</p> <p>プリント</p> | <p>【知識及び技能】</p> <p>動くものの上で動く物体の速度や動くものから見たほかの動いている物体の速度について理解している。</p> <p>等加速度直線運動について、運動の特徴やグラフで表したときの特徴を理解している。</p> <p>等加速度直線運動の式の意味を理解し、正しく使えている。</p> <p>投げ下ろした物体や投げ上げた物体がどのような運動をするか理解している。</p> <p>水平に投げられた物体の運動は水平方向と鉛直方向に分けて考えることができることを理解している。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <p>得られた実験結果をどのように表現、分析すればよいかを科学的に考察している。</p> <p>等加速度直線運動のグラフから、式の導き方を理解し、表現している。</p> <p>等加速度直線運動の式から、自由落下運動のようすを表す式の導き方を理解し、表現している。</p> <p>等加速度直線運動の式から、投げ下ろした物体や投げ上げた物体の運動のようすを表す式の導き方を理解し、表現している。</p> <p>これまでの既習事項を踏まえて、水平に投げられた物体の運動を分解したときにどのような運動になっているか考え、表現している。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <p>既習事項を踏まえ、斜面を下る物体の速度の変化を調べるための方法や分析のしかたを自分なりに考え、その考えに基づいて実験を実施している。</p> <p>自由落下運動する物体の加速度と質量の関係について、実験を通して他人の実験結果と比較しながら調べようとしている。</p> | ○ | ○ | ○ | 1  |
| <p>定期考査</p> <p>さまざまな力とのはたらき</p> <p>【知識及び技能】</p> <p>力の特徴について中学校理科を振り返って運動の様子の変化と物体の変形として説明できる。力を矢印により作用点、大きさ、向きの要素で表し、2力のつり合い条件(1つの物体にはたらく力の大きさが等しく、逆向きで、作用線が一致する)ことが示せる。</p> <p>力のつり合い条件から、抗力や弾性力の存在、その作用点、大きさ、向きを図に表現できる。ばねを引く力と伸びの関係をグラフに表し、フックの法則を説明できる。</p> <p>複数の力と同じはたらきをする1つの力(合力)を作図により求めることができる(力の合成)。1つの力と同じはたらきをする複数の力</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p>・指導事項</p> <p>6月</p> <p>力とつり合い、運動の法則</p> <p>・教材 等</p> <p>教科書「物理基礎」</p> <p>副教材「ニューグローバル」</p> <p>プリント</p>                        | <p>【知識及び技能】</p> <p>力が物体にはたらくとき、物体の運動のようすが変わったり物体が変形したりすることを理解し、力の3要素と、2つの力が物体にはたらくときの力のつり合いの条件について理解している。</p> <p>力のつり合いをもとに、抗力や弾性力の向きや大きさ、フックの法則について理解している。</p> <p>力の合成と分解について、作図を通して理解している。</p> <p>力がはたらかないか、つり合っているときの物体の運動の様子や、慣性の法則について理解している。</p> <p>物体にはたらく力、物体に生じる加速度、物</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | ○ | ○ | ○ | 28 |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |   |   |   |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|--|
| <p>(分力)を作図により分けて求めることができる(力の分解)。<br/> 慣性の法則について、具体的に説明できる。<br/> 物体に力がはたらくと物体に力の向きに加速度が生じること、生じる加速度は力に比例し質量に反比例することを理解している。<br/> 2物体間に及ぼし合う力の関係であること、2物体が静止、衝突、反発など様々な運動で力を及ぼし合っても全ての場合で成り立つことを理解し、具体的な現象での作用と反作用の力について説明できる。力のつり合いとの違いを具体的に説明できる。<br/> 【思考力、判断力、表現力等】<br/> 物体が斜面を滑り降りないことを2力のつり合いから考え、重力とつり合うべき力の存在を斜面に平行な成分、垂直な成分に分解して説明できる。<br/> 身の回りの現象について慣性の法則などでわかり易く説明できる。<br/> 力がはたらくと物体の運動の様子が変わるとは、加速度を生じることと仮定し、力と加速度の関係、および質量が異なる場合の力と加速度の関係を調べようとする。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/> 様々な現象における物体にはたらく力の有無や向きを力のはたらきや2力のつり合いから説明できる。<br/> 一定の力を加えたとき、等加速度運動をすると仮定すれば、これで加速度を求めた実験が応用できることに気づく。質量を変化させずに力と生じる加速度の関係を調べること、力を変化させずに質量と生じる加速度の関係を調べるなど、条件制御の必要性にも気づいて定量的な関係を見出そうとする。</p>                                                                                |                                                                                                | <p>体の質量についての関係(運動の法則)と運動方程式について理解している。<br/> 作用・反作用の法則について理解している。<br/> 【思考力、判断力、表現力等】<br/> 力のつり合いの学習をもとに、斜面上に置かれている物体にはたらく力の存在を推察している。<br/> 〈やってみよう〉や〈活用〉を通して、日常で見られる現象などに対して慣性がどのように関わっているか、今までの学習と関連付けて考察している。<br/> 物体にはたらく力、物体に生じる加速度、物体の質量についての関係を定量的に調べるためにどのような実験を行えばよいか考え、得られた実験結果を科学的に分析、考察し、表現している。<br/> 【学びに向かう力、人間性等】<br/> 身のまわりのさまざまな物体にはたらく力について主体的に考え、その性質や共通点などについて考えようとしている。<br/> 物体にはたらく力、物体に生じる加速度、物体の質量についての関係を定量的に調べるためにどのような実験を行えばよいか自分なりに考え、その考えに基づいて実験を実施している。また、得られた実験結果を科学的に分析、考察し、他人の実験結果や考察と比較しながら議論して深く考えようとしている。</p> |   |   |   |  |
| <p>さまざまな力とそのはたらき<br/> 【知識及び技能】<br/> 落下運動が等加速度運動であったことを思い出し、運動方程式から落下物体には質量に比例した一定の重力がはたらき続けているべきだと結論づけることができる。<br/> 物体にはたらく力と物体の運動について、力のつり合いの式や運動方程式を用いて根拠を示しながら正しく説明できる。<br/> グラフと運動方程式から、動摩擦力が速さに寄らずほぼ一定であること、垂直抗力と比例することを説明できる。<br/> 少し力を加えても水平面上の物体が動かない場合、この力とつり合うべき力が面から物体に面と平行に働いていると判断できている。<br/> 最大摩擦力の実験から、グラフをもとに最大摩擦力が垂直抗力と比例すること、静止摩擦力と動摩擦力の共通点や相違点を説明できる。<br/> 水中の物体にはたらく水圧や浮力をこれまで学習した力学の法則を活用して説明できる。<br/> 思考実験を通して、アルキメデスの原理について説明できるとともに、実験事実としても理解している。<br/> 物体が空気中を落下する際の運動が、等加速度運動となっていないことを知っており、物体にはたらく重力以外の力が働いていると考えることができる。その力の大きさを物体の断面積と関連付けて説明できる。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/> 空気中を落下する運動が、等加速度運動となっていないことから、物体には速さにより大きさが変化する抵抗力が働いていることを説明できる。物体が空気中を落下する際に関係しそうな物理量を個人やグループで仮定し、これの影響について調べる実験を企画・実施できる。この結果をこれまで学習した運動の法則などを活用して考察できる。</p> | <p>・指導事項<br/> 7月<br/> さまざまな運動とはたらく力<br/> ・教材 等<br/> 教科書「物理基礎」<br/> 副教材「ニューグローバル」<br/> プリント</p> | <p>【知識及び技能】<br/> 物体の落下運動を運動方程式の身近な適用例として理解し、物体にはたらく重力の大きさを理解している。<br/> 物体にはたらく力と物体の運動について、力のつり合いの式や運動方程式を用いて正しく表現することができる。<br/> グラフをもとに、動摩擦力が垂直抗力と比例することを理解し、動摩擦力に関係する物理量を理解している。<br/> グラフをもとに、最大摩擦力が垂直抗力と比例することを理解し、静止摩擦力と動摩擦力の共通点や相違点を理解している。<br/> 水中の物体にはたらく水圧や浮力と、アルキメデスの原理について理解している。<br/> 物体が空気中を落下する際の運動の特徴について、物体にはたらく重力の大きさや物体の断面積との関係を含めて理解している。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/> 物体が空気中を落下する際に関係しそうな物理量を自分なりに考えたり、簡単な実験を通して科学的に表現したりしている。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/> 動摩擦力と関係しそうな物理量を自分なりに予想し、その物理量と動摩擦力との関係を調べたり考えたりしようとしている。</p>           | ○ | ○ | ○ |  |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |   |   |   |    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|----|
| <p>力学的エネルギー、熱</p> <p><b>【知識及び技能】</b><br/>     実際のすべり台などを例に、力学的エネルギーが保存されないと判断できる根拠を具体的に説明できる。力学的エネルギーとして保存されなかったエネルギーが、熱などとなって考えている系外に散逸していることを理解しており、これらまで含めれば全てのエネルギーが保存されている（エネルギー保存の法則が成り立つ）ことが説明できる。<br/>     温度について、原子や分子の熱運動の観点から定性的に説明できる。原子や分子の熱運動の観点から温度には下限（絶対零度）がある結論を導き出せる。<br/>     熱が高温物体から低温物体に移動するエネルギーであることを理解し、原子や分子の熱運動の観点から物質の三態と潜熱について説明できる。<br/>     エネルギーは系全体としては保存される（エネルギー保存の法則）ことに基づいて、高温の物体が失った熱量と低温の物体が受け取った熱量が等しい（熱量の保存）ことを理解している。<br/>     熱容量と比熱容量、それぞれについて具体的に計算でき、それらの関係を定量的に説明できる。<br/>     高温物体と低温物体とは見た目には変化していなくても、原子や分子の熱運動に違いがあることを理解している。</p> <p><b>【思考力、判断力、表現力等】</b><br/>     物質の種類によって温度変化に必要な熱量が異なるか調べるために実験を行い、得られた実験結果を科学的に分析、考察し、表現している。</p> <p><b>【学びに向かう力、人間性等】</b><br/>     日常の経験から温度を上げる原因について自分なりに考え、表現しようとしている。<br/>     物質の種類によって温度変化に必要な熱量が異なるか調べるために実験を行い、得られた実験結果を科学的に分析、考察し、他人の実験結果や考察と比較しながら議論して深く考えようとしている。</p> | <p>・指導事項<br/>         10月<br/>         力学的エネルギーが保存されない場合<br/>         温度と熱、熱の移動と保存、熱と仕事<br/>         ・教材 等<br/>         教科書「物理基礎」<br/>         副教材「ニューグローバル」<br/>         プリント</p> | <p><b>【知識及び技能】</b><br/>         力学的エネルギーが保存されない場合について理解している。また、熱などまで含めれば全てのエネルギーが保存されている（エネルギー保存の法則が成り立つ）ことを理解している。<br/>         温度について、原子や分子の熱運動の観点から定性的に理解し、温度には下限（絶対零度）があること理解している。<br/>         熱がエネルギーであることを理解し、物質の三態と潜熱について理解している。<br/>         高温の物体が失った熱量と低温の物体が受け取った熱量との関係（熱量の保存）について理解している。<br/>         熱容量と比熱容量、それらの関係について理解している。<br/>         内部エネルギーの変化と物体に加えた熱量、物体にした仕事との関係（熱力学第1法則）を理解している。</p> <p><b>【思考力、判断力、表現力等】</b><br/>         物体の温度を上げる方法を複数提案でき、それで温度が上がる仕組みを自分なりに考え、表現できる。<br/>         物体によって温まりやすさに違いがあることに気づき、その違いを物質の種類によって温度変化に必要な熱量が異なるためであると仮定できる。この違いを定量的に比較するためには、単位質量の物体を単位温度上げるのに必要な熱量で比較すれば良いと判断できる。目的に応じた実験を行い、得られた実験結果から仮説を検証する分析・考察・表現ができています。</p> <p><b>【学びに向かう力、人間性等】</b><br/>         物質の種類によって温度変化に必要な熱量が異なるか調べるために実験を行うことができる。このとき、熱が系外に散逸しない工夫をしている。得られた実験結果を目的に沿った分析・比較をするために、条件をそろえて比較しようとしている。分析結果に基づいて、温まりやすさの比較が定量的にできている。他人の実験結果や考察と比較しながら議論でき、深く考えている。</p> | ○ | ○ | ○ | 14 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|----|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |   |   |    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|----|
| <p>熱、波</p> <p>【知識及び技能】<br/> 様々な熱機関が利用されて、熱から仕事を取り出していることを知っており、熱機関の中で温度変化を繰り返し行う必要があることを理解し、熱機関のサイクルについて説明できる。このサイクルの中で、熱を全て仕事にはできないことを説明できる。熱現象では熱が散逸する方向にしか進行せず、不可逆変化の具体例を説明できる。</p> <p>波が媒質の振動の伝播であることを理解し、ウェーブマシンなどの具体的な波の進行を説明できる。また、直線状に伝わる波の各点における動きを説明できる。</p> <p>ウェーブマシンの端を波源とし、その振動から、波形をy-xグラフに作図できる。ウェーブマシンの端の振動とある1点の振動をy-tグラフに作図できる。y-xグラフやy-tグラフから、波の速さ、周期、振動数、波長を具体的に求めることができる。</p> <p>波動が振動の伝播であると理解し、波の形が重要ではないことがわかっている。縦波や横波を振動方向と進行方向の違いとして説明できる。縦波をy-xグラフで表現でき、任意の瞬間、任意の位置における媒質の運動の向きが説明できる。</p> <p>波の独立性と波の重ね合わせの原理に基づき、ノイズキャンセリングについて説明したり、2つの音が途中で出会うように届いてもそれぞれの音が損なわれないことなどを説明したりできる。また、2つの波の出合いや透過について、グラフなどに作図できる。</p> <p>ウェーブマシンや弦の振動、水波の進行などについて、進行波と定在波の違いをその定義から説明できる。定在波における腹と節から、その波長を求めることができる。</p> <p>ウェーブマシンの一方から連続的に波を送ただけでも、やがて定在波ができることを波が端や異なる媒質との境界で反射することで説明できる。この反射には自由端反射、固定端反射があることを理解して、腹と節の位置を具体的に示すことができる。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/> 中学校の既習事項から、P波やS波について考え、自分なりにそれらの共通点と相違点について説明できる。</p> <p>波が重なって定在波ができるようすを、時間を追った作図を通して表現できる。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/> 人がつくるウェーブや、リボンを付けたつる巻ばねがつくる波について、異なる点や気付いたことを考えたり表現したりできる。</p> | <p>・指導事項<br/> 11月<br/> 熱効率と不可逆変化、波を表す波の重ね合わせ、音の性質</p> <p>・教材 等<br/> 教科書「物理基礎」<br/> 副教材「ニューグローバル」<br/> プリント</p> | <p>【知識及び技能】<br/> 熱効率と可逆変化、不可逆変化について理解し、熱効率が1以上の熱機関が存在しないことを理解している。</p> <p>波は振動であることを理解し、波源や媒質について理解している。また、直線状に伝わる波の波形について理解している。</p> <p>波形をy-xグラフで表すことができ、y-tグラフとの関係を理解し、y-xグラフとy-tグラフを書き分けることができる。また、波の速さ、周期、振動数、波長の関係を理解している。</p> <p>振動の方向の違いによる縦波や横波を理解し、縦波のグラフでの表し方を理解している。</p> <p>波の独立性と波の重ね合わせの原理について理解している。</p> <p>定在波がどのようなときに見られるか、また、定在波の特徴について理解している。</p> <p>波が媒質の端や異なる媒質との境界で反射することを理解し、自由端反射、固定端反射について理解している。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/> 中学校の既習事項から、P波やS波について考え、自分なりにそれらの相違点について考え、表現している。</p> <p>波が重なって定在波ができるようすを、作図を通して表現している。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/> 人がつくるウェーブや、リボンを付けたつる巻ばねがつくる波について、異なる点や気付いたことを考えたり表現しようとしたりしている。</p> | ○ | ○ | ○ | 16 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|----|



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |   |   |   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|
| <p>波</p> <p><b>【知識及び技能】</b><br/> 様々な音をオシロスコープ画面に表したとき、音の3要素の違いをその理由とともに説明できる。なお、波形が異なっても音色が同じ場合は無数に存在するので注意が必要であるが、音色が違えば波形は異なる。空気中の音の速さを計算できる。うなりの生じる理由が説明でき、1秒間あたりに生じるうなりの回数と2つの音の振動数との関連について説明・計算できる。</p> <p>固有振動数とは、その物体を自由に振動させたときに自然に振動する振動数であることを理解している。ギターに外部から振動を加えたときに弦が大きく振動し音が大きく聞こえる現象を、弦の固有振動数との関係から説明できる。振り子の共振などについても説明できる。</p> <p>弦が共振しているとき、生じる定在波は1つではないことを理解し、弦の固有振動数、倍振動について、弦のようすと合わせて説明できる。</p> <p>気柱内に生じる定在波のようすを、縦波での振動のイメージと横波的な表現として説明できる。開管、閉管それぞれの場合について、実験結果や反射による定在波のでき方から、倍振動も含めて説明できる。</p> <p><b>【思考力、判断力、表現力等】</b><br/> 弦が共振しているときには定在波ができていることを利用して、弦の固有振動数を求める方法を提案できる。弦楽器が自由振動で出す音の高さが、弦の長さ、太さ、張力に影響されていることから、これらと弦の固有振動数との関係を調べるための実験を行い、得られた実験結果を要素ごとにグラフ化するなどして科学的に分析、考察し、表現できる。</p> <p>気柱でも共鳴が生じることから、気柱内に定在波が生じていると仮定し、定在波の存在を調べるために実験を立案・実行し、得られた実験結果の分析から定在波が存在することを説明できる。</p> <p><b>【学びに向かう力、人間性等】</b><br/> 弦楽器が自由振動で出す音の高さが、弦の長さ、太さ、張力に影響されていることに気づき、固有振動数との関係を調べるために実験を通して具体的・主体的に解決しようとする。得られた実験結果をパラメータごとに科学的に分析、考察する必要性を理解し、他人の実験結果や考察と比較しながら議論して深く考えている。</p> <p>目には見えない気柱内の定在波の存在を知りたいと思い、その存在を調べるために実験ができる。弦の定在波、波の反射などの知識を活用して、得られた実験結果から内部の定在波の様子を想像し、これだけの実験からでは確定できないことも認識した上で、データに基づく定在波の可能性を説明できる。他人の実験結果や考察と比較しながら議論して深く考えている。</p> | <p>・指導事項<br/>12月<br/>弦の固有振動、気柱の固有振動</p> <p>・教材 等<br/>教科書「物理基礎」<br/>副教材「ニューグローバル」<br/>プリント</p> | <p><b>【知識及び技能】</b><br/> 共鳴がどのようなときに起こるのか、固有振動数との関係を理解している。</p> <p>弦の固有振動数、倍振動について、弦のようすと合わせて理解している。</p> <p>気柱内に生じる定在波のようすを、開管、閉管それぞれの場合について理解している。</p> <p><b>【思考力、判断力、表現力等】</b><br/> 固有振動の特徴を調べるために実験を行い、得られた実験結果を科学的に分析、考察し、表現している。</p> <p>気柱内に定在波が生じると予測し、それを調べるために実験を行い、得られた実験結果を科学的に分析、考察し、表現している。</p> <p><b>【学びに向かう力、人間性等】</b><br/> 固有振動の特徴を調べるために実験を行い、得られた実験結果を科学的に分析、考察し、他人の実験結果や考察と比較しながら議論して深く考えようとしている。</p> <p>気柱内に定在波が生じると予測し、それを調べるために実験を行い、得られた実験結果を科学的に分析、考察し、他人の実験結果や考察と比較しながら議論して深く考えようとしている。</p> | ○ | ○ | ○ | 8 |
| 定期考査                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | ○ | ○ |   | 1 |

|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |   |   |   |    |
|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|----|
| 3<br>学<br>期 | <p>電気と磁気</p> <p>【知識及び技能】</p> <p>静電気が正・負の電荷の不均衡によること、原子が正電荷の原子核と負電荷の軌道電子からなる構造であることについて説明できる。単位時間に通過する電気量として定量的に電流を表すことができ、金属中での電流の流れと自由電子の移動の関係について説明できる。</p> <p>導体を流れる電流、電圧、抵抗の関係について理解しており、具体的な計算ができる。同じ物質からなる物体の長さや断面積と抵抗値の関係を理解し、式で表現・計算できる。また、抵抗率の意味を説明でき、物質によって抵抗率が異なることを理解している。</p> <p>2つの抵抗を直列接続、もしくは並列接続したとき、これを1つの抵抗と見なした合成抵抗について説明できる。具体的な合成抵抗を計算できる。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <p>抵抗の形状と抵抗値の大きさにどのような関係があるか仮説を立て、それを調べるためにどのような条件制御が必要かを意識して、何と何の関係を調べる実験を行うべきかを考えることができる。この目的意識を明確にしながら、実験を実行できる。得られた実験結果からV-Iグラフを描き、抵抗値を求めることができる。抵抗値と長さや断面積の関係をグラフなどに表現し、仮説について考察し、発表・説明できる。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <p>同じ物質からなる物体の長さや断面積と抵抗値の大きさにどのような関係があるかを主体的に調べようとする。目的に応じた実験を行い、抵抗値と長さや断面積との関係を考察し、他人の実験結果や考察と比較しながら議論でき、深く考えている。</p> | <p>・指導事項<br/>1月<br/>電流と電圧、電気抵抗、抵抗の接続</p> <p>・教材 等<br/>教科書「物理基礎」<br/>副教材「ニューグローバル」<br/>プリント</p> | <p>【知識及び技能】</p> <p>静電気や原子構造、電流の大きさの表し方や向きについて理解している。</p> <p>オームの法則について理解している。</p> <p>同じ物質からなる物体の長さや断面積と抵抗値の関係を理解している。また、物質によって抵抗率が異なることを理解している。</p> <p>2つの抵抗を直列接続、もしくは並列接続したときの合成抵抗について理解している。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <p>抵抗の形状と抵抗値の大きさにどのような関係があるか仮説を立て、それを調べるために実験を行い、得られた実験結果を科学的に分析、考察し、表現している。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <p>同じ物質からなる物体の長さや断面積と抵抗値の大きさにどのような関係があるか調べるために実験を行い、得られた実験結果を科学的に分析、考察し、他人の実験結果や考察と比較しながら議論して深く考えようとしている。</p> | ○ | ○ | ○ | 16 |
|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|----|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   |   |   |    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|----|
| <p>電気と磁気</p> <p>【知識及び技能】</p> <p>電力と電力量、ジュール熱について理解し、具体的に計算できる。電化製品に表示されている意味、電気料金表にあるkWhの意味とエネルギーJとの関係を、定量的に説明でき、計算などで扱うことができる。</p> <p>磁石とコイルを相対的に運動させると、起電力が発生することをそれぞれの向きも含めて説明できる。多くの発電所で利用されている発電機の発電原理を電磁誘導に基づいて説明できる。</p> <p>直流と交流の違いを説明でき、コンセント、電池、ACアダプタ、USBからの給電などを、直流と交流の違いで区別できる。発電所で発電した交流を変圧して送電していることと、その理由を説明できる。</p> <p>電磁波が周波数の違いによって分類され、それぞれの性質に合わせて身のまわりでさまざまに利用されていることを知っている。真空中を伝わる電磁波の速さが一定であること、このため周波数の違いを波長の違いとしても良いことを説明できる。身の回りの電磁波の具体的な例を複数あげ、波長の順に整理できる。</p> <p>エネルギーがどのように形を変えるかを具体的な現象で説明できる。形を変えてもその総量は変わらないこと（エネルギー保存の法則）を説明できる。</p> <p>原子核、同位体について核子を用いて説明できる。<math>\alpha</math>線、<math>\beta</math>線、<math>\gamma</math>線などの放射線は、原子核の崩壊により放射されること、個々の原子核の崩壊のタイミングは予測できないが、大量の原子核が半数になる時間（半減期）は、核種によって決まっていることを説明でき、半減期を利用した簡単な計算ができる。原子力発電の原理的な仕組みを、核分裂と関係づけて説明できる。</p> <p>放射線の透過性や電離能力などの性質を説明できる。放射線が身のまわりに存在し、また利用されていることを知っている。また、放射線に関する単位と、人体へ与える影響について具体的な数値で理解し、SvやBqを具体的な数値で示した状況設定に対し、とるべき行動の判断ができる。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <p>中学校での既習事項や実験を通して、電流を流した導線のまわりに磁場ができることを根拠に基づいて説明できる。</p> <p>放射線測定器で身のまわりの放射線を測定したり、放射線源と測定器の距離を変えながら放射線を測定したりすることで、放射線から身を守るためにどのようなことが有効か科学的に説明できる。</p> | <p>・指導事項<br/>2月<br/>電気とエネルギー、直流と交流、電磁波<br/>エネルギーの変換と保存、原子核のエネルギー①</p> <p>・教材 等<br/>教科書「物理基礎」<br/>副教材「ニューグローバル」<br/>プリント</p> | <p>【知識及び技能】</p> <p>電力と電力量、ジュール熱について理解している。</p> <p>電磁誘導の法則を理解している。また、発電所では、発電機を回転させることで発電を行っていることを理解している。</p> <p>直流と交流の違いについて理解し、発電所で発電した交流を変圧して送電していることを理解している。</p> <p>電磁波が周波数の違いによって分類され、それぞれの性質に合わせて身のまわりでさまざまに利用されていることを理解している。</p> <p>エネルギーがどのように形を変えるかを理解し、形を変えてもその総量は変わらないこと（エネルギー保存の法則）を理解している。</p> <p>原子核の表し方と同位体、放射線と半減期について理解している。また、原子力発電では、核分裂によってエネルギーが発生していることを理解している。</p> <p>放射線の性質を理解し、放射線が身のまわりで利用されていることを理解している。また、放射線に関する単位と、人体へ与える影響について理解している。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <p>中学校での既習事項をもとに、電流を流した導線のまわりに起きる変化について考察し、表現している。</p> <p>放射線測定器で身のまわりの放射線を測定したり、放射線源と測定器の距離を変えながら放射線を測定したりすることで、放射線から身を守るためにどのようなことが有効か科学的に考察している。</p> | ○ | ○ |   | 16 |
| <p>電気と磁気</p> <p>【知識及び技能】</p> <p>原子力発電所で核分裂がどのように起こっているかエネルギーの移り変わりと合わせて説明できる。また、原子力発電の長所と短所について理解し、原子力発電に対する自分の意見を述べることができる。</p> <p>身のまわりではさまざまな形でエネルギーが使用されていることを具体的に説明できる。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p>・指導事項<br/>3月<br/>原子核のエネルギー②、エネルギーの利用と課題</p> <p>・教材 等<br/>教科書「物理基礎」<br/>副教材「ニューグローバル」<br/>プリント</p>                        | <p>【知識及び技能】</p> <p>原子力発電では、核分裂によってエネルギーが発生していることを理解している。</p> <p>身のまわりではさまざまな形でエネルギーが使用されていることを理解し、持続可能な社会の実現へ向けて、エネルギーの利用においてさまざまな課題への取り組みが世界的に進められていることを理解している。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | ○ | ○ | ○ | 8  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                |  |                                                                                                                                              |   |   |  |           |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-----------|
| <p>持続可能な社会の実現へ向けて、エネルギーの利用における課題を理解し、世界的に進められている課題解決のための取り組みについて説明できる。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>太陽や研究中の核融合炉で起こる核融合について説明できる。なぜ核融合の研究が世界的に進められているか説明できる。<br/>持続可能な社会の実現へ向けたエネルギー利用の取り組みに関して自ら調べるなどし、その結果について表現・議論するとともに、持続可能な未来社会の実現へ向けて自分たちがなすべき行動を実行できる。</p> |  | <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>太陽で起こっているような核融合について、そのしくみと進行中の研究について自ら知ろうとしている。<br/>持続可能な社会の実現へ向けたエネルギー利用の取り組みに関して自ら調べるなどし、その結果について議論し、表現しようとしている。</p> |   |   |  |           |
| <p>定期考査</p>                                                                                                                                                                                                                                                    |  |                                                                                                                                              | ○ | ○ |  | 1         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                |  |                                                                                                                                              |   |   |  | 合計<br>140 |

東京都立つばさ総合高等学校 令和5年度（2年次用） 教科 科目

教科：理科 科目：2年次必修選択「化学基礎」 単位数：2 単位 対象学年組：第2学年 1組～6組選択者

教科担当者：(α①：関口) (α②：関口) (α③：八木) (α④：八木) (α⑤：八木) (α⑥：八木) (α⑦：関口)

使用教科書：(2東書 化基702 東京書籍 新編 化学基礎)

教科の目標：生活環境並びに自然の事物・現象に対する関心や探究心を高め、目的意識をもって観察、実験などを行い、化学的に探究する能力と態度を育てるとともに自らの生活環境並びに自然の事物・現象についての理解を深め、科学的な自然観を育成しキャリア形成の基礎とする。

【知識及び技能】日常生活や社会との関連を図りながら、物質とその変化について理解するとともに、科学的に探究するために必要な観察、実験などに関する基本的な技能を身に付ける。

【思考力、判断力、表現力等】観察、実験などを行い、科学的に探究する力を養う。

【学びに向かう力、人間性等】物質とその変化に主体的に関わり、科学的に探究しようとする態度を養う。

科目の目標：化学的な事物・現象に対する探究心を高め、目的意識をもって観察、実験などを行い、化学的に探究する能力と態度を育てるとともに、化学の基本的な概念や原理・法則の理解を深め、科学的な自然観を育成する。

| 【知識及び技能】                                                                                                              | 【思考力、判断力、表現力等】                                            | 【学びに向かう力、人間性等】                                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| 物質とその変化について、基本的な概念や原理・法則を理解し、知識を身に付けている。<br>観察、実験、検索などを行い、基本操作・技能を習得するとともに、それらの過程や結果を的確に記録、整理し、科学的に探究する技能の基礎を身に付けている。 | 物質とその変化の中に問題を見だし、探究する過程を通して、事象を科学的に考察し、導き出した考えを的確に表現している。 | 日常生活や社会との関連を図りながら物質とその変化について関心を持ち、意欲的に探究しようとするとともに、科学的な見方や考え方を身に付けている。 |

|         | 単元の具体的な指導目標                         | 指導項目・内容                                                                                                        | 評価基準                                                                                                                                                                                                                                                  | 知 | 思 | 態 | 配当時間 |
|---------|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|------|
|         |                                     |                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                       |   |   |   |      |
| 1<br>学期 | 1編 化学と人間生活<br>1章 化学とは何か (2h)        | 化学とは何か<br><気づきLabo1>2つの物質を区別しよう                                                                                | 【知識及び技能】<br>生活の中には多くの物質があり、化学変化を利用していることを理解している。[発言分析・記述分析]<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>物質の性質をもとに、分離の方法を考えることができる。[記録分析・記述分析]<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>身のまわりの物や製品について、友達と話し合いながらそれらはどんな物質でできているという視点で考えようとしている。[発言分析・行動観察]                                       |   | * | * | 2    |
|         | 2章 物質の成分と構成元素 (8h)<br>1節 物質の成分 (3h) | ・純物質と混合物<br><コラム>ロウソクの燃焼<br><コラム>混合物の分離と精製<br><コラム>溶解度と溶解度曲線<br><コラム>いろいろな分離方法<br><気づきLabo2>水性サインペンの色素を分離してみよう | 【知識及び技能】<br>混合物から純物質を分離する方法を理解している。混合物に含まれる成分を、その性質の違いによって分離する方法を理解している。[発言分析・記述分析]<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>色素を分離する実験について、色素のどのような性質によって分離されたかを科学的に考察している。[行動観察・記録分析]<br>【学びに向かう力、人間性等】                                                                  | * | * |   | 2    |
|         | 2節 物質の構成元素 (3h)                     | ・元素<br>・単体と化合物<br>・元素の確認<br><実験1>さまざまな物質の炎色反応を確かめてみよう<br><コラム>元素記号の変遷                                          | 【知識及び技能】<br>炎色反応や沈殿の生成で、元素の種類を確認できることを理解している。元素の同素体について、違いについて科学的に説明できる。[発言分析・記述分析]<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>炎色反応の色から水溶液に含まれる元素を科学的に考察している。[発言分析・記録分析]<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>炎色反応についての実験を行い、元素の種類を推測するなど科学的に考察しようとしている。[発言分析・行動観察]                         |   | * | * | 2    |
|         | 3節 物質の三態 (2h)                       | <気づきLabo3>2-メチル-2-プロパノールを使って状態の変化を観察しよう<br>・粒子の熱運動<br><気づきLabo4>液体中での拡散を観察しよう<br>・物質の三態と状態変化<br><コラム>蒸気の利用     | 【知識及び技能】<br>状態変化には粒子の熱運動が関係していることを理解している。[発言分析・記述分析]<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>実験の過程を注意深く観察し、状態変化に伴う変化を捉えようとしている。また、粒運動と物質の三態変化を探究し、これらの関係性を見だして表現している。[行動観察・記録分析]<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>この章で身につけたことを友達と共有する。学習内容到達度について自己評価する。日常生活や社会と化学がつながった部分をまとめる [発言分 |   | * | * | 2    |

|                                                   |                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |   |   |   |   |
|---------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|
|                                                   |                                                                                                                | 析・記録分析]                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |   |   |   |
| 2編 物質の構成<br>1章 原子の構成と元素の周期表 (5h)<br>1節 原子の構造 (2h) | ・原子<br><コラム>実験結果から原子の構造を考えてみよう<br>・同位体<br><コラム> <sup>14</sup> Cによる年代測定<br><コラム>放射線の性質                          | 【知識及び技能】<br>原子の構造及び陽子、中性子、電子の性質を理解している。[発言分析・記述分析]<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>放射性同位体同位体について、友達と話し合いながらそれらは身のまわりでどのように使われているという視点で考えようとしている。[発言分析・行動観察]<br>【学びに向かう力、人間性等】                                                                                                                                                | * |   |   | 2 |
| 2節 電子配置と周期表 (3h)                                  | ・原子の電子配置<br>・元素の周期表<br><気づきLabo5>アルカリ金属の性質を調べよう<br><気づきLabo6>原子番号と元素の性質に規則性があるか考えよう<br><コラム>メンデレーエフと周期表        | 【知識及び技能】<br>原子番号1~20までの代表的な典型元素の電子配置について理解している。元素の周期律及び原子の電子配置と周期表の族と周期都の関係について理解している。[発言分析・記述分析]<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>アルカリ金属の性質を観察し、同族元素について性質を見通し、関係性を表現している。元素の周期律について規則性を見いだして表現している。元素の性質について考察する。[発言分析・記録分析]<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>この章で身につけたことを友達と共有する。学習内容到達度について自己評価する。日常生活や社会と化学がつながった部分をまとめる [発言分析・記録分析] |   | * | * | 3 |
| 定期考査                                              |                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | * | * | * | 1 |
| 2章 化学結合 (14h)<br>1節 イオンとイオン結合 (4h)                | ・イオンの生成<br>・イオン化エネルギー<br>・イオン結合とイオン結晶<br><実験2>イオン結晶の電気伝導性を調べよう                                                 | 【知識及び技能】<br>イオンの生成を電子配置と関連付けて理解している。イオン結合およびイオン結合でできた物質の性質を理解している。[発言分析・記述分析]<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>元素の周期律とイオン化エネルギーの関係性を見だし表現できる。[発言分析・記述分析・行動観察]<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>イオン結晶についての実験を行い、イオン結晶やイオンの性質について考察しようとしている。[発言分析・行動観察]                                                                                     |   | * | * | 4 |
| 2節 分子と共有結合 (6h)                                   | ・共有結合と分子の形成<br>・高分子化合物<br>・配位結合<br>・電気陰性度と分子の極性<br><気づきLabo7>極性のある物質と極性のない物質の性質を調べよう<br>・分子間力と分子結晶<br>・共有結合の結晶 | 【知識及び技能】<br>共有結合を電子配置と関連付けて理解している。分子からなる物質の性質を理解している。[発言分析・記述分析]<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>物質の極性と溶解性の関係性を予想し、実験などを通じて関係性を見だし表現できる。[発言分析・記述分析・行動観察]<br>【学びに向かう力、人間性等】                                                                                                                                                   | * | * |   | 8 |
| 3節 金属と金属結合 (2h)                                   | ・金属結合                                                                                                          | 【知識及び技能】<br>金属の性質及び金属結合を理解している。[発言分析・記述分析]<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>【学びに向かう力、人間性等】                                                                                                                                                                                                                                    |   |   |   | 2 |
| 4節 化学結合と物質の分類 (2h)                                | ・化学結合と性質の分類                                                                                                    | 【知識及び技能】<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>化学結合と物質の分類について、友達と話し合いながら規則性や関係性を解釈して表現しようという視点で考えようとしている。[発言分析・行動観察]<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>この章で身につけたことを友達と共有する。学習内容到達度について自己評価する。日常生活や社会と化学がつながった部分をまとめる [発言分析・記録分析]                                                                                                                |   | * | * | 2 |
| 定期考査                                              |                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | * | * | * | 1 |



|             |                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |   |   |   |   |
|-------------|-------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|
| 2<br>学<br>期 | 1章 物質と化学反応式 (10h)<br>1節 原子量・分子量・式量 (2h)   | <ul style="list-style-type: none"> <li>原子の相対質量</li> <li>&lt;気づきLabo8&gt;ゴマを基準として米, 小豆, 大豆の相対質量を求めよう</li> <li>原子量</li> <li>分子量・式量</li> </ul>                                                                                                                         | <p>【知識及び技能】<br/>相対質量と原子量について理解している。[発言分析・記述分析]</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p>                                                                                                                                                                                                                                                                          | * |   |   | 2 |
|             | 2章 酸と塩基 (10h)<br>2節 物質 (2h)               | <ul style="list-style-type: none"> <li>アボガドロ数と物質</li> <li>&lt;気づきLabo9&gt;1円玉からアボガドロ定数を確かめてみよう</li> <li>1molの気体の体積</li> <li>&lt;気づきLabo10&gt;ドライアイスから気体1molの体積をはかろう</li> <li>&lt;気づきLabo11&gt;シャボン玉マジック</li> <li>&lt;コラム&gt;アボガドロ定数を確かめよう</li> </ul>                | <p>【知識及び技能】<br/>物質と粒子, 質量, 気体の体積の関係について理解している。[発言分析・記述分析]</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>物質と粒子, 質量, 気体の体積について, 友達と話し合いながら見通しをもって観察を行い, 得られた結果を分析した活動を行っている。[発言分析・行動観察]</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p>                                                                                                                                                                             | * | * |   | 4 |
|             | 3節 溶液の濃度 (2h)                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>溶液の濃度</li> <li>&lt;気づきLabo12&gt;質量パーセント濃度とモル濃度の違いを実感してみよう</li> </ul>                                                                                                                                                         | <p>【知識及び技能】<br/>モル濃度について理解している。[発言分析・記述分析]</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>水溶液の調整について, 友達と話し合いながら確認し, 誤ったガラス器具の使い方での起こる現象についての問題を見いだす活動を行っている。[発言分析・行動観察]</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p>                                                                                                                                                                                           | * | * |   |   |
|             | 4節 化学反応の表し方 (2h)                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>化学反応式</li> <li>イオン反応式</li> </ul>                                                                                                                                                                                             | <p>【知識及び技能】<br/>化学反応式やイオン反応式について理解している。[発言分析・記述分析]</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p>                                                                                                                                                                                                                                                                      | * |   |   | 2 |
|             | 5節 化学反応の表す量的関係 (2h)                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>化学反応の表す量的関係</li> <li>&lt;気づきLabo13&gt;銅の酸化から, 反応物と生成物の質量の関係を考え, 説明しよう</li> <li>&lt;実験3&gt;化学反応における量的関係を探究しよう</li> <li>&lt;気づきLabo14&gt;発生する気体の体積を測定しよう</li> <li>&lt;コラム&gt;原子説から分子説へ<br/>～「物質は粒子からできている」ということの発見～</li> </ul> | <p>【知識及び技能】<br/>化学反応式が化学反応に関与する物質とその量的関係を表すことを見だして理解している。[発言分析・記述分析]</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>実験結果から反応物と生成物の比を求めさせ, 化学反応式の係数の比と比較させることを通して, 物質の比が化学反応式の比を表していることを見いだした活動を行っている。[発言分析・行動観察]</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>化学反応における量的関係についての実験を行い, 化学反応式の係数が物質の比を表していることを見出そうとしている。この章で身についたことを友達と共有する。学習内容到達度について自己評価する。日常生活や社会と化学がつながった部分をまとめる [発言分析・記録分析] [発言分析・行動観察]</p> | * | * | * | 2 |
|             | 3編 物質の変化<br>2章 酸と塩基 (10h)<br>1節 酸と塩基 (3h) | <ul style="list-style-type: none"> <li>酸と塩基の性質</li> <li>&lt;気づきLabo15&gt;いろいろな水溶液の性質を調べよう</li> <li>酸と塩基の定義</li> <li>広い意味の酸・塩基</li> <li>酸と塩基の価数</li> <li>&lt;気づきLabo16&gt;酸による電気伝導性と反応性の違いを調べよう</li> </ul>                                                           | <p>【知識及び技能】<br/>酸と塩基の性質及び定義を理解している。[発言分析・記述分析]</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>酸と塩基の強弱と電離度の関係性を予想し, 実験などを通じて関係性を見だし表現できる。[発言分析・記述分析・行動観察]</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p>                                                                                                                                                                                                           | * | * |   |   |
|             | 2節 水素イオン濃度とpH (3h)                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>水素イオン濃度</li> <li>水素イオン濃度とpH</li> <li>pH指示薬とpHの測定</li> <li>&lt;気づきLabo17&gt;水溶液のpHを測定してみよう</li> <li>&lt;コラム&gt;身近な酸性物質～酸性雨～</li> <li>&lt;気づきLabo18&gt;ムラサキキャベツ液を使って酸性, 塩基性の強弱を調べよう</li> </ul>                                 | <p>【知識及び技能】<br/>水溶液の酸性・塩基性は, 水素イオン濃度やpHで表せることを理解している。pH指示薬について理解している。[発言分析・記述分析]</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>身近なまわりの物質のpHを測定し, 友達と話し合いながら様々な比較を加えて考えようとしている。[発言分析・行動観察]</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p>                                                                                                                                                                         | * | * | * | 6 |

|                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |   |   |   |   |
|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|
| 3節 中和反応と塩の生成 (2h)                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>中和反応と塩の生成</li> <li>塩の種類</li> </ul> <p>&lt;気づきLabo19&gt;塩の水溶液のpHを調べよう</p>                                                                                                                                                                                                                                                         | <p>【知識及び技能】<br/>酸と塩基が完全に中和するときの化学反応式及び塩の水溶液について理解している。[発言分析・記述分析]</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>身近のまわりの物質のpHを測定し、様々な比較を加えて考えようとしている。[発言分析・行動観察]</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p>                                                                                                                                                                    | * | * | * | 2 |
| 4節 中和滴定 (2h)                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>中和滴定の量的関係</li> <li>中和滴定</li> </ul> <p>&lt;気づきLabo20&gt;シュウ酸水溶液を調整してみよう</p> <p>&lt;コラム&gt;酸・塩基の標準溶液について</p> <p>&lt;実験4&gt;食酢の濃度を調べる</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>滴定曲線</li> </ul> <p>&lt;気づきLabo21&gt;中和滴定に伴うpHの変化を測定しよう</p>                                                                                         | <p>【知識及び技能】<br/>酸と塩基の中和反応に関与する物質の量的関係について理解している。[発言分析・記述分析]</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>器具の扱い方や溶液の調製方法など中和滴定操作における基本的な技術を習得するとともに、実験などを通じて結果を分析し解釈することができる。[発言分析・行動観察]</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>中和滴定の実験を行い、食酢の濃度を正確に調べるために、正しく器具を使い、科学的に考察をしようとしている。</p> <p>この章で身についたことを友達と共有する。学習内容到達度について自己評価する。日常生活や社会と化学がつながった部分をまとめる [発言分析・記録分析]</p> | * | * | * | 2 |
| 定期考査                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | * | * | * | 1 |
| 3章 酸化還元反応 (14h)<br>1節 酸化と還元 (3h)  | <ul style="list-style-type: none"> <li>酸化と還元</li> </ul> <p>&lt;気づきLabo22&gt;銅線の酸化と還元の実験を行い、気づいたことをグループで共有しよう</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>酸化数と酸化還元反応</li> </ul> <p>&lt;コラム&gt;生活のなかでの酸化と還元</p>                                                                                                                                                            | <p>【知識及び技能】<br/>酸化と還元が電子の授受によることを理解している。[発言分析・記述分析]</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>酸化と還元の定義について、友達と話し合いながら確認し、酸化数の増減について見いだす活動を行っている。[発言分析・行動観察]</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p>                                                                                                                                                                    | * | * | * | 3 |
| 2節 酸化剤と還元剤 (5h)                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>酸化剤と還元剤</li> </ul> <p>&lt;気づきLabo23&gt;過酸化水素水とヨウ化カリウム水溶液を混ぜてみよう</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>電子の授受と酸化還元反応式</li> </ul> <p>&lt;コラム&gt;身のまわりの酸化剤・還元剤</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>酸化剤と還元剤のはたらきの強さ</li> </ul> <p>&lt;実験5&gt;酸化剤と還元剤の反応を調べよう</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>酸化還元滴定</li> </ul> | <p>【知識及び技能】<br/>酸化還元反応式の反応式について理解している。[発言分析・記述分析]</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>酸化還元滴定操作における基本的な技術を習得するとともに、実験などを通じて結果を分析し解釈することができる。[記述分析・行動観察]</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>酸化剤と還元剤の反応を調べる実験を行い、それぞれの結果を化学反応式で表すなど、科学的に考察を行おうとしている。[発言分析・行動観察]</p>                                                                                            | * | * | * | 5 |
| 3節 金属の酸化還元反応 (2h)                 | <p>&lt;気づきLabo24&gt;金属の陽イオンへのなりやすさを調べて、その関係性を見いだしてみよう</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>金属のイオン化傾向</li> <li>金属の反応性</li> </ul> <p>&lt;コラム&gt;金属の腐食とめっき</p>                                                                                                                                                                                                       | <p>【知識及び技能】<br/>金属のイオン化傾向について理解している。[発言分析・記述分析]</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>金属の陽イオンへのなりやすさを比較測定し、友達と話し合いながら科学的に考察している。[行動観察・記録分析]</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p>                                                                                                                                                                                | * | * | * | 2 |
| 4節 酸化還元反応の応用 (4h)<br>Let's start! | <ul style="list-style-type: none"> <li>電池のしくみ</li> </ul> <p>&lt;気づきLabo25&gt;金属のイオン化傾向を見いだすために、実験を計画しよう</p> <p>&lt;コラム&gt;電池の歴史</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>実用電池</li> <li>金属の製錬</li> </ul> <p>&lt;気づきLabo26&gt;鉱石から銅を取り出そう</p>                                                                                                                           | <p>【知識及び技能】<br/>電池の構造やしくみ及び金属の製錬について理解している。[発言分析・記述分析]</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>電池について構造とその用途について、友達と話し合いながらそれらは身のまわりでどのように使われているという視点で考えようとしている。[発言分析・行動観察]</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>この章で身についたことを友達と共有する。学習内容到達度について自己評価する。日常生活や社会と化学がつながった部分をまとめる [発言分析・記録分析]</p>                                                                    | * | * | * | 4 |
| 定期考査                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | * | * | * | 1 |

|             |                                          |                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |    |   |   |    |
|-------------|------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|----|
| 3<br>学<br>期 | 3編 物質の変化<br>終章 化学が拓く世界 (5h)<br>巻末資料 (2h) | <気づきLabo27>洗剤の適切な使用量を調べよう<br><気づきLabo28>ビタミンCでうがい薬の色を消してみよう | <p>【知識及び技能】<br/>学んできた事柄が日常生活や社会を支えている科学技術と結びついていることを理解する [発言分析・行動観察]</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>日常生活や社会を支えている科学技術について、友達と話し合い、その用途や社会課題に対する解決策などを様々な視点で考察している。 [発言分析・行動観察]</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>この章で身についたことを友達と共有する。学習内容到達度について自己評価する。日常生活や社会と化学がつながった部分をまとめる [発言分析・記録分析]</p> | *  | * | * | 7  |
|             | 定期考査                                     |                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                   | *  | * | * | 1  |
|             |                                          |                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 合計 |   |   | 70 |

東京都立つばさ総合高等学校 令和5年度（2年次用） 教科 科目

教科：理科 科目：2年次必修選択「化学基礎」 単位数：4 単位 対象学年組：第2学年 1/2/3/5/6組の自由選択者

教科担当者：（β：八木）

使用教科書：（7実教 化基704 実教出版 化学基礎）

教科の目標：生活環境並びに自然の事物・現象に対する関心や探究心を高め、目的意識をもって観察、実験などを行い、化学的に探究する能力と態度を育てるとともに自らの生活環境並びに自然の事物・現象についての理解を深め、科学的な自然観を育成する。

【知識及び技能】

【思考力、判断力、表現力等】

【学びに向かう力、人間性等】

科目 の目標：

| 【知識及び技能】                                                                     | 【思考力、判断力、表現力等】           | 【学びに向かう力、人間性等】                     |
|------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|------------------------------------|
| 日常生活や社会との関連を図りながら、物質とその変化について理解するとともに、科学的に探究するために必要な観察、実験などに関する基本的な技能を身に付ける。 | 観察、実験などを行い、科学的に探究する力を養う。 | 物質とその変化に主体的に関わり、科学的に探究しようとする態度を養う。 |

|             | 単元の具体的な指導目標                         | 指導項目・内容                                                                                                        | 評価基準                                                                                                                                                                                                                                                          | 知 思 態 |   |   | 配当時間 |
|-------------|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|---|---|------|
|             |                                     |                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                               |       |   |   |      |
| 1<br>学<br>期 | 1編 化学と人間生活<br>1章 化学とは何か (2h)        | 化学とは何か<br><気づきLabo1>2つの物質を区別しよう                                                                                | 【知識及び技能】<br>生活の中には多くの物質があり、化学変化を利用していることを理解している。[発言分析・記述分析]<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>物質の性質をもとに、分離の方法を考えることができる。[記録分析・記述分析]<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>身のまわりの物や製品について、友達と話し合いながらそれらはどんな物質でできているという視点で考えようとしている。[発言分析・行動観察]                                               | *     | * | * | 4    |
|             | 2章 物質の成分と構成元素 (8h)<br>1節 物質の成分 (3h) | ・純物質と混合物<br><コラム>ロウソクの燃焼<br><コラム>混合物の分離と精製<br><コラム>溶解度と溶解度曲線<br><コラム>いろいろな分離方法<br><気づきLabo2>水性サインペンの色素を分離してみよう | 【知識及び技能】<br>混合物から純物質を分離する方法を理解している。混合物に含まれる成分を、その性質の違いによって分離する方法を理解している。[発言分析・記述分析]<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>色素を分離する実験について、色素のどのような性質によって分離されたかを科学的に考察している。[行動観察・記録分析]<br>【学びに向かう力、人間性等】                                                                          | *     | * |   | 4    |
|             | 2節 物質の構成元素 (3h)                     | ・元素<br>・単体と化合物<br>・元素の確認<br><実験1>さまざまな物質の炎色反応を確かめてみよう<br><コラム>元素記号の変遷                                          | 【知識及び技能】<br>炎色反応や沈殿の生成で、元素の種類を確認できることを理解している。元素の同素体について、違いについて科学的に説明できる。[発言分析・記述分析]<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>炎色反応の色から水溶液に含まれる元素を科学的に考察している。[発言分析・記録分析]<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>炎色反応についての実験を行い、元素の種類を推測するなど科学的に考察しようとしている。[発言分析・行動観察]                                 | *     | * | * | 4    |
|             | 3節 物質の三態 (2h)                       | <気づきLabo3>2-メチル-2-プロパノールを使って状態の変化を観察しよう<br>・粒子の熱運動<br><気づきLabo4>液体中での拡散を観察しよう<br>・物質の三態と状態変化<br><コラム>蒸気の利用     | 【知識及び技能】<br>状態変化には粒子の熱運動が関係していることを理解している。[発言分析・記述分析]<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>実験の過程を注意深く観察し、状態変化に伴う変化を捉えようとしている。また、粒運動と物質の三態変化を探究し、これらの関係性を見いだして表現している。[行動観察・記録分析]<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>この章で身についたことを友達と共有する。学習内容到達度について自己評価する。日常生活や社会と化学がつながった部分をまとめる [発言分析・記録分析] | *     | * | * | 4    |

|                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   |   |   |    |
|---------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|----|
| 2編 物質の構成<br>1章 原子の構成と元素の周期表 (5h)<br>1節 原子の構造 (2h) | <ul style="list-style-type: none"> <li>原子</li> </ul> <コラム>実験結果から原子の構造を考えてみよう<br><ul style="list-style-type: none"> <li>同位体</li> </ul> <コラム> <sup>14</sup> Cによる年代測定<br><コラム>放射線の性質                                                              | <b>【知識及び技能】</b><br>原子の構造及び陽子、中性子、電子の性質を理解している。[発言分析・記述分析]<br><b>【思考力、判断力、表現力等】</b><br>放射性同位体同位体について、友達と話し合いながらそれらは身のまわりでどのように使われているという視点で考えようとしている。[発言分析・行動観察]<br><b>【学びに向かう力、人間性等】</b>                                                                                                                                                | * | * |   | 4  |
| 2節 電子配置と周期表 (3h)                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>原子の電子配置</li> <li>元素の周期表</li> </ul> <気づきLabo5>アルカリ金属の性質を調べよう<br><気づきLabo6>原子番号と元素の性質に規則性があるか考えよう<br><コラム>メンデレーエフと周期表                                                                                     | <b>【知識及び技能】</b><br>原子番号1~20までの代表的な典型元素の電子配置について理解している。元素の周期律及び原子の電子配置と周期表の族と周期との関係について理解している。[発言分析・記述分析]<br><b>【思考力、判断力、表現力等】</b><br>アルカリ金属の性質を観察し、同族元素について性質を見通し、関係性を表現している。元素の周期律について規則性を見いだして表現している。元素の性質について考察する。[発言分析・記録分析]<br><b>【学びに向かう力、人間性等】</b><br>この章で身についたことを友達と共有する。学習内容到達度について自己評価する。日常生活や社会と化学がつながった部分をまとめる [発言分析・記録分析] | * | * | * | 6  |
| 定期考査                                              |                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | * | * | * | 1  |
| 2章 化学結合 (14h)<br>1節 イオンとイオン結合 (4h)                | <ul style="list-style-type: none"> <li>イオンの生成</li> <li>イオン化エネルギー</li> <li>イオン結合とイオン結晶</li> </ul> <実験2>イオン結晶の電気伝導性を調べよう                                                                                                                         | <b>【知識及び技能】</b><br>イオンの生成を電子配置と関連付けて理解している。イオン結合およびイオン結合でできた物質の性質を理解している。[発言分析・記述分析]<br><b>【思考力、判断力、表現力等】</b><br>元素の周期律とイオン化エネルギーの関係性を見だし表現できる。[発言分析・記述分析・行動観察]<br><b>【学びに向かう力、人間性等】</b><br>イオン結晶についての実験を行い、イオン結晶やイオンの性質について考察しようとしている。[発言分析・行動観察]                                                                                     | * | * | * | 8  |
| 2節 分子と共有結合 (6h)                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>共有結合と分子の形成</li> <li>高分子化合物</li> <li>配位結合</li> <li>電気陰性度と分子の極性</li> </ul> <気づきLabo7>極性のある物質と極性のない物質の性質を調べよう<br><ul style="list-style-type: none"> <li>分子間力と分子結晶</li> <li>共有結合の結晶</li> </ul> ＊有機化合物の種類と構造 | <b>【知識及び技能】</b><br>共有結合を電子配置と関連付けて理解している。分子からなる物質の性質を理解している。[発言分析・記述分析]<br><b>【思考力、判断力、表現力等】</b><br>物質の極性と溶解性の関係性を予想し、実験などを通じて関係性を見だし表現できる。[発言分析・記述分析・行動観察]<br><b>【学びに向かう力、人間性等】</b>                                                                                                                                                   | * | * |   | 16 |
| 3節 金属と金属結合 (2h)                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>金属結合</li> </ul>                                                                                                                                                                                         | <b>【知識及び技能】</b><br>金属の性質及び金属結合を理解している。[発言分析・記述分析]<br><b>【思考力、判断力、表現力等】</b><br><b>【学びに向かう力、人間性等】</b>                                                                                                                                                                                                                                    | * |   |   | 4  |
| 4節 化学結合と物質の分類 (2h)                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>化学結合と性質の分類</li> </ul>                                                                                                                                                                                   | <b>【知識及び技能】</b><br><b>【思考力、判断力、表現力等】</b><br>化学結合と物質の分類について、友達と話し合いながら規則性や関係性を解釈して表現しようという視点で考えようとしている。[発言分析・行動観察]<br><b>【学びに向かう力、人間性等】</b><br>この章で身についたことを友達と共有する。学習内容到達度について自己評価する。日常生活や社会と化学がつながった部分をまとめる [発言分析・記録分析]                                                                                                                |   | * | * | 4  |
| 定期考査                                              |                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | * | * | * | 1  |

|             |                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   |   |   |    |
|-------------|-------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|----|
| 2<br>学<br>期 | 1章 物質と化学反応式 (10h)<br>1節 原子量・分子量・式量 (2h)   | <ul style="list-style-type: none"> <li>原子の相対質量</li> </ul> <気づきLabo8>ゴマを基準として米, 小豆, 大豆の相対質量を求めよう <ul style="list-style-type: none"> <li>原子量</li> <li>分子量・式量</li> </ul>                                                                                                                                                   | 【知識及び技能】<br>相対質量と原子量について理解している。[発言分析・記述分析]<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>【学びに向かう力、人間性等】                                                                                                                                                                                                                                                                         | * |   |   | 4  |
|             | 2章 酸と塩基 (10h)<br>2節 物質 (2h)               | <ul style="list-style-type: none"> <li>アボガドロ数と物質</li> </ul> <気づきLabo9>1円玉からアボガドロ定数を確かめてみよう <ul style="list-style-type: none"> <li>1molの気体の体積</li> </ul> <気づきLabo10>ドライアイスから気体1molの体積をはかろう <ul style="list-style-type: none"> <li>&lt;気づきLabo11&gt;シャボン玉マジック</li> </ul> <コラム>アボガドロ定数を確かめよう                               | 【知識及び技能】<br>物質と粒子, 質量, 気体の体積の関係について理解している。[発言分析・記述分析]<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>物質と粒子, 質量, 気体の体積について, 友達と話し合いながら見通しをもって観察を行い, 得られた結果を分析した活動を行っている。[発言分析・行動観察]<br>【学びに向かう力、人間性等】                                                                                                                                                                             | * | * | * | 8  |
|             | 3節 溶液の濃度 (2h)                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>溶液の濃度</li> </ul> <気づきLabo12>質量パーセント濃度とモル濃度の違いを実感してみよう                                                                                                                                                                                                                            | 【知識及び技能】<br>モル濃度について理解している。[発言分析・記述分析]<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>水溶液の調整について, 友達と話し合いながら確認し, 誤ったガラス器具の使い方で行った活動を行っている。[発言分析・行動観察]<br>【学びに向かう力、人間性等】                                                                                                                                                                                                          | * | * | * |    |
|             | 4節 化学反応の表し方 (2h)                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>化学反応式</li> <li>イオン反応式</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                 | 【知識及び技能】<br>化学反応式やイオン反応式について理解している。[発言分析・記述分析]<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>【学びに向かう力、人間性等】                                                                                                                                                                                                                                                                     | * |   |   | 4  |
|             | 5節 化学反応の表す量的関係 (2h)                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>化学反応の表す量的関係</li> </ul> <気づきLabo13>銅の酸化から, 反応物と生成物の質量の関係を考え, 説明しよう <ul style="list-style-type: none"> <li>&lt;実験3&gt;化学反応における量的関係を探究しよう</li> </ul> <気づきLabo14>発生する気体の体積を測定しよう <ul style="list-style-type: none"> <li>&lt;コラム&gt;原子説から分子説へ<br/>～「物質は粒子からできている」ということの発見～</li> </ul> | 【知識及び技能】<br>化学反応式が化学反応に関与する物質とその量的関係を表すことを見いだして理解している。[発言分析・記述分析]<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>実験結果から反応物と生成物の比を求めさせ, 化学反応式の係数の比と比較させることを通して, 物質の比が化学反応式の比を表していることを見いだした活動を行っている。[発言分析・行動観察]<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>化学反応における量的関係についての実験を行い, 化学反応式の係数が物質の比を表していることを見出そうとしている。この章で身につけたことを友達と共有する。学習内容到達度について自己評価する。日常生活や社会と化学がつながった部分をまとめる [発言分析・記録分析] [発言分析・行動観察] | * | * | * | 4  |
|             | 3編 物質の変化<br>2章 酸と塩基 (10h)<br>1節 酸と塩基 (3h) | <ul style="list-style-type: none"> <li>酸と塩基の性質</li> </ul> <気づきLabo15>いろいろな水溶液の性質を調べよう <ul style="list-style-type: none"> <li>酸と塩基の定義</li> <li>広い意味の酸・塩基</li> <li>酸と塩基の価数</li> </ul> <気づきLabo16>酸による電気伝導性と反応性の違いを調べよう                                                                                                    | 【知識及び技能】<br>酸と塩基の性質及び定義を理解している。[発言分析・記述分析]<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>酸と塩基の強弱と電離度の関係性を予想し, 実験などを通じて関係性を見だし表現できる。[発言分析・記述分析・行動観察]<br>【学びに向かう力、人間性等】                                                                                                                                                                                                           | * | * | * | 12 |
|             | 2節 水素イオン濃度とpH (3h)                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>水素イオン濃度</li> <li>水素イオン濃度とpH</li> <li>pH指示薬とpHの測定</li> </ul> <気づきLabo17>水溶液のpHを測定してみよう <ul style="list-style-type: none"> <li>&lt;コラム&gt;身近な酸性物質～酸性雨～</li> </ul> <気づきLabo18>ムラサキキャベツ液を使って酸性, 塩基性の強弱を調べよう                                                                          | 【知識及び技能】<br>水溶液の酸性・塩基性は, 水素イオン濃度やpHで表せることを理解している。pH指示薬について理解している。[発言分析・記述分析]<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>身近なまわりの物質のpHを測定し, 友達と話し合いながら様々な比較を加えて考えようとしている。[発言分析・行動観察]<br>【学びに向かう力、人間性等】                                                                                                                                                                         | * | * | * |    |



|                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |   |   |   |    |
|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|----|
| 3節 中和反応と塩の生成 (2h)                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>中和反応と塩の生成</li> <li>塩の種類</li> </ul> <p>&lt;気づきLabo19&gt;塩の水溶液のpHを調べよう</p>                                                                                                                                                                                                                                                         | <p>【知識及び技能】<br/>酸と塩基が完全に中和するときの化学反応式及び塩の水溶液について理解している。[発言分析・記述分析]</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>身近のまわりの物質のpHを測定し、様々な比較を加えて考えようとしている。[発言分析・行動観察]</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p>                                                                                                                                                                    | * | * | * | 4  |
| 4節 中和滴定 (2h)                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>中和滴定の量的関係</li> <li>中和滴定</li> </ul> <p>&lt;気づきLabo20&gt;シュウ酸水溶液を調整してみよう</p> <p>&lt;コラム&gt;酸・塩基の標準溶液について</p> <p>&lt;実験4&gt;食酢の濃度を調べる</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>滴定曲線</li> </ul> <p>&lt;気づきLabo21&gt;中和滴定に伴うpHの変化を測定しよう</p>                                                                                         | <p>【知識及び技能】<br/>酸と塩基の中和反応に関与する物質の量的関係について理解している。[発言分析・記述分析]</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>器具の扱い方や溶液の調製方法など中和滴定操作における基本的な技術を習得するとともに、実験などを通じて結果を分析し解釈することができる。[発言分析・行動観察]</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>中和滴定の実験を行い、食酢の濃度を正確に調べるために、正しく器具を使い、科学的に考察をしようとしている。</p> <p>この章で身につけたことを友達と共有する。学習内容到達度について自己評価する。日常生活や社会と化学がつながった部分をまとめる [発言分析・記録分析]</p> | * | * | * | 4  |
| 定期考査                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | * | * | * | 1  |
| 3章 酸化還元反応 (14h)<br>1節 酸化と還元 (3h)  | <ul style="list-style-type: none"> <li>酸化と還元</li> </ul> <p>&lt;気づきLabo22&gt;銅線の酸化と還元の実験を行い、気づいたことをグループで共有しよう</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>酸化数と酸化還元反応</li> </ul> <p>&lt;コラム&gt;生活のなかでの酸化と還元</p>                                                                                                                                                            | <p>【知識及び技能】<br/>酸化と還元が電子の授受によることを理解している。[発言分析・記述分析]</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>酸化と還元の定義について、友達と話し合いながら確認し、酸化数の増減について見いだす活動を行っている。[発言分析・行動観察]</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p>                                                                                                                                                                    | * | * |   | 6  |
| 2節 酸化剤と還元剤 (5h)                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>酸化剤と還元剤</li> </ul> <p>&lt;気づきLabo23&gt;過酸化水素水とヨウ化カリウム水溶液を混ぜてみよう</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>電子の授受と酸化還元反応式</li> </ul> <p>&lt;コラム&gt;身のまわりの酸化剤・還元剤</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>酸化剤と還元剤のはたらきの強さ</li> </ul> <p>&lt;実験5&gt;酸化剤と還元剤の反応を調べよう</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>酸化還元滴定</li> </ul> | <p>【知識及び技能】<br/>酸化還元反応式の反応式について理解している。[発言分析・記述分析]</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>酸化還元滴定操作における基本的な技術を習得するとともに、実験などを通じて結果を分析し解釈することができる。[記述分析・行動観察]</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>酸化剤と還元剤の反応を調べる実験を行い、それぞれの結果を化学反応式で表すなど、科学的に考察を行おうとしている。[発言分析・行動観察]</p>                                                                                            | * | * | * | 10 |
| 3節 金属の酸化還元反応 (2h)                 | <p>&lt;気づきLabo24&gt;金属の陽イオンへのなりやすさを調べて、その関係性を見いだしてみよう</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>金属のイオン化傾向</li> <li>金属の反応性</li> </ul> <p>&lt;コラム&gt;金属の腐食とめっき</p>                                                                                                                                                                                                       | <p>【知識及び技能】<br/>金属のイオン化傾向について理解している。[発言分析・記述分析]</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>金属の陽イオンへのなりやすさを比較測定し、友達と話し合いながら科学的に考察している。[行動観察・記録分析]</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p>                                                                                                                                                                                | * | * |   | 4  |
| 4節 酸化還元反応の応用 (4h)<br>Let's start! | <ul style="list-style-type: none"> <li>電池のしくみ</li> </ul> <p>&lt;気づきLabo25&gt;金属のイオン化傾向を見いだすために、実験を計画しよう</p> <p>&lt;コラム&gt;電池の歴史</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>実用電池</li> <li>金属の製錬</li> </ul> <p>&lt;気づきLabo26&gt;鉱石から銅を取り出そう</p>                                                                                                                           | <p>【知識及び技能】<br/>電池の構造やしくみ及び金属の製錬について理解している。[発言分析・記述分析]</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>電池について構造とその用途について、友達と話し合いながらそれらは身のまわりでどのように使われているという視点で考えようとしている。[発言分析・行動観察]</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>この章で身につけたことを友達と共有する。学習内容到達度について自己評価する。日常生活や社会と化学がつながった部分をまとめる [発言分析・記録分析]</p>                                                                    | * | * | * | 8  |
| 定期考査                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | * | * | * | 1  |

|             |                                          |                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                 |   |    |   |     |
|-------------|------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----|---|-----|
| 3<br>学<br>期 | 3編 物質の変化<br>終章 化学が拓く世界 (5h)<br>巻末資料 (2h) | <気づきLabo27>洗剤の適切な使用量を調べよう<br><気づきLabo28>ビタミンCでうがい薬の色を消してみよう | 【知識及び技能】<br>学んできた事柄が日常生活や社会を支えている科学技術と結びついていることを理解する [発言分析・行動観察]<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>日常生活や社会を支えている科学技術について、友達と話し合い、その用途や社会課題に対する解決策などを様々な視点で考察している。 [発言分析・行動観察]<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>この章で身につけたことを友達と共有する。学習内容到達度について自己評価する。日常生活や社会と化学がつながった部分をまとめる [発言分析・記録分析] | * | *  | * | 14  |
|             | 定期考査                                     |                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                 | * | *  | * | 1   |
|             |                                          |                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                 |   | 合計 |   | 140 |

東京都立つばさ総合高等学校 令和5年度（2年次用） 教科 科目

教科：保健体育 科目：体育 単位数：2

単位対象学年組：第2学年 1組～ 6組

教科担当者：木村・益子・宮坂

使用教科書：（ ）

教科の目標：

【知識及び技能】運動の合理的、計画的な実践を通して、運動の楽しさや喜びを深く味わい、生涯にわたって運動を豊かに継続することができるようにするため、運動の多様性や体力の必要性について理解するとともに、それらの技能を身に付けるようにする。

【思考力、判断力、表現力等】生涯にわたって運動を豊かに継続するための課題を発見し、合理的、計画的な解決に向けて思考し判断するとともに、自己や仲間の考えたことを他者に伝える力を養う。

【学びに向かう力、人間性等】運動における競争や協働の経験を通して、公正に取り組む、互いに協力する、自己の責任を果たす、参画する、一人一人の違いを大切にしようとするなどの意欲を育てるとともに、健康・安全を確保して、生涯にわたって継続して運動に親しむ態度を養う。

科目の目標：

| 【知識及び技能】                                                                                                      | 【思考力、判断力、表現力等】                                                               | 【学びに向かう力、人間性等】                                                                                                      |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 運動の合理的、計画的な実践を通して、運動の楽しさや喜びを深く味わい、生涯にわたって運動を豊かに継続することができるようにするため、運動の多様性や体力の必要性について理解するとともに、それらの技能を身に付けるようにする。 | 生涯にわたって運動を豊かに継続するための課題を発見し、合理的、計画的な解決に向けて思考し判断するとともに、自己や仲間の考えたことを他者に伝える力を養う。 | 運動における競争や協働の経験を通して、公正に取り組む、互いに協力する、自己の責任を果たす、参画する、一人一人の違いを大切にしようとするなどの意欲を育てるとともに、健康・安全を確保して、生涯にわたって継続して運動に親しむ態度を養う。 |

|     | 単元の具体的な指導目標                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 指導項目・内容                                               | 評価基準                                                                                                                                                                                                                     | 知 | 思 | 態 | 配当時間 |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|------|
| 1学期 | A単元<br>【知識及び技能】<br>技の行い方では、技の課題を解決するための合理的な動き方のポイントがあり、同じ系統（技群、グループ）の技には共通性があることを理解できるようにする。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>技などの自己や仲間の課題を発見し、合理的な解決に向けて運動の取り組み方を工夫するとともに、自己の考えたことを他者に伝えること。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>器械運動に自主的に取り組むとともに、よい演技を讃たたえようとする、互いに助け合い教え合おうとすること、一人一人の違いに応じた課題や挑戦を大切にしようとするなどや、健康・安全を確保すること。                | ・指導事項<br>【器械運動】<br>・側方倒立回転<br>・倒立前転<br>・伸膝前転<br>・教材 等 | 【知識及び技能】<br>体をマットに順々に接触させて回転するための動き方、回転力を高めるための動き方で、基本的な技の一連の動きを滑らかに安定させて回ることができる。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>健康や安全を確保するために、体調や環境に応じた適切な練習方法等について振り返ることができる。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>仲間に課題を伝え合ったり補助し合ったりして、互いに助け合い教え合おうとすることができる。 | ○ | ○ |   | 8    |
|     | B単元<br>【知識及び技能】<br>記録の向上や競争の楽しさや喜びを味わい、技術の名称や行い方、体力の高め方、運動観察の方法などを理解するとともに、各種目特有の技能を身に付けること。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>動きなどの自己や仲間の課題を発見し、合理的な解決に向けて運動の取り組み方を工夫するとともに、自己の考えたことを他者に伝えること。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>陸上競技に自主的に取り組むとともに、勝敗などを冷静に受け止め、ルールやマナーを大切にしようとする、自己の責任を果たそうとすること、一人一人の違いに応じた課題や挑戦を大切にしようとするなどや、健康・安全を確保すること。 | ・指導事項<br>【陸上競技】<br>・リレー<br>・ハードル走<br>・教材等             | 【知識及び技能】<br>陸上競技の各種目で用いられる技術の名称があり、それぞれの技術には、記録の向上につながる重要な動きのポイントがあることができる。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>選択した運動について、合理的な動きと自己や仲間の動きを比較して、成果や改善すべきポイントとその理由を仲間に伝えること。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>勝敗などを冷静に受け止め、ルールやマナーを大切にしようとする。ができる。   |   | ○ | ○ | 6    |
|     | 定期考査                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                       |                                                                                                                                                                                                                          |   |   |   |      |
|     | C単元<br>【知識及び技能】<br>安定したバット操作と走塁での攻撃、ボール操作と連携した守備などによって攻防をすること。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>攻防などの自己やチームの課題を発見し、合理的な解決に向けて運動の取り組み                                                                                                                                                                                             | ・指導事項<br>【ソフトボール】<br>・キャッチボール<br>・ゲーム形式まで<br>・教材等     | 【知識及び技能】<br>球技の各型の各種目において用いられる技術や戦術、作戦には名称があり、それらを身に付けるためのポイントがあること。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>健康や安全を確保するために、体調や環境に応じた適切な練習方法等について振り返ること                                                                                      |   | ○ | ○ | 6    |



東京都立つばさ総合高等学校 令和5年度（2年次用） 教科 科目

教科：保健体育 科目：保健 単位数：1 単位対象学  
 年組：第 2学年 1組～ 6組  
 教科担当者：（1 組：福代 ）（2 組：福代 ）（3 組：福代 ）（4 組：宮坂 ）（5 組：宮坂 ）（6 組：木村 ）  
 使用教科書：（現代高等保健体育 ）

教科の目標：

- 【知識及び技能】個人及び社会生活における健康・安全について理解を深めるとともに、技能を身につけるようにする。
- 【思考力、判断力、表現力等】健康について自他や社会の課題を発見し、合理的、計画的な解決に向けて試行し判断するとともに、目的や状況に応じて他者に伝える力を養う。
- 【学びに向かう力、人間性等】生涯を通じて自他の健康の保持増進やそれを支える環境づくりを目指し、明るく豊かで活力ある生活を営む態度を養う。

科目の目標：

| 【知識及び技能】                                       | 【思考力、判断力、表現力等】                                                     | 【学びに向かう力、人間性等】                                         |
|------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| 個人及び社会生活における健康・安全について理解を深めるとともに、技能を身につけるようにする。 | 健康についての自他や社会の課題を発見し、合理的、計画的な解決に向けて思考し判断するとともに、目的や状況に応じて他者に伝える力を養う。 | 生涯を通じて自他の健康の保持増進やそれを支える環境づくりを目指し、明るく豊かで活力ある生活を営む態度を養う。 |

|         | 単元の具体的な指導目標                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 指導項目・内容                                                                                                                                                                                                                                                                  | 評価基準                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 知 | 思 | 態 | 配当時間 |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|------|
| 1<br>学期 | <p>A単元</p> <p>【知識及び技能】安全な社会づくりには、環境の整備とそれに適した個人の取組が必要であること。適切な応急手当は、傷害や疾病の悪化を軽減できること。心肺蘇生法などの応急手当を適切に行うことを理解する。</p> <p>思春期における心身の発達や性的成熟に伴う身体面、心理面、行動面などの変化に関わり、健康課題が生じることがあることを理解する。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】安全な社会生活について、安全に関する原則や概念に着目して危険の予測やその回避の方法を考え、それらを表現すること。</p> <p>健康を支える環境づくりなどと、解決方法を関連付けて考え、適切な方法を選択し、それらを説明することができるようにする。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】交通事故防止では、安全な運転や歩行など適切な行動、自他の生命を尊重する態度、補償をはじめとした責任が生じることがあることを学ぶ。思春期と健康においては、自分の行動への責任感や異性を理解したり尊重したりする態度が必要であること及び性に関する情報等への適切な対処が必要であることを理解できるようにする。</p> | <p>・指導事項</p> <p>安全な社会生活</p> <p>1 事故の現状と発生要因</p> <p>2 安全な社会の形成</p> <p>3 交通における安全</p> <p>4 応急手当の意義とその基本</p> <p>5 日常的な応急手当</p> <p>6 心肺蘇生法</p> <p>生涯を通じる健康</p> <p>1 ライフステージと健康</p> <p>2 思春期と健康</p> <p>3 性意識と性行動の選択</p> <p>4 妊娠・出産と健康</p> <p>5 避妊法と人工妊娠中絶</p> <p>・教材 教科書等</p> | <p>A単元</p> <p>【知識及び技能】安全な社会づくりには、環境の整備と個人の取組が必要であることが理解できたか。応急手当には、正しい手順や方法、心肺蘇生法などの応急手当を適切に行うことを学ぶことができたか。</p> <p>思春期における心身の発達や性的成熟に伴う身体面、心理面、行動面などの変化に関わり、健康課題が生じることがあることを理解できたか。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】安全な社会生活について、安全に関する原則や概念に着目して危険の予測やその回避の方法を考え、それらを表現することができたか。</p> <p>健康を支える環境づくりなどと、解決方法を関連付けて考え、適切な方法を選択し、それらを説明することができるようにする。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】交通事故には補償をはじめとした責任が生じることが理解できたか。思春期と健康においては、自分の行動への責任感や異性を理解したり尊重したりする態度が必要であることや性に関する情報等への適切な対処が必要であることを理解できるようになったか。</p> | ○ | ○ | ○ | 8    |
|         | 定期考査                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |   |   |   |      |
| 2<br>学期 | <p>B単元</p> <p>【知識及び技能】生涯を通じて健やかに過ごすために、若いときからの自己管理を行い、生きがいをもつことが健康の保持増進に繋がることがあることを理解する。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】生涯を通じる健康に関わる事象や情報から課題を発見し、健康を支える環境づくりなどと解決方法を関連付けて考え、適切な方法を選択しそれらを説明することができるようにする。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】運動やスポーツに取り組み家族や友人などとの良好な関係を保つことなどを理解できるようにする。働く人の健康の保持増進は、ストレスに対する気付きへの援助、リラクゼーションの指導などメンタルヘルスケアが重要視されている</p>                                                                                                                                                                                  | <p>・指導事項</p> <p>生涯を通じる健康</p> <p>6 結婚生活と健康</p> <p>7 中高年期と健康</p> <p>8 働くことと健康</p> <p>9 労働災害と健康</p> <p>10 健康的な職業生活</p> <p>・教材 教科書等</p>                                                                                                                                      | <p>B単元</p> <p>【知識及び技能】中高年期を健やかに過ごすために、若いときから健康診断の定期的な受診などの自己管理を行い生きがいをもつことが健康の保持増進に繋がることがあることを理解することができたか。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】生涯を通じる健康に関わる事象や情報から課題を発見し、疾病等のリスクの軽減、健康を支える環境づくりなどと解決方法を関連付けて考え、適切な方法を選択しそれらを説明することができるようになったか。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】運動やスポーツに取り組み、家族や友人などとの良好な関係を保つこと、地域における交流をもつこと関係することを理解できるようにする。</p>                                                                                                                                                               | ○ | ○ | ○ | 10   |

|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |   |    |    |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|----|----|
|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |   |    |    |
|         | 定期考査                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |   |    |    |
| 3<br>学期 | <p>C单元</p> <p>【知識及び技能】人間の生活や産業活動は、大気汚染、水質汚濁、土壌汚染などの自然環境汚染を引き起こし、健康に影響を及ぼしたり被害をもたらしたりすることがあるということについて理解できるようにする。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】健康を支える環境づくりに関わる情報から課題を発見し、疾病等のリスクの軽減、生活の質の向上、健康を支える環境づくりなど、解決方法を関連付けて考え、適切な整備や活用方法を選択し、それらを説明することができるようにする。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】健康を支える環境づくりについて、自他や社会の課題の解決方法と、それを選択した理由などを話し合いお互いの相違を認め合うことができるようにする。</p> | <p>・指導事項</p> <p>健康を支える環境づくり</p> <p>1 大気汚染と健康</p> <p>2 水質汚濁、土壌汚染と健康</p> <p>3 環境と健康にかかわる対策</p> <p>4 ごみ処理と上下水道の整備</p> <p>5 食品の安全性</p> <p>6 食品衛生にかかわる活動</p> <p>7 保健サービスとその活用</p> <p>8 医療サービスとその活用</p> <p>9 医薬品の制度とその活用</p> <p>10 さまざまな保健活動や社会的対策</p> <p>11 健康に関する環境づくりと社会参加</p> <p>・教材 教科書等</p> | <p>【知識及び技能】人間の生活や産業活動は、大気汚染、水質汚濁、土壌汚染などの自然環境汚染を引き起こし、健康に影響を及ぼしたり被害をもたらしたりすることがあるということについて理解できたか。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】健康を支える環境づくりに関わる情報から課題を発見し疾病等のリスクの軽減、生活の質の向上、健康を支える環境づくりなど解決方法を関連付けて考えそれらを説明することができるようになったか。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】健康を支える環境づくりについて、自他や社会の課題の解決方法と、それを選択した理由などを話し合いお互いの相違を認め合うことができるようになったか。</p> | ○ | ○ | ○  | 12 |
|         | 定期考査                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |   |    |    |
|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |   | 合計 | 35 |



東京都立つばさ総合高等学校 令和5年度（2年次用） 教科 保健体育 科目 スポーツライフ

教科：保健体育 科目：スポーツライフ 単位数：2

単位対象学年組：第2学年

教科担当者：（ 木村 宏幸 ）

使用教科書：（ ）

教科の目標：

【知識及び技能】

運動の合理的、計画的な実践を通して、運動の楽しさや喜びを深く味わい、生涯にわたって運動を豊かに継続することができるようにするため、運動の多様性や体力の必要性について理解するとともに、それらの技能を身に付けるようにする。

【思考力、判断力、表現力等】

生涯にわたって運動を継続するための課題を発見し、合理的、計画的な解決に向けて思考し判断するとともに、自己や仲間の考えたことを他者に伝える力を養う。

【学びに向かう力、人間性等】

運動における競争や協働の経験を通して、公正に取り組む、互いに協力する、自己の責任を果たす、参画する、一人一人の違いを大切にしようとするなどの意欲を育てるとともに、健康・安全を確保して、生涯にわたって継続して運動に親しむ態度を養う。

科目の目標：

| 【知識及び技能】                                                       | 【思考力、判断力、表現力等】                                      | 【学びに向かう力、人間性等】                             |
|----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------|
| スポーツの多様な意義やスポーツの推進及び発展の仕方について理解するとともに、スポーツの推進及び発展に必要な技能を身に付ける。 | スポーツの推進及び発展に必要な自他や社会の課題を発見し、思考し判断するとともに、他者に伝える力を養う。 | 生涯を通してスポーツの推進及び発展に寄与するための学習に主体的に取り組む態度を養う。 |

|             | 単元の具体的な指導目標                                                                                                                                                                                                                                                      | 指導項目・内容                                                                                                                                          | 評価基準                                                                                                                                                                                                                                              | 知 | 思 | 態 | 配当時間 |
|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|------|
| 1<br>学<br>期 | <p>【知識及び技能】<br/>スポーツの文化的特性や現代のスポーツの発展について理解できるようにする。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>スポーツの文化的特性や現代スポーツの発展について「する、みる、支える、知る」などのスポーツの多様な関わり方を考えられるようにする。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>スポーツの文化的特性や現代スポーツの発展についての学習に主体的に取り組むことができるようにする。</p>                                  | <p>・指導事項<br/>「スポーツの文化的特性や現代におけるスポーツの発展」<br/>スポーツの推進及び発展に関わるためには、文化的、社会的、経済的な背景などの幅広い視点から「する、みる、支える、知る」などのスポーツの多様な姿を知る。</p> <p>・教材 等<br/>プリント</p> | <p>【知識及び技能】<br/>スポーツの文化的特性や現代のスポーツの発展について理解できる。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>スポーツの文化的特性や現代スポーツの発展について「する、みる、支える、知る」などのスポーツの多様な関わり方を考えられる。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>スポーツの文化的特性や現代スポーツの発展についての学習に主体的に取り組もうとしている。</p>                                  | ○ | ○ | ○ | 10   |
|             | <p>【知識及び技能】<br/>運動やスポーツの効果的な学習の仕方について理解できるようにする。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>「する、みる、支える、知る」などのスポーツの多様な関わり方において、スポーツを推進及び発展させる視点から課題を発見し、よりよい解決に向けて思考し判断するとともに、理由を添えて他者に伝えることができるようにする。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>運動やスポーツの効果的な学習の仕方についての学習に主体的に取り組むことができるようにする。</p> | <p>・指導事項<br/>「スポーツの効果的な学習の仕方」<br/>生涯にわたって運動やスポーツを継続するためには、技術の特徴に応じた学習の仕方があることや技能を高めるために、運動やスポーツの効果的な学習の仕方について学ぶ。</p> <p>・教材 等<br/>プリント</p>       | <p>【知識及び技能】<br/>運動やスポーツの効果的な学習の仕方について理解できる。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>「する、みる、支える、知る」などのスポーツの多様な関わり方において、スポーツを推進及び発展させる視点から課題を発見し、よりよい解決に向けて思考し判断するとともに、理由を添えて他者に伝えることができる。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>運動やスポーツの効果的な学習の仕方についての学習に主体的に取り組もうとしている。</p> | ○ |   | ○ | 8    |
|             | 定期考査                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                   |   | ○ |   | ○    |

|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |   |   |   |    |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|----|
| 2<br>学期 | <p>【知識及び技能】<br/>豊かなスポーツライフの設計の仕方について理解できるようにするとともに、自己の行動計画を作成することができるようにする。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>豊かなスポーツライフの設計の仕方について、「する、みる、支える、知る」などのスポーツの多様な関わり方において、スポーツを推進及び発展させる視点から課題を発見し、よりよい解決に向けて思考し判断するとともに、理由を添えて他者に伝えること。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>豊かなスポーツライフの設計の仕方についての学習に主体的に取り組むこと。</p> | <p>・指導事項<br/>【豊かなスポーツライフの設計の仕方】<br/>卒業後においても自己に適した生涯にわたる豊かなスポーツライフを設計していくためには、各ライフステージやライフスタイルに応じたスポーツへの関わり方の特徴や条件があること、それらの特徴や条件に応じて無理なくスポーツを継続するための計画を立てる。</p> <p>・教材 等<br/>プリント</p> | <p>【知識及び技能】<br/>豊かなスポーツライフの設計の仕方について理解できるようにするとともに、自己の行動計画を作成することができる。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>豊かなスポーツライフの設計の仕方について、「する、みる、支える、知る」などのスポーツの多様な関わり方において、スポーツを推進及び発展させる視点から課題を発見し、よりよい解決に向けて思考し判断するとともに、理由を添えて他者に伝えることができる。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>豊かなスポーツライフの設計の仕方についての学習に主体的に取り組もうとしている。</p> | ○ | ○ | ○ | 8  |
|         | <p>【知識及び技能】<br/>スポーツの多様な指導法と健康・安全について理解できるようにする。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>スポーツの多様な指導法と健康・安全の学習について、「する、みる、支える、知る」などのスポーツの多様な関わり方において、スポーツを推進及び発展させる視点から課題を発見し、よりよい解決に向けて思考し判断するとともに、理由を添えて他者に伝えること。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>スポーツの多様な指導法と健康・安全についての学習に主体的に取り組むこと</p>                        | <p>・指導事項<br/>【スポーツの多様な指導法と健康・安全】<br/>スポーツの多様な推進及び発展に寄与するためには、対象者に応じたスポーツの指導法や参加者の経験や体力に応じた健康・安全の確保の仕方を理解できるようにする必要があることについて学ぶ。</p> <p>・教材 等<br/>プリント</p>                               | <p>【知識及び技能】<br/>スポーツの多様な指導法と健康・安全について理解できる。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>スポーツの多様な指導法と健康・安全の学習について、「する、みる、支える、知る」などのスポーツの多様な関わり方において、スポーツを推進及び発展させる視点から課題を発見し、よりよい解決に向けて思考し判断するとともに、理由を添えて他者に伝えることができる。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>スポーツの多様な指導法と健康安全についての学習に主体的に取り組むもうとしている。</p>                       | ○ | ○ | ○ | 18 |
| 3<br>学期 | <p>【知識及び技能】<br/>スポーツの企画と運営について理解するとともに、スポーツ大会等の企画ができるようにする</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>スポーツの企画と運営の学習について、「する、みる、支える、知る」などのスポーツの多様な関わり方を通して、スポーツを推進及び発展させる視点から課題を発見し、よりよい解決に向けて思考し判断するとともに、理由を添えて他者に伝えること</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>スポーツの企画と運営についての学習に主体的に取り組むこと</p>                             | <p>・指導事項<br/>【スポーツの企画と運営】<br/>人々がスポーツに関わる多様な機会を提供することで、スポーツの推進及び発展に貢献するには、スポーツ大会などのプログラムを企画する手順や自立的な活動を継続する上で必要となる運営の仕方について学ぶ。</p> <p>・教材 等<br/>プリント</p>                               | <p>【知識及び技能】<br/>スポーツの企画と運営について理解するとともに、スポーツ大会等の企画ができるようにする</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>スポーツの企画と運営の学習について、「する、みる、支える、知る」などのスポーツの多様な関わり方を通して、スポーツを推進及び発展させる視点から課題を発見し、よりよい解決に向けて思考し判断するとともに、理由を添えて他者に伝えること</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>スポーツの企画と運営についての学習に主体的に取り組むこと</p>                                | ○ | ○ | ○ | 16 |
| 合計      |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |   |   |   | 70 |

東京都立つばさ総合高等学校 令和5年度（2年次用） 教科 科目

教科：体育 科目：野外の運動 単位数：2

単位対象学年組：第2学年 1組～6組

教科担当者：（ 鈴木風雅 ）（ 岩越（外部講師） ）

使用教科書：（ ）

教科の目標：自然との関りの深い野外の運動の推進及び発展に向けた多様なかわり方を理解する

【知識及び技能】自然との関りの深い野外の運動の推進及び発展に向けた多様な関わり方を理解するとともに、技能を身に付ける。

【思考力、判断力、表現力等】自然との関りの深い野外の運動における自他や社会の課題を発見し、思考し判断するとともに、他者に伝える力を養う。

【学びに向かう力、人間性等】自然との関りの深い野外の運動の学習に主体的に取り組むとともに、公正、協力、責任、参画、共生などに対する意欲を高め、健康・安全を確保して、生涯を通してスポーツを継続するとともにスポーツの推進及び発展に寄与する態度を養う。

科目の目標：

| 【知識及び技能】                  | 【思考力、判断力、表現力等】                           | 【学びに向かう力、人間性等】                           |
|---------------------------|------------------------------------------|------------------------------------------|
| 野外の運動を多様に実践するための事項を理解すること | 自然の中で活動する場面で、よりよいマナーや行為について、自己の活動を振り返ること | 多様性・共生などのスポーツを通じた共生社会の実現に寄与する学習に意欲をもつこと。 |

|             | 単元の具体的な指導目標                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 指導項目・内容                                                                                                      | 評価基準                                                                                                                                                                                                                             | 知 | 思 | 態 | 配当時間 |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|------|
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                  |   |   |   |      |
| 1<br>学<br>期 | A単元 モルック<br>【知識及び技能】<br>モルックに関するねらいやその意義、運動を他者と学び合う際の動きや改善のポイントの示し方、仲間と継続的に活動したり、交流したりする。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>生涯を通してスポーツの推進及び発展に寄与することができるよう、モルックについての思考力、判断力、表現力等、を身につける。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>スポーツの推進及び発展に寄与する自己の姿勢や他者、地域社会との関わり方などのスポーツの価値を高めることに主体的に取り組むことを示している。                                                                                    | 4月<br>・指導事項<br>・教材等<br>【オリエンテーション】<br>【モルック】                                                                 | 【知識及び技能】<br>他者と学びあう場面で、基本的な技の見本や改善のポイントを身体及び言語で他者に表現することができる。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>仲間との話し合いの場面で、合意を形成するための調整の仕方を見付け、仲間に伝えることができる。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>公正、協力、責任などのスポーツの持続可能性及び規範を遵守する社会の創造に寄与する学習に意欲をもつことができる。                   | ○ | ○ | ○ | 4    |
|             | B単元 さまざまな着火法<br>【知識及び技能】<br>自然に親しむ活動を通して、好ましい人間関係や自然を愛する心を育むことや、山岳や水辺などの非日常的空間に調和し運動を楽しむといった特性を踏まえ、適切な事前の計画や用具の準備、活動の選択、自然環境への変化への対応などができるようにする。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>野外の運動を行う際の参加者に応じた効果的な体力の高め方を計画したり、自然環境下で危機回避及び緊急時の対応方法についてのよりよい改善点を指摘したりすること。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>活動によって予想される事故の状況、健康・安全に影響を及ぼす生物や植物についての情報と対策、活動地域特有の環境等を十分把握し、健康・安全の確保ができるようにする。 | 5月<br>6月<br>・指導事項<br>【着火ライター、マッチ、メタルマッチ、コットンパフを使った着火法】<br>【焚火の起こし方】<br>【フェザースティックの作成方法】<br>【バトニングとは】<br>・教材等 | 【知識及び技能】<br>多様な楽しさや喜びを深く味わうための技能や野外の運動に関する各種技能を身に付けることができる。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>映像や記録など客観的なデータから、動きの改善点の妥当性やより効果的な改善策について分析したことを、根拠を示し伝えることができる。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>地域への参画や仲間づくりなどのスポーツを推進及び発展するためのスポーツの価値を高める学習に意欲をもつことができる。 |   | ○ | ○ | 6    |
|             | 定期考査                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                  |   |   |   |      |
|             | C単元<br>【知識及び技能】<br>自然体験型の野外の運動では、自然に親しむ活動を通して、好ましい人間関係や自然を愛する心を育むことや、山岳や水辺などの非日常的空間に調和し運動を楽しむ<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>体力や健康・安全についての思考力、判断力、表現力等を身につける<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>自他の状況及び年齢や環境の変化に応じた目的や活動の仕方、地域への参画や仲間づくりに意欲的に取り組むことができるようにする。                                                                                                                     | ・指導事項<br>・教材等<br>【ドームテントの設営方法】<br>【ロープワーク】<br>【ブルーシート・シェルター作り】                                               | 【知識及び技能】<br>適切な事前の計画や用具の準備、活動の選択、自然環境への変化への対応などができるようにすることができる。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>・仲間で分担した役割に関する成果や改善すべきポイントについて、自己の活動を振り返ることができる。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>公正、協力、責任などのスポーツの持続可能性及び規範を遵守する社会の創造に寄与する学習に意欲をもつことができる。               | ○ |   |   | 4    |

|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                 |   |   |   |    |    |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|----|----|
|         | <p>D单元</p> <p>【知識及び技能】<br/>自然に親しむ活動を通して、好ましい人間関係や自然を愛する心を育むことや、山岳や水辺などの非日常的空間に調和し運動を楽しむといった特性を踏まえ、適切な事前の計画や用具の準備、活動の選択、自然環境への変化への対応などができるようにする。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>生涯スポーツの推進及び発展についての思考力、判断力、表現力等を示している。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>互いに助け合い高め合おうとすること、役割を積極的に引き受け自己の責任を果たそうとすること、一人一人の違いに応じた課題や挑戦を大切にしようとする</p> <p>定期考査</p>                      | <p>7月<br/>9月</p> <p>・指導事項<br/>・教材等</p> <p>【ハゼ釣り】<br/>【ハゼ捌き】<br/>【バターナイフ作り】</p>              | <p>【知識及び技能】<br/>・スポーツVの多様な楽しさや喜びを深く味わうための技能や野外の運動に関する各種技能を身に付けることができる。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>・自然の中で活動する場面で、よりよいマナーや行為について、自己の活動を振り返ることができる。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>多様性・共生などのスポーツを通じた共生社会の実現に寄与する学習に意欲をもつことができる。</p>                      | ○ |   | ○ | 4  |    |
|         | <p>E单元</p> <p>【知識及び技能】<br/>野外の運動に関するねらいやその意義、運動を他者と学び合う際の動きや改善のポイントの示し方、仲間と継続的に活動したり、交流したりする。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>野外の運動を行う際の参加者に応じた効果的な体力の高め方を計画したり、自然環境下で危機回避及び緊急時の対応方法についてのよりよい改善点を指摘したりすること。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>活動によって予想される事故の状況、健康・安全に影響を及ぼす生物や植物についての情報と対策、活動地域特有の環境等を十分把握し、健康・安全の確保ができるようにする。</p> <p>定期考査</p>                       | <p>10月<br/>11月</p> <p>・指導事項<br/>・教材等</p> <p>【オニオンスープづくり】<br/>【焼き板クラフトづくり】<br/>【シチューづくり】</p> | <p>【知識及び技能】<br/>他者と学びあう場面で、基本的な技の見本や改善のポイントを身体及び言語で他者に表現できることができる。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>・仲間との話合いの場面で、合意を形成するための調整の仕方を見付け、仲間に伝えること。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>地域への参画や仲間づくりなどのスポーツを推進及び発展するためのスポーツの価値を高める学習に意欲をもつこと。</p>                     | ○ | ○ |   | 12 |    |
| 2<br>学期 | <p>F单元</p> <p>【知識及び技能】<br/>自然体験型の野外の運動では、自然に親しむ活動を通して、好ましい人間関係や自然を愛する心を育むことや、山岳や水辺などの非日常的空間に調和し運動を楽しむ</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>生涯を通してスポーツの推進及び発展に寄与することができるよう、野外の運動についての思考力、判断力、表現力等、を身につける。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>スポーツの推進及び発展に寄与する自己の姿勢や他者、地域社会との関わり方などのスポーツの価値を高めることに主体的に取り組むことを示している。</p> <p>定期考査</p>                                          | <p>12月</p> <p>【飯盒炊爨】<br/>【フレンチトーストづくり】</p> <p>・指導事項<br/>・教材等</p>                            | <p>【知識及び技能】<br/>適切な事前の計画や用具の準備、活動の選択、自然環境への変化への対応などができるようにすることができる。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>映像や記録など客観的なデータから、動きの改善点の妥当性やより効果的な改善策について分析したことを、根拠を示し伝えることができる</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>公正、協力、責任などのスポーツの持続可能性及び規範を遵守する社会の創造に寄与する学習に意欲をもつこと。</p> | ○ |   | ○ | 8  |    |
|         | <p>G单元</p> <p>【知識及び技能】<br/>自然に親しむ活動を通して、好ましい人間関係や自然を愛する心を育むことや、山岳や水辺などの非日常的空間に調和し運動を楽しむといった特性を踏まえ、適切な事前の計画や用具の準備、活動の選択、自然環境への変化への対応などができるようにする。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>生涯を通してスポーツの推進及び発展に寄与することができるよう、野外の運動についての思考力、判断力、表現力等、を身につける。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>活動によって予想される事故の状況、健康・安全に影響を及ぼす生物や植物についての情報と対策、活動地域特有の環境等を十分把握し、健康・安全の確保ができるようにする。</p> | <p>1月<br/>2月</p> <p>【アドベンチャーツアー】<br/>【焼きそばづくり】<br/>【バターナイフづくり】</p> <p>・指導事項<br/>・教材等</p>    | <p>【知識及び技能】<br/>多様な楽しさや喜びを深く味わうための技能や野外の運動に関する各種技能を身に付けることができる。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>・自然の中で活動する場面で、よりよいマナーや行為について、自己の活動を振り返ることができる。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>地域への参画や仲間づくりなどのスポーツを推進及び発展するためのスポーツの価値を高める学習に意欲をもつことができる。</p>                |   |   | ○ | ○  | 10 |
| 3<br>学期 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                 |   |   |   |    |    |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                  |                                                                                                                                                                                                     |   |    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----|
| H单元<br>【知識及び技能】<br>野外の運動に関するねらいやその意義，運動を他者と学び合う際の動きや改善のポイントの示し方，仲間と継続的に活動したり，交流したりする。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>野外の運動を行う際の参加者に応じた効果的な体力の高め方を計画したり，自然環境下で危機回避及び緊急時の対応方法についてのよりよい改善点を指摘したりすること。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>スポーツの推進及び発展に寄与する自己の姿勢や他者，地域社会との関わり方などのスポーツの価値を高めることに主体的に取り組むことを示している。 | 3月<br>【プチバーベキュー】<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>・指導事項<br>・教材 等<br>【知識及び技能】 | 【知識及び技能】<br>他者と学びあう場面で，基本的な技の見本や改善のポイントを身体及び言語で他者に表現することができる。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>・自然の中で活動する場面で，よりよいマナーや行為について，自己の活動を振り返ることができる。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>多様性・共生などのスポーツを通じた共生社会の実現に寄与する学習に意欲をもつことができる。 | ○ | 4  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                  |                                                                                                                                                                                                     |   | 1  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                  |                                                                                                                                                                                                     |   | 合計 |
| 定期考査                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                  |                                                                                                                                                                                                     |   | 70 |

東京都立つばさ総合高等学校 令和5年度（2年次用） 教科 科目

教科：体育 科目：球技演習 単位数：2  
 単位対象学年組：第2学年 1組～ 6組  
 教科担当者：福代・小川・鈴木  
 使用教科書：8  
 教科の目標：

【知識及び技能】運動の合理的、計画的な実践を通して、運動の楽しさや喜びを深く味わい、生涯にわたって運動を豊かに継続することができるようにするため、運動の多様性や体力の必要性について理解するとともに、それらの技能を身に付けるようにする。

【思考力、判断力、表現力等】生涯にわたって運動を豊かに継続するための課題を発見し、合理的、計画的な解決に向けて思考し判断するとともに、自己や仲間の考えたことを他者に伝える力を養う。

【学びに向かう力、人間性等】運動における競争や協働の経験を通して、公正に取り組む、互いに協力する、自己の責任を果たす、参画する、一人一人の違いを大切にしようとするなどの意欲を育てるとともに、健康・安全を確保して、生涯にわたって継続して運動に親しむ態度を養う。

科目の目標：

| 【知識及び技能】                               | 【思考力、判断力、表現力等】                             | 【学びに向かう力、人間性等】                                                                                    |
|----------------------------------------|--------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 球技の推進及び発展に向けた多様な関わり方を理解するとともに、技能を身に付ける | 球技における自他や社会の課題を発見し、思考し判断するとともに、他者に伝える力を養う。 | 球技の学習に主体的に取り組むとともに、公正、協力、責任、参画、共生などに対する意欲を高め、健康・安全を確保して、生涯を通してスポーツを継続するとともにスポーツの推進及び発展に寄与する態度を養う。 |

|             | 単元の具体的な指導目標                                                                                                                                                                                                                      | 指導項目・内容                                                                         | 評価基準                                                                                                                                                                                                              | 知 | 思 | 態 | 配当時間 |
|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|------|
|             |                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                   |   |   |   |      |
| 1<br>学<br>期 | A単元<br>【知識及び技能】<br>スポーツⅡを多様実践するための事項を理解すること。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>攻防などの自己やチームの課題を発見し、合理的な解決に向けて運動の取り組み方を工夫するとともに、自己や仲間の考えたことを他者に伝えること。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>球技に主体的に取り組むとともに、フェアなプレイを大切にしようとする、また合意形成に貢献しようとする。                   | ・指導事項<br>【サッカー】<br>・戦術トレーニング<br>・審判法<br>・運営方法<br>・指導法<br>・教材 等                  | 【知識及び技能】<br>他者と学び合う場面で、基本的な技の見本や改善のポイントを身体及び言葉などで他者に表現できること。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>発見した動きの改善点や、効果的な改善策について、活動場面で判断し仲間に伝えること。<br>【学びに向かう力、人間性等】                                                                     | ○ | ○ |   | 8    |
|             | 定期考査                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                   |   |   |   |      |
|             | C単元<br>【知識及び技能】<br>安定したバット操作と走塁での攻撃、ボール操作と連携した守備などによって攻防をすること。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>攻防などの自己やチームの課題を発見し、合理的な解決に向けて運動の取り組み方を工夫するとともに、自己や仲間の考えたことを他者に伝えること。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>球技に主体的に取り組むとともに、フェアなプレイを大切にしようとする、また合意形成に貢献しようとする。 | ・指導事項<br>【ソフトボール】<br>・戦術トレーニング<br>・審判法<br>・運営方法<br>・キャッチボール<br>・ゲーム形式まで<br>・教材等 | 【知識及び技能】<br>体力や技能の程度、性別や目的、障害の有無など様々な違いを超えて、スポーツを楽しむために調整し合意したマナーを実践できること。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>映像や記録など客観的なデータから、動きの改善点の妥当性やより効果的な改善策について分析したことを、根拠を示し伝えること。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>仲間の課題を指摘するなど、互いに助け合い高め合おうとすること。 |   | ○ | ○ | 6    |
| 定期考査        |                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                   |   |   |   |      |
| 2<br>学<br>期 |                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                   |   |   |   |      |
|             | 定期考査                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                   |   |   |   |      |





東京都立つばさ総合高等学校 令和5年度（2年次用） 教科 科目

教科：保健体育

科目：「スポーツV」リバースポーツ

単位数：2 単位対象

学年組：2年次

第2学年 1組 ～ 6組

教科担当者：益子・福代

使用教科書：（

）

教科の目標：

【知識及び技能】自然の中で合理的、計画的な実践を通して、水辺スポーツの楽しさや喜びを深く味わい、生涯にわたって水辺スポーツを豊かに継続することができるようにするため、運動の多様性や体力の必要性について理解するとともに、それらの技能を身に付けるようにする。

【思考力、判断力、表現力等】生涯にわたって水辺スポーツを豊かに継続するための課題を発見し、合理的、計画的な解決に向けて思考し判断するとともに、自己や仲間の考えたことを他者に伝える力を養う。

【学びに向かう力、人間性等】自然の中での活動を通して公正に取り組む、互いに協力する、自己の責任を果たす、参画する、一人一人の違いを大切にしようとするなどの意欲を育てるとともに、健康・安全を確保して、生涯にわたって継続して運動に親しむ態度を養う。

科目の目標：

| 【知識及び技能】                                                                                                                                  | 【思考力、判断力、表現力等】                                                                                             | 【学びに向かう力、人間性等】                                                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 自然との関わりの深い野外の運動の推進及び発展に向けた多様な関わり方を理解するとともに、技能を身に付ける。<br>体育の見方・考え方を働かせ、課題を発見し、主体的、合理的、計画的な解決に向け「スポーツV」の推進及び発展に向けた多様な関わり方を理解するとともに、技能を身に付ける | 「スポーツV」における自他や社会の課題を発見し、思考し判断するとともに、他者に伝える力を養う。<br>自然との関わりの深い野外の運動における自他や社会の課題を発見し、思考し判断するとともに、他者に伝える力を養う。 | 自然との関わりの深い野外の運動の学習に主体的に取り組むとともに、公正、協力、責任、参画、共生などに対する意欲を高め、健康・安全を確保して、生涯を通してスポーツを継続するとともにスポーツの推進及び発展に寄与する態度を養う。 |

|         | 単元の具体的な指導目標                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 指導項目・内容                                                                        | 評価基準                                                                                                                                                                                                                                                            | 知 | 思 | 態 | 配当時間 |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|------|
| 1<br>学期 | A単元<br>【知識及び技能】「スポーツV」に関連して、学習する運動に関するねらいやその意義、運動を他者と学び合う際の動きや改善のポイントの示し方、仲間と継続的に活動したり、自然の中におけるルールやマナーを厳守することを学ぶ。<br>水辺での実習を通してパドルスポーツを推進及び発展するための事項を理解すること。<br>【思考力、判断力、表現力等】カヌーやカヤック、SAPなど水辺でのパドルスポーツについて、どのような違いがあるのか調べ、相手に伝えられるようにする。安全に効率よく活動するために必要な思考力を高める。<br>【学びに向かう力、人間性等】様々な環境下で実践する際の健康・安全の確保の仕方やマナーなどの多様な関わり方を実践したりするための事項を理解する。 | ・指導事項<br>カヌー、カヤックの名称<br>ロープワーク<br>水辺での安全指導<br>パドル技術<br>プールでの実習<br>・教材 カヌー等     | A単元<br>【知識及び技能】パドルスポーツに必要な、用具やカヌー、カヤックの名称を覚えることができたか。自然の中におけるルールやマナーを厳守できたか。<br>【思考力、判断力、表現力等】カヌーやカヤック、SAPなど水辺でのパドルスポーツについて調べ、相手に伝えることができたか。安全に効率よく活動するために、お互いに安全に留意して活動できたか。<br>【学びに向かう力、人間性等】様々な環境下で実践する際、お互いに健康・安全の確保の仕方やマナーなどの多様な関わり方を実践できたか。               | ○ | ○ | ○ | 20   |
| 2<br>学期 | 【知識及び技能】パドリングの技能を習得し、多摩川での実習を行う。自然の中におけるルールやマナーを厳守することを学ぶ。<br>水辺での実習を通してパドルスポーツを推進及び発展するための事項を理解すること。<br>【思考力、判断力、表現力等】現在の水辺スポーツについてカヌーやカヤック、SAPなど水辺でのパドルスポーツについて理解を深め、安全に効率よく活動するために必要な思考力を高める。お互いに安全に留意して活動する。<br>【学びに向かう力、人間性等】様々な環境下で実践する際の健康・安全の確保の仕方やマナーなどの多様な関わり方を実践したりするための事項を理解する。                                                   | ・指導事項<br>パドル技能の習得<br>河川や海での安全指導<br>流れや風向き、潮の干満について<br>多摩川での実習<br>・教材 カヌー等<br>・ | 【知識及び技能】パドリングの技能を習得できたか。自然の中におけるルールやマナーを厳守できたか。<br>水辺での実習を通してパドルスポーツを推進及び発展するための事項を理解できたか。<br>【思考力、判断力、表現力等】カヌーやカヤック、SAPなど水辺でのパドルスポーツについて、安全に効率よく活動するために必要な思考力を高めることができたか。お互いに安全に留意して活動する。<br>【学びに向かう力、人間性等】様々な環境下で実践する際の健康・安全の確保の仕方やマナーなどの多様な関わり方を実践することができたか。 | ○ | ○ | ○ | 20   |

|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |   |   |   |    |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|----|
| 3<br>学<br>期 | <p>【知識及び技能】様々な水辺スポーツについて仲間と継続的に活動したり、自然の中におけるルールやマナーを厳守することを学ぶ。水辺での実習を通してパドルスポーツを推進及び発展するための事項を理解すること。多摩川の</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】カヌーやカヤック、SAPなど水辺でのパドルスポーツについて理解を深め、安全に効率よく活動するために必要な思考力を高める。お互いに安全に留意して活動する。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】様々な環境下で実践する際の健康・安全の確保の仕方やマナーなどの多様な関わり方を実践したりするための事項を理解する。</p> | <p>・指導事項<br/>河川や海での安全指導<br/>流れや風向き、潮の干満について<br/>多摩川での実習<br/>・教材 カヌー等</p> | <p>【知識及び技能】「スポーツV」に関連して、学習する運動に関するねらいやその意義、運動を他者と学び合う際の動きや改善のポイントの示し方、仲間と継続的に活動したり、自然の中におけるルールやマナーを厳守することを身につけたか。水辺での実習を通してパドルスポーツを推進及び発展するための事項を理解することができたか。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】カヌーやカヤック、SAPなど水辺でのパドルスポーツについて理解を深め、安全に効率よく活動するために必要な思考力を高められたか。お互いに安全に留意して活動できたか。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】様々な環境下で実践する際の健康・安全の確保の仕方やマナーなどの多様な関わり方を実践できたか。</p> | ○ | ○ | ○ | 20 |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |   |   |   | 合計 |





東京都立つばさ総合高等学校 令和5年度（2年次用） 教科 科目

教科：芸術 科目：現代の書道 単位数：2単位 対象学年  
 組：第2学年1組～6組  
 教科担当者：（ 1 組：廣谷 ）（ 2 組：廣谷 ）（ 3 組：廣谷 ）（ 4 組：廣谷 ）（ 5 組：廣谷 ）（ 6 組：廣谷 ）  
 使用教科書：（なし）

教科 書道 の目標：書道の幅広い活動を通して、書の文化と豊かにかかわる資質・能力を育成する。  
 【知識及び技能】書の文化を理解する作品を効果的・創造的に表現する技能を身につける。  
 【思考力、判断力、表現力等】意図に基づいて創造的に構想し、個性豊かに表現する能力を身につける。  
 【学びに向かう力、人間性等】書の文化に関わり、表現及び鑑賞に主体的に取り組む。

科目 現代の書道 の目標：生活や社会の中で文字や書、書の伝統と文化に深くかかわる資質・能力を養う。

| 【知識及び技能】                | 【思考力、判断力、表現力等】                  | 【学びに向かう力、人間性等】                  |
|-------------------------|---------------------------------|---------------------------------|
| 各種の古典を学び、多様な表現方法を身につける。 | 自分が表したいイメージを適確に表す個性的な表現力を身につける。 | 鑑賞を通して古典や作品表現の特徴を積極的にとらえる態度を養う。 |

|         | 単元の具体的な指導目標                                                                                                                                                    | 指導項目・内容                                                                             | 評価基準                                                                                                                                                 | 知 | 思 | 態 | 配当時間 |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|------|
| 1<br>学期 | A単元 基本的な表現技法<br>【知識及び技能】書の各分野の基本的な表現技法を身につける。<br>【思考力、判断力、表現力等】学んだことを自らの創作に応用できるようにする。<br>【学びに向かう力、人間性等】表現技法を主体的に学ぶ態度を育成する。                                    | ・指導事項 漢字・仮名・漢字仮名交じり文の様々な表現技法を指導する。<br>・教材等 書道用具・用材一式、プリント                           | 【知識及び技能】<br>古典の臨書（古典をまねして書くこと）を通して、表現技法の習熟度を評価する。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>完成に至るまでの過程、作品の完成度を元に評価する。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>活動状況、各古典、各作品の特徴についての理解を元に評価する。 | ○ | ○ | ○ | 10   |
|         | B単元 様々な表現技法の学習<br>【知識及び技能】漢字・仮名・漢字仮名交じり文の様々な表現技法を理解する。<br>【思考力、判断力、表現力等】漢字・仮名・漢字仮名交じり文の様々な表現技法を用いて創作できるようになる。<br>【学びに向かう力、人間性等】主体的に表現技法を学び、自らの表現活動に用いる態度を育成する。 | ・指導事項 漢字・仮名・漢字仮名交じり文の様々な表現技法を<br>・教材等 書道用具・用材一式、プリント、作品用ウチワ                         | 【知識及び技能】漢字・仮名・漢字仮名交じり文の様々な表現技法を理解している。<br>【思考力、判断力、表現力等】様々な表現技法を用いて創作できる。<br>【学びに向かう力、人間性等】主体的に表現技法を学び、自らの表現活動に活かしている。                               | ○ | ○ | ○ | 16   |
|         | 定期考査                                                                                                                                                           |                                                                                     |                                                                                                                                                      |   |   |   |      |
| 2<br>学期 | B単元 様々な表現技法の学習<br>【知識及び技能】漢字・仮名・漢字仮名交じり文の様々な表現技法を理解する。<br>【思考力、判断力、表現力等】漢字・仮名・漢字仮名交じり文の様々な表現技法を用いて創作できるようになる。<br>【学びに向かう力、人間性等】主体的に表現技法を学び、自らの表現活動に用いる態度を育成する。 | ・指導事項 漢字・仮名・漢字仮名交じり文の様々な表現技法を指導する。<br>・教材等 書道用具・用材一式、プリント、半切サイズの用紙                  | 【知識及び技能】漢字・仮名・漢字仮名交じり文の様々な表現技法を理解している。<br>【思考力、判断力、表現力等】様々な表現技法を用いて創作できる。<br>【学びに向かう力、人間性等】主体的に表現技法を学び、自らの表現活動に活かしている。                               | ○ | ○ | ○ | 12   |
|         | 定期考査                                                                                                                                                           |                                                                                     |                                                                                                                                                      |   |   |   |      |
|         | B単元 様々な表現技法の学習<br>【知識及び技能】漢字・仮名・漢字仮名交じり文の様々な表現技法を理解する。<br>【思考力、判断力、表現力等】漢字・仮名・漢字仮名交じり文の様々な表現技法を用いて創作できるようになる。<br>【学びに向かう力、人間性等】主体的に表現技法を学び、自らの表現活動に用いる態度を育成する。 | ・指導事項 漢字・仮名・漢字仮名交じり文の様々な表現技法を指導する。<br>・教材等 書道用具・用材一式、プリント、セラミックボード、アクリル絵の具、作品用カレンダー | 【知識及び技能】漢字・仮名・漢字仮名交じり文の様々な表現技法を理解している。<br>【思考力、判断力、表現力等】様々な表現技法を用いて創作できる。<br>【学びに向かう力、人間性等】主体的に表現技法を学び、自らの表現活動に活かしている。                               | ○ | ○ | ○ | 14   |
| 定期考査    |                                                                                                                                                                |                                                                                     |                                                                                                                                                      |   |   |   |      |
| 3<br>学期 | B単元 様々な表現技法の学習<br>【知識及び技能】漢字・仮名・漢字仮名交じり文の様々な表現技法を理解する。<br>【思考力、判断力、表現力等】漢字・仮名・漢字仮名交じり文の様々な表現技法を用いて創作できるようになる。<br>【学びに向かう力、人間性等】主体的に表現技法を学び、自らの表現活動に用いる態度を育成する。 | ・指導事項 漢字・仮名・漢字仮名交じり文の様々な表現技法を指導する。<br>・教材等 書道用具・用材一式、プリント、篆刻用プラスチックの棒               | 【知識及び技能】漢字・仮名・漢字仮名交じり文の様々な表現技法を理解している。<br>【思考力、判断力、表現力等】様々な表現技法を用いて創作できる。<br>【学びに向かう力、人間性等】主体的に表現技法を学び、自らの表現活動に活かしている。                               |   |   |   | 18   |

|                                                                                                                                                                                   |                                                                                        |                                                                                                                                       |  |  |           |           |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|-----------|-----------|
| <p>B単元 様々な表現技法の学習</p> <p>【知識及び技能】漢字・仮名・漢字仮名交じり文の様々な表現技法を理解する。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】漢字・仮名・漢字仮名交じり文の様々な表現技法を用いて創作できるようになる。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】主体的に表現技法を学び、自らの表現活動に用いる態度を育成する。</p> | <p>・指導事項 漢字・仮名・漢字仮名交じり文の様々な表現技法を指導する。</p> <p>・教材 等<br/>書道用具・用材一式、プリント、懐紙、短冊、フェルトペン</p> | <p>【知識及び技能】漢字・仮名・漢字仮名交じり文の様々な表現技法を理解している。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】様々な表現技法を用いて創作できる。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】主体的に表現技法を学び、自らの表現活動に活かしている。</p> |  |  |           |           |
| <p>定期考査</p>                                                                                                                                                                       |                                                                                        |                                                                                                                                       |  |  |           | <p>70</p> |
|                                                                                                                                                                                   |                                                                                        |                                                                                                                                       |  |  | <p>合計</p> |           |

東京都立つばさ総合高等学校 令和5年度（2年次用） 教科 芸術 科目 現代の工芸

教科： 美術                      科目： 現代の工芸                      単位数： 2  
 単位対象学年組： 第2、3学年  
 教科担当者：（羽 浦 ）使用教科書：（なし）

教科                                      美術の目標：

【知識及び技能】      対象や事象を捉える造形的な視点とともに、意図に応じて表現方法を創意工夫し、創造的に表すことができるようにする。

【思考力、判断力、表現力等】      造形的なよさや美しさ、表現の意図と創意工夫、美術の働きなどについて考え、主題を生成し創造的に発想し構想を練ったり、価値意識をもって美術や美術文化に対する見方や感じ方を深めたりすることができるようにする、

【学びに向かう力、人間性等】      主体的に美術の幅広い創造活動に取り組み、生涯にわたり美術を愛好する心情を育むとともに、感性を高め、美術文化に親しみ、心豊かな生活や社会を創造していく態度を養う。

科目                                      現代の工芸の目標：

| 【知識及び技能】                                                      | 【思考力、判断力、表現力等】                                                                                | 【学びに向かう力、人間性等】             |
|---------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| ・対象や事象を捉える造形的な視点について理解を深めている。<br>・意図に応じて表現方法を創意工夫し、創造的に表している。 | ・造形的なよさや美しさ、表現の意図と創意工夫、美術の働きなどについて考え、主題を生成し創造的に発想し、構想を練ったり価値意識をもって美術や美術文化に対する見方や感じ方を深めたりしている。 | 主体的に美術の幅広い創造活動に取り組もうとしている。 |

|         | 単元の具体的な指導目標                                                                                                                                                                                                                                                                 | 指導項目・内容                          | 評価基準                                                                                                                                                                                                                                                     | 知 | 思 | 態 | 配当時間                   |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|------------------------|
| 1<br>学期 | A単元 「等角図」<br>【知識及び技能】<br>・等角図を理解する。<br>・三面図から等角図を描く。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>・三面図を正確に読み取り表現する。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>・発表と振り返りシートで成果を発表する<br>・粘り強く課題に取り組む。                                                                                                                       | ・指導事項・等角図と三面図<br><br>・教材 等・プリント等 | 【知識及び技能】<br>・等角図が理解できているか。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>・三面図を正確に読み取り表現しているか。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>・成果を分かりやすく発表しようとしている。<br>・粘り強く取り組もうとしている。                                                                                                                      | ○ | ○ | ○ | 4                      |
|         | B単元 「木目込みのまり」<br>【知識及び技能】<br>・木目込みの技術を身につける<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>・球体を意図にそって美しく表現する。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>・発表と振り返りシートで成果を発表する<br>・粘り強く課題に取り組む。                                                                                                                               | ・指導事項・木目込みのまり<br><br>・教材 等・プリント等 | 【知識及び技能】<br>・木目込みの技術が身につけているか。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>・球体を意図に沿って美しく表現できたか。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>・成果を分かりやすく発表しようとしている。<br>・粘り強く取り組もうとしている。                                                                                                                  | ○ | ○ | ○ | 10                     |
| 2<br>学期 | C単元 「木目込みの動物」<br>【知識及び技能】<br>・動物をスケッチする。<br>・スケッチをもとに単純化して描く。<br>・単純化した動物を粘土でマケットを作る。<br>・スタイロフォームを彫刻する。<br>・筋彫りして木目込みを施す。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>・動物の特徴を単純化しながら表現する。<br>・意図に沿って筋彫りの場所を考え、実践する。<br>・布を意図に沿って選び表現する。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>・発表と振り返りシートで成果を発表する<br>・粘り強く課題に取り組む。 | ・指導事項・木目込みの動物<br><br>・教材 等・プリント等 | 【知識及び技能】<br>・動物をスケッチできたか。<br>・スケッチをもとに単純化して描けたか。<br>・単純化した動物を粘土でマケットを作れたか。<br>・スタイロフォームを彫刻できたか。<br>・筋彫りして木目込みを施したか。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>・動物の特徴を単純化しながら表現できたか。<br>・意図に沿って筋彫りの場所を考え、実践したか。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>・成果を分かりやすく発表しようとしている。<br>・粘り強く取り組もうとしている。 | ○ | ○ | ○ | 1学期<br>10<br>2学期<br>20 |
|         | D単元 「籐でかごを編む」<br>【知識及び技能】<br>・籐の扱い方を理解する。<br>・かごの編み方を理解する。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>・基本の編み方を理解し、意図に沿ってかごを編む。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>・発表と振り返りシートで成果を発表する<br>・粘り強く課題に取り組む。                                                                                                          | ・指導事項・籐でかごを編む<br><br>・教材 等・プリント等 | 【知識及び技能】<br>・籐の扱い方を理解できたか。<br>・かごの編み方を理解できたか。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>・基本の編み方を理解し、意図に沿ってかごを編めたか。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>・成果を分かりやすく発表しようとしている。<br>・粘り強く取り組もうとしている。                                                                                             | ○ | ○ | ○ | 10                     |



|             |                                                                                                                                                                                     |                                |                                                                                                                                                                       |   |   |   |                    |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|--------------------|
| 3<br>学<br>期 | E单元 「籐でかごを編む 2」<br>【知識及び技能】<br>・かごをデザインする。<br>・意図に沿って底や口のデザインを選択することができる。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>・基本の編み方を理解し、デザインに沿ってかごを編む。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>・発表と振り返りシートで成果を発表する<br>・粘り強く課題に取り組む。 | ・指導事項 籐でかごを編む 2<br>・教材 等 プリント等 | 【知識及び技能】<br>・かごをデザインできたか。<br>・意図に沿って底や口のデザインを選択することができたか。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>・基本の編み方を理解し、デザインに沿ってかごを編めたか。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>・発表と振り返りシートで成果を発表する<br>・粘り強く課題に取り組む。 | ○ | ○ | ○ | 16<br><br>合計<br>70 |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|--------------------|

東京都立つばさ総合高等学校 令和5年度（2年次用） 教科 科目

教科：芸術 科目：現代の音楽A 単位数：2 単位対象学年組：第2学年 1組～6組

教科担当者：（1組：小池）（2組：小池）（3組：小池）（4組：小池）（5組：小池）（6組：小池）

使用教科書：（独自教材）

教科の目標：

【知識及び技能】音楽を形づくっている要素及び音楽に関する用語や記号などについて、音楽における働きと関わらせて理解している。

【思考力、判断力、表現力等】音楽を形づくっている要素や要素同士の関連を知覚し、それらの働きを感受しながら、知覚したこととの関わりについて考え、どのように演奏するかについて独自の表現意図を持っているか。

【学びに向かう力、人間性等】曲想や表現上の効果と音楽の構造との関わり、及び、音楽の特徴と文化的・歴史的背景との関わりに関心を持ち、主体的・協働的に取り組もうとしているか。

科目の目標：

| 【知識及び技能】                                              | 【思考力、判断力、表現力等】                                                                         | 【学びに向かう力、人間性等】                                                          |
|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| 音楽を形づくっている要素及び音楽に関する用語や記号などについて、音楽における働きと関わらせて理解している。 | 音楽を形づくっている要素や要素同士の関連を知覚し、それらの働きを感受しながら、知覚したこととの関わりについて考え、どのように演奏するかについて独自の表現意図を持っているか。 | 曲想や表現上の効果と音楽の構造との関わり、及び、音楽の特徴と文化的・歴史的背景との関わりに関心を持ち、主体的・協働的に取り組もうとしているか。 |

|         | 単元の具体的な指導目標                                                                                                                                                                                                                                          | 指導項目・内容                                                                                                                                                                                                                                   | 評価基準                                                                                                                                                                                                                                                 | 知 | 思 | 態 | 配当時間 |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|------|
|         |                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                      |   |   |   |      |
| 1<br>学期 | <p>歌唱</p> <p>【知識及び技能】<br/>音楽を形づくっている要素及び音楽に関する用語や記号などについて、音楽における働きと関わらせて理解すること</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>歌唱表現に関わる知識や技能を得たり生かしたりしながら、個性豊かに歌唱表現を創意工夫すること</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>曲想や表現上の効果と音楽の構造との関わり、及び、音楽の特徴と文化的・歴史的背景との関わりに関心を持ち、主体的・協働的に取り組む</p> | <p>・指導事項<br/>曲想を感じ取って、曲にふさわしい発声で歌おう</p> <p>・教材<br/>Alleluja<br/>「ヴォイス・トレーニング」<br/>糸<br/>Funiculi-Funicula<br/>SUN/歩いて帰ろう/<br/>One more time, One more chance/<br/>ハナミズキ/<br/>Can't Take My Eyes Off Of You/<br/>We've Only Just Begun</p> | <p>【知識及び技能】<br/>音楽を形づくっている要素及び音楽に関する用語や記号などについて、音楽における働きと関わらせて理解しているか</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>歌唱表現に関わる知識や技能を得たり生かしたりしながら、個性豊かに歌唱表現を創意工夫できているか</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>曲想や表現上の効果と音楽の構造との関わり、及び、音楽の特徴と文化的・歴史的背景との関わりに関心を持ち、主体的・協働的に取り組もうとしているか</p> | ○ | ○ | ○ | 8    |
|         | <p>創作</p> <p>【知識及び技能】<br/>音楽を形づくっている要素及び音楽に関する用語や記号などについて、音楽における働きと関わらせて理解すること</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>創作表現に関わる知識や技能を得たり生かしたりしながら、個性豊かに創作表現を創意工夫すること</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>曲想や表現上の効果と音楽の構造との関わり、及び、音楽の特徴と文化的・歴史的背景との関わりに関心を持ち、主体的・協働的に取り組む</p> | <p>・指導事項<br/>変奏や編曲に挑戦しよう</p> <p>・教材 等<br/>「旋律の雰囲気を変化させよう」<br/>「演奏スタイルを変化させよう」</p>                                                                                                                                                         | <p>【知識及び技能】<br/>音楽を形づくっている要素及び音楽に関する用語や記号などについて、音楽における働きと関わらせて理解しているか</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>創作表現に関わる知識や技能を得たり生かしたりしながら、個性豊かに創作表現を創意工夫できているか</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>曲想や表現上の効果と音楽の構造との関わり、及び、音楽の特徴と文化的・歴史的背景との関わりに関心を持ち、主体的・協働的に取り組もうとしているか</p> | ○ | ○ | ○ | 4    |
|         | 定期考査                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                      |   |   |   |      |
|         | <p>器楽</p> <p>【知識及び技能】<br/>音楽を形づくっている要素及び音楽に関する用語や記号などについて、音楽における働きと関わらせて理解すること</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>器楽表現に関わる知識や技能を得たり生かしたりしながら、個性豊かに器楽表現を創意工夫すること</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>曲想や表現上の効果と音楽の構造との関わり、及び、音楽の特徴と文化的・歴史的背</p>                          | <p>・指導事項<br/>表現を工夫してリコーダーを演奏しよう</p> <p>・教材 等<br/>夏は来りぬ<br/>冬<br/>ソナチネ</p>                                                                                                                                                                 | <p>【知識及び技能】<br/>音楽を形づくっている要素及び音楽に関する用語や記号などについて、音楽における働きと関わらせて理解しているか</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>器楽表現に関わる知識や技能を得たり生かしたりしながら、個性豊かに器楽表現を創意工夫できているか</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>曲想や表現上の効果と音楽の構造との関わり、及び、音楽の特徴と文化的・歴史的背景と</p>                               | ○ | ○ | ○ | 4    |

|             |                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                    |   |   |   |    |
|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|----|
|             | 景との関わりに関心を持ち、主体的・協働的に取り組む                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                              | の関わりに関心を持ち、主体的・協働的に取り組もうとしているか                                                                                                                                                                                                     |   |   |   |    |
|             | 鑑賞<br>【知識及び技能】<br>音楽を形づくっている要素及び音楽に関する用語や記号などについて、音楽における働きと関わらせて理解すること<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>鑑賞に関わる知識を得たり生かしたりしながら、音楽の良さや美しさを深く味わうこと<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>曲想や表現上の効果と音楽の構造との関わり、及び、音楽の特徴と文化的・歴史的背景との関わりに関心を持ち、主体的・協働的に取り組む               | ・指導事項<br>音楽を形づくっている要素に注目して、曲のよさや美しさを探ろう<br><br>・教材 等<br>「音楽を織りなすさまざまな要素」/〈四季〉から〈冬〉/《ブエノスアイレスの冬》/交響曲第41番《ジュピター》から第4楽章/《ツイガース》/《ハンガリアン・ロック》/弦楽六重奏のための《180 beats per minute》/「西洋音楽の流れ」                                                                                          | 【知識及び技能】<br>音楽を形づくっている要素及び音楽に関する用語や記号などについて、音楽における働きと関わらせて理解しているか<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>鑑賞に関わる知識を得たり生かしたりしながら、音楽の良さや美しさを深く味わっているか<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>曲想や表現上の効果と音楽の構造との関わり、及び、音楽の特徴と文化的・歴史的背景との関わりに関心を持ち、主体的・協働的に取り組もうとしているか       | ○ | ○ | ○ | 4  |
|             | 定期考査                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                    |   |   |   |    |
| 2<br>学<br>期 | 歌唱<br>【知識及び技能】<br>音楽を形づくっている要素及び音楽に関する用語や記号などについて、音楽における働きと関わらせて理解すること<br><br>【思考力、判断力、表現力等】<br>歌唱表現に関わる知識や技能を得たり生かしたりしながら、個性豊かに歌唱表現を創意工夫すること<br><br>【学びに向かう力、人間性等】<br>曲想や表現上の効果と音楽の構造との関わり、及び、音楽の特徴と文化的・歴史的背景との関わりに関心を持ち、主体的・協働的に取り組む | ・指導事項<br>日本や諸外国の歌曲に親しみ、表現を工夫して独唱しよう<br><br>・教材 等<br>歌唱：「詩の心を大切に歌おう」<br>「日本語の歌詞の歌い方」<br>誰かがちいさなベルをおす<br>浜辺の歌/からたちの花<br>「からたちの花 大解剖！」<br>Nel cor più non mi sento<br>Vaga luna, che inargenti<br>Je te veux<br>Sehnsucht nach dem Frühlinge<br>Der Lindenbaum<br>鑑賞：連作歌曲集《冬の旅》 | 【知識及び技能】<br>音楽を形づくっている要素及び音楽に関する用語や記号などについて、音楽における働きと関わらせて理解しているか<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>歌唱表現に関わる知識や技能を得たり生かしたりしながら、個性豊かに歌唱表現を創意工夫できているか<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>曲想や表現上の効果と音楽の構造との関わり、及び、音楽の特徴と文化的・歴史的背景との関わりに関心を持ち、主体的・協働的に取り組もうとしているか | ○ | ○ | ○ | 10 |
|             | 鑑賞<br>【知識及び技能】<br>音楽を形づくっている要素及び音楽に関する用語や記号などについて、音楽における働きと関わらせて理解すること<br><br>【思考力、判断力、表現力等】<br>鑑賞に関わる知識を得たり生かしたりしながら、音楽の良さや美しさを深く味わうこと<br><br>【学びに向かう力、人間性等】<br>曲想や表現上の効果と音楽の構造との関わり、及び、音楽の特徴と文化的・歴史的背景との関わりに関心を持ち、主体的・協働的に取り組む       | ・指導事項<br>日本の伝統音楽と郷土の芸能について知ろう<br><br>・教材 等<br>歌唱：長唄《越後獅子》から<br>鑑賞：薩摩琵琶《川中島》<br>文楽《冥途の飛脚》から<br>《封印切の段》<br>歌舞伎《京鹿子娘道成寺》<br>「日本音楽の流れ」<br>「郷土の芸能～風流踊」                                                                                                                            | 【知識及び技能】<br>音楽を形づくっている要素及び音楽に関する用語や記号などについて、音楽における働きと関わらせて理解しているか<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>鑑賞に関わる知識を得たり生かしたりしながら、音楽の良さや美しさを深く味わっているか<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>曲想や表現上の効果と音楽の構造との関わり、及び、音楽の特徴と文化的・歴史的背景との関わりに関心を持ち、主体的・協働的に取り組もうとしているか       | ○ | ○ | ○ | 4  |
|             | 定期考査                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                    |   |   |   |    |

|             |                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                |   |   |   |    |
|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|----|
|             | <p>歌唱・器楽・創作</p> <p>【知識及び技能】<br/>音楽を形づくっている要素及び音楽に関する用語や記号などについて、音楽における働きと関わらせて理解すること</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>各表現に関わる知識や技能を得たり生かしたりしながら、個性豊かに音楽表現を創意工夫すること</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>曲想や表現上の効果と音楽の構造との関わりに関心を持ち、主体的に取り組む</p>                  | <p>・指導事項<br/>ピアノを用いて弾き語りにチャレンジしよう</p> <p>・教材 等<br/>手紙</p>                               | <p>【知識及び技能】<br/>音楽を形づくっている要素及び音楽に関する用語や記号などについて、音楽における働きと関わらせて理解しているか</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>各表現に関わる知識や技能を得たり生かしたりしながら、個性豊かに音楽表現を創意工夫しているか</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>曲想や表現上の効果と音楽の構造との関わりに関心を持ち、主体的に取り組んでいるか</p>                            | ○ | ○ | ○ | 20 |
|             | <p>鑑賞</p> <p>【知識及び技能】<br/>音楽を形づくっている要素及び音楽に関する用語や記号などについて、音楽における働きと関わらせて理解すること</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>鑑賞に関わる知識を得たり生かしたりしながら、音楽の良さや美しさを深く味わうこと</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>曲想や表現上の効果と音楽の構造との関わり、及び、音楽の特徴と文化的・歴史的背景との関わりに関心を持ち、主体的・協働的に取り組む</p> | <p>・指導事項<br/>映画音楽を鑑賞しよう</p> <p>・教材 等<br/>「映画を彩る音楽」<br/>「映画音楽を聴こう 映画『ハリー・ポッターと賢者の石』」</p> | <p>【知識及び技能】<br/>音楽を形づくっている要素及び音楽に関する用語や記号などについて、音楽における働きと関わらせて理解しているか</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>鑑賞に関わる知識を得たり生かしたりしながら、音楽の良さや美しさを深く味わ得ているか</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>曲想や表現上の効果と音楽の構造との関わり、及び、音楽の特徴と文化的・歴史的背景との関わりに関心を持ち、主体的・協働的に取り組もうとしているか</p> | ○ | ○ | ○ | 4  |
|             | 定期考査                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                |   |   |   |    |
|             | <p>歌唱・器楽・創作</p> <p>【知識及び技能】<br/>音楽を形づくっている要素及び音楽に関する用語や記号などについて、音楽における働きと関わらせて理解すること</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>各表現に関わる知識や技能を得たり生かしたりしながら、個性豊かに音楽表現を創意工夫すること</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>曲想や表現上の効果と音楽の構造との関わりに関心を持ち、主体的に取り組む</p>                  | <p>・指導事項<br/>表現を工夫してギターを用いた弾き語りをしよう</p> <p>・教材 等<br/>ヒカリへ。<br/>さよならエレジー</p>             | <p>【知識及び技能】<br/>音楽を形づくっている要素及び音楽に関する用語や記号などについて、音楽における働きと関わらせて理解しているか</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>各表現に関わる知識や技能を得たり生かしたりしながら、個性豊かに音楽表現を創意工夫しているか</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>曲想や表現上の効果と音楽の構造との関わりに関心を持ち、主体的に取り組んでいるか</p>                            | ○ | ○ | ○ | 9  |
| 3<br>学<br>期 | <p>鑑賞</p> <p>【知識及び技能】<br/>音楽を形づくっている要素及び音楽に関する用語や記号などについて、音楽における働きと関わらせて理解すること</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>鑑賞に関わる知識を得たり生かしたりしながら、音楽の良さや美しさを深く味わうこと</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>曲想や表現上の効果と音楽の構造との関わり、及び、音楽の特徴と文化的・歴史的背景との関わりに関心を持ち、主体的・協働的に取り組む</p> | <p>・指導事項<br/>作曲家の生涯と作品をたどろう</p> <p>・教材 等<br/>「クローズアップ・マエストロ」<br/>L.v. ベートーヴェン</p>       | <p>【知識及び技能】<br/>音楽を形づくっている要素及び音楽に関する用語や記号などについて、音楽における働きと関わらせて理解しているか</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>鑑賞に関わる知識を得たり生かしたりしながら、音楽の良さや美しさを深く味わ得ているか</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>曲想や表現上の効果と音楽の構造との関わり、及び、音楽の特徴と文化的・歴史的背景との関わりに関心を持ち、主体的・協働的に取り組もうとしているか</p> | ○ | ○ | ○ | 3  |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                |   |   |   | 1  |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                |   |   |   |    |
|             | 定期考査                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                |   |   |   |    |

東京都立つばさ総合高等学校 令和5年度（2年次用） 教科 科目

教科：芸術 科目：鍵盤楽器演奏Ⅹ 単位数：2 単位対象学  
 年組：第 2学年 1組～ 6組  
 教科担当者：（1組：伊藤）（2組：伊藤）（3組：伊藤）（4組：伊藤）（5組：伊藤）（6組：伊藤）  
 使用教科書：（ ）

教科 音楽 の目標：  
 【知識及び技能】 芸術に関する各科目の特質について理解するとともに、意図に基づいて表現するための技能を身に付けるようにする。  
 【思考力、判断力、表現力等】 創造的な表現を工夫したり、芸術の良さや美しさを深く味わったりすることができるようにする。  
 【学びに向かう力、人間性等】 生涯にわたり芸術を愛好する心情を育むとともに、完成を高め、心豊かな生活や社会を創造していく態度を養い、豊かな情操を養う。

科目 鍵盤楽器Ⅹ の目標：

| 【知識及び技能】                                               | 【思考力、判断力、表現力等】                                                                      | 【学びに向かう力、人間性等】                               |
|--------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|
| 曲想と音楽の構造等に理解を深め、創意工夫を生かした音楽表現をするために必要な鍵盤楽器演奏の技能を身に付ける。 | 音楽を形づくっている要素を知覚し、どのように表すかについて表現意図を持ち、お互いの演奏を聞き合うことにより、音楽を評価しながらよさや美しさを味わい、演奏表現に活かす。 | 鍵盤楽器演奏を通して音楽を豊かに関わり、主体的に表現及び学習活動に取り組もうとしている。 |

|         | 単元の具体的な指導目標                                                                                                                                                                                                                                                                           | 指導項目・内容                                                                                             | 評価基準                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 知 | 思 | 態 | 配当時間 |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|------|
| 1<br>学期 | 鍵盤楽器演奏<br>【知識及び技能】<br>曲想と楽器の音色や奏法との関りについて理解している。創意工夫を生かした器楽表現をするために必要な、曲にふさわしい奏法、身体の使い方などの技法を身につけ、鍵盤楽器で演奏をする<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>音色、リズム、旋律、強弱を知覚し、それらの働きを感受しながら、知覚したことと感受したこととの関りについて考え、どのように演奏するかについて表現意図を持つ。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>鍵盤楽器や鍵盤楽器の音楽などに関心を持ち、主体的・協働的に器楽の学習活動に取り組もうとしている。 | ・指導事項<br>楽典を理解し、読譜力を向上させ音楽の構成を理解し、表現を工夫して演奏する。<br>・教材等<br>各自の課題曲<br>銀翼祭プログラム（各自課題曲について）の作成<br>練習記録表 | 【知識及び技能】<br>曲想と楽器の音色や奏法との関りについて理解している。創意工夫を生かした器楽表現をするために必要な、曲にふさわしい奏法、身体の使い方などの技法を身につけ、鍵盤楽器で演奏することができる。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>音色、リズム、旋律、強弱を知覚し、それらの働きを感受しながら、知覚したことと感受したこととの関りについて考え、どのように演奏するかについて表現意図を持っている。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>鍵盤楽器や鍵盤楽器の音楽などに関心を持ち、主体的・協働的に器楽の学習活動に取り組もうとしている。<br>練習記録表の提出 | ○ | ○ | ○ | 24   |
|         | 定期考査                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 実技テスト                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |   |   |   | 2    |
| 2<br>学期 | 鍵盤楽器演奏<br>【知識及び技能】<br>曲想と楽器の音色や奏法との関りについて理解している。創意工夫を生かした器楽表現をするために必要な、曲にふさわしい奏法、身体の使い方などの技法を身につけ、鍵盤楽器で演奏をする<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>音色、リズム、旋律、強弱を知覚し、それらの働きを感受しながら、知覚したことと感受したこととの関りについて考え、どのように演奏するかについて表現意図を持つ。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>鍵盤楽器や鍵盤楽器の音楽などに関心を持ち、主体的・協働的に器楽の学習活動に取り組もうとしている。 | ・指導事項<br>楽典を理解し、読譜力を向上させ音楽の構成を理解し、表現を工夫して演奏する。<br>・教材等<br>各自の課題曲<br>銀翼祭プログラム（各自課題曲について）の作成          | 【知識及び技能】<br>曲想と楽器の音色や奏法との関りについて理解している。創意工夫を生かした器楽表現をするために必要な、曲にふさわしい奏法、身体の使い方などの技法を身につけ、鍵盤楽器で演奏することができる。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>音色、リズム、旋律、強弱を知覚し、それらの働きを感受しながら、知覚したことと感受したこととの関りについて考え、どのように演奏するかについて表現意図を持っている。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>鍵盤楽器や鍵盤楽器の音楽などに関心を持ち、主体的・協働的に器楽の学習活動に取り組もうとしている。<br>練習記録表の提出 | ○ | ○ | ○ | 30   |
|         | 定期考査                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 実技テスト、銀翼祭での発表                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |   |   |   | 2    |

|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |   |   |          |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|----------|
| 3<br>学<br>期 | <p>鍵盤楽器演奏</p> <p>【知識及び技能】<br/>曲想と楽器の音色や奏法との関りについて理解している。創意工夫を生かした器楽表現をするために必要な、曲にふさわしい奏法、身体の使い方などの技法を身につけ、鍵盤楽器で演奏をする</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>音色、リズム、旋律、強弱を知覚し、それらの働きを感受しながら、知覚したことと感受したこととの関りについて考え、どのように演奏するかについて表現意図を持つ。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>鍵盤楽器や鍵盤楽器の音楽などに関心を持ち、主体的・協働的に器楽の学習活動に取り組もうとしている。</p> | <p>・指導事項<br/>楽典を理解し、読譜力を向上させ音楽の構成を理解し、表現を工夫して演奏する。</p> <p>・教材 等<br/>各自の課題曲<br/>練習記録表</p> | <p>【知識及び技能】<br/>曲想と楽器の音色や奏法との関りについて理解している。創意工夫を生かした器楽表現をするために必要な、曲にふさわしい奏法、身体の使い方などの技法を身につけ、鍵盤楽器で演奏することができる。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>音色、リズム、旋律、強弱を知覚し、それらの働きを感受しながら、知覚したことと感受したこととの関りについて考え、どのように演奏するかについて表現意図を持っている。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>鍵盤楽器や鍵盤楽器の音楽などに関心を持ち、主体的・協働的に器楽の学習活動に取り組もうとしている。<br/>練習記録表の提出</p> | ○ | ○ | ○ | 12       |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |   |   |          |
|             | 定期考査                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 実技テスト                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |   |   | 合計<br>70 |

東京都立つばさ総合高等学校 令和5年度（2年次用） 教科 美術 科目 デザイン初級

教科：美術 科目：構成（デザイン初級） 単位数：2

単位対象学年組：第2学年

教科担当者：（野崎 貢）使用教科書：（なし）

教科 美術の目標：

【知識及び技能】 対象や事象を捉える造形的な視点とともに、意図に応じて表現方法を創意工夫し、創造的に表すことができるようにする。

【思考力、判断力、表現力等】 造形的なよさや美しさ、表現の意図と創意工夫、美術の働きなどについて考え、主題を生成し創造的に発想し構想を練ったり、価値意識をもって美術や美術文化に対する見方や感じ方を深めたりすることができるようにする。

【学びに向かう力、人間性等】 主体的に美術の幅広い創造活動に取り組み、生涯にわたり美術を愛好する心情を育むとともに、感性を高め、美術文化に親しみ、心豊かな生活や社会を創造していく態度を養う。

科目 デザイン初級の目標：

| 【知識及び技能】                                                      | 【思考力、判断力、表現力等】                                                                                | 【学びに向かう力、人間性等】             |
|---------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| ・対象や事象を捉える造形的な視点について理解を深めている。<br>・意図に応じて表現方法を創意工夫し、創造的に表している。 | ・造形的なよさや美しさ、表現の意図と創意工夫、美術の働きなどについて考え、主題を生成し創造的に発想し、構想を練ったり価値意識をもって美術や美術文化に対する見方や感じ方を深めたりしている。 | 主体的に美術の幅広い創造活動に取り組もうとしている。 |

|         | 単元の具体的な指導目標                                                                                                                                                                             | 指導項目・内容                                                                    | 評価基準                                                                                                                                                         | 知 | 思 | 態 | 配当時間 |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|------|
| 1<br>学期 | A単元 「色彩の基本と構成」<br>【知識及び技能】<br>・色相環を理解する。<br>・平塗で色彩構成を美しく行う。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>・四季のイメージを考え、表現する。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>・振り返りシートで成果を発表する<br>・粘り強く課題に取り組む。                               | ・指導事項・平塗で色彩構成を美しく行う。<br>・12色相環<br>・感情などを色彩で表現する<br>・四季の色彩構成<br>・教材 等・プリント等 | 【知識及び技能】<br>・美しく平塗りができているか。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>・四季のイメージを言葉や資料を用いて多角的に表現しているか。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>・成果を分かりやすく発表しようとしている。<br>・粘り強く取り組もうとしている。               | ○ | ○ | ○ | 10   |
|         | B単元 「私の町のイチオシ」（デザイン）<br>【知識及び技能】<br>・自分の地元のイチオシを調べて資料を集める。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>・構図について理解し効果的に表現する。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>・振り返りシートで成果を発表する<br>・粘り強く課題に取り組む。                              | ・指導事項・平塗でデザインを美しく行う。<br>・イチオシを効果的に表現する<br>・教材 等・プリント等                      | 【知識及び技能】<br>・美しくデザインできているか。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>・イチオシを効果的に表現できているか。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>・成果を分かりやすく発表しようとしている。<br>・粘り強く取り組もうとしている。                          | ○ | ○ | ○ | 14   |
| 2<br>学期 | C単元 「一点透視図法」<br>【知識及び技能】<br>・一点透視図法を理解する。<br>・一点透視図法で室内や事物を表現する。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>・大きさの比率などを正確に表現する。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>・振り返りシートで成果を発表する<br>・粘り強く課題に取り組む。                         | ・指導事項・一点透視図法<br>・風景、家具などの演習<br>・教材 等・プリント等                                 | 【知識及び技能】<br>・美しく一点透視図法ができたか。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>・大きさの比率などを正確に表現できたか。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>・成果を分かりやすく発表しようとしている。<br>・粘り強く取り組もうとしている。                        | ○ | ○ | ○ | 4    |
|         | D単元 「10年度に住みたい私の部屋」<br>【知識及び技能】<br>・一点透視図法で室内を描く。<br>・スチレンボードで模型を制作する技術を学び、室内の家具などを制作する。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>・大きさなどの比率を適正に表現する。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>・振り返りシートで成果を発表する<br>・粘り強く課題に取り組む。 | ・指導事項<br>・一点透視図法<br>・スチレンボードによる模型製作<br>・教材 等・プリント等                         | 【知識及び技能】<br>・美しく一点透視図法ができたか。<br>・美しく模型を制作することができたか。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>・大きさなどの比率を適正に表現できたか。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>・成果を分かりやすく発表しようとしている。<br>・粘り強く取り組もうとしている。 | ○ | ○ | ○ | 26   |



|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |   |   |                    |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|--------------------|
| 3<br>学<br>期 | <p>E単元 「イラストレーション」</p> <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・風景写真を単純化し、イラストレーションを制作する。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・風景の写真を単純化し、汎用性の高いイラストレーションを表現するために試行錯誤する。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・発表と振り返りシートで成果を発表する</li> <li>・粘り強く課題に取り組む。</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>・指導事項 <ul style="list-style-type: none"> <li>・風景写真を撮影して持参する。</li> <li>・風景の事物を単純化して汎用性の高いイラストレーションを作成する。</li> </ul> </li> <li>・教材 等 プリント等</li> </ul> | <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・風景を単純化できたか。</li> <li>・イラストレーションを制作できたか。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・試行錯誤して汎用性の高いイラストレーションができたか。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・発表と振り返りシートで成果を発表する</li> <li>・粘り強く課題に取り組む。</li> </ul> | ○ | ○ | ○ | 16<br><br>合計<br>70 |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|--------------------|

東京都立つばさ総合高等学校 令和5年度（2年次用） 教科 美術 科目 素描A

教科：美術 科目：素描A 単位数：4

単位対象年組：第 2 学年 1組～ 6組

教科担当者：（素描 A ①：加納）（素描A②：櫻井）

使用教科書：（なし）

教科 美術の目標：

【知識及び技能】対象や事象をとらえる造形的な視点とともに、意図に応じて表現方法を創意工夫し、創造的に表すことができるようにする。

【思考力、判断力、表現力等】造形的なよさや美しさ、表現の意図と創意工夫、美術の働きなどについて考え、主題を生成し創造的に発想し構想を練ったり、価値意識をもって美術や美術文化に対する見方や感じ方を深めたりすることができるようにする。

【学びに向かう力、人間性等】主体的に美術の幅広い創造活動に取り組み、生涯にわたり美術を愛好する心情を育むとともに、感性を高め、美術文化に親しみ、心豊かな生活や社会を創造していく態度を養う。

科目 素描Aの目標：

| 【知識及び技能】                                                | 【思考力、判断力、表現力等】                             | 【学びに向かう力、人間性等】 |
|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------|----------------|
| 表現材料の特性の理解。対象を深く観察して表現を工夫しながら的確に描写する基礎となる能力を身につけるようにする。 | ・対象のイメージや空間を把握するための基礎となる思考力・判断力・表現力等を育成する。 | 造形表現を追求する。     |

|             | 単元の具体的な指導目標                                                                                                                                                                                                           | 指導項目・内容                                                                        | 評価基準                                                                                                                                                                                           | 知 | 思 | 態 | 配当時間 |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|------|
|             |                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                |                                                                                                                                                                                                |   |   |   |      |
| 1<br>学<br>期 | A単元「木炭デッサン（幾何形体）」<br>【知識及び技能】<br>・形を正確に取れるようにする。<br>（特にパース・楕円・左右対称）<br>・光面・影面・反射光を木炭の濃淡により描き分け立体的にモチーフを表現する。<br><br>【思考力、判断力、表現力等】<br>・ねらいをもって構図や背景・台の描き方を決める。<br><br>【学びに向かう力、人間性等】<br>・毎回の授業に目標をもち、反省・改善を繰り返して制作する。 | ・指導事項・木炭という描画材の特性<br>・幾何形体の形の取り方と明暗の出方について<br><br>・教材 等・木炭・木炭紙・プリント            | 【知識及び技能】<br>・形を正確にとれている。（特にパース・楕円・左右対称）<br>・光面・影面・反射光を木炭の濃淡により描き分け立体的にモチーフを表現できる。<br><br>【思考力、判断力、表現力等】<br>・ねらいをもって構図や背景・台の描き方を決められる。<br><br>【学びに向かう力、人間性等】<br>・毎回の授業に目標をもち、反省・改善を繰り返して制作ができる。 | ○ | ○ | ○ | 20   |
|             | B単元「木炭デッサン（石膏：首像）」<br>知識及び技能<br>・形を正確に取れるようにする。<br>（特に顔と首のバランス・印象）<br>・明暗によってモチーフを立体的に表現する。<br><br>【思考力、判断力、表現力等】<br>・余白を意識しバランスのよい構図をとる。<br><br>【学びに向かう力、人間性等】<br>・毎回の授業に目標をもち、反省・改善を繰り返して制作する。                      | ・指導事項<br>木炭という描画材の特性<br>石膏像の形、構図の取り方（デスクル・図り棒の使い方）<br><br>・教材 等<br>木炭・木炭紙・プリント | 【知識及び技能】<br>・形を正確にとれている。（特に顔と首のバランス・印象）<br>・明暗によってモチーフを立体的に表現できる。<br><br>【思考力、判断力、表現力等】<br>・余白を意識しバランスのよい構図をとることができる。<br><br>【学びに向かう力、人間性等】<br>・毎回の授業に目標をもち、反省・改善を繰り返して制作ができる。                 | ○ | ○ | ○ | 20   |
|             | 定期考査                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                |                                                                                                                                                                                                |   |   |   |      |
|             | C単元「木炭デッサン（自画像）」<br>【知識及び技能】<br>・形を正確に取れるようにする。<br>・明暗によってモチーフを立体的・空間的に表現する。<br><br>【思考力、判断力、表現力等】<br>・主題を生成し、それに合わせた構図（人物の表情・光）を考える。<br><br>【学びに向かう力、人間性等】<br>・毎回の授業に目標をもち、反省・改善を繰り返して制作する。                          | ・指導事項<br>木炭という描画材の特性<br>主題と構図の関係について<br><br>・教材 等<br>木炭・木炭紙・プリント               | 【知識及び技能】<br>・形を正確にとれている。<br>・明暗によってモチーフを立体的・空間的に表現できる。<br><br>【思考力、判断力、表現力等】<br>・主題を生成し、それに合わせた構図（人物の表情・光）を考えることができる。<br><br>【学びに向かう力、人間性等】<br>・毎回の授業に目標をもち、反省・改善を繰り返して制作ができる。                 | ○ | ○ | ○ | 20   |
| 定期考査        |                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                |                                                                                                                                                                                                |   |   |   |      |

|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |   |           |    |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|-----------|----|
| 2<br>学期 | <p>D単元「鉛筆デッサン 物をもつ手」</p> <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・手の形を正確に取れるようにする。</li> <li>・手と物の大きさの関係やかかわりを表現する。</li> <li>・明暗によってモチーフを立体的表現する。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・テーマから自分なりの主題を生成し、それに合わせた構成を考える。</li> <li>・画面全体（余白）に意識を向け、バランスのよい構図をとる。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・毎回の授業に目標をもち、反省・改善を繰り返して制作する。</li> </ul>                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>・指導事項<br/>鉛筆という描画材の特性<br/>手の構造・描画のポイント<br/>主題と構成、構図（余白）について</li> <li>・教材 等<br/>鉛筆・画用紙・プリント</li> </ul> | <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・手の形を正確に取れている。</li> <li>・手と物の大きさの関係やかかわりを表現できる。</li> <li>・明暗によってモチーフを立体的表現できる。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・テーマから自分なりの主題を生成し、それに合わせた構成を考えることができる。</li> <li>・画面全体（余白）に意識を向け、バランスのよい構図が取れる。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・毎回の授業に目標をもち、反省・改善を繰り返して制作ができる。</li> </ul>                    | ○ | ○ | ○         | 20 |
|         | <p>E単元「鉛筆デッサン 組静物」</p> <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・モチーフの形を正しくとらえ、かつモチーフ同士の大きさの関係やかかわりを表現する。</li> <li>・明暗によってモチーフを立体的・空間的に表現する。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・目の前にあるモチーフの中から美しさをとらえ、主題を生成し構図に反映する。</li> <li>・余白を含めバランスのよい構図をとる。</li> <li>・モチーフの魅力を伝える描写ができるようになる。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・毎回の授業に目標をもち、反省・改善を繰り返して制作する。</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>・指導事項<br/>鉛筆という描画材の特性<br/>複数モチーフを描く時のポイント<br/>質感表現について</li> <li>・教材 等<br/>鉛筆・画用紙・プリント</li> </ul>      | <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・モチーフの形を正しくとらえ、かつモチーフ同士の大きさの関係やかかわりを表現できる。</li> <li>・明暗によってモチーフを立体的・空間的に表現できる。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・目の前にあるモチーフの中から美しさをとらえ、主題を生成し構図に反映できる。</li> <li>・余白を含めバランスのよい構図をとれる。</li> <li>・モチーフの魅力を伝える描写ができる。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・毎回の授業に目標をもち、反省・改善を繰り返して制作ができる。</li> </ul> | ○ | ○ | ○         | 20 |
|         | 定期考査                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |   |           |    |
| 3<br>学期 | <p>F単元「鉛筆デッサン 石膏（胸像）」</p> <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・石膏像の印象・形を正確にとらえる。</li> <li>・手前・奥、光面・影面・反射面の描き分けができるようにする。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・余白を含めバランスのよい構図をとる。</li> <li>・モチーフの魅力を伝える描写ができるようになる。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・毎回の授業に目標をもち、反省・改善を繰り返して制作する。</li> </ul>                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>・指導事項<br/>鉛筆という描画材の特性<br/>石膏像を描く時のポイント</li> <li>・教材 等<br/>鉛筆・画用紙・プリント</li> </ul>                      | <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・石膏像の印象・形を正確にとらえることができる。</li> <li>・手前・奥、光面・影面・反射面の描き分けができる。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・余白を含めバランスのよい構図をとれる。</li> <li>・モチーフの魅力を伝える描写ができる。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・毎回の授業に目標をもち、反省・改善を繰り返して制作ができる。</li> </ul>                                                                    | ○ | ○ | ○         | 20 |
|         | 定期考査                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |   |           |    |
|         | <p>G単元「鉛筆デッサン 人物」</p> <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・人物の印象・形（比率や重心）を正確にとらえる。</li> <li>・面・構造を意識し、立体的に表現する。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・余白を含めバランスのよい構図をとる。</li> <li>・モチーフの魅力を伝える描写ができるようになる。（表情・手・服など）。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・毎回の授業に目標をもち、反省・改善を繰り返して制作する。</li> </ul>                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>・指導事項<br/>鉛筆という描画材の特性<br/>人物を描く時のポイント</li> <li>・教材 等<br/>鉛筆・画用紙・プリント・指導事項</li> </ul>                  | <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・人物の印象・形（比率や重心）を正確にとらえることができる。</li> <li>・面・構造を意識し、立体的に表現できる。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・余白を含めバランスのよい構図をとれる。</li> <li>・モチーフの魅力を伝える描写ができる。（表情・手・服など）。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・毎回の授業に目標をもち、反省・改善を繰り返して制作ができる。</li> </ul>                                                        | ○ | ○ | ○         | 20 |
| 定期考査    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |   | 合計<br>140 |    |

東京都立つばさ総合高等学校 令和5年度（2年次用） 教科 芸術 科目 絵画初級

教科：美術 科目：絵画初級 単位数：2

単位対象学年組：第2学年

教科担当者： 矢島 英二

使用教科書：なし

教科 美術の目標：

【知識及び技能】 対象や事象を捉える造形的な視点とともに、意図に応じて表現方法を創意工夫し、創造的に表すことができるようにする。

【思考力、判断力、表現力等】 造形的なよさや美しさ、表現の意図と創意工夫、美術の働きなどについて考え、主題を生成し創造的に発想し構想を練ったり、価値意識をもって美術や美術文化に対する見方や感じ方を深めたりすることができるようにする、

【学びに向かう力、人間性等】 主体的に美術の幅広い創造活動に取り組み、生涯にわたり美術を愛好する心情を育むとともに、感性を高め、美術文化に親しみ、心豊かな生活や社会を創造していく態度を養う。

科目 絵画初級の目標：

| 【知識及び技能】                                    | 【思考力、判断力、表現力等】                          | 【学びに向かう力、人間性等】                                     |
|---------------------------------------------|-----------------------------------------|----------------------------------------------------|
| 絵画の基礎的な技法を習得し、構図や色彩表現について学び、制作に結び付けることができる。 | 自らが表現したいものを適切なモチーフ、対象を選択し、他者に伝わる表現ができる。 | 自分の作品のプレゼンテーションや他者の作品への興味・関心、表現を追求していく姿勢を示すことができる。 |

|         | 単元の具体的な指導目標                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 指導項目・内容                                                                                                                                       | 評価基準                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |   |   | 配当時間 |    |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|------|----|
|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                               | 知                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 思 | 態 |      |    |
| 1<br>学期 | <p>A単元「静物画」<br/>基礎的な油絵具の使い方を学習しながら、描き方の基礎を学ぶ。」</p> <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>油絵の道具の使い方を理解し、油絵を制作する。</li> <li>油絵の描き方の手順を理解し、油絵を制作する。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>観察に基づき、キャンバスにどのようにモチーフを入れるか構図を工夫する。</li> <li>全体と部分のバランスを考えながら色や描き方を選択し、表現する。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>振り返りシートで成果を発表する。</li> <li>粘り強く課題に取り組む。</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>指導事項 油絵の道具の使い方<br/>油絵の制作手順</li> <li>教材 等 プロジェクター、パソコン、参考作品、プリント等</li> </ul>                            | <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>油絵の道具の使い方をしっかり理解し、油絵を制作しているか。</li> <li>油絵の描き方の手順を理解して油絵を制作しているか。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>観察に基づき、キャンバスにどのようにモチーフを入れるか構図を工夫しているか。</li> <li>全体と部分のバランスを考えながら色や描き方を選択し、表現しているか。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>成果を分かりやすく発表しようとしている。</li> <li>粘り強く取り組もうとしている。</li> </ul>       | ○ | ○ | ○    | 12 |
| 2<br>学期 | <p>B単元「水墨画」</p> <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>水墨の特徴を理解する。</li> <li>水墨画の基本的な筆法を理解し、墨液の濃淡の調整や運筆ができる。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>水墨の特性を生かした表現をする。</li> <li>自分の表したい絵を構図、墨液の濃淡、運筆等を工夫して水墨で表現する。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>振り返りシートで成果を発表する。</li> <li>粘り強く課題に取り組む。</li> </ul>                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>指導事項 水墨画の道具の使い方<br/>水墨画の制作手順</li> <li>教材 等 半紙、下敷き、文鎮、絵皿、水墨用墨液、プロジェクター、パソコン、参考作品、プリント等</li> </ul>       | <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>水墨の特徴を理解しているか。</li> <li>水墨画の基本的な筆法を理解し、墨液の濃淡の調整や運筆ができているか。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>水墨の特性を生かした表現をしているか。</li> <li>自分の表したい絵を構図、墨液の濃淡、運筆等を工夫して水墨で表現しているか。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>成果を分かりやすく発表しようとしている。</li> <li>粘り強く取り組もうとしている。</li> </ul>                             | ○ | ○ | ○    | 12 |
|         | <p>C単元「抽象表現」</p> <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>自分が表現する場面に応じた道具の使い方を理解し、抽象画を制作する。</li> <li>抽象的表現を理解し、抽象画を制作する。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>抽象的な表現になるようモチーフの表し方や構成を工夫し、表現する。</li> <li>全体と部分のバランスを考えながら色や描き方を選択し、表現する。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>振り返りシートで成果を発表する。</li> <li>粘り強く課題に取り組む。</li> </ul>                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>指導事項 美術史における抽象画の成り立ちについて<br/>抽象表現にまつわるさまざまな油絵、アクリルの技法</li> <li>教材 等 プロジェクター、パソコン、参考作品、プリント等</li> </ul> | <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>自分が表現する場面に応じた道具の使い方を理解し、抽象画を制作しているか。</li> <li>抽象的表現を理解し、抽象画を制作しているかしているか。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>抽象的な表現になるようモチーフの表し方や構成を工夫し、表現しているか。</li> <li>全体と部分のバランスを考えながら色や描き方を選択し、表現しているか。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>成果を分かりやすく発表しようとしている。</li> <li>粘り強く取り組もうとしている。</li> </ul> | ○ | ○ | ○    | 16 |

|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   |   |   |    |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|----|
| 3<br>学<br>期 | <p>G単元 「人物モデル」</p> <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・油絵の道具の使い方を理解し、油絵を制作する。</li> <li>・油絵の描き方の手順を理解し、油絵を制作する。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・観察に基づき、キャンバスにどのように人物を入れるか構図を工夫する。</li> <li>・空間、質感を感じながら、それを画面に表現する。</li> <li>・全体と部分のバランスを考えながら色や描き方を選択し、表現する。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・振り返りシートで成果を発表する。</li> <li>・粘り強く課題に取り組む。</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>・指導事項</li> </ul> <p>・教材 等 プロジェクター、パソコン、参考作品、プリント等</p> | <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・油絵の道具の使い方をしっかり理解し、油絵を制作しているか。</li> <li>・油絵の描き方の手順を理解して油絵を制作しているか。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・観察に基づき、キャンバスにどのようにモチーフを入れるか構図を工夫しているか。</li> <li>・空間、質感を感じながら、それを画面に表現できているか。</li> <li>・全体と部分のバランスを考えながら色や描き方を選択し、表現しているか。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・成果を分かりやすく発表しようとしている。</li> <li>・粘り強く取り組もうとしている。</li> </ul> | ○ | ○ | ○ | 14 |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|----|

東京都立つばさ総合高等学校 令和5年度（2年次用） 教科 美術 科目 ビジュアルデザインA

教科：美術 科目：ビジュアルデザインA 単位数：2

単位対象学年組：第2学年

教科担当者：（ 矢島 英二 ）

使用教科書：（ 色彩検定3級テキスト）

教科 美術の目標：

【知識及び技能】 対象や事象を捉える造形的な視点とともに、意図に応じて表現方法を創意工夫し、創造的に表すことができるようにする。

【思考力、判断力、表現力等】 造形的なよさや美しさ、表現の意図と創意工夫、美術の働きなどについて考え、主題を生成し創造的に発想し構想を練ったり、価値意識をもって美術や美術文化に対する見方や感じ方を深めたりすることができるようにする、

【学びに向かう力、人間性等】 主体的に美術の幅広い創造活動に取り組み、生涯にわたり美術を愛好する心情を育むとともに、感性を高め、美術文化に親しみ、心豊かな生活や社会を創造していく態度を養う。

科目 ビジュアルデザインAの目標：

| 【知識及び技能】                                            | 【思考力、判断力、表現力等】                                   | 【学びに向かう力、人間性等】                                 |
|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| 視覚的な伝達効果を主とするデザインについての理解を深め、デザインにおける計画・表示の技能を身に付ける。 | デザインの意図に応じて創意工夫し、創造的な造形表現および他の人に伝わるプレゼンテーションを行う。 | 主体的にデザインの創造活動に取り組む。デザインの文化と豊かに関わり主体的に表現及び鑑賞する。 |

|         | 単元の具体的な指導目標                                                                                                                                                                                                               | 指導項目・内容                                                                                    | 評価基準                                                                                                                                                                                         | 知 | 思 | 態 | 配当時間 |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|------|
| 1<br>学期 | A単元「マイロゴデザイン」<br>【知識及び技能】<br>・アクリル絵の具の平塗りで美しく制作する。<br>・ロゴについて理解する。<br>・文字デザインの基本を理解する。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>・アイデアを展開し、複数の案を出して検討、決定する。<br>・表したいイメージに合ったロゴをデザインする。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>・振り返りシートで成果を発表する。<br>・粘り強く課題に取り組む。 | ・指導事項・自分を表す、文字を含めたオリジナルのロゴを制作する。<br>・アクリル絵の具の平塗りで美しく制作する。<br>・教材 等 プロジェクター、パソコン、参考作品、プリント等 | 【知識及び技能】<br>・平塗りで美しく制作されているか。<br>・ロゴについて正しく理解しているか。<br>・文字デザインの基本を理解しているか。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>・アイデアを展開し、複数の案を出して検討、決定しているか。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>・成果を分かりやすく発表しようとしている。<br>・粘り強く取り組もうとしている。 | ○ | ○ | ○ | 10   |
|         | B単元「色彩の基礎（色彩検定3級）」<br>【知識及び技能】<br>・色彩の基礎的知識を理解する。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>・社会や生活の中の色彩について考える発表する。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>・振り返りシートで成果を発表する。<br>・粘り強く課題に取り組む。                                                                    | ・指導事項 色彩の基礎（色彩検定3級）<br>・教材 等 プロジェクター、パソコン、参考作品、プリント等                                       | 【知識及び技能】<br>・色彩の基礎的知識を理解しているか。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>・社会や生活の中の色彩について考えようとしているか。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>・成果を分かりやすく発表しようとしている。<br>・粘り強く取り組もうとしている。                                                | ○ |   | ○ | 8    |
|         | 定期考査                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                            |                                                                                                                                                                                              | ○ |   | ○ | 1    |
| 2<br>学期 | E単元 「名刺デザイン」<br>【知識及び技能】<br>・Adobe Illustratorの基本的操作方法を理解し、自分の名刺をデザインすることができる。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>・目的に合わせて視覚的な伝達効果を考えたデザインができる。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>・振り返りシートで成果を発表する。<br>・粘り強く課題に取り組む。                                 | ・指導事項 ・名刺デザイン<br>・教材 等 Adobe Illustrator 等のコンピューターソフト、プロジェクター、パソコン、参考作品、プリント等              | 【知識及び技能】<br>・Adobe Illustratorの基本的操作方法を理解し、自分の名刺をデザインすることができたか。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>・目的に合わせて視覚的な伝達効果を考えたデザインができたか。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>・成果を分かりやすく発表しようとしている。<br>・粘り強く取り組もうとしている。           | ○ | ○ | ○ | 8    |

|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |   |   |   |    |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|----|
|         | <p>F単元「学校案内表紙・ポスターデザイン」</p> <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・パンフレットやポスターに求められることを理解し、表現する。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・目的に合わせて視覚的な伝達効果を考えたデザインができる。</li> <li>・学校の特色や魅力、情報がターゲット層に伝わるデザインができる。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・振り返りシートで成果を発表する。</li> <li>・粘り強く課題に取り組む。</li> </ul> | <p>・指導事項 学校案内表紙・ポスターデザイン</p> <p>・教材 等 Adobe Illustrator 等のコンピューターソフト、プロジェクター、パソコン、参考作品、プリント等</p> | <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・パンフレットやポスターに求められることを理解し、表現できたか。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・目的に合わせて視覚的な伝達効果を考えたデザインができたか。</li> <li>・学校の特色や魅力、情報がターゲット層に伝わるデザインができたか。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・成果を分かりやすく発表しようとしている。</li> <li>・粘り強く取り組もうとしている。</li> </ul> | ○ | ○ | ○ | 18 |
| 3<br>学期 | <p>G単元 「エコバック制作」</p> <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・シルクスクリーンの技法を理解し、エコバックに自分の考えたイラストレーションの表現ができる。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・目的に合ったコンセプトが他の人に伝わるよう効果的にイラストレーション表現ができる。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・振り返りシートで成果を発表する。</li> <li>・粘り強く課題に取り組む。</li> </ul>                     | <p>・指導事項 エコバック制作</p> <p>・教材 等 シルクスクリーン用インク、スキージー、プロジェクター、パソコン、参考作品、プリント等</p>                     | <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・シルクスクリーンの技法を理解し、エコバックに自分の考えたイラストレーションの表現ができたか。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・目的に合ったコンセプトが他の人に伝わるよう効果的にイラストレーション表現ができたか。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・成果を分かりやすく発表しようとしている。</li> <li>・粘り強く取り組もうとしている。</li> </ul>                | ○ | ○ | ○ | 16 |



東京都立つばさ総合高等学校 令和5年度（2年次用） 教科 美術 科目 クラフトデザインA

教科：美術 科目：クラフトデザインA 単位数：2  
 単位対象学年組：第2、3学年  
 教科担当者：（羽 浦 め ぐ み ） 使用教科書：（なし）

教科 美術の目標：

【知識及び技能】 対象や事象を捉える造形的な視点とともに、意図に応じて表現方法を創意工夫し、創造的に表すことができるようにする。

【思考力、判断力、表現力等】 造形的なよさや美しさ、表現の意図と創意工夫、美術の働きなどについて考え、主題を生成し創造的に発想し構想を練ったり、価値意識をもって美術や美術文化に対する見方や感じ方を深めたりすることができるようにする、

【学びに向かう力、人間性等】 主体的に美術の幅広い創造活動に取り組み、生涯にわたり美術を愛好する心情を育むとともに、感性を高め、美術文化に親しみ、心豊かな生活や社会を創造していく態度を養う。

科目 クラフトデザインAの目標：

| 【知識及び技能】                                                      | 【思考力、判断力、表現力等】                                                                                | 【学びに向かう力、人間性等】             |
|---------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| ・対象や事象を捉える造形的な視点について理解を深めている。<br>・意図に応じて表現方法を創意工夫し、創造的に表している。 | ・造形的なよさや美しさ、表現の意図と創意工夫、美術の働きなどについて考え、主題を生成し創造的に発想し、構想を練ったり価値意識をもって美術や美術文化に対する見方や感じ方を深めたりしている。 | 主体的に美術の幅広い創造活動に取り組もうとしている。 |

|         | 単元の具体的な指導目標                                                                                                                                                                                               | 指導項目・内容                                     | 評価基準                                                                                                                                                                                      | 知 | 思 | 態 | 配当時間 |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|------|
| 1<br>学期 | A単元 「等角図」<br>【知識及び技能】<br>・等角図を理解する。<br>・三面図から等角図を描く。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>・三面図を正確に読み取り表現する。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>・発表と振り返りシートで成果を発表する<br>・粘り強く課題に取り組む。                                                     | ・指導事項・等角図と三面図<br><br>・教材 等・プリント等            | 【知識及び技能】<br>・等角図が理解できているか。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>・三面図を正確に読み取り表現しているか。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>・成果を分かりやすく発表しようとしている。<br>・粘り強く取り組もうとしている。                                                       | ○ | ○ | ○ | 4    |
|         | B単元 「手織りのコースターとテーブルセンター」<br>【知識及び技能】<br>・織りの技術を身につける。<br>・織り図を作成する。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>・テーマを設定し美しく表現する。<br>・テーマに沿って配色やデザインをする。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>・発表と振り返りシートで成果を発表する<br>・粘り強く課題に取り組む。                | ・指導事項・手織りのコースターとテーブルセンター<br><br>・教材 等・プリント等 | 【知識及び技能】<br>・織りの技術を身につけたか。<br>・織り図を作成したか。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>・テーマを設定し美しく表現できたか。<br>・テーマに沿って配色やデザインできたか。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>・成果を分かりやすく発表しようとしている。<br>・粘り強く取り組もうとしている。                  | ○ | ○ | ○ | 14   |
| 2<br>学期 | C単元 「ろうけつ染めのハンカチ」<br>【知識及び技能】<br>・ろうけつ染めの技術を身につける。<br>・ろうけつ染めにふさわしいハンカチのデザインをする。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>・正方形の布をデザインする。<br>・意図に沿ってろうけつの場所を考え、実践する。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>・発表と振り返りシートで成果を発表する<br>・粘り強く課題に取り組む。 | ・指導事項・ろうけつ染めのハンカチ<br><br>・教材 等・プリント等        | 【知識及び技能】<br>・ろうけつ染めの技術を身につける。<br>・ろうけつ染めにふさわしいハンカチのデザインをする。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>・正方形の布をデザインする。<br>・意図に沿ってろうけつの場所を考え、実践する。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>・成果を分かりやすく発表しようとしている。<br>・粘り強く取り組もうとしている。 | ○ | ○ | ○ | 20   |
|         | D単元 「レザークラフト 1」<br>【知識及び技能】<br>・スタンピングと染めの技術を身につける。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>・スタンピングのデザインを考える。<br>・デザインに応じて革を染める。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>・発表と振り返りシートで成果を発表する<br>・粘り強く課題に取り組む。                                   | ・指導事項・レザートレイ<br><br>・教材 等・プリント等             | 【知識及び技能】<br>・スタンピングと染めの技術が身についたか。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>・スタンピングのデザインを考える。<br>・デザインに応じて革を染める。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>・成果を分かりやすく発表しようとしている。<br>・粘り強く取り組もうとしている。                                | ○ | ○ | ○ | 10   |

|             |                                                                                                                                                                   |                               |                                                                                                                                                |   |   |   |                |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|----------------|
| 3<br>学<br>期 | E单元 「レザークラフト 2」<br>【知識及び技能】<br>・手縫いの技術を身につける。<br>・ブックカバーなどデザインする。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>・デザインに沿って手縫いをする。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>・発表と振り返りシートで成果を発表する<br>・粘り強く課題に取り組む。 | ・指導事項 牛革の手縫い小物<br>・教材 等 プリント等 | 【知識及び技能】<br>・手縫いの技術を身につける。<br>・ブックカバーなどデザインする。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>・デザインに沿って手縫いをする。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>・発表と振り返りシートで成果を発表する<br>・粘り強く課題に取り組む。 | ○ | ○ | ○ | 16<br>合計<br>70 |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|----------------|

東京都立つばさ総合高等学校 令和5年度（2年次用） 教科 美術 科目 クラフトデザインB

教科： 美術 科目： クラフトデザインB 単位数： 2  
 単位対象学年組： 第2、3学年  
 教科担当者： (羽 浦 め ぐ み ) 使用教科書： (なし)

教科 美術の目標：

- 【知識及び技能】 対象や事象を捉える造形的な視点とともに、意図に応じて表現方法を創意工夫し、創造的に表すことができるようにする。
- 【思考力、判断力、表現力等】 造形的なよさや美しさ、表現の意図と創意工夫、美術の働きなどについて考え、主題を生成し創造的に発想し構想を練ったり、価値意識をもって美術や美術文化に対する見方や感じ方を深めたりすることができるようにする。
- 【学びに向かう力、人間性等】 主体的に美術の幅広い創造活動に取り組み、生涯にわたり美術を愛好する心情を育むとともに、感性を高め、美術文化に親しみ、心豊かな生活や社会を創造していく態度を養う。

科目 クラフトデザインAの目標：

| 【知識及び技能】                                                                                                            | 【思考力、判断力、表現力等】                                                                                                                                 | 【学びに向かう力、人間性等】                                                               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>対象や事象を捉える造形的な視点について理解を深めている。</li> <li>意図に応じて表現方法を創意工夫し、創造的に表している。</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>造形的なよさや美しさ、表現の意図と創意工夫、美術の働きなどについて考え、主題を生成し創造的に発想し、構想を練ったり価値意識をもって美術や美術文化に対する見方や感じ方を深めたりしている。</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>主体的に美術の幅広い創造活動に取り組もうとしている。</li> </ul> |

|         | 単元の具体的な指導目標                                                                                                                                                                                          | 指導項目・内容                                                                                 | 評価基準                                                                                                                                                                                                                                                   | 知 | 思 | 態 | 配当時間 |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|------|
| 1<br>学期 | A単元 「等角図」<br>【知識及び技能】<br>・等角図を理解する。<br>・三面図から等角図を描く。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>・三面図を正確に読み取り表現する。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>・発表と振り返りシートで成果を発表する<br>・粘り強く課題に取り組む。                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>指導事項・等角図と三面図</li> <li>教材 等・プリント等</li> </ul>      | <ul style="list-style-type: none"> <li>【知識及び技能】<br/>・等角図が理解できているか。</li> <li>【思考力、判断力、表現力等】<br/>・三面図を正確に読み取り表現しているか。</li> <li>【学びに向かう力、人間性等】<br/>・成果を分かりやすく発表しようとしている。<br/>・粘り強く取り組もうとしている。</li> </ul>                                                  | ○ | ○ | ○ | 4    |
|         | B単元 「アロマストーン」<br>【知識及び技能】<br>・癒しの形を油土でマケットを作る。<br>・マケットをもとに、石膏を削り出す。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>・癒しの抽象形を描き、立体で表現する。<br>・どの角度から見ても美しい形態の試行錯誤で考える。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>・発表と振り返りシートで成果を発表する<br>・粘り強く課題に取り組む。 | <ul style="list-style-type: none"> <li>指導事項・癒しの形のアロマストーン</li> <li>教材 等・プリント等</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>【知識及び技能】<br/>・油土の彫刻技術を身につけたか。<br/>・マケットをもとに石膏を彫刻できたか。</li> <li>【思考力、判断力、表現力等】<br/>・テーマを設定し美しく表現できたか。<br/>・テーマに沿って彫刻できたか。</li> <li>【学びに向かう力、人間性等】<br/>・成果を分かりやすく発表しようとしている。<br/>・粘り強く取り組もうとしている。</li> </ul>      | ○ | ○ | ○ | 6    |
| 2<br>学期 | C単元 「木の小箱」<br>【知識及び技能】<br>・木口を45度に切った小箱を作る。<br>・やすりがけや塗装の技術を身につける。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>・図面を描き、板材を取る場所を考える。<br>・きれいに作るために試行錯誤する。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>・発表と振り返りシートで成果を発表する<br>・粘り強く課題に取り組む。           | <ul style="list-style-type: none"> <li>指導事項・木の小箱</li> <li>教材 等・プリント等</li> </ul>         | <ul style="list-style-type: none"> <li>【知識及び技能】<br/>・木口をきれいに45度に切れたか。<br/>・やすりがけや塗装の技術を身につけられたか。</li> <li>【思考力、判断力、表現力等】<br/>・図面を描き材料を準備できたか。<br/>・試行錯誤して美しい表現ができたか。</li> <li>【学びに向かう力、人間性等】<br/>・成果を分かりやすく発表しようとしている。<br/>・粘り強く取り組もうとしている。</li> </ul> | ○ | ○ | ○ | 8    |
|         | D単元 「小箱の木目込み装飾」<br>【知識及び技能】<br>・木目込みの技術を身につける。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>・小箱を装飾するデザインを考える。<br>・きれいに作るための試行錯誤をする。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>・発表と振り返りシートで成果を発表する<br>・粘り強く課題に取り組む。                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>指導事項・小箱の木目込み装飾</li> <li>教材 等・プリント等</li> </ul>    | <ul style="list-style-type: none"> <li>【知識及び技能】<br/>・木目込みの技術を身につけたか。</li> <li>【思考力、判断力、表現力等】<br/>・小箱を装飾するデザインを考えたか。<br/>・きれいに作るための試行錯誤ができたか。</li> <li>【学びに向かう力、人間性等】<br/>・成果を分かりやすく発表しようとしている。<br/>・粘り強く取り組もうとしている。</li> </ul>                         | ○ | ○ | ○ | 8    |

|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |   |   |   |                |
|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|----------------|
|             | <p>E単元 「木目込みの動物」</p> <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>彫刻の技術を身につける。</li> <li>木目込みの技術を高める。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>現代的な人形デザイン考え、美しく楽しい木目込み人形として表現する。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>発表と振り返りシートで成果を発表する</li> <li>粘り強く課題に取り組む。</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>指導事項 ・木目込みの動物</li> <li>教材 等 ・プリント等</li> </ul> | <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>彫刻の技術を身につけたか。</li> <li>木目込みの技術が高まったか。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>現代的な人形デザインを考え、美しく楽しい木目込み人形を表現できたか。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>成果を分かりやすく発表しようとしている。</li> <li>粘り強く取り組もうとしている。</li> </ul> | ○ | ○ | ○ | 28             |
| 3<br>学<br>期 | <p>E単元 「レザークラフト」</p> <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>手縫いの技術を身につける。</li> <li>キーケースなどデザインする。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>デザインに沿って手縫いをする。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>発表と振り返りシートで成果を発表する</li> <li>粘り強く課題に取り組む。</li> </ul>                | <ul style="list-style-type: none"> <li>指導事項 牛革の手縫い小物</li> <li>教材 等 プリント等</li> </ul>  | <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>手縫いの技術を身につける。</li> <li>キーケースなどデザインする。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>デザインに沿って手縫いをする。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>発表と振り返りシートで成果を発表する</li> <li>粘り強く課題に取り組む。</li> </ul>                         | ○ | ○ | ○ | 16<br>合計<br>70 |

東京都立つばさ総合高等学校 令和5年度（2年次用） 教科：外国語 科目：英語コミュニケーションⅡ

教科：外国語 科目：英語コミュニケーションⅡ 単位数：4 単位対象学年組：2年次1組～6組

教科担当者：（1・2組：新井、市瀬、横山）（3・4組：新井、市瀬、横山）（5・6組：工藤、志田、平林）

使用教科書：（Big Dipper English CommunicationⅡ 数研出版）

教科 外国語 の目標：グローバル社会に主体的に参画するための資質・能力の育成に向け、基礎的な学力定着、積極的に4技能5領域を学ぶ意欲と自学自習の習慣確立を目指し、外国語による聞くこと、読むこと、話すこと、書くことの言語活動及びこれらをつなげた統合的な言語活動を通して、情報や考えなどを的確に理解したり適切に表現したり伝えあったりするコミュニケーションを図る資質・能力を育成することを目標とする。

【知識及び技能】 外国語の音声や語彙、表現、文法、言語の働きなどの理解を深めるとともに、これらの知識を、聞くこと、読むこと、話すこと、書くことによる実際のコミュニケーションにおいて、目的や場面、状況などに応じて適切に活用できる技能を身に付ける。

【思考力、判断力、表現力等】 コミュニケーションを行う目的や場面、状況などに応じて、日常的な話題や社会的な話題について、外国語で情報や考えなどの概要や要点、詳細、話し手や書き手の意図などを的確に理解したり、これらを活用して適切に表現したり伝えあったりする力を養う。

【学びに向かう力、人間性等】 外国語の背景にある文化に対する理解を深め、聞き手、読み手、話し手、書き手に配慮しながら、主体的、自律的に外国語を用いてコミュニケーションを図ろうとする態度を養う。

科目 英語コミュニケーションⅡ の目標：

| 【知識及び技能】                                                                               | 【思考力、判断力、表現力等】                                                                                   | 【学びに向かう力、人間性等】                                                                                  |
|----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 外国語の音声や語彙、表現、文法、言語の働きなどの理解を深める。これらの知識を実際のコミュニケーションにおいて、目的や場面、状況などに応じて適切に活用できる技能を身に付ける。 | コミュニケーションを行う目的や場面、状況などに応じて、情報や考えなどの概要や要点、詳細、話し手や書き手の意図などを的確に理解し、これらを活用して適切に表現したり伝えあったりする力を身に付ける。 | 外国語の背景にある文化に対する理解を深め、主体的、自律的に外国語を用いてコミュニケーションを図ろうとする態度を身に付ける。また、積極的に学ぶ意欲を持ち、自学自習の習慣を確立しようとしている。 |

|         | 単元の具体的な指導目標                                                                                                                                                                                                                    | 指導項目・内容                                                                                                                                                                                                                                          | 評価基準                                                                                                                                                                                                           | 知 | 思 | 態 | 配当時間 |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|------|
|         |                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                |   |   |   |      |
| 1<br>学期 | A単元 Lesson 1, 2<br>【知識及び技能】<br>語彙、及び言語材料（受動態、不定詞、関係代名詞、現在／過去完了形）<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>学校生活・異文化理解、芸術・社会について理解を深め、概要や要点を理解し、自分の考えを適切に表現できる。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>学習した語句や文法事項を用いてコミュニケーションを図ろうとする態度及び自学自習の習慣を確立しようとしている。          | ・指導事項<br>Lesson 1 Why Don't You Come to School in Pajamas?<br>Lesson 2 Is Seeing Believing?<br>・教材 等<br>教科書 Big Dipper English CommunicationⅡ<br>副教材 同シリーズ ベーシックノート<br>同シリーズ ワークブック<br>Applause<br>Target 1400 5訂版                               | 【知識及び技能】<br>語彙や Hints for Understanding の言語材料を理解している。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>各レッスン本文の内容を読み取り、概要や要点を把握し、自分の意見を表現できる。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>各レッスンに即したテーマで、学習した語句や文法事項を用いて自分の意見を話したり書いたりしている。また、副教材等の学習に積極的に取り組んでいる。 | ○ | ○ | ○ | 27   |
|         | 定期考査                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                |   |   |   | 1    |
|         | B単元 Lesson 3, 4<br>【知識及び技能】<br>語彙、及び言語材料（仮定法過去、関係副詞、関係代名詞、目的語としてのthat節）<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>健康・生活、言語・コミュニケーションについて理解を深め、概要や要点を理解し、自分の考えを適切に表現できる。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>学習した語句や文法事項を用いてコミュニケーションを図ろうとする態度及び自学自習の習慣を確立しようとしている。 | ・指導事項<br>Lesson 3 Do You Get Enough Sleep?<br>Lesson 4 Do You Want to Speak English like a Native Speaker?<br>・教材 等<br>教科書 Big Dipper English CommunicationⅡ<br>副教材 同シリーズ ベーシックノート<br>同シリーズ ワークブック<br>Applause<br>Target 1400 5訂版                | 【知識及び技能】<br>語彙や Hints for Understanding の言語材料を理解している。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>各レッスン本文の内容を読み取り、概要や要点を把握し、自分の意見を表現できる。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>各レッスンに即したテーマで、学習した語句や文法事項を用いて自分の意見を話したり書いたりしている。また、副教材等の学習に積極的に取り組んでいる。 | ○ | ○ | ○ | 27   |
| 定期考査    |                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                |   |   |   | 1    |
| 2<br>学期 | C単元 Lesson 5, 6<br>【知識及び技能】<br>語彙、及び言語材料（分詞構文、形式目的語、補語としての分詞）<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>社会・福祉、人物・人生について理解を深め、概要や要点を理解し、自分の考えを適切に表現できる。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>学習した語句や文法事項を用いてコミュニケーションを図ろうとする態度及び自学自習の習慣を確立しようとしている。                  | ・指導事項<br>Lesson 5 Universal Design: Convenient for All<br>Lesson 6 Wakamiya Masako: The World's Oldest Game App Developer<br>・教材 等<br>教科書 Big Dipper English CommunicationⅡ<br>副教材 同シリーズ ベーシックノート<br>同シリーズ ワークブック<br>Applause<br>Target 1400 5訂版 | 【知識及び技能】<br>語彙や Hints for Understanding の言語材料を理解している。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>各レッスン本文の内容を読み取り、概要や要点を把握し、自分の意見を表現できる。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>各レッスンに即したテーマで、学習した語句や文法事項を用いて自分の意見を話したり書いたりしている。また、副教材等の学習に積極的に取り組んでいる。 | ○ | ○ | ○ | 27   |
|         | 定期考査                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                |   |   |   | 1    |

|             |                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                  |    |   |   |     |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|-----|
|             | <p>D单元 Lesson 7, 8</p> <p>【知識及び技能】<br/>語彙、及び言語材料（未来進行形、完了形の不定詞、仮定法過去、仮定法過去完了）</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>技術革新・自然、文化・食生活について理解を深め、概要や要点を理解し、自分の考えを適切に表現できる。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>学習した語句や文法事項を用いてコミュニケーションを図ろうとする態度及び自学自習の習慣を確立しようとしている。</p>      | <p>・指導事項<br/>Lesson 7 Learning from Nature<br/>Lesson 8 The Wisdom of Preserving Food</p> <p>・教材 等<br/>教科書 Big Dipper English Communication II<br/>副教材 同シリーズ ベーシックノート<br/>同シリーズ ワークブック<br/>Applause<br/>Target 1400 5訂版</p>                                   | <p>【知識及び技能】<br/>語彙や Hints for Understanding の言語材料を理解している。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>各レッスン本文の内容を読み取り、概要や要点を把握し、自分の意見を表現できる。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>各レッスンに即したテーマで、学習した語句や文法事項を用いて自分の意見を話したり書いたりしている。また、副教材等の学習に積極的に取り組んでいる。</p> | ○  | ○ | ○ | 27  |
|             | 定期考査                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                  |    |   |   | 1   |
| 3<br>学<br>期 | <p>E单元 Lesson 9, 10</p> <p>【知識及び技能】<br/>語彙、及び言語材料（未来完了形、無生物主語、補語としてのthat節、複合関係代名詞、倒置）</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>経済・労働、環境・社会について理解を深め、概要や要点を理解し、自分の考えを適切に表現できる。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>学習した語句や文法事項を用いてコミュニケーションを図ろうとする態度及び自学自習の習慣を確立しようとしている。</p> | <p>・指導事項<br/>Lesson 9 The Sharing Economy: Something for Everyone?<br/>Lesson 10 Sand and Concrete: A Basis of Our Life</p> <p>・教材 等<br/>教科書 Big Dipper English Communication II<br/>副教材 同シリーズ ベーシックノート<br/>同シリーズ ワークブック<br/>Applause<br/>Target 1400 5訂版</p> | <p>【知識及び技能】<br/>語彙や Hints for Understanding の言語材料を理解している。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>各レッスン本文の内容を読み取り、概要や要点を把握し、自分の意見を表現できる。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>各レッスンに即したテーマで、学習した語句や文法事項を用いて自分の意見を話したり書いたりしている。また、副教材等の学習に積極的に取り組んでいる。</p> | ○  | ○ | ○ | 27  |
|             | 定期考査                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                  |    |   |   | 1   |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                  | 合計 |   |   | 140 |

東京都立つばさ総合高等学校 令和5年度（2年次用） 教科 外国語 科目 論理・表現Ⅱ

教科：外国語 科目：論理・表現Ⅱ 単位数：2単位 対象学年組：第2学年選択科目 全7講座

教科担当者：（①：沖田）（②：沖田）（③：沖田）（④：沖田）（⑤：新井）（⑥：新井）（⑦：志田）

使用教科書：（ be clear English Logic and Expression I [いいずな書店] be clear English Logic and Expression II [いいずな書店] ）

教科 外国語 の目標：外国語によるコミュニケーションにおける見方・考え方を働かせ、外国語による聞くこと、読むこと、話すこと、書くことの言語活動及びこれらをつなげた統合的な言語活動を通して、情報や考えなどを的確に理解したり適切に表現したり伝えあったりするコミュニケーションを図る資質・能力を育成することを目指す。

【知識及び技能】 外国語の音声や語彙、表現、文法、言語の働きなどの理解を深めるとともに、これらの知識を、聞くこと、読むこと、話すこと、書くことによる実際のコミュニケーションにおいて、目的や場面、状況などに応じて適切に活用できる技能を身に付ける

【思考力、判断力、表現力等】 コミュニケーションを行う目的や場面、状況などに応じて、日常的な話題や社会的な話題について、外国語で情報や考えなどの概要や要点、詳細、話し手や書き手の意図などを的確に理解したり、これらを活用して適切に表現したり伝え合ったりすることができる力を養う

【学びに向かう力、人間性等】 外国語の背景にある文化に対する理解を深め、聞き手、読み手、話し手、書き手に配慮しながら、主体的、自律的に外国語を用いてコミュニケーションを図ろうとする態度を養う

科目 論理・表現Ⅱ の目標：

| 【知識及び技能】                                                                   | 【思考力、判断力、表現力等】                                  | 【学びに向かう力、人間性等】                                                        |
|----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| 習得すべき知識や重要な概念等を理解している。それらを既有的知識及び技能と関連付けたり活用する中で、概念等として理解したり、技能を習得したりしている。 | 知識及び技能を活用して課題を解決する等のために必要な思考力、判断力、表現力等を身に付けている。 | 知識及び技能を獲得したり、思考力、判断力、表現力等を身に付けたりすることに向けた粘り強い取り組みの中で、自らの学習を調整しようとしている。 |

|      | 単元の具体的な指導目標                                                                                                                                      | 指導項目・内容                                                                                                                                                                                                                        | 評価基準                                                                                                                                                | 知 | 思 | 態 | 配当時間 |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|------|
| 1学期  | <b>【知識及び技能】</b><br>比較、最上級、仮定法、仮定法過去完了を使った表現について理解している<br><b>【思考力、判断力、表現力等】</b><br>状況に応じて、適切な英語で表現できる<br><b>【主体的に学びに向かう力】</b><br>言語活動に主体的に取り組んでいる | ・指導事項<br>Lesson 18 Living Environment<br>Lesson 19 Social Problems<br>Lesson 20 Making a Wish<br>における会話活動、リスニング活動、ライティング活動、授業内発表など<br>・教材<br>be clear English Logic and Expression I                                           | <b>【知識及び技能】</b><br>各単元の表現法を正しく理解している<br><b>【思考力、判断力、表現力等】</b><br>各単元において、場面や状況に応じて考えを形成し、適切な英語で表現できる<br><b>【主体的に学びに向かう力】</b><br>言語活動に主体的に取り組むことができる | ○ | ○ | ○ | 13   |
|      | 定期考査                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                     |   |   |   | 1    |
|      | <b>【知識及び技能】</b><br>時制、不定詞、動名詞、助動詞、分詞を使った表現について理解している<br><b>【思考力、判断力、表現力等】</b><br>状況に応じて、適切な英語で表現できる<br><b>【主体的に学びに向かう力】</b><br>言語活動に主体的に取り組んでいる  | ・指導事項<br>Lesson 1 Your Interests<br>Lesson 2 Your Daily Life<br>Lesson 3 Your School Life<br>Lesson 4 Media Literacy<br>における会話活動、リスニング活動、ライティング活動、授業内発表など<br>・教材<br>be clear English Logic and Expression II                   | <b>【知識及び技能】</b><br>各単元の表現法を正しく理解している<br><b>【思考力、判断力、表現力等】</b><br>各単元において、場面や状況に応じて考えを形成し、適切な英語で表現できる<br><b>【主体的に学びに向かう力】</b><br>言語活動に主体的に取り組むことができる | ○ | ○ | ○ | 13   |
| 定期考査 |                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                     |   |   | 1 |      |
| 2学期  | <b>【知識及び技能】</b><br>形容詞句、関係代名詞、副詞、不定詞を使った表現について理解している<br><b>【思考力、判断力、表現力等】</b><br>状況に応じて、適切な英語で表現できる<br><b>【主体的に学びに向かう力】</b><br>言語活動に主体的に取り組んでいる  | ・指導事項<br>Lesson 5 Helping Others<br>Lesson 6 Introducing Your Town<br>Lesson 7 Languages of the World<br>Lesson 8 Imagining the Future<br>における会話活動、リスニング活動、ライティング活動、授業内発表など<br>・教材<br>be clear English Logic and Expression II | <b>【知識及び技能】</b><br>各単元の表現法を正しく理解している<br><b>【思考力、判断力、表現力等】</b><br>各単元において、場面や状況に応じて考えを形成し、適切な英語で表現できる<br><b>【主体的に学びに向かう力】</b><br>言語活動に主体的に取り組むことができる | ○ | ○ | ○ | 13   |
|      | 定期考査                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                     |   |   |   | 1    |
|      | <b>【知識及び技能】</b><br>副詞節、比較級、最上級、語法を使った表現について理解している<br><b>【思考力、判断力、表現力等】</b><br>状況に応じて、適切な英語で表現できる<br><b>【主体的に学びに向かう力】</b><br>言語活動に主体的に取り組んでいる     | ・指導事項<br>Lesson 9 Happiness and Stress<br>Lesson 10 Comparing Countries<br>Lesson 11 Cultural Diversity<br>Lesson 12 Japanese Customs<br>における会話活動、リスニング活動、ライティング活動、授業内発表など<br>・教材<br>be clear English Logic and Expression II  | <b>【知識及び技能】</b><br>各単元の表現法を正しく理解している<br><b>【思考力、判断力、表現力等】</b><br>各単元において、場面や状況に応じて考えを形成し、適切な英語で表現できる<br><b>【主体的に学びに向かう力】</b><br>言語活動に主体的に取り組むことができる | ○ | ○ | ○ | 13   |
| 定期考査 |                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                     |   |   | 1 |      |



|             |                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                    |   |   |   |    |    |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|----|----|
| 3<br>学<br>期 | <b>【知識及び技能】</b><br>使役動詞、知覚動詞を使った表現について理解している<br><b>【思考力、判断力、表現力等】</b><br>状況に応じて、適切な英語で表現できる<br><b>【主体的に学びに向かう力】</b><br>言語活動に主体的に取り組んでいる | ・指導事項<br>Lesson 13 Population Issues<br>Lesson 14 Rights and Equality<br>Lesson 15 Think Globally, Act Locally<br>における会話活動、リスニング活動、ライティング活動、授業内発表など<br>・教材<br>be clear English Logic and Expression II | <b>知識及び技能】</b><br>各単元の表現法を正しく理解している<br><b>【思考力、判断力、表現力等】</b><br>各単元において、場面や状況に応じて考えを形成し、適切な英語で表現できる<br><b>【主体的に学びに向かう力】</b><br>言語活動に主体的に取り組むことができる | ○ | ○ | ○ | 13 |    |
|             | 定期考査                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                    |   |   |   | 1  |    |
|             |                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                    |   |   |   | 合計 | 70 |

東京都立つばさ総合高等学校 令和5年度（2年次用） 教科 外国語 科目 英語会話X

教科：外国語 科目：英語会話X 単位数：2単位 対象学年組：第2、3学年選択科目

教科担当者：（①：横山）（②：横山）

使用教科書：（Hello there! English Conversation [東京書籍]）

教科 外国語 の目標：英語を通じて、積極的にコミュニケーションを図ろうとすることができる。

英語を通じて、身近な話題について会話することができる。

- 【知識及び技能】 特に聴く・話すについて、実際のコミュニケーションにおいて活用できる知識・技能を身に着ける。  
 【思考力、判断力、表現力等】 聞いたり読んだりしたことなどを活用して、自分の意見や考えなどを話して表現できるようになる。  
 【学びに向かう力、人間性等】 言語や文化に対する関心を持ち、自律的、主体的に外国語を用いてコミュニケーションを図ろうとする。

科目 英語会話X の目標：

| 【知識及び技能】                                      | 【思考力、判断力、表現力等】                                                           | 【学びに向かう力、人間性等】                                                        |
|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| 特に聴く・話すについて、実際のコミュニケーションにおいて活用できる知識・技能を身につける。 | 聞いたり読んだりしたことなどを活用して、自分の意見や考えなどを話して表現できるようになったことをスピーチ・プレゼンテーション・会話等で表現する。 | 言語や文化に対する関心を持ち、自律的、主体的に外国語を用いてコミュニケーションを図ろうとしスピーチ・プレゼンテーション、会話等で表現する。 |

|      | 単元の具体的な指導目標                                                                                                                                                               | 指導項目・内容                                                                                                                                                                                                           | 評価基準                                                                                                                                             | 知 | 思 | 態 | 配当時間 |    |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|------|----|
| 1学期  | <p>【知識及び技能】<br/>自己紹介、聞き返し、あいさつ、意味を尋ねる、許可を求める、相手について尋ねる、リストアップする表現について理解している。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>状況に応じて、適切な英語で表現できる。</p> <p>【主体的に学びに向かう力】<br/>言語活動に主体的に取り組んでいる。</p> | <p>・指導事項<br/>◆Hello there!<br/>Lesson 1 Nice to Meet You<br/>【Be動詞一般動詞・短縮形・助動詞】<br/>Lesson 2 Hello, Friends!<br/>【助動詞・疑問詞を用いた疑問文】</p> <p>会話活動、リスニング活動、ライティング活動、授業内発表など</p>                                        | <p>【知識及び技能】<br/>各単元の表現法を正しく理解している</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>各単元において、場面や状況に応じて考えを形成し、適切な英語で表現できる</p> <p>【主体的に学びに向かう力】<br/>言語活動に主体的に取り組むことができる</p> |   | ○ | ○ | ○    | 13 |
|      | 定期考査                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                  |   |   |   |      | 1  |
|      | <p>【知識及び技能】<br/>入国審査、意見を言う、リストアップする、興味関心を伝える、誘う・誘いを断る買い物で使用する表現を理解している。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>状況に応じて、適切な英語で表現できる</p> <p>【主体的に学びに向かう力】<br/>言語活動に主体的に取り組んでいる</p>        | <p>・指導事項<br/>◆Hello there!<br/>Lesson 3 My Favorite Music<br/>【What＋名詞を用いた疑問文・存在を表すthere is (are)～の文】<br/>Lesson 4 What Are You Crazy about?<br/>【現在進行形・助動詞・be going to】</p> <p>会話活動、リスニング活動、ライティング活動、授業内発表など</p> | <p>【知識及び技能】<br/>各単元の表現法を正しく理解している</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>各単元において、場面や状況に応じて考えを形成し、適切な英語で表現できる</p> <p>【主体的に学びに向かう力】<br/>言語活動に主体的に取り組むことができる</p> |   | ○ | ○ | ○    | 13 |
| 定期考査 |                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                  |   |   |   | 1    |    |
| 2学期  | <p>【知識及び技能】<br/>許可を求める、説明する、同情する、事情を理解する、助言する、レストランでの注文で使用する表現を理解している。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>状況に応じて、適切な英語で表現できる</p> <p>【主体的に学びに向かう力】<br/>言語活動に主体的に取り組んでいる</p>         | <p>・指導事項<br/>◆Hello there!<br/>Lesson 5 A Friendly Potluck Dinner<br/>【助動詞・主語の省略と命令文・所有代名詞・否定文を含んだ疑問文】<br/>Lesson 6 Are You All Right?<br/>【助動詞・現在進行形・命令文】</p> <p>会話活動、リスニング活動、ライティング活動、授業内発表など</p>               | <p>【知識及び技能】<br/>各単元の表現法を正しく理解している</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>各単元において、場面や状況に応じて考えを形成し、適切な英語で表現できる</p> <p>【主体的に学びに向かう力】<br/>言語活動に主体的に取り組むことができる</p> |   | ○ | ○ | ○    | 13 |
|      | 定期考査                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                  |   |   |   |      | 1  |

|             |                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                  |   |    |   |    |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----|---|----|
|             | <p>【知識及び技能】<br/>描写する、予定を尋ねる・答える、習慣を尋ねる、説明する、道案内で使用する表現を理解している。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>状況に応じて、適切な英語で表現できる</p> <p>【主体的に学びに向かう力】<br/>言語活動に主体的に取り組んでいる</p> | <p>・指導事項<br/>◆Hello there!<br/>Lesson 7 Talking about Our Town<br/>【時間と距離・方向に関するitの用法・歴史年号の読み方・助動詞】<br/>Lesson 8 Traditional Culture<br/>【同格の用法・疑問文における省略・未来を表す現在進行形における会話活動、リスニング活動、ライティング活動、授業内発表など</p> <p>会話活動、リスニング活動、ライティング活動、授業内発表など</p> | <p>【知識及び技能】<br/>各単元の表現法を正しく理解している</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>各単元において、場面や状況に応じて考えを形成し、適切な英語で表現できる</p> <p>【主体的に学びに向かう力】<br/>言語活動に主体的に取り組むことができる</p> | ○ | ○  | ○ | 13 |
|             | 定期考査                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                  |   |    |   | 1  |
| 3<br>学<br>期 | <p>【知識及び技能】<br/>感想・感情を述べる、推測する・主張する、描写する時に使用する表現を理解している。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>状況に応じて、適切な英語で表現できる</p> <p>【主体的に学びに向かう力】<br/>言語活動に主体的に取り組んでいる</p>       | <p>・指導事項<br/>◆Hello there!<br/>Lesson 9 Equal Roles<br/>【to不定詞+that節・感嘆文・不定詞notを含む疑問文】<br/>Lesson 10 Helping Each Other<br/>【動名詞主語】</p> <p>会話活動、リスニング活動、ライティング活動、授業内発表など</p>                                                                   | <p>【知識及び技能】<br/>各単元の表現法を正しく理解している</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>各単元において、場面や状況に応じて考えを形成し、適切な英語で表現できる</p> <p>【主体的に学びに向かう力】<br/>言語活動に主体的に取り組むことができる</p> | ○ | ○  | ○ | 13 |
|             | 定期考査                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                  |   |    |   | 1  |
|             |                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                  |   | 合計 |   | 70 |

東京都立つばさ総合高等学校 令和5年度（2年次用） 教科「家庭」 科目「保育基礎」

教科：「家庭」 科目：「保育基礎」 単位数： 2 単位  
 対象学年組：第 2 学年 選択 組～ 組  
 教科担当者：（田村祥子： ）（ 組： ）（ 組： ）（ 組： ）（ 組： ）（ 組： ）  
 使用教科書：（『保育基礎』実教 ）

教科 「家庭」の目標：生活の営みに係る見方・考え方を働かせ、実践的・体験的な学習活動を通じて、社会の構築に向けて、創造する資質・能力を育成する。  
 【知識及び技能】人間の生涯にわたる発達と生活の営みを総合的に捉え、衣食住、消費や環境などについて理解し、技能を身に付けている。  
 【思考力、判断力、表現力等】生涯を見通して、家庭や地域及び社会における生活の中から問題を見出して課題解決をする力を身に付けている。  
 【学びに向かう力、人間性等】様々な人々と協働し、よりよい社会の構築に向けて、課題の解決に向けて、課題の解決に主体的に振り返り改善することができる。

科目 「保育基礎」の目標：：

| 【知識及び技能】                                        | 【思考力、判断力、表現力等】                                                      | 【学びに向かう力、人間性等】                                                                     |
|-------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| 子供の表現活動や子育て支援について体系的・系統的に理解するとともに、関連する技術を身に付ける。 | 保育や子育て支援に関する課題を発見し、子供を取り巻く環境の変化に対応した保育を担う職業人として合理的かつ創造的に解決することができる。 | 保育の充実を目指して自ら学び、保育や子育て支援の実践に主体的かつ協働的に取り組むことができる。保育基礎の学習を踏まえ、保育の重要性をさらに深く理解することができる。 |

|             | 単元の具体的な指導目標                                                                                                                                            | 指導項目・内容                                                                                         | 評価基準                                                                                                                            | 知 | 思 | 態 | 配当時間 |
|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|------|
| 1<br>学<br>期 | A単元 子どもの保育に関わる職業<br>【知識及び技能】<br>保育に関わる資格や職業等への理解を深める、<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>保育に関わる職業人としての資質を考える<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>職業人としての意識を理解する                     | ・指導事項<br>保育士国家資格の汎用性とそれに伴い必要とされる資質について理解を深めると共に幼児保育に関わる施設の種類などを知る<br>・教材 等<br>教科書・教科書準拠ノート・プリント | 【知識及び技能】<br>家庭保育と職業人としての保育に関わる知識を習得する<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>職業人としての資質について考えを深める<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>保育ウォッチングの作成を通じて自ら学習する力をはぐくむ | ○ | ○ | ○ | 6    |
|             | B単元 子どもの発達と児童文化財<br>【知識及び技能】<br>子どもの発達の特徴と保育について必要な知識や技術を習得する<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>児童文化財の製作を通じ発達段階に応じた関わりを知る<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>日常的にアンテナをはり自ら学ぶ意識を持つ | ・指導事項<br>子どもの発達課題と保育、児童文化財の製作などを通じ知識や技術を身につける<br>・教材 等<br>教科書・教科書準拠ノート・プリント                     | 【知識及び技能】<br>発達の特徴と保育の知識を身につける<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>児童文化財と発達の関係を考える<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>保育ウォッチングの作成を通じて自ら学習する力をはぐくむ             | ○ | ○ | ○ | 8    |
|             | 定期考査                                                                                                                                                   | 実施しない                                                                                           |                                                                                                                                 |   |   |   |      |
|             | C単元 子どもの発達と児童文化財<br>【知識及び技能】<br>子どもの発達の特徴と保育について必要な知識や技術を習得する<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>児童文化財の製作を通じ発達段階に応じた関わりを知る<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>日常的にアンテナをはり自ら学ぶ意識を持つ | ・指導事項<br>子どもの発達の特徴と保育について必要な知識や技術を習得する<br>・教材 等<br>教科書・教科書準拠ノート・プリント                            | 【知識及び技能】<br>保育のあり方について知識を深めr<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>児童文化財と発達の関係性を考える<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>保育ウォッチングの作成を通じて自ら学習する力をはぐくむ             | ○ | ○ | ○ | 6    |
|             | D単元 子どもの発達と夏休みの宿題について<br>【知識及び技能】<br>子どもの発達の特徴と保育について必要な知識や技術を習得する<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>夏休みの宿題を考える<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>日常的にアンテナをはり自ら学ぶ意識を持つ           | ・指導事項<br>子どもの発達の特徴と保育について必要な知識や技術を習得する<br>・教材 等<br>教科書・教科書準拠ノート・プリント                            | 【知識及び技能】<br>保育のあり方について知識を深めr<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>夏休みの宿題を考える<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>保育ウォッチングの作成を通じて自ら学習する力をはぐくむ                   | ○ | ○ | ○ | 2    |
| 定期考査        | 実施する                                                                                                                                                   |                                                                                                 | ○                                                                                                                               | ○ | ○ | 1 |      |
| 2<br>学<br>期 | E単元 子どもの生活と養護・被服製作<br>【知識及び技能】<br>子どもの養護の知識と産着の製作<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>夏休みの宿題発表からプレゼン技術の大切さを知る<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>日常的にアンテナをはり自ら学ぶ意識を持つ               | ・指導事項<br>夏休みの宿題発表と子どもの養護について座学と実技の両面から学習する<br>・教材 等<br>教科書・教科書準拠ノート・プリント                        | 【知識及び技能】<br>作品の提出と完成度<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>プレ残などを通じて伝えることの大切さを学ぶ<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>保育ウォッチングの作成を通じて自ら学習する力をはぐくむ               | ○ | ○ | ○ | 12   |
|             | 定期考査                                                                                                                                                   | 実施しない                                                                                           |                                                                                                                                 |   |   |   |      |



東京都立つばさ総合高等学校 令和5年度（2年次用） 教科 家庭科 科目 フードデザイン

教科：家庭科

科目：フードデザイン

単位数：2

単位対象学年組：第2学年

教科担当者：（福澄）

使用教科書：フードデザイン(実教出版)

教科の目標：生活の営みに係る見方・考え方を働かせ、実践的・体験的な学習活動を通じて、社会の構築に向けて創造する資質・能力を育成する。

【知識及び技能】人間の生涯にわたる発達と生活の営みを総合的に捉え、衣食住、消費や環境などについて理解し、技能を身に付けている。

【思考力、判断力、表現力等】生涯を見通して、家庭や地域及び社会における生活の中から問題を見出して課題解決をする力を身に付けている。

【学びに向かう力、人間性等】様々な人々と協働し、よりよい社会の構築に向けて、課題の解決に主体的に振り返り改善することができる。

科目 フードデザインの目標：

| 【知識及び技能】                                                      | 【思考力、判断力、表現力等】                                                                               | 【学びに向かう力、人間性等】                                               |
|---------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| 栄養、食品、献立、調理、テーブルマナー、テーブルコーディネートなどについて必要な知識を身に付け、実践できる技術を習得する。 | 実習後、班での作業の問題点や改善点を考える。栄養や季節、味を組み合わせ献立を耐えられる力を身につける。日本の食生活の現状と問題点を理解し、食生活の充実向上を目指して自ら課題を発見する。 | 班員で協力して効率よく実習・片づけに向かう姿勢を身に付け、更に家庭や地域などで身に着けた力を発揮する積極性を身に着ける。 |

|         | 単元の具体的な指導目標                                                                                                                                              | 指導項目・内容                                                                                                          | 評価基準                                                                                                                                                                                             | 知 | 思 | 態 | 配当時間 |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|------|
| 1<br>学期 | A単元<br>【知識及び技能】<br>栄養素の働きを知る。<br>食品と栄養素の関係を知る<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>栄養素と食品の関係を知り、より好ましい料理の組み合わせを考える。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>得た知識から自分の食生活を見直す。               | ・指導事項<br>栄養素の働きと過不足による病気や体調不良の関係。<br>栄養素とそれを多く含む食品、食品衛生と調理<br>・教材等<br>教科書、資料集                                    | 【知識及び技能】<br>栄養素の働きと食品の関係を科学的に理解できたか。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>食事が体に与える影響と健全な献立について理解できたか。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>日頃の食事と関連付けて、講義に関心を持って参加できたか。                                                          | ○ | ○ | ○ | 5    |
|         | B単元<br>【知識及び技能】<br>基本的な調理技術を身に着ける。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>知識を生かして調理する<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>班員と協力し準備から片付けを行う。                                               | ・指導事項<br>計量<br>洗い方、切り方、火加減、調味などの基本的な調理技術を身に着ける。<br>・教材等<br>教科書、資料集<br>調理器具、食材等                                   | 【知識及び技能】<br>調理技術を身に着け、調理できたか<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>レシピから効率を考えて調理を進められるか。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>班員と協力して調理できたか。                                                                                      | ○ | ○ | ○ | 14   |
|         | 定期考査                                                                                                                                                     |                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                  |   |   |   | 2    |
| 2<br>学期 | C単元<br>【知識及び技能】<br>季節や伝統行事、地域による食事の違いや工夫を理解する。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>現在の食事の背景を知り、文化的な食の役割を理解する。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>自分の食生活を振りかえり、食文化の取り入れ方や将来へのつなげ方を考える。 | ・指導事項<br>日本の伝統の行事食<br>日本の地域食<br>各国の料理<br>テーブルマナー<br>テーブルコーディネート<br>・教材等<br>教科書、資料集                               | 【知識及び技能】<br>伝統や地域による食の違いと背景の文化を理解できたか。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>文化的な背景を理解して、食に対して考えを深められたか。<br>【学びに向かう力、人間性等】                                                                                        | ○ | ○ | ○ | 5    |
|         | D単元<br>【知識及び技能】<br>伝統的な行事食や地域の特色ある食の調理をし、調理技術を身に着ける。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>食文化のありかたを考える。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>知識技術を日常生活に生かす姿勢を身に着ける。                      | ・指導事項<br>伝統食の調理<br>飾り切りや盛り付け<br>食材や調味料、器具の扱い<br>テーブルフラワーの活け方<br>テーブルマナーにのっとった試食<br>・教材等<br>教科書、プリント、DVD、調理器具、食材、 | 【知識及び技能】<br>伝統食や地域の食の特徴を理解したか<br>飾り切り、盛付けの技術を身に着けたか<br>テーブルフラワーの基礎を理解していけたか<br>テーブルマナーの知識を生かしたか<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>食文化の知識を自己の食生活のかかわりを比較し表現できたか。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>協力して実習に臨み、日常で生かす姿勢を持てたか。 | ○ | ○ | ○ | 14   |
|         | 定期考査                                                                                                                                                     |                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                  |   |   |   | 2    |

|             |                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                            |                                                                                                                                                                        |   |   |   |    |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|----|
| 3<br>学<br>期 | <p>E単元</p> <p>【知識及び技能】<br/>冬の季節に合った料理を考える。<br/>培った技術や知識を応用し、1食の献立を<br/>作り上げる。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>栄養バランスに注意し、伝統や文化を踏ま<br/>えた食事を考える。試作・試食後、良い点や<br/>改善点をまとめ、次に生かす。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>身支度や準備を整えて実習に臨み、まわり<br/>と強調しながら片付けまで効率よく進め、身<br/>に着けたことを実生活で生かせる。</p> | <p>・指導事項<br/>冬野菜の扱い方<br/>ホワイトソースの作り方<br/>献立作成</p> <p>・教材 等<br/>教科書・資料溜</p> | <p>【知識及び技能】<br/>基本の調理技術・知識を総合して献立が作れ<br/>たか</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>献立を作り上げ、その長所短所など栄養の知<br/>識を総合して評価できたか</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>培った知識技術を生活で実践する姿勢を養え<br/>たか。</p> | ○ | ○ | ○ | 10 |
|             | 定期考査                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                            |                                                                                                                                                                        |   |   |   | 52 |





東京都立つばさ総合高等学校 令和5年度（2年次用） 教科 家庭科 科目 服飾手芸

教科：家庭 科目：ファッション造形基礎A 単位数：2 単位対象学年組：第2学年

教科担当者：（大塚）

使用教科書：ファッション造形基礎（実教出版株式会社）

教科の目標：生活の営みに係る見方・考え方を働かせ、実践的・体験的な学習活動を通じて、社会の構築に向けて、創造する資質・能力を育成する。

【知識及び技能】人間の生涯にわたる発達と生活の営みを総合的に捉え、衣食住、消費や環境などについて理解し、技能を身に付けている。

【思考力、判断力、表現力等】生涯を見通して、家庭や地域及び社会における生活の中から問題を見出して課題解決をする力を身に付けている。

【学びに向かう力、人間性等】様々な人々と協働し、よりよい社会の構築に向けて、課題の解決に向けて、課題の解決に主体的に振り返り改善することができる。

科目 ファッション造形基礎Aの目標：

| 【知識及び技能】                                      | 【思考力、判断力、表現力等】                                  | 【学びに向かう力、人間性等】                                           |
|-----------------------------------------------|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| ファッションの造形に関する基礎的、基本的な必要な知識を身に付け、実践できる技術を習得する。 | 作品の課題を見つけその解決をめざし思考を深め、適切に判断し工夫し創造する能力を身につけている。 | ファッションの造形について関心を持ち、その充実向上を目指し、意欲的に取り組むとともに、実践的な態度を身につける。 |

|         | 単元の具体的な指導目標                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 指導項目・内容                                                                                                                                                                                            | 評価基準                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 知 | 思 | 態 | 配当時間 |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|------|
| 1<br>学期 | <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>採寸の方法を知る。</li> <li>スカートの構成について理解し、型紙を作成する。</li> <li>布目方向を理解し、布地を裁断する。</li> <li>ロックミシン、ミシンの使い方を理解し、習得する。</li> <li>ファスナー、カギホックのつけ方を理解し、習得する。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>オリジナルのデザインを考える。</li> <li>デザインをイメージしながら、布地の裁断・しるしつけをする。</li> <li>手順書や教科書を参考に製作を進めることができる。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>毎時間ごとに課題を設定し、計画通りに製作を進める。</li> <li>得た知識から作品を完成させる。</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>指導事項</li> <li>オリジナルタイトスカート製作</li> <li>採寸</li> <li>型紙作図</li> <li>裁断・しるしつけ</li> <li>ミシンの使い方</li> <li>ファスナー、カギホックつけ</li> <li>教材 等</li> <li>教科書、プリント</li> </ul> | <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>採寸の方法を知ることができたか。</li> <li>スカートの構成について理解し、型紙を作成させることができたか。</li> <li>布目方向を理解し、布地を裁断することができたか。</li> <li>ロックミシン、ミシンの使い方を理解し、習得することができたか。</li> <li>ファスナー、カギホックのつけ方を理解し、習得することができたか。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>オリジナルのデザインを考えることができたか。</li> <li>デザインをイメージしながら、布地の裁断・しるしつけをすることができたか。</li> <li>手順書や教科書を参考に製作を進めることができたか。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>毎時間ごとに課題を設定し、計画通りに製作を進めることができたか。</li> <li>得た知識から作品を完成させることができたか。</li> </ul> | ○ | ○ | ○ | 18   |
| 2<br>学期 | <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>採寸の方法を知る。</li> <li>シャツの構成について理解し、型紙を作成する。</li> <li>布目方向を理解し、布地を裁断する。</li> <li>ロックミシン、ミシンの使い方を理解し、習得する。</li> <li>ボタンホール、ボタンのつけ方を理解し、習得する。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>オリジナルのデザインを考える。</li> <li>デザインをイメージしながら、布地の裁断・しるしつけをする。</li> <li>手順書や教科書を参考に製作を進めることができる。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>毎時間ごとに課題を設定し、計画通りに製作を進める。</li> </ul>                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>指導事項</li> <li>オリジナルシャツ製作</li> <li>採寸</li> <li>型紙作図</li> <li>裁断・しるしつけ</li> <li>ミシンの使い方</li> <li>ボタンホール・ボタンつけ</li> <li>教材 等</li> <li>教科書、プリント</li> </ul>      | <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>採寸の方法を知ることができたか。</li> <li>シャツの構成について理解し、型紙を作成させることができたか。</li> <li>布目方向を理解し、布地を裁断することができたか。</li> <li>ロックミシン、ミシンの使い方を理解し、習得することができたか。</li> <li>ボタンホール、ボタンのつけ方を理解し、習得することができたか。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>オリジナルのデザインを考えることができたか。</li> <li>デザインをイメージしながら、布地の裁断・しるしつけをすることができたか。</li> <li>手順書や教科書を参考に製作を進めることができたか。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>毎時間ごとに課題を設定し、計画通りに製作を進めることができたか。</li> </ul>                                   | ○ | ○ | ○ | 24   |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |   |   |   |    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|----|
| <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>採寸の方法を知る。</li> <li>シャツの構成について理解し、型紙を作成する。</li> <li>布目方向を理解し、布地を裁断する。</li> <li>ロックミシン、ミシンの使い方を理解し、習得する。</li> <li>ボタンホール、ボタンのつけ方を理解し、習得する。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>オリジナルのデザインを考える。</li> <li>デザインをイメージしながら、布地の裁断・しるしつけをする。</li> <li>手順書や教科書を参考に製作を進めることができる。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>毎時間ごとに課題を設定し、計画通りに製作を進める。</li> <li>得た知識から作品を完成させる。</li> </ul> | <p>指導事項</p> <p>オリジナルシャツ製作<br/>採寸<br/>型紙作図<br/>裁断・しるしつけ<br/>ミシンの使い方<br/>ボタンホール・ボタンつけ</p> <p>・教材 等<br/>教科書、プリント</p> | <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>採寸の方法を知ることができたか。</li> <li>シャツの構成について理解し、型紙を作成させることができたか。</li> <li>布目方向を理解し、布地を裁断することができたか。</li> <li>ロックミシン、ミシンの使い方を理解し、習得することができたか。</li> <li>ボタンホール、ボタンのつけ方を理解し、習得することができたか。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>オリジナルのデザインを考えることができたか。</li> <li>デザインをイメージしながら、布地の裁断・しるしつけをすることができたか。</li> <li>手順書や教科書を参考に製作を進めることができたか。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>毎時間ごとに課題を設定し、計画通りに製作を進めることができたか。</li> <li>得た知識から作品を完成させることができたか。</li> </ul> | ○ | ○ | ○ | 14 |
| 計                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |   |   |   | 56 |

東京都立つばさ総合高等学校 令和5年度（2年次用） 教科 家庭科 科目 服飾手芸

教科：家庭

科目：服飾手芸

単位数：2

単位対象学年組：第2学年

教科担当者：（大塚）

使用教科書：なし

教科の目標：生活の営みに係る見方・考え方を働かせ、実践的・体験的な学習活動を通じて、社会の構築に向けて、創造する資質・能力を育成する。

【知識及び技能】人間の生涯にわたる発達と生活の営みを総合的に捉え、衣食住、消費や環境などについて理解し、技能を身に付けている。

【思考力、判断力、表現力等】生涯を見通して、家庭や地域及び社会における生活の中から問題を見出して課題解決をする力を身に付けている。

【学びに向かう力、人間性等】様々な人々と協働し、よりよい社会の構築に向けて、課題の解決に向けて、課題の解決に主体的に振り返り改善することができる。

科目 服飾手芸の目標：

| 【知識及び技能】                                 | 【思考力、判断力、表現力等】                                  | 【学びに向かう力、人間性等】                                      |
|------------------------------------------|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|
| 服飾手芸に関する基礎的、基本的な必要な知識を身に付け、実践できる技術を習得する。 | 作品の課題を見つけその解決をめざし思考を深め、適切に判断し工夫し創造する能力を身につけている。 | 服飾手芸について関心を持ち、その充実向上を目指し、意欲的に取り組むとともに、実践的な態度を身につける。 |

|         | 単元の具体的な指導目標                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 指導項目・内容                                                                                                            | 評価基準                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 知 | 思 | 態 | 配当時間 |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|------|
|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   |   |   |      |
| 1<br>学期 | <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・バックステッチの縫い方を知る。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・オリジナルのデザインを考える。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・得た知識から作品を完成させる。</li> </ul>                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>・指導事項<br/>ピンクッション製作</li> <li>・教材 等<br/>プリント</li> </ul>                      | <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・バックステッチの縫い方を知り、正しい方法で製作を進めることができたか。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・オリジナルのデザインを考え、デザイン通りの作品を表現することができたか。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・得た知識から計画的に製作に取り組み、作品を完成させることができたか。</li> </ul>                                                       | ○ | ○ | ○ | 2    |
|         | <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・布目方向を理解し、布地を裁断する。</li> <li>・細かい縫い目で正しく縫う。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・オリジナルのデザインを考える。</li> <li>・デザインをイメージしながら、布地の裁断・しるしつけをする。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・得た知識や構成を理解し、作品を完成させる。</li> </ul>           | <ul style="list-style-type: none"> <li>・指導事項<br/>パッチワークコースター製作<br/>(ナインパッチ、砂時計)</li> <li>・教材 等<br/>プリント</li> </ul> | <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・布目方向を理解し、布地を裁断することができたか。</li> <li>・細かい縫い目で縫うことができたか。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・オリジナルのデザインを考えることができたか。</li> <li>・デザインをイメージしながら、布地の裁断・しるしつけができたか。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・得た知識から作品を理解し、作品を完成させることができたか。</li> </ul>               | ○ | ○ | ○ | 8    |
|         | <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・パッチワークの技法を応用し、裁断・しるしつけをする。</li> <li>・細かい縫い目で正しく縫う。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・オリジナルのデザインを考える。</li> <li>・デザインをイメージしながら、布地の裁断・しるしつけをする。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・得た知識や構成を理解し、作品の製作を進める。</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>・指導事項<br/>パッチワークの技法を用いたティディベア製作</li> <li>・教材 等<br/>プリント</li> </ul>          | <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・パッチワークの技法を応用し、裁断・しるしつけをすることができたか。</li> <li>・細かい縫い目で正しく縫うことができたか。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・オリジナルのデザインを考えることができたか。</li> <li>・デザインをイメージしながら、布地の裁断・しるしつけができたか。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・得た知識から作品を理解し、作品の製作をすすめることができたか。</li> </ul> | ○ | ○ | ○ | 10   |
| 2<br>学期 | <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・得た知識や構成を理解し、作品を完成させることができる。</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>・指導事項<br/>パッチワークの技法を用いたティディベア製作</li> <li>・教材 等<br/>プリント</li> </ul>          | <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・得た知識や構成を理解し、作品を完成させることができるか。</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                  | ○ | ○ | ○ | 4    |

|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |   |   |    |
|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|----|
|             | <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・かぎ針編みの技法を理解する。</li> <li>・編み図を理解し、正しい編み方で編む。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・オリジナルのデザインを考える。</li> <li>・完成をイメージしながら、編みを進める。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・得た知識や技術を理解し、作品を完成させる。</li> </ul>        | <ul style="list-style-type: none"> <li>・指導事項<br/>かぎ針編みコースター製作<br/>(細編み、円編み、とじ方)</li> <li>・教材 等<br/>プリント、視聴教材</li> </ul> | <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・かぎ針編みの技法を理解することができる。</li> <li>・編み図を理解し、正しい編み方で編むことができたか。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・オリジナルのデザインを考えることができたか。</li> <li>・完成をイメージしながら、編みを進めることができたか。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・得た知識や技術を理解し、作品を完成させることができたか。</li> </ul>         | ○ | ○ | ○ | 6  |
|             | <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・棒針編みの技法を理解する。</li> <li>・編み図を理解し、正しい編み方で編む。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・オリジナルのデザインを考える。</li> <li>・完成をイメージしながら、編みを進める。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・得た知識や技法を理解し、作品の製作を計画的に進める。</li> </ul>    | <ul style="list-style-type: none"> <li>・指導事項<br/>ゴム編みマフラー製作<br/>(表編み、裏編み、とじ方)</li> <li>・教材 等<br/>プリント、視聴教材</li> </ul>   | <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・棒針編みの技法を理解することができたか。</li> <li>・編み図を理解し、正しい編み方で編むことができたか。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・オリジナルのデザインを考えることができたか。</li> <li>・完成をイメージしながら、編みを進めることができたか。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・得た知識や技法を理解し、作品の製作を計画的に進めることができたか。</li> </ul>    | ○ | ○ | ○ | 12 |
| 3<br>学<br>期 | <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・棒針編みの技法を理解する。</li> <li>・編み図を理解し、正しい編み方で編む。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・オリジナルのデザインを考える。</li> <li>・完成をイメージしながら、編みを進める。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・得た知識や技術を理解し、作品を完成させる。</li> </ul>         | <ul style="list-style-type: none"> <li>・指導事項<br/>ゴム編みマフラー製作<br/>(表編み、裏編み、とじ方)</li> <li>・教材 等<br/>プリント、視聴教材</li> </ul>   | <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・棒針編みの技法を理解することができたか。</li> <li>・編み図を理解し、正しい編み方で編むことができたか。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・オリジナルのデザインを考えることができたか。</li> <li>・完成をイメージしながら、編みを進めることができたか。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・得た知識や技術を理解し、作品を完成させることができたか。</li> </ul>         | ○ | ○ | ○ | 6  |
|             | <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・刺繍の種類を理解し、デザインを考える。</li> <li>・刺繍の技法を理解し、正しい縫い方で縫う。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・オリジナルのデザインを考える。</li> <li>・完成をイメージしながら、縫いを進める。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・得た知識や技術を理解し、作品を完成させる。</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>・指導事項<br/>刺繍を使った小物製作</li> <li>・教材 等<br/>プリント、視聴教材</li> </ul>                     | <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・刺繍の種類を理解し、デザインを考えることができたか。</li> <li>・刺繍の技法を理解し、正しい縫い方で編むことができたか。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・オリジナルのデザインを考えることができたか。</li> <li>・完成をイメージしながら、縫いを進めることができたか。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・得た知識や技術を理解し、作品を完成させることができたか。</li> </ul> | ○ | ○ | ○ | 10 |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                         | 計                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |   |   |   | 58 |

東京都立つばさ総合高等学校 令和5年度（2年次用） 教科 家庭科 科目 服飾手芸

教科：家庭

科目：衣生活デザイン

単位数：2

単位対象学年組：第2学年

教科担当者：（大塚）

使用教科書：ファッションデザイン（実教出版株式会社）

教科の目標：生活の営みに係る見方・考え方を働かせ、実践的・体験的な学習活動を通じて、社会の構築に向けて、創造する資質・能力を育成する。

【知識及び技能】人間の生涯にわたる発達と生活の営みを総合的に捉え、衣食住、消費や環境などについて理解し、技能を身に付けている。

【思考力、判断力、表現力等】生涯を見通して、家庭や地域及び社会における生活の中から問題を見出して課題解決をする力を身に付けている。

【学びに向かう力、人間性等】様々な人々と協働し、よりよい社会の構築に向けて、課題の解決に向けて、課題の解決に主体的に振り返り改善することができる。

科目 服飾手芸の目標：

| 【知識及び技能】                                        | 【思考力、判断力、表現力等】                                  | 【学びに向かう力、人間性等】                                             |
|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| ファッションのデザインに関する基礎的、基本的な必要な知識を身に付け、実践できる技術を習得する。 | 作品の課題を見つけその解決をめざし思考を深め、適切に判断し工夫し創造する能力を身につけている。 | ファッションのデザインについて関心を持ち、その充実向上を目指し、意欲的に取り組むとともに、実践的な態度を身につける。 |

|         | 単元の具体的な指導目標                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 指導項目・内容                                                                                                                                      | 評価基準                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 知 | 思 | 態 | 配当時間 |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|------|
| 1<br>学期 | <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ファッションブランドの歴史について知る。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>調べたことパワーポイントにまとめる。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ファッションブランドについて、意欲的に調べる、パワーポイントを作成する。</li> </ul>                                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>指導事項<br/>ファッションブランド調べ<br/>発表資料パワーポイント作成</li> <li>教材 等<br/>プリント</li> </ul>                             | <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ファッションブランドの歴史について知ることができたか。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>調べたことパワーポイントにまとめることができたか。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ファッションブランドについて、意欲的に調べることができたか。</li> </ul>                                                                                                                                             | ○ | ○ | ○ | 6    |
|         | <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ファッションデザイン画の描き方や技法を理解する。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>デザインを考える。</li> <li>デザインをイメージしながら、作品制作をする。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>得た知識や技術を活用し、ファッションデザインコンテストへ向けての作品を完成させる。</li> </ul>                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>指導事項<br/>ファッションデザイン画の描き方</li> <li>教材 等<br/>教科書 プリント</li> </ul>                                        | <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ファッションデザイン画の描き方や技法を理解することができたか。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>デザインを考えることができたか。</li> <li>デザインをイメージしながら、作品制作をすることができたか。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>得た知識や技術を活用し、ファッションデザインコンテストへ向けての作品を完成させることができたか。</li> </ul>                                                                                         | ○ | ○ | ○ | 14   |
| 2<br>学期 | <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ファッションデザインと形態について理解する。</li> <li>形態をもとにデザインを発想する。</li> <li>表現技法を知る。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>材料をつかい、ハーフサイズボディにデザインを表現する。</li> <li>デザインをイメージしながら、作品制作をする。</li> <li>造形ノートにまとめ、発表する。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>知識や技術を活用し、意欲的に作品を完成させる。</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>指導事項<br/>点・線・面・点線面を<br/>手掛かりにしたデザイン<br/>ハーフサイズボディ演習<br/>造形ノート作成</li> <li>教材 等<br/>教科書 プリント</li> </ul> | <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ファッションデザインと形態について理解することができたか。</li> <li>形態をもとにデザインを発想することができたか。</li> <li>表現技法を知ることができたか。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>材料をつかい、ハーフサイズボディにデザインを表現することができたか。</li> <li>デザインをイメージしながら、作品制作をすることができたか。</li> <li>造形ノートにまとめ、発表することができたか。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>知識や技術を活用し、意欲的に作品を完成させることができたか。</li> </ul> | ○ | ○ | ○ | 18   |
|         | <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>歴史服や民族衣装の種類を知る。</li> <li>ファッションデザイン画の知識を活用し、表現する。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>資料をもとにオリジナルのデザインを考える。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>得た知識や技術を活用し、作品を完成させる。</li> </ul>                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>指導事項<br/>歴史服や民族衣装を<br/>手掛かりにしたデザイン</li> <li>教材 等<br/>プリント、教科書</li> </ul>                              | <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>歴史服や民族衣装の種類を知る。</li> <li>ファッションデザイン画の知識を活用し、表現することができたか。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>資料をもとにオリジナルのデザインを考えることができたか。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>得た知識や技術を活用し、作品を完成させることができたか。</li> </ul>                                                                                                               | ○ | ○ | ○ | 4    |

|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |   |   |   |    |
|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|----|
| 3<br>学<br>期 | <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・デザインに使用する布地を選ぶ。</li> <li>・選んだ布地の加工方法を理解する。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・テーマやイメージをもとにオリジナルのデザインを考える。</li> <li>・完成をイメージしながら、編み進める。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・得た知識や技術を理解し、作品を完成させる。</li> </ul>                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>・指導事項<br/>布コラージュ</li> <li>・教材 等<br/>プリント、視聴教材</li> </ul>                                  | <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・デザインに使用する布地を選ぶことができる。</li> <li>・選んだ布地の加工方法を理解することができたか。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・テーマやイメージをもとにオリジナルのデザインを考えることができたか。</li> <li>・完成をイメージしながら、編み進めることができたか。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・得た知識や技術を理解し、作品を完成させることができたか。</li> </ul>                                         | ○ | ○ | ○ | 4  |
|             | <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・デザイン立案の知識を活用し、デザインを考える。</li> <li>・市場調査から商品の価格やブランドコンセプトを考える。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・市場調査のデータをもとにオリジナルのデザインを考える。</li> <li>・全体のブランドイメージを意識しながら作品の制作を進める。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・意欲的に情報を収集し、得た知識や技術を活用し、作品を完成させる。</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>・指導事項<br/>ブランド立ち上げ企画<br/>ブランド名<br/>コンセプト<br/>商品企画</li> <li>・教材 等<br/>プリント、視聴教材</li> </ul> | <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・デザイン立案の知識を活用し、デザインを考えることができたか。</li> <li>・市場調査から商品の価格やブランドコンセプトを考えることができたか。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・市場調査のデータをもとにオリジナルのデザインを考えることができたか。</li> <li>・全体のブランドイメージを意識しながら作品の制作を進めることができたか。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・意欲的に情報を収集し、得た知識や技術を活用し、作品を完成させることができたか。</li> </ul> | ○ | ○ | ○ | 10 |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 計 |   |   |    |



東京都立つばさ総合高等学校 令和5年度（2年次用） 教科「福祉」科目「社会福祉基礎」

教科：「福祉」 科目：社会福祉基礎 単位数：2単位  
 対象学年組：第 2・3 学年 希望者 組～ 組  
 教科担当者：（田村祥子）（組：）（組：）（組：）（組：）（組：）  
 使用教科書：（『社会福祉基礎』実教出版）

教科 「福祉」の目標：福祉の見方・考え方を働かせ実践的／体験的な学習活動を行うことなどを通して、福祉を通じ、人間の尊厳に基づく地域福祉の推進と持続可能な福祉社会の発展を担う職業人として必要な資質・能力を育成することを目指す。

- 【知識及び技能】 福祉の各分野について退嬰的・系統的に理解すると共に、関連する技術を身につけるようにする。
- 【思考力、判断力、表現力等】 福祉に関する課題を発見し、職業人にもとめられる倫理観を踏まえ、合理的かつ創造的に解決する力を養う。
- 【学びに向かう力、人間性等】 職業人として必要な豊かな人間性を 育み、よりよい社会の構築を目指して自ら学び、福祉社会の創造と発展に主体的かつ協同的に取り組む態度を養う。

科目 「点字実習」 の目標：

| 【知識及び技能】                                                                      | 【思考力、判断力、表現力等】                                      | 【学びに向かう力、人間性等】                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| 社会福祉にかかわる基礎的な知識と技能を習得し、社会構造の変容やライフスタイルの変化が社会福祉の進展にどのような変化を及ぼしているかを考える力を身に着ける。 | 現代社会における社会福祉の意義や役割などについて理解し、社会福祉の基本的な見方や考える力を身に付ける。 | 対人援助のあり方や社会福祉制度の基礎的な理解のもと、社会福祉に関する諸課題を主体的に解決し、社会福祉の向上を図る能力と態度を身に付ける。 |

|             | 単元の具体的な指導目標                                                                                                                             | 指導項目・内容                                                                                            | 評価基準                                                                                                                                   | 知 | 思 | 態 | 配<br>当<br>時<br>間 |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|------------------|
| 1<br>学<br>期 | A単元 社会福祉に関わる職業や資格<br>【知識及び技能】社会福祉に関わる仕事の種類や資格を知る<br>【思考力、判断力、表現力等】種類や資格の取得方法を知る<br>【学びに向かう力、人間性等】それぞれの資格の関連性を考える                        | ・指導事項<br>単に資格や仕事を知るだけにとどまらず、それぞれの関連やチームケアの観点にも広げて考えを深める。<br>・教材 等<br>教科書・教科書準拠ノート・プリント             | 【知識及び技能】<br>専門の知識が深まったか<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>施設や在宅サービスなど現場での関わりに関与させて考えが深められたか<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>チームケアなど関連させて考えられたか                 | ○ | ○ | ○ | 4                |
|             | B単元 現代社会と社会福祉<br>【知識及び技能】<br>現代の社会福祉の現状を理解する<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>現状や課題について事例を元に考える<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>課題解決に向けて考えを深める                 | ・指導事項<br>日本における現状把握と今後に向けての対策などを考える。<br>・教材 等<br>教科書・教科書準拠ノート・プリント                                 | 【知識及び技能】<br>現状理解が進んだか<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>事例を元に考察が進んだか<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>課題の福祉ウォッチングに取り組めたか                                        | ○ | ○ | ○ | 4                |
|             | 定期考査                                                                                                                                    | 実施しない                                                                                              |                                                                                                                                        |   |   |   |                  |
|             | C単元 社会福祉の理念と意義<br>【知識及び技能】<br>社会福祉の理念を知る<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>理念が作られた経緯を知る<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>現状をより理解を深める                             | ・指導事項<br>ライフサイクルに係る様々な社会福祉の関わりについて理解を深めると共に、手話や点字の基礎を学習する<br>・教科書・教材 等<br>教科書・教科書準拠ノート・プリント        | 【知識及び技能】<br>ライフサイクルとの関連性を理解したか<br>手話や点字の基礎が理解できたか<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>社会福祉を身近なこととしてとらえられたか<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>課題の福祉ウォッチングに取り組めたか    | ○ | ○ |   | 8                |
|             | D単元 人間関係とコミュニケーション<br>【知識及び技能】<br>手話技能検定5級受験を目標としての手話学習<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>様々なコミュニケーションを理解する<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>積極的にコミュニケーションをとってみる | ・指導事項<br>人間関係に関わるコミュニケーションについて、点字や手話の基礎を中心に様々なコミュニケーションについて考えを深める<br>教科書・教材 等<br>教科書・教科書準拠ノート・プリント | 【知識及び技能】<br>自分の名前や簡単な点字が墨点字でかけたり、指文字や数字、手話単語が理解できたか<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>場面にあった手話単語や指文字の使い分けなど<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>課題の福祉ウォッチングに取り組めたか | ○ | ○ |   | 8                |
| 定期考査        | 実施                                                                                                                                      |                                                                                                    | ○                                                                                                                                      | ○ | ○ | 1 |                  |
| 2<br>学<br>期 | D単元 人間関係とコミュニケーション<br>【知識及び技能】<br>手話技能検定5級受験を目標としての手話学習<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>様々なコミュニケーションを理解する<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>積極的にコミュニケーションをとってみる | ・指導事項<br>人間関係に関わるコミュニケーションについて、点字や手話の基礎を中心に様々なコミュニケーションについて考えを深める<br>教科書・教材 等<br>教科書・教科書準拠ノート・プリント | 【知識及び技能】<br>自分の名前や簡単な点字が墨点字でかけたり、指文字や数字、手話単語が理解できたか<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>場面にあった手話単語や指文字の使い分けなど<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>課題の福祉ウォッチングに取り組めたか | ○ | ○ | ○ | 12               |
|             | 定期考査                                                                                                                                    | 実施しない                                                                                              |                                                                                                                                        |   |   |   |                  |

|             |                                                                                                                                             |                                                                                                   |                                                                                                                      |   |   |   |               |
|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---------------|
|             | F単元 海外と日本の社会福祉<br>【知識及び技能】<br>社会福祉の歴史やそれぞれの国と日本の社会福祉の関連や特徴<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>現在の福祉社会になった経緯などを知る<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>今後の福祉の方向性など考察を深める   | ・指導事項<br>外国の福祉の歴史や現状と日本における福祉の歴史や現状を比較検討する<br>手話技能検定5級受験に向けた実技指導<br>教科書・教材 等<br>教科書・教科書準拠ノート・プリント | 【知識及び技能】<br>諸外国と日本の比較<br>手話の基礎知識や技術<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>場面に応じた手話単語の活用<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>課題の福祉ウォッチングに取り組めたか       | ○ | ○ | ○ | 12            |
|             | 定期考査                                                                                                                                        | 実施                                                                                                |                                                                                                                      | ○ | ○ | ○ | 1             |
|             | G単元 生活を支える社会保障制度<br>【知識及び技能】<br>制度別の社会福祉と社会保障<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>現状理解と課題を考察する<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>福祉専門職に求められる資質                          | ・指導事項<br>児童福祉・障害者福祉・高齢者福祉・生活保護などの仕組みを理解させる<br>手話技能検定5級受験に向けた実技指導<br>教科書・教材 等<br>教科書・教科書準拠ノート・プリント | 【知識及び技能】<br>様々福祉に応じた社会保障の仕組みを理解する<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>事例をもとに考察を深める<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>課題の福祉ウォッチングに取り組めたか          | ○ | ○ | ○ | 10            |
| 3<br>学<br>期 | H単元 生活を支える社会保障制度と担い手<br>【知識及び技能】<br>1学期には学習しなかった成年後見制度や福祉事務所の役割など<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>様々な制度とそこに従事する有資格者<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>福祉専門職に求められる資質 | ・指導事項<br>それぞれに関わる専門職の倫理や職業間などを意識させる<br>手話技能検定5級受験に向けた実技指導<br>教科書・教材 等<br>教科書・教科書準拠ノート・プリント        | 【知識及び技能】<br>専門施設への理解を深める<br>手話技能検定5級の合格を目指す<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>専門職への理解を深める<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>課題の福祉ウォッチングに取り組めたか | ○ | ○ | ○ | 1<br>9        |
|             | 定期考査                                                                                                                                        |                                                                                                   |                                                                                                                      | ○ | ○ | ○ | 合計<br>70<br>1 |

東京都立つばさ総合高等学校 令和5年度（2年次用） 教「福祉」 科目「介護福祉基礎A」

教科：「福祉」 科目：介護福祉基礎A 単位数：2単位  
 対象学年組：第 2学年 希望者 組～ 組  
 教科担当者：（田村祥子）（組：）（組：）（組：）（組：）（組：）  
 使用教科書：（『介護福祉基礎』実教出版）

教科 「福祉」の目標：福祉の見方・考え方を働かせ実践的／体験的な学習活動を行うことなどを通して、福祉を通じ、人間の尊厳に基づく地域福祉の推進と持続可能な福祉社会の発展を担う職業人として必要な資質・能力を育成することを目指す。

- 【知識及び技能】 福祉の各分野について退嬰的・系統的に理解すると共に、関連する技術を身につけるようにする。
- 【思考力、判断力、表現力等】 福祉に関する課題を発見し、職業人にもとめられる倫理観を踏まえ、合理的かつ創造的に解決する力を養う。
- 【学びに向かう力、人間性等】 職業人として必要な豊かな人間性を 育み、よりよい社会の構築を目指して自ら学び、福祉社会の創造と発展に主体的かつ協同的に取り組む態度を養う。

科目 「介護福祉基礎A」 の目標：

| 【知識及び技能】                                  | 【思考力、判断力、表現力等】                                        | 【学びに向かう力、人間性等】                                     |
|-------------------------------------------|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| 介護について体系的・系統的に理解するとともに、関連する技術を身に付けるようにする。 | 介護に関する課題を発見し、職業人に求められる倫理観を踏まえ科学的な根拠に基づいて創造的に解決する力を養う。 | 健全で持続的な社会の構築を目指して自ら学び、適切な介護の実践に主体的かつ協働的に取り組む態度を養う。 |

|         | 単元の具体的な指導目標                                                                                                                                  | 指導項目・内容                                                                                                                                 | 評価基準                                                                                                                                                       | 知 | 思 | 態 | 配当時間 |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|------|
| 1<br>学期 | A単元 介護の意義と役割<br>【知識及び技能】 移動支援に関わる仕事の種類や資格を知る<br>【思考力、判断力、表現力等】 知的障害や全身性障害にかかわる業務を知る<br>【学びに向かう力、人間性等】 制度や倫理への理解                              | ・指導事項<br>特に知的障害者移動支援従業者・全身性障害者移動支援従業者養成研修の実施について理解を深める。<br>教材 等<br>教科書・教科書準拠ノート・『知的障害者ガイドヘルパー入門』『全身性障害者ガイドヘルパーテキスト』・プリント                | 【知識及び技能】<br>専門職への知識が深まったか<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>ガイドヘルプ現場での関わりで発展させて考えが深められたか<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>必要とされる職業倫理について深められたか                                      | ○ | ○ | ○ | 4    |
|         | B単元 介護の担い手<br>【知識及び技能】 知的障害者ホームヘルプサービスの知識<br>【思考力、判断力、表現力等】 現状や課題について事例を元に考える<br>【学びに向かう力、人間性等】 課題解決に向けて考えを深める                               | ・指導事項<br>知的障害者にかかわるサービスについて仕組みや制度などの理解を深める。<br>教科書・教科書準拠ノート・『知的障害者ガイドヘルパー入門』『全身性障害者ガイドヘルパーテキスト』・プリント                                    | 【知識及び技能】<br>移動支援の位置づけが理解できたか<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>事例を元に考察が進んだか<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>課題の福祉ウォッチングに取り組めたか                                                     | ○ | ○ | ○ | 4    |
|         | 定期考査                                                                                                                                         | 実施しない                                                                                                                                   |                                                                                                                                                            |   |   |   |      |
|         | C単元 サービス利用者の理解<br>【知識及び技能】 知的障害の特徴や移動支援の基礎」知識を身に着ける<br>【思考力、判断力、表現力等】 事例をもとに支援の在り方を考える<br>【学びに向かう力、人間性等】 現状をより理解を深める                         | ・指導事項<br>知的障害者にかかわる移動支援の基礎知識について理解を深める。<br>教科書・教科書準拠ノート・『知的障害者ガイドヘルパー入門』『全身性障害者ガイドヘルパーテキスト』・プリント                                        | 【知識及び技能】<br>知的障害者の特徴と移動支援の基礎知識を理解したか<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>事例をもとに具体的に考えられたか<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>課題の福祉ウォッチングに取り組めたか                                         | ○ | ○ |   | 8    |
|         | D単元 介護の実践にかかる演習<br>【知識及び技能】 知的障害者移動の支援に係る技術の習得<br>【思考力、判断力、表現力等】 様々なコミュニケーションの取り方も理解する<br>【学びに向かう力、人間性等】 事例の検討から実際に即して考えを深める                 | ・指導事項<br>移動支援にかかわるノウハウについてより具体的に学習を深める。意思疎通に関わるコミュニケーションについて考えを深める<br>教科書・教材 等<br>教科書・教科書準拠ノート・『知的障害者ガイドヘルパー入門』『全身性障害者ガイドヘルパーテキスト』・プリント | 【知識及び技能】<br>知的障害者の移動支援の在り方について実技を含めて理解が深められたか<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>場面にあった支援の方法など考えが深まったか<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>課題の福祉ウォッチングに取り組めたか                           | ○ | ○ |   | 8    |
| 定期考査    | 実施                                                                                                                                           |                                                                                                                                         | ○                                                                                                                                                          | ○ | ○ | 1 |      |
| 2<br>学期 | D単元 介護の実践にかかる演習と身体障害者のホームヘルプ【知識及び技能】 知的障害者移動の支援に係る技術の習得と身体障害者理解<br>【思考力、判断力、表現力等】 様々なコミュニケーションの取り方理解する<br>【学びに向かう力、人間性等】 事例の検討から実際に即して考えを深める | ・指導事項<br>移動支援にかかわるノウハウについてより具体的に学習を深める。身体障害者のホームヘルプサービスを理解する。<br>教科書・教科書準拠ノート・『知的障害者ガイドヘルパー入門』『全身性障害者ガイドヘルパーテキスト』・プリント                  | 【知識及び技能】<br>知的障害者の移動支援の在り方について実技を含めて理解が深められたか。身体障害者への移動支援サービスの理解が深められたか<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>場面にあった対応について考えを深められたか<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>課題の福祉ウォッチングに取り組めたか | ○ | ○ | ○ | 12   |
|         | 定期考査                                                                                                                                         | 実施しない                                                                                                                                   |                                                                                                                                                            |   |   |   |      |

|             |                                                                                                                                                |                                                                                                                                                |                                                                                                                                    |   |   |   |          |
|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|----------|
|             | F単元 サービス利用者の理解<br>【知識及び技能】<br>全身性障害者の特徴と移動支援に係る技術の基礎知識<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>報道相の大切さに考察を深める<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>事例をもとに実際に即して考える                | ・指導事項<br>全身性障害者の移動支援に係る基礎知識を中心に事例も含めて学習する<br>・教科書・教材 等<br>教科書・教科書準拠ノート・『知的障害者ガイドヘルパー入門』『全身性障害者ガイドヘルパーテキスト』・プリント                                | 【知識及び技能】<br>全身性障害者への基礎知識が深められたか<br>移動支援の基礎技術が身についた<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>場面に即した移動支援がかんがえられる<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>課題の福祉ウォッチングに取り組めたか | ○ | ○ | ○ | 12       |
|             | 定期考査                                                                                                                                           | 実施                                                                                                                                             |                                                                                                                                    | ○ | ○ | ○ | 1        |
| 3<br>学<br>期 | G単元 高齢者を含めた全身性障害者移動支援の実際<br>【知識及び技能】<br>車いすや杖歩行など、具体的な移動支援の技術<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>事例検討<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>連携について考える                         | ・高齢者を含めた全身性障害者の移動支援の具体的な技術について、車いすや杖歩行など実際に即した技術を身に着ける<br>手話技能検定5級受験に向けた実技指導<br>・教材 等<br>教科書・教科書準拠ノート・『知的障害者ガイドヘルパー入門』『全身性障害者ガイドヘルパーテキスト』・プリント | 【知識及び技能】<br><br>【思考力、判断力、表現力等】<br><br>【学びに向かう力、人間性等】                                                                               | ○ | ○ | ○ | 10       |
|             | H単元 高齢者を含めた全身性障害者移動支援の実際と、安全安心な介護と危機管理<br>【知識及び技能】<br>演習を中心に技術を中心に<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>安全安心な介護について考えを深める<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>移動支援従業者に求められること | ・指導事項<br>移動支援の技術の演習と安全安心な介護について考えさせる<br>・教材 等<br>教科書・教科書準拠ノート・『知的障害者ガイドヘルパー入門』『全身性障害者ガイドヘルパーテキスト』・プリント                                         | 【知識及び技能】<br>安全安心な移動支援の在り方について演習を通じ学習<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>事例から様々なケースを検討<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>課題の福祉ウォッチングに取り組めたか                    | ○ | ○ | ○ | 9        |
|             | 定期考査                                                                                                                                           |                                                                                                                                                |                                                                                                                                    | ○ | ○ | ○ | 合計<br>70 |
|             | 定期考査                                                                                                                                           |                                                                                                                                                |                                                                                                                                    | ○ | ○ | ○ | 1        |

う。

東京都立つばさ総合高等学校 令和5年度（2年次用） 教科「福祉」科目「点字実習」

教科：「福祉」 科目：点字実習 単位数：2単位  
 対象学年組：第 2・3 学年 希望者 組～ 組  
 教科担当者：（田村祥子）（組：）（組：）（組：）（組：）（組：）  
 使用教科書：（9条本 『はじめての点訳』 全国視覚障害者情報提供施設協会）

教教科 「福祉」の目標：福祉の見方・考え方を働かせ実践的／体験的な学習活動を行うことなどを通して、福祉を通じ、人間の尊厳に基づく地域福祉の推進と持続可能な福祉社会の発展を担う職業人として必要な資質・能力を育成することを目指す。

- 【知識及び技能】 福祉の各分野について退嬰的・系統的に理解すると共に、関連する技術を身につけるようにする。
- 【思考力、判断力、表現力等】 福祉に関する課題を発見し、職業人にもとめられる倫理観を踏まえ、合理的かつ創造的に解決する力を養う。
- 【学びに向かう力、人間性等】 職業人として必要な豊かな人間性を 育み、よりよい社会の構築を目指して自ら学び、福祉社会の創造と発展に主体的かつ協同的に取り組む態度を養う。

科目 「点字実習」 の目標：

| 【知識及び技能】                                            | 【思考力、判断力、表現力等】                                  | 【学びに向かう力、人間性等】                                              |
|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| 社会福祉にかかわるコミュニケーションツールの一つとして、点字の読み書きについて知識や技術を身に付ける。 | 点字が使われている実情などに興味関心を広げさせるとともに、点字の持つ可能性など、意識を高める。 | 視覚障害に限らず、盲ろう者など重複障害者への理解を深めるとともに、点字を通じたコミュニケーションについて考えを深める。 |

|         | 単元の具体的な指導目標                                                                                              | 指導項目・内容                                                                                      | 評価基準                                                                                                          | 知 | 思 | 態 | 配当時間 |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|------|
| 1<br>学期 | A単元 視覚障害者理解<br>【知識及び技能】視覚障害者の理解を深める<br>【思考力、判断力、表現力等】視覚障害者の生活とコミュニケーションを知る<br>【学びに向かう力、人間性等】コツコツと学ぶ態度を養う | ・指導事項<br>視覚障害者の生活とコミュニケーションについて考えさせる<br>・教材 等<br>『はじめての点訳』 全国視覚障害者情報提供施設協会・プリント・読み方練習帳       | 【知識及び技能】視覚障害者への理解を変える<br>【思考力、判断力、表現力等】様々なコミュニケーションについて知る<br>【学びに向かう力、人間性等】継続的に努力をする                          | ○ | ○ | ○ | 7    |
|         | B単元 点字の成り立ちを知る<br>【知識及び技能】50音の点字の仕組みを理解する<br>【思考力、判断力、表現力等】点字の読み書きの基礎を知る<br>【学びに向かう力、人間性等】根気強く継続することの大切さ | ・指導事項<br>点字の読み書きを正確にできるようにする<br>・教材 等<br>『はじめての点訳』 全国視覚障害者情報提供施設協会・プリント・読み方練習帳               | 【知識及び技能】50音の読み書きをマスターする<br>【思考力、判断力、表現力等】点字の仕組みを理解する<br>【学びに向かう力、人間性等】継続的に努力し、間違えたところはしっかりやり直す                | ○ | ○ | ○ | 7    |
|         | 定期考査                                                                                                     | 実施しない                                                                                        |                                                                                                               |   |   |   |      |
|         | C単元 点字の基礎<br>【知識及び技能】濁点や拗音、長音などの使い方を知る<br>【思考力、判断力、表現力等】自分の名前が打てるように<br>【学びに向かう力、人間性等】根気強く継続することの大切さ     | ・指導事項<br>点字の読み書きを正確にできるようにする<br>・教材 等<br>『はじめての点訳』 全国視覚障害者情報提供施設協会・プリント・読み方練習帳               | 【知識及び技能】濁点や調印、拗音などのルールが理解できたか<br>【思考力、判断力、表現力等】課題の進捗度が授業についてこられているか<br>【学びに向かう力、人間性等】継続的に努力し、間違えたところはしっかりやり直す | ○ | ○ | ○ | 8    |
|         | D単元 点字の基礎<br>【知識及び技能】数字やアルファベット、分かち書きの知識<br>【思考力、判断力、表現力等】点字の仕組みを知る<br>【学びに向かう力、人間性等】根気強く継続することの大切さ      | ・指導事項<br>点字の読み書きを正確にできるようにする<br>・教材 等<br>『はじめての点訳』 全国視覚障害者情報提供施設協会・プリント・読み方練習帳               | 【知識及び技能】点字名刺の作成をする<br>【思考力、判断力、表現力等】読み方練習などで理解を深める<br>【学びに向かう力、人間性等】継続的に努力し、間違えたところはしっかりやり直す                  | ○ | ○ | ○ | 4    |
| 定期考査    | 実施しない                                                                                                    |                                                                                              |                                                                                                               |   |   |   |      |
| 2<br>学期 | E単元 点字の基礎<br>【知識及び技能】分かち書きの知識とカレンダーの点訳<br>【思考力、判断力、表現力等】使える点字の点訳<br>【学びに向かう力、人間性等】夏休みの宿題への取り組み状況         | ・指導事項<br>カレンダーはやり直しがきかないので正確な点字が打てるよう努力させる<br>・教材 等<br>『はじめての点訳』 全国視覚障害者情報提供施設協会・プリント・読み方練習帳 | 【知識及び技能】点字カレンダーの製作<br>【思考力、判断力、表現力等】提出物の正確さ<br>【学びに向かう力、人間性等】継続的に努力し、間違えたところはしっかりやり直す                         | ○ | ○ | ○ | 12   |
|         | 定期考査                                                                                                     | 実施しない                                                                                        |                                                                                                               |   |   |   |      |

|             |                                                                                                                               |                                                                              |                                                                                                                          |   |   |   |          |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|----------|
|             | F単元 カレンダーの製作と手紙の点訳<br>【知識及び技能】<br>点字郵便の知識・点字タイプライターの点訳<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>文章の点訳をスムーズに行う<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>根気強く継続することの大切さ | ・指導事項<br>正しい知識を身につける<br>・教材 等<br>『はじめての点訳』 全国視覚障害者情報提供施設協会・プリント・読み方練習帳       | 【知識及び技能】<br>点字カレンダーと手紙の作成・発送<br>タイプライターの技能習得<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>文章点訳の在り方<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>継続的に努力し、間違えたところはしっかりやり直す | ○ | ○ | ○ | 12       |
|             | 定期考査                                                                                                                          | 実施しない                                                                        |                                                                                                                          |   |   |   |          |
| 3<br>学<br>期 | G単元 卒業文集の製作<br>【知識及び技能】<br>パソコン点訳の知識<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>文章の点訳<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>パソコン点訳の訂正方法                              | ・指導事項<br>パソコン点訳に係り知識と技術の習得<br>・教材 等<br>『はじめての点訳』 全国視覚障害者情報提供施設協会・プリント・読み方練習帳 | 【知識及び技能】<br>パソコン点訳の知識と技能の習得<br>卒業文集の製作<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>長文点訳の習得<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>継続的に努力し、間違えたところはしっかりやり直す        | ○ | ○ | ○ | 10       |
|             | H単元 点字絵本の製作と重複障害者理解<br>【知識及び技能】<br>点訳絵本の技術と知識<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>盲ろう者など重複障害者のコミュニケーション理解<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>点字の応用         | ・指導事項<br>点字の応用と重複障害者理解<br>・教材 等<br>『はじめての点訳』 全国視覚障害者情報提供施設協会・プリント・読み方練習帳     | 【知識及び技能】<br>点字の応用への理解<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>重複障害者のコミュニケーション理解<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>作品への取り組みと障害者理解を深める                     | ○ | ○ | ○ | 10       |
|             | 定期考査                                                                                                                          | 実施しない                                                                        |                                                                                                                          |   |   |   | 合計<br>70 |

東京都立つばさ総合高等学校 令和5年度（2年次用） 教科 科目

教科：情報 科目：情報演習A 単位数：2

単位対象学年組：第2・3学年 1組～6組

教科担当者：（①組：中島）（②組：中島）（組：）（組：）（組：）（組：）

使用教科書：（使用教材：ビジネス文書実務検定模擬試験問題集・オンライン過去問・P検・オリジナル教材）

教科 情報 の目標：情報社会に主体的に参画するための資質・能力を育成することを目指す

【知識及び技能】情報と情報技術を適切に活用するために必要な技術を身に付けていること

【思考力、判断力、表現力等】問題の発見・解決に向けて情報技術を適切かつ効果的に活用する力を身に付けていること

【学びに向かう力、人間性等】情報社会とその関りについて考えながら、問題の発見・解決に主体的に取り組む力を身に付けていること

科目 情報演習A の目標：

| 【知識及び技能】                                                                                                                                                                         | 【思考力、判断力、表現力等】                                                                                                                                                                                               | 【学びに向かう力、人間性等】                                                                                                                                                                                   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>文書作成ソフト「Word」の機能について理解し、操作することができる。</li> <li>演習を通して習得した知識や技能を活用し、文書をデザインすることができる。</li> <li>「ビジネス文書実務検定試験」の2級以上に合格できるスキルを身につける。</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>情報が伝わりやすい文書デザインや情報デザインについて考え、表現方法を判断することができる。</li> <li>さまざまな演習を通して、文書デザインや情報デザインの表現について考え、主体的な判断ができる。</li> <li>作成した作品の目的や意図について要点をまとめ、他者に情報を正確に伝達することができる。</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>情報がより伝わりやすい文書デザインについて、試行錯誤しながらも作品制作に取り組もうとしている。</li> <li>「Word」の機能について深く理解しようと主体的に調べようとしている。</li> <li>自身が習得した知識や技能を他者と共有し、積極的な情報交換を心がけようとしている。</li> </ul> |

|      | 単元の具体的な指導目標                                                                                                                                                                                                                             | 指導項目・内容                                                                                                                         | 評価基準                                                                                                                                                                                                                       | 知 | 思 | 態 | 配当時間 |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|------|
|      |                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                            |   |   |   |      |
| 1学期  | A単元：文書デザイン基礎<br>【知識及び技能】<br>・文書作成で使用するアプリケーションソフトウェアについて理解し、活用できている。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>・情報が正確に伝わる文書デザインとは何かについて思考することができる。<br>・適切なレイアウトやフォントについて判断し、文書デザインとして表現できている。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>・より良い文書デザインとは何かを探求し、主体的に演習に取り組んでいる。       | ・指導項目<br>・起動と終了<br>・画面各部の名称と役割<br>・文字・画像の配置<br>・印刷<br>・フォントとポイント<br>・文書デザインの基本的事項<br>・表作成<br>・スタイル編集<br>・教材等<br>・タイピング練習サイト「P検」 | 【知識及び技能】<br>・文書作成で使用するアプリケーションソフトウェアについて理解し、活用しようとしている。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>・情報が正確に伝わる文書デザインとは何かについて思考しようとしている。<br>・適切なレイアウトやフォントについて判断し、文書デザインとして表現しようとしている。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>・より良い文書デザインとは何かを探求し、主体的に演習に取り組もうとしている。 | ○ |   | ○ | 14   |
|      | 定期考査                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                            |   |   |   |      |
|      | B単元：ビジネス文書実務検定試験対策①<br>【知識及び技能】<br>・文書作成で使用するアプリケーションソフトウェアについて理解し、活用できている。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>・情報が正確に伝わるビジネス文書とは何かについて思考することができる。<br>・適切なレイアウトやフォントなどを判断し、文書デザインとして表現できている。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>・より良い文書デザインとは何かを探求し、主体的に演習に取り組んでいる。 | ・指導項目<br>・ビジネス文書実務検定試験対策<br>検定試験2・3級模擬試験演習<br>検定試験2・3級過去問演習<br>・教材等<br>・ビジネス文書実務検定模擬試験問題集<br>・オンライン過去問                          | 【知識及び技能】<br>・文書作成で使用するアプリケーションソフトウェアについて理解し、活用しようとしている。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>・情報が正確に伝わるビジネス文書とは何かについて思考しようとしている。<br>・適切なレイアウトやフォントなどを判断し、文書デザインとして表現しようとしている。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>・より良い文書デザインとは何かを探求し、主体的に演習に取り組もうとしている。  |   | ○ | ○ | 14   |
| 定期考査 |                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                            |   |   |   |      |



|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |   |   |    |    |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|----|----|
| 2<br>学期 | <p>C单元：DTP作成（広告デザイン①）</p> <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・DTPについて理解し、利用するアプリケーションを活用できている。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・情報が正確に伝わるDTPとは何かについて思考することができる。</li> <li>・適切なレイアウトやフォントなどを判断し、DTPとして表現できている。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・より良いDTPとは何かを探求し、主体的に演習に取り組んでいる。</li> </ul>                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>・指導事項 <ul style="list-style-type: none"> <li>・DTPの基礎的技術</li> <li>・校正、ページレイアウト</li> <li>・新聞、デザイン広告等の制作</li> <li>・わかりやすさの表現、効果的なデザインについて</li> </ul> </li> <li>・教材等 <ul style="list-style-type: none"> <li>・オリジナル教材</li> <li>・オンライン映像教材</li> </ul> </li> </ul> | <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・DTPについて理解し、利用するアプリケーションを活用しようとしている。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・情報が正確に伝わるDTPとは何かについて思考しようとしている。</li> <li>・適切なレイアウトやフォントなどを判断し、DTPとして表現しようとしている。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・より良いDTPとは何かを探求し、主体的に演習に取り組もうとしている。</li> </ul>                                                                 | ○ | ○ |    | 14 |
|         | 定期考査                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |   |   |    |    |
|         | <p>D单元：ビジネス文書実務検定試験対策②</p> <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・文書作成に関わる、各種アプリケーションについて理解し、活用できている。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・情報が正確に伝わるビジネス文書とは何かについて思考することができる。</li> <li>・適切なレイアウトやフォントなどについて判断し、文書デザインとして表現できている。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・より良い文書デザインとは何かを探求し、主体的に演習に取り組んでいる。</li> </ul>                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>・指導項目 <ul style="list-style-type: none"> <li>・ビジネス文書実務検定試験対策検定試験1・2級模擬試験演習</li> <li>検定試験1・2級過去問演習</li> </ul> </li> <li>・教材等 <ul style="list-style-type: none"> <li>・ビジネス文書実務検定模擬試験問題集</li> <li>・オンライン過去問</li> </ul> </li> </ul>                             | <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・文書作成に関わる、各種アプリケーションについて理解し、活用しようとしている。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・情報が正確に伝わるビジネス文書とは何かについて思考しようとしている。</li> <li>・適切なレイアウトやフォントなどについて判断し、文書デザインとして表現しようとしている。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・より良い文書デザインとは何かを探求し、主体的に演習に取り組もうとしている。</li> </ul>                                                  |   | ○ | ○  | 14 |
| 定期考査    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |   |   |    |    |
| 3<br>学期 | <p>E单元：課題制作（広告デザイン②）</p> <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・本単元で学んだ知識、技能を活用し、自己で設定した課題を解決するための広告デザインを作成することができる。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・情報が正確に伝わる広告デザインとは何かについて思考することができる。</li> <li>・適切なレイアウトやフォントなどについて判断し、広告デザインとして主体的に表現できている。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・より良い広告デザインとは何かを探求し、主体的に演習に取り組んでいる。</li> </ul>                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>・指導事項 <ul style="list-style-type: none"> <li>・DTPの基礎的技術</li> <li>・校正、ページレイアウト</li> <li>・新聞、デザイン広告等の制作</li> <li>・わかりやすさの表現、効果的なデザインについて</li> </ul> </li> <li>・教材等 <ul style="list-style-type: none"> <li>・オリジナル教材</li> <li>・オンライン映像教材</li> </ul> </li> </ul> | <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・本単元で学んだ文書デザインやDTPなどの知識、技能を活用し、自己で設定した課題を解決するための広告デザインを作成しようとしている。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・情報が正確に伝わる広告デザインとは何かについて思考しようとしている。</li> <li>・適切なレイアウトやフォントなどについて判断し、広告デザインとして主体的に表現しようとしている。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・より良い広告デザインとは何かを探求し、主体的に演習に取り組もうとしている。</li> </ul>                   | ○ | ○ |    | 10 |
|         | <p>F单元：課題制作（プレゼンテーション）</p> <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・自己で設定した課題を解決するための広告デザインを、情報デザインとして適切に発表することができる。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・情報が正確に伝わるプレゼンテーション法について思考・判断することができる。</li> <li>・自己で設定した課題の意図を明確化し、主体的に発表することができる。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・他の生徒の発表を傾聴し、客観的に評価・判断できる。</li> <li>・より良いプレゼンテーション法とは何かについて探求し、自身の発表で活用することができる。</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>・指導事項 <ul style="list-style-type: none"> <li>・情報デザインの基礎的技術</li> <li>・情報デザインの応用技術</li> <li>・情報デザインの発展的技術</li> <li>・プレゼンテーション法</li> </ul> </li> <li>・教材等 <ul style="list-style-type: none"> <li>・オリジナル教材</li> <li>・オンライン映像教材</li> </ul> </li> </ul>           | <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・自己で設定した課題を解決するための広告デザインを情報デザインとして適切に発表しようとしている。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・情報が正確に伝わるプレゼンテーションとは何かについて思考しようとしている。</li> <li>・自己で設定した課題の意図を明確化し、主体的に発表しようとしている。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・他の生徒の発表を傾聴し、客観的に評価・判断しようとしている。</li> <li>・より良いプレゼンテーション法とは何かについて探求し、自身の発表で活用しようとしている。</li> </ul> |   | ○ | ○  | 4  |
| 定期考査    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |   |   |    |    |
|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |   |   | 合計 |    |
|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |   |   | 70 |    |



東京都立つばさ総合高等学校 令和5年度（2年次用） 教科 科目

教科：情報 科目：情報演習C 単位数：2 単位対象学年：2・3年

教科担当者：波多野

使用教科書：

教科の目標： 情報社会に主体的に参画するための資質・能力を育成することを目指す

【知識及び技能】 情報と情報技術を適切に活用するために必要な技術を身に付けていること

【思考力、判断力、表現力等】 問題の発見・解決に向けて情報技術を適切かつ効果的に活用する力を身に付けていること

【学びに向かう力、人間性等】 情報社会とその関りについて考えながら、問題の発見・解決に主体的に取り組む力を身に付けていること

科目 情報演習C の目標：

| 【知識及び技能】                                        | 【思考力、判断力、表現力等】                                      | 【学びに向かう力、人間性等】         |
|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------------------|
| インターネットの活用について、体系的・系統的に理解するとともに、関連する技術を身に付けている。 | インターネットを活用することに関する課題を発見し、化学的な根拠に基づいて創造的に解決しようとしている。 | インターネットの活用に主体的に取り組んでいる |

|         | 単元の具体的な指導目標                                                                                                                                                                                  | 指導項目・内容                                                                              | 評価基準                                                                                                | 知 | 思 | 態 | 配当時間           |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|----------------|
| 1<br>学期 | A単元 情報コンテンツの制作・Webデザイン<br>【知識及び技能】<br>各種情報コンテンツについて基礎的な知識を理解している。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>各種情報コンテンツについて効果的な利用方法や表現方法を判断できる。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>各種情報コンテンツについて、関心を持ち知識を積極的に身に付けるために主体的に取り組んでいる。 | ・指導事項<br>図形と静止画<br>音声と動画<br>探求問題<br>Webデザイ<br>・教材 等<br>ネットワーク活用                      | 【知識及び技能】<br>ワークシート。小テスト<br>・練習実習課題<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>練習・発展課題の量と内容<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>例題課題の量と内容 | ○ | ○ | ○ | 28             |
| 2<br>学期 | B単元 Webデザイン<br>【知識及び技能】<br>Webサイトの構築について理解して関連する知識・技術を身に付けている。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>Webサイトに対する要求に基づいて、必要な情報を表現できる。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>Webサイトの構築について自ら学び、適切な情報の表現に主体的に取り組んでいる。              | ・指導事項<br>Webページ制作の基礎<br>Webページ制作の応用<br>探求問題<br>・教材 等<br>ネットワーク活用                     | 知識及び技能】<br>ワークシート。小テスト<br>・練習実習課題<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>練習・発展課題の量と内容<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>例題課題の量と内容  | ○ | ○ | ○ | 28             |
| 3<br>学期 | C単元 インターネットと情報セキュリティ<br>【知識及び技能】<br>インターネットについて理解し、関連する技術を身に付けている。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>インターネットを活用する環境の構築とセキュリティの確保を実施できる<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>自ら学び、インターネット環境の構築とセキュリティの確保に主体的に取り組んでいる。      | ・指導事項<br>インターネットのしくみ<br>ハードウェアとソフトウェアの導入<br>情報セキュリティの確保<br>探求問題<br>・教材 等<br>ネットワーク活用 | 知識及び技能】<br>ワークシート。小テスト<br>・練習実習課題<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>練習・発展課題の量と内容<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>例題課題の量と内容  | ○ | ○ | ○ | 14<br>合計<br>70 |

東京都立つばさ総合高等学校 令和5年度（2年次用） 教科 科目

教科：情報 科目：情報演習D 単位数：2 単位対象学年：2・3年

教科担当者：波多野

使用教科書：

教科の目標： 情報社会に主体的に参画するための資質・能力を育成することを目指す

【知識及び技能】 情報と情報技術を適切に活用するために必要な技術を身に付けていること

【思考力、判断力、表現力等】 問題の発見・解決に向けて情報技術を適切かつ効果的に活用する力を身に付けていること

【学びに向かう力、人間性等】 情報社会とその関りについて考えながら、問題の発見・解決に主体的に取り組む力を身に付けていること

科目 情報演習D の目標：

| 【知識及び技能】                          | 【思考力、判断力、表現力等】                                  | 【学びに向かう力、人間性等】                                          |
|-----------------------------------|-------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
| アルゴリズムを理解し、プログラミングが行える知識・技術を身に付ける | 問題を解決するために、適切な技法を選択し、効率の良い処理手順を考え、アルゴリズムに表現できる。 | 課題に対して、自ら調査し適切な技法を選択することで、効率の良い処理手順を検討するなど、主体的に取り組んでいる。 |

|         | 単元の具体的な指導目標                                                                                                                                                                                               | 指導項目・内容                                                                                        | 評価基準                                                                                                | 知 | 思 | 態 | 配当時間               |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|--------------------|
| 1<br>学期 | A単元 アルゴリズムとVBAの基本<br>【知識及び技能】<br>アルゴリズムとVBAの基本を理解する<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>問題解決のためにアルゴリズムとVBAを表現できる<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>課題に対して自ら調査し、主体的に取り組んでいる。                                                           | ・指導事項<br>フローチャート、基本制御構造、<br>データの入出力、繰り返し処理、<br>データの集計、条件判定、最大値・最小値、<br>・教材 等<br>プログラミング（マクロ言語） | 【知識及び技能】<br>ワークシート。小テスト<br>・練習実習課題<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>練習・発展課題の量と内容<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>例題課題の量と内容 | ○ | ○ | ○ | 28                 |
| 2<br>学期 | B単元 応用的なアルゴリズムとVBAの知識・<br>技術を理解する<br>【知識及び技能】<br>応用的なアルゴリズムとVBAの知識・技術を<br>理解する<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>適切な技法を選択し、効率の良い処理手順を<br>考え、プログラムを表現できる<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>課題に対して、適切な技法を選択すること<br>で、効率の良い処理手順を検討している | ・指導事項<br>配列の利用、探索、順位付け、整列<br>探求問題<br>・教材 等<br>プログラミング（マクロ言語）                                   | 知識及び技能】<br>ワークシート。小テスト<br>・練習実習課題<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>練習・発展課題の量と内容<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>例題課題の量と内容  | ○ | ○ | ○ | 28                 |
| 3<br>学期 | C単元 情報システム開発<br>【知識及び技能】<br>VBAの応用的な知識・技術を身に付ける<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>データ処理の目的に応じた処理をVBAで表現<br>できる<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>VBAの特色を生かした実習に主体的に取り組<br>んでいる                                                      | ・指導事項<br>ファイル処理、条件分岐と繰り返し処理、<br>ユーザ定義関数、ユーザフォーム<br>・教材 等<br>プログラミング（マクロ言語）                     | 知識及び技能】<br>ワークシート。小テスト<br>・練習実習課題<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>練習・発展課題の量と内容<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>例題課題の量と内容  | ○ | ○ | ○ | 14<br><br>合計<br>70 |

東京都立つばさ総合高等学校 令和5年度（2年次用） 教科 科目

教科：情報 科目：情報演習E 単位数：2

単位対象学年組：第2・3学年 1組～6組

教科担当者：(①組：中島) (組： ) (組： ) (組： ) (組： ) (組： )

使用教科書：( 使用教材：30時間でマスターExcel2019・オリジナル教材 )

教科 情報 の目標：情報社会に主体的に参画するための資質・能力を育成することを目指す

【知識及び技能】情報と情報技術を適切に活用するために必要な技術を身に付けていること

【思考力、判断力、表現力等】問題の発見・解決に向けて情報技術を適切かつ効果的に活用する力を身に付けていること

【学びに向かう力、人間性等】情報社会とその関りについて考えながら、問題の発見・解決に主体的に取り組む力を身に付けていること

科目 情報演習E の目標：

| 【知識及び技能】                                                                                                                                                                                              | 【思考力、判断力、表現力等】                                                                                                                                                                                       | 【学びに向かう力、人間性等】                                                                                                                                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>表計算ソフト「Excel」の関数やシミュレーションについて理解し、操作することができる。</li> <li>演習を通して習得した知識や技能を活用し、適切な表計算を行い、情報を分析することができる。</li> <li>表計算から導き出したデータを活用し、事象のシミュレーションを行うことができる。</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>情報が伝わりやすい表やグラフについて考え、適切な関数の使用を判断することができる。</li> <li>身近な問題を発見し、得られた情報からシミュレーションを行い、その解決方法を表現することができる。</li> <li>作成した作品の目的や意図について要点をまとめ、他者に伝達することができる。</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>情報がより伝わりやすい表やグラフについて、試行錯誤しながらも作品制作に取り組んでいる。</li> <li>「Excel」の機能や関数について積極的に学習し、シミュレーションで問題解決を図っている。</li> <li>自身が習得した知識や技能を他者と共有し、積極的な情報交換を心がけている。</li> </ul> |

|         | 単元の具体的な指導目標                                                                                                                                                                                                                        | 指導項目・内容                                                                                                            | 評価基準                                                                                                                                                                                                                    | 知 | 思 | 態 | 配当時間 |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|------|
| 1<br>学期 | A単元：表計算ソフトの復習と基礎<br>【知識及び技能】<br>・表計算で使用するアプリケーションソフトウェアについて理解し、活用できている。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>・情報が正確に伝わる表とは何かについて思考することができる。<br>・適切な表の構造について判断し、数値やデータを正確に表現できている。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>・数値やデータを分かりやすく伝達する表とは何かを探求し、主体的に演習に取り組んでいる。 | ・指導項目<br>・1年次に情報科目で学んだエクセルの復習（四則計算など）<br>・関数（シート間集計、3D参照、シートのリンク、データ統合）<br>・教材等<br>・30時間でマスターExcel2019<br>・オリジナル教材 | 【知識及び技能】<br>・表計算で使用するアプリケーションソフトウェアについて理解し、活用しようとしている。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>・情報が正確に伝わる表とは何かについて思考しようとしている。<br>・適切な表の構造について判断し、数値やデータを正確に表現しようとしている。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>・数値やデータを分かりやすく伝達する表とは何かを探求し、主体的に演習に取り組もうとしている。 | ○ | ○ |   | 14   |
|         | 定期考査                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                         |   |   |   |      |
|         | B単元：表計算機能と様々な関数<br>【知識及び技能】<br>・様々な関数の機能について理解し、表計算の状況に合わせ、適切に活用できている。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>・それぞれの関数の機能について思考し、適切な使用を判断することができる。<br>・様々な関数を表計算機能として表現することができる。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>・効率の良い表計算とは何かを探求し、主体的に演習に取り組んでいる。              | ・指導項目<br>・表計算機能<br>・様々な関数の活用<br>・教材等<br>・30時間でマスターExcel2019<br>・オリジナル教材                                            | 【知識及び技能】<br>・様々な関数の機能について理解し、表計算の状況に合わせ、適切に活用しようとしている。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>・それぞれの関数の機能について思考し、適切な使用を判断しようとしている。<br>・様々な関数を表計算機能として表現しようとしている。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>・効率の良い表計算とは何かを探求し、主体的に演習に取り組もうとしている。                | ○ |   | ○ | 14   |
| 定期考査    |                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                         |   |   |   |      |
| 2<br>学期 | C単元：グラフの活用とデータベース<br>【知識及び技能】<br>・データベースの社会的役割や構造について理解し、適切に活用できている。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>・表をグラフ化し、数値やデータを可視化表現することができる。<br>・データベースを活用した表計算について思考し、表計算機能を適切に判断することができる。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>・関数やモデル化とは何かを探求し、主体的に演習に取り組んでいる。      | ・指導項目<br>・グラフ、印刷に関する操作<br>・データベースの理解<br>・教材等<br>・30時間でマスターExcel2019<br>・オリジナル教材                                    | 【知識及び技能】<br>・データベースの社会的役割や構造について理解し、適切に活用しようとしている。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>・表をグラフ化し、数値やデータを可視化表現しようとしている。<br>・データベースを活用した表計算について思考し、表計算機能を適切に判断しようとしている。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>・関数やモデル化とは何かを探求し、主体的に演習に取り組もうとしている。          | ○ | ○ |   | 14   |
|         | 定期考査                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                         |   |   |   |      |

|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |   |   |    |
|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|----|
|             | <p>D単元：マクロ機能とモデル化</p> <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>マクロ機能について理解し、表計算の状況に合わせ適切に活用できている。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>マクロ機能をどのように利用するかを思考し、判断することができる。</li> <li>様々な事象を基礎数理によってモデル化し、シミュレーションでモデルを表現することができる。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>マクロ機能やシミュレーションとは何かを探求し、主体的に演習に取り組んでいる。</li> </ul>                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>指導項目 <ul style="list-style-type: none"> <li>マクロ機能の活用</li> <li>モデル化における基礎数理</li> <li>モデル化とシミュレーションについて</li> </ul> </li> <li>教材 等 <ul style="list-style-type: none"> <li>30時間でマスターExcel2019</li> <li>オリジナル教材</li> </ul> </li> </ul>                 | <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>マクロ機能について理解し、表計算の状況に合わせ適切に活用しようとしている。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>マクロ機能をどのように利用するかを思考し、判断しようとしている。</li> <li>様々な事象を基礎数理によってモデル化し、シミュレーションでモデルを表現しようとしている。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>マクロ機能やシミュレーションとは何かを探求し、主体的に演習に取り組もうとしている。</li> </ul>                                     | ○ | ○ | 14 |
|             | 定期考査                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |   |   |    |
|             | <p>E単元：モデル化とシミュレーション</p> <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>本単元で学んだ知識、技能を活用し、自己で設定した課題を解決するためのモデル化とシミュレーションが行える。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>事象に合わせ、シミュレーションの方法を思考し、判断することができる。</li> <li>モデルをどのようにシミュレーションすれば課題を解決することができるかを主体的に表現できている。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>効果的なシミュレーションとは何かを探求し、主体的に演習に取り組んでいる。</li> </ul>                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>指導項目 <ul style="list-style-type: none"> <li>モデル化とシミュレーション基本</li> <li>物理現象のシミュレーション</li> <li>社会現象のシミュレーション</li> </ul> </li> <li>教材 等 <ul style="list-style-type: none"> <li>30時間でマスターExcel2019</li> <li>オリジナル教材</li> </ul> </li> </ul>             | <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>本単元で学んだ知識、技能を活用し、自己で設定した課題を解決するためのモデル化とシミュレーションを行おうとしている。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>事象に合わせ、シミュレーションの方法を思考し、判断しようとしている。</li> <li>モデルをどのようにシミュレーションすれば課題を解決することができるかを主体的に表現しようとしている。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>効果的なシミュレーションとは何かを探求し、主体的に演習に取り組もうとしている。</li> </ul>           | ○ | ○ | 10 |
| 3<br>学<br>期 | <p>F単元：課題制作（プレゼンテーション）</p> <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>様々なシミュレーション法について理解し、事象に合わせ活用することができる。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>情報が正確に伝わるプレゼンテーション法について思考・判断することができる。</li> <li>自己で設定した課題の意図を明確化し、主体的に発表することができる。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>他の生徒の発表を傾聴し、客観的に評価・判断できる。</li> <li>より良いプレゼンテーション法とは何かについて探求し、自身の発表で活用することができる。</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>指導項目 <ul style="list-style-type: none"> <li>様々なシミュレーション法</li> <li>Illustrator</li> <li>Photoshop</li> <li>プレゼンテーション演習</li> </ul> </li> <li>教材 等 <ul style="list-style-type: none"> <li>30時間でマスターExcel2019</li> <li>オリジナル教材</li> </ul> </li> </ul> | <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>様々なシミュレーション法について理解し、事象に合わせ活用しようとしている。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>情報が正確に伝わるプレゼンテーション法について思考・判断しようとしている。</li> <li>自己で設定した課題の意図を明確化し、主体的に発表しようとしている。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>他の生徒の発表を傾聴し、客観的に評価・判断しようとしている。</li> <li>より良いプレゼンテーション法とは何かについて探求し、自身の発表で活用しようとしている。</li> </ul> | ○ | ○ | 4  |
|             | 定期考査                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |   |   |    |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |   |   | 合計 |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |   |   | 70 |

東京都立つばさ総合高等学校 令和5年度（2年次用） 教科 科目

教科：工業 科目：工業基礎 単位数：2 単位対象学

年組：第 2 学年 1 組～ 6 組

教科担当者：（木下敏伸，永田あや）

使用教科書：（工業技術基礎（実教出版））

教科 の目標：

【知識及び技能】授業時の説明内容を正しく理解し、正しい知識で実験 実習を安全かつ円滑に行うことができたか。

【思考力、判断力、表現力等】実験実習の趣旨を理解し 製作課題の状態や 測定結果を確認しながら理論的に正しい実験実習を行えるよう 判断できたか。

【学びに向かう力、人間性等】授業に対して興味を持ち 誠実で主体的に取り組んでいるか。

科目 の目標：

| 【知識及び技能】                                                     | 【思考力、判断力、表現力等】                                      | 【学びに向かう力、人間性等】                                        |
|--------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| 工業技術の基礎、機械工作、旋盤実習や電気系の計測実習、電気工事の基礎を理解し、関連する知識と技術を身につけるようにする。 | 機械技術や電気技術に関する課題を発見し、科学的な根拠に基づき 工業技術の進展に対応し解決する力を養う。 | 工業技術に関する広い視野を持つことを目指して自ら学び、工業の発展に主体的かつ 協働的に取り組む態度を養う。 |

|         | 単元の具体的な指導目標                                                  | 指導項目・内容                           | 評価基準                                                                                         | 知 | 思 | 態 | 配当時間 |
|---------|--------------------------------------------------------------|-----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|------|
|         |                                                              |                                   |                                                                                              |   |   |   |      |
| 1<br>学期 | A単元<br>機械・電気に関する分野の基礎的な知識と基本的な工業技術の習得<br>□機械図面（等角投影図）の見方・描き方 | 工具・工作機械・測定機器の基本的な使用方法、金属加工の基本技術練習 | ・製図に関する技術の活用方法が理解できているか。<br>・技術者に求められる倫理観を踏まえ適切に図面を作成できているか。<br>・課題の主旨を正しく理解し、適切な内容を記述しているか。 | ○ | ○ | ○ | 4    |
|         | B単元<br>機械・電気に関する分野の基礎的な知識と基本的な工業技術の習得<br>□機械図面（等角投影図）の見方・描き方 | 工具・工作機械・測定機器の基本的な使用方法、金属加工の基本技術練習 | ・製図に関する技術の活用方法が理解できているか。<br>・技術者に求められる倫理観を踏まえ適切に図面を作成できているか。<br>・課題の主旨を正しく理解し、適切な内容を記述しているか。 | ○ | ○ | ○ | 6    |
|         | 定期考査                                                         |                                   |                                                                                              |   |   |   |      |
|         | C単元<br>機械・電気に関する分野の基礎的な知識と基本的な工業技術の習得<br>□機械図面（等角投影図）の見方・描き方 | 工具・工作機械・測定機器の基本的な使用方法、金属加工の基本技術練習 | ・製図に関する技術の活用方法が理解できているか。<br>・技術者に求められる倫理観を踏まえ適切に図面を作成できているか。<br>・課題の主旨を正しく理解し、適切な内容を記述しているか。 | ○ | ○ | ○ | 4    |
|         | D単元<br>機械・電気に関する分野の基礎的な知識と基本的な工業技術の習得<br>□機械図面（等角投影図）の見方・描き方 | 工具・工作機械・測定機器の基本的な使用方法、金属加工の基本技術練習 | ・製図に関する技術の活用方法が理解できているか。<br>・技術者に求められる倫理観を踏まえ適切に図面を作成できているか。<br>・課題の主旨を正しく理解し、適切な内容を記述しているか。 | ○ | ○ | ○ | 4    |
|         | 定期考査                                                         |                                   |                                                                                              |   |   |   |      |
| 2<br>学期 | E単元<br>旋盤を使用して 真鍮での課題作品制作実習<br>□工作機械の安全作業について                | 工作機械の測定機器の基礎知識・基本的な使用方法           | ・学んだ 知識を正しく作品に反映できているか<br>・計測結果をもとに計算し、作業に反映できるか<br>・レポートの趣旨を正しく理解し 十分な内容で 丁寧に表現されているか       | ○ | ○ | ○ | 8    |
|         | 定期考査                                                         |                                   |                                                                                              |   |   |   |      |
|         | F単元<br>旋盤を使用して 真鍮での課題作品制作実習<br>□工作機械の安全作業について                | 工作機械の測定機器の基礎知識・基本的な使用方法           | ・学んだ 知識を正しく作品に反映できているか<br>・計測結果をもとに計算し、作業に反映できるか<br>・レポートの趣旨を正しく理解し 十分な内容で 丁寧に表現されているか       | ○ | ○ | ○ | 16   |
|         | 定期考査                                                         |                                   |                                                                                              |   |   |   |      |



|             |                                                 |                                           |                                                                                             |   |   |   |          |
|-------------|-------------------------------------------------|-------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|----------|
| 3<br>学<br>期 | G单元<br>電気計測の基本 実習<br>□電子回路の基礎的な組み立て実習及び電気<br>工事 | ・電流計、電圧計・テスター・オシロスコー<br>プ などの使用方・操作法の実習練習 | ・安全に配慮した機械や機器の季節の取り扱<br>いができるか<br>・計算して 適切に 作業に反映できてるか<br>授業に対して興味 をもち積極的に謙虚に学<br>ぶ姿勢ができたか。 | ○ | ○ | ○ | 8        |
|             | H单元<br>電気計測の基本 実習<br>□電子回路の基礎的な組み立て実習及び電気<br>工事 | ・電流計、電圧計・テスター・オシロスコー<br>プ などの使用方・操作法の実習練習 | ・安全に配慮した機械や機器の季節の取り扱<br>いができるか<br>・計算して 適切に 作業に反映できてるか<br>授業に対して興味 をもち積極的に謙虚に学<br>ぶ姿勢ができたか。 | ○ | ○ | ○ | 8        |
|             | 定期考査                                            |                                           |                                                                                             |   |   |   | 58<br>合計 |

東京都立つばさ総合高等学校 令和5年度（2年次用） 教科 科目

教科：工業 科目：基礎実習A（電気系） 単位数：2 単位対象学

年組：第 2 学年 1 組～ 6 組

教科担当者：（永田あや）

使用教科書：（工業技術基礎（実教出版））

教科 の目標：

【知識及び技能】授業時の説明内容を正しく理解し、正しい知識で実験 実習を安全かつ円滑に行うことができたか。

【思考力、判断力、表現力等】実験実習の趣旨を理解し 製作課題の状態や 測定結果を確認しながら理論的に正しい実験実習を行えるよう 判断できたか。

【学びに向かう力、人間性等】授業に対して興味を持ち 誠実で主体的に取り組んでいるか。

科目 の目標：

| 【知識及び技能】                                          | 【思考力、判断力、表現力等】                                | 【学びに向かう力、人間性等】                                       |
|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------|------------------------------------------------------|
| 工業技術の基礎、電気工事の基礎を理解し、国家資格を目指し関連する知識と技術を身につけるようにする。 | 電気工事に関する課題を発見し、科学的な根拠に基づき工業技術の進展に対応し解決する力を養う。 | 工業技術に関する広い視野を持つことを目指して自ら学び、工業の発展に主体的かつ協働的に取り組む態度を養う。 |

|             | 単元の具体的な指導目標                                                     | 指導項目・内容                                       | 評価基準                                                                                                                        | 知 | 思 | 態 | 配当時間 |
|-------------|-----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|------|
| 1<br>学<br>期 | A単元<br>発電、送電、配電について・屋内配線工事の基本について学習する。<br>□電気工事の配線作業            | 4月 工具の使い方・基本となる配線器具取付操練習<br><br>【教材】工業技術基礎    | ・電気工事に関する技術の活用方法が理解できているか。<br>・技術者に求められる倫理観を踏まえ適切に作品を作成できているか。<br>・出席状況<br>・課題の主旨を正しく理解し、適切な内容を記述しているか。                     | ○ | ○ | ○ | 6    |
|             | B単元<br>発電、送電、配電について・屋内配線工事の基本について学習する。<br>□電気工事の配線作業            | 5月 工具の使い方・基本となる配線器具取付操練習<br><br>【教材】工業技術基礎    | ・電気工事に関する技術の活用方法が理解できているか。<br>・技術者に求められる倫理観を踏まえ適切に作品を作成できているか。<br>・出席状況<br>・課題の主旨を正しく理解し、適切な内容を記述しているか。                     | ○ | ○ | ○ | 4    |
|             | 定期考査                                                            |                                               |                                                                                                                             |   |   |   |      |
|             | C単元<br>発電、送電、配電について・屋内配線工事の基本について学習する。<br>□電気工事の配線作業            | 6月 工具の使い方・基本となる配線器具取付操練習<br><br>【教材】工業技術基礎    | ・電気工事に関する技術の活用方法が理解できているか。<br>・技術者に求められる倫理観を踏まえ適切に作品を作成できているか。<br>・出席状況<br>・課題の主旨を正しく理解し、適切な内容を記述しているか。                     | ○ | ○ | ○ | 4    |
|             | D単元<br>発電、送電、配電について・屋内配線工事の基本について学習する。<br>□電気工事の配線作業            | 7月 工具の使い方・基本となる配線器具取付操練習<br><br>【教材】工業技術基礎    | ・電気工事に関する技術の活用方法が理解できているか。<br>・技術者に求められる倫理観を踏まえ適切に作品を作成できているか。<br>・出席状況<br>・課題の主旨を正しく理解し、適切な内容を記述しているか。                     | ○ | ○ | ○ | 4    |
| 定期考査        |                                                                 |                                               |                                                                                                                             |   |   |   |      |
| 2<br>学<br>期 | E単元<br>単線図と複線図について・配線器具への取り付けについて学習する。<br>□複数の配線器具を用いた電気工事の配線作業 | 9月,10月 工具の使い方・複数の配線器具取付操練習<br><br>【教材】工業技術基礎  | ・学んだ知識を正しく作品に反映できているか。<br>・作成した作品は課題に適切であるか。<br>・授業に興味を持ち、誠実で主体的に取り組む、謙虚に学ぶ姿勢を持っているか。<br>・レポートの主旨を正しく理解し、十分な内容で丁寧に表現されているか。 | ○ | ○ | ○ | 10   |
|             | 定期考査                                                            |                                               |                                                                                                                             |   |   |   |      |
|             | F単元<br>単線図と複線図について・配線器具への取り付けについて学習する。<br>□複数の配線器具を用いた電気工事の配線作業 | 11月,12月 工具の使い方・複数の配線器具取付操練習<br><br>【教材】工業技術基礎 | ・学んだ知識を正しく作品に反映できているか。<br>・作成した作品は課題に適切であるか。<br>・授業に興味を持ち、誠実で主体的に取り組む、謙虚に学ぶ姿勢を持っているか。<br>・レポートの主旨を正しく理解し、十分な内容で丁寧に表現されているか。 | ○ | ○ | ○ | 14   |
| 定期考査        |                                                                 |                                               |                                                                                                                             |   |   |   |      |

|             |                                                                 |                                            |                                                                                               |   |   |   |          |
|-------------|-----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|----------|
| 3<br>学<br>期 | G单元<br>課題寸法に適した配線器具への取り付けについて学習する。<br>□第二種電気工事士の候補問題（全13問）の配線実習 | 1月, 2月 単線図から複線図への配線作業の練習<br><br>【教材】工業技術基礎 | ・ 工具の使い方や配線方法を正しく理解できているか。<br>・ 提出期限を守っているか。<br>・ 授業に対して興味を持ち、積極的主体的に取り組めたか、謙虚に学ぶ姿勢が感じられる内容か。 | ○ | ○ | ○ | 12       |
|             | H单元<br>課題寸法に適した配線器具への取り付けについて学習する。<br>□第二種電気工事士の候補問題（全13問）の配線実習 | 3月 複線図から単線図への配線作業の確認練習<br><br>【教材】工業技術基礎   | ・ 工具の使い方や配線方法を正しく理解できているか。<br>・ 提出期限を守っているか。<br>・ 授業に対して興味を持ち、積極的主体的に取り組めたか、謙虚に学ぶ姿勢が感じられる内容か。 | ○ | ○ | ○ | 4        |
|             | 定期考査                                                            |                                            |                                                                                               |   |   |   | 58<br>合計 |

東京都立つばさ総合高等学校 令和5年度（2年次用） 教科 工業 科目 基礎実習B

教科：工業

科目：基礎実習B

単位数：2

単位対象学年組：第 2 学年

教科担当者：木下

使用教科書：工業技術基礎

教科 工業の目標：

- 【知識及び技能】 機械・電気に関する技術の活用方法を理解させる。
- 【思考力、判断力、表現力等】 技術者に求められる倫理観を踏まえ適切に製作課題を作成できるようにする。
- 【学びに向かう力、人間性等】 授業に対して興味を持ち、誠実で主体的に取り組み、謙虚に学ぶ姿勢を養う。

科目 基礎実習Bの目標：

| 【知識及び技能】                                        | 【思考力、判断力、表現力等】                                | 【学びに向かう力、人間性等】                                       |
|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------|------------------------------------------------------|
| 金属加工・機械工作の基礎を理解し、旋盤やフライス盤に関連する知識と技術を身につけるようにする。 | 金属加工に関する課題を発見し、科学的な根拠に基づき工業技術の進展に対応し解決する力を養う。 | 工業技術に関する広い視野を持つことを目指して自ら学び、工業の発展に主体的かつ協働的に取り組む態度を養う。 |

|             | 単元の具体的な指導目標                           | 指導項目・内容                                                                                      | 評価基準                                                                                                                            | 知 | 思 | 態 | 配当時間 |
|-------------|---------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|------|
|             |                                       |                                                                                              |                                                                                                                                 |   |   |   |      |
| 1<br>学<br>期 | A単元<br>工作機械を用いての実習を通して、基礎・基本的な工業技術を習得 | 4月 機械図面の見方・手描き製図での図面作成練習<br>安全作業について<br><br>【教材】工業技術基礎                                       | ・金属加工に関する技術の活用方法が理解できているか。<br>・技術者に求められる倫理観を踏まえ適切に図面を作成できているか。<br>・出席状況<br>・課題の主旨を正しく理解し、適切な内容を記述しているか。                         | ○ | ○ | ○ | 7    |
|             | B単元<br>工作機械を用いての実習を通して、基礎・基本的な工業技術を習得 | 5月 機械図面の見方・手描き製図での図面作成練習<br>安全作業について<br><br>【教材】工業技術基礎                                       | ・金属加工に関する技術の活用方法が理解できているか。<br>・技術者に求められる倫理観を踏まえ適切に図面を作成できているか。<br>・出席状況<br>・課題の主旨を正しく理解し、適切な内容を記述しているか。                         | ○ | ○ | ○ | 7    |
|             | 定期考査                                  | —                                                                                            | —                                                                                                                               | — | — | — | —    |
|             | C単元<br>工作機械を用いての実習を通して、基礎・基本的な工業技術を習得 | 6月 工具、測定機器、工作機械の使用法・操作練習<br><br>【教材】工業技術基礎                                                   | ・金属加工に関する技術の活用方法が理解できているか。<br>・技術者に求められる倫理観を踏まえ適切に図面を作成できているか。<br>・出席状況<br>・課題の主旨を正しく理解し、適切な内容を記述しているか。                         | ○ | ○ | ○ | 7    |
|             | D単元<br>工作機械を用いての実習を通して、基礎・基本的な工業技術を習得 | 7月 工具、測定機器、工作機械の使用法・操作練習<br><br>【教材】工業技術基礎                                                   | ・金属加工に関する技術の活用方法が理解できているか。<br>・技術者に求められる倫理観を踏まえ適切に図面を作成できているか。<br>・出席状況<br>・課題の主旨を正しく理解し、適切な内容を記述しているか。                         | ○ | ○ | ○ | 7    |
|             | 定期考査                                  | —                                                                                            | —                                                                                                                               | — | — | — | —    |
| 2<br>学<br>期 | E単元<br>工作機械を用いての実習を通して、基礎・基本的な工業技術を習得 | 9～10月 旋盤、フライス盤、ボール盤等を用いて課題作品製作実習<br>【 旋盤 → 一輪挿し 】<br>【 フライス盤 → サイコロオブジェ 】<br><br>【教材】工業技術基礎  | ・学んだ知識を正しく作品に反映できているか。<br>・測定結果を基に計算し、作業に反映できるか。<br>・授業に興味を持ち、誠実で主体的に取り組み、謙虚に学ぶ姿勢を持っているか。<br>・レポートの主旨を正しく理解し、十分な内容で丁寧に表現されているか。 | ○ | ○ | ○ | 7    |
|             | 定期考査                                  | —                                                                                            | —                                                                                                                               | — | — | — | —    |
|             | F単元<br>工作機械を用いての実習を通して、基礎・基本的な工業技術を習得 | 11～12月 旋盤、フライス盤、ボール盤等を用いて課題作品製作実習<br>【 旋盤 → 一輪挿し 】<br>【 フライス盤 → サイコロオブジェ 】<br><br>【教材】工業技術基礎 | ・学んだ知識を正しく作品に反映できているか。<br>・測定結果を基に計算し、作業に反映できるか。<br>・授業に興味を持ち、誠実で主体的に取り組み、謙虚に学ぶ姿勢を持っているか。<br>・レポートの主旨を正しく理解し、十分な内容で丁寧に表現されているか。 | ○ | ○ | ○ | 7    |
|             | 定期考査                                  | —                                                                                            | —                                                                                                                               | — | — | — | —    |

|             |                                       |                                                                                            |                                                                                  |   |   |   |          |
|-------------|---------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|----------|
| 3<br>学<br>期 | G单元<br>工作機械を用いての実習を通して、基礎・基本的な工業技術を習得 | 1月 旋盤、レーザー加工機等を用いて課題<br>作品製作実習<br>【 旋盤 → 印鑑ケース 】<br>【 レーザー加工機 → my印鑑 】<br><br>【教材】工業技術基礎   | ・ 正確な測定ができるか。<br>・ 提出期限を守っているか。<br>・ 授業に対して興味を持ち、積極的主体的に取り組めたか、謙虚に学ぶ姿勢が感じられる内容か。 | ○ | ○ | ○ | 8        |
|             | H单元<br>工作機械を用いての実習を通して、基礎・基本的な工業技術を習得 | 2~3月 旋盤、レーザー加工機等を用いて<br>課題作品製作実習<br>【 旋盤 → 印鑑ケース 】<br>【 レーザー加工機 → my印鑑 】<br><br>【教材】工業技術基礎 | ・ 正確な測定ができるか。<br>・ 提出期限を守っているか。<br>・ 授業に対して興味を持ち、積極的主体的に取り組めたか、謙虚に学ぶ姿勢が感じられる内容か。 | ○ | ○ | ○ | 8        |
|             | 定期考査                                  | —                                                                                          | —                                                                                | — | — | — | 58<br>合計 |

東京都立つばさ総合高等学校 令和5年度（2年次用） 教科 工業 科目 CAD入門

教科：工業

科目：CAD入門

単位数：2

単位対象学年組：第 2 学年

教科担当者：木下

使用教科書：工業技術基礎

教科 工業の目標：

- 【知識及び技能】 機械・電気に関する技術の活用方法を理解させる。
- 【思考力、判断力、表現力等】 技術者に求められる倫理観を踏まえ適切に製作課題を作成できるようにする。
- 【学びに向かう力、人間性等】 授業に対して興味を持ち、誠実で主体的に取り組み、謙虚に学ぶ姿勢を養う。

科目 CAD入門の目標：

| 【知識及び技能】                                          | 【思考力、判断力、表現力等】                                   | 【学びに向かう力、人間性等】                                               |
|---------------------------------------------------|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| 工業製図の基礎、コンピュータを使った製図の基礎を理解し、関連する知識と技術を身につけるようにする。 | 製作図や設計図に関する課題を発見し、科学的な根拠に基づき工業技術の進展に対応し解決する力を養う。 | 部品や製品の図面作成から製作情報を読み取る力の向上を目指して自ら学び、工業の発展に主体的かつ協働的に取り組む態度を養う。 |

|             | 単元の具体的な指導目標                                                                               | 指導項目・内容                                     | 評価基準                                                                                                                       | 知 | 思 | 態 | 配当時間 |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|------|
|             |                                                                                           |                                             |                                                                                                                            |   |   |   |      |
| 1<br>学<br>期 | A単元<br>コンピュータの援用による設計 [Computer Aided Design]<br>設計製図の基礎を学習する。<br>□3DCAD[Solid Works]システム | 4月 概要、構成・ソフトの基本操作練習<br><br>【教材】工業技術基礎       | ・製図に関する技術の活用方法が理解できているか。<br>・技術者に求められる倫理観を踏まえ適切に図面を作成できているか。<br>・出席状況<br>・課題の主旨を正しく理解し、適切な内容を記述しているか。                      | ○ | ○ | ○ | 7    |
|             | B単元<br>コンピュータの援用による設計 [Computer Aided Design]<br>設計製図の基礎を学習する。<br>□3DCAD[Solid Works]システム | 5月 3DCADを用いて基本的な図形作画練習<br><br>【教材】工業技術基礎    | ・製図に関する技術の活用方法が理解できているか。<br>・技術者に求められる倫理観を踏まえ適切に図面を作成できているか。<br>・出席状況<br>・課題の主旨を正しく理解し、適切な内容を記述しているか。                      | ○ | ○ | ○ | 7    |
|             | 定期考査                                                                                      | —                                           | —                                                                                                                          | — | — | — | —    |
|             | C単元<br>コンピュータの援用による設計 [Computer Aided Design]<br>設計製図の基礎を学習する。<br>□3DCAD[Solid Works]システム | 6月 3DCADを用いて基本的な図形作画練習<br><br>【教材】工業技術基礎    | ・製図に関する技術の活用方法が理解できているか。<br>・技術者に求められる倫理観を踏まえ適切に図面を作成できているか。<br>・出席状況<br>・課題の主旨を正しく理解し、適切な内容を記述しているか。                      | ○ | ○ | ○ | 7    |
|             | D単元<br>コンピュータの援用による設計 [Computer Aided Design]<br>設計製図の基礎を学習する。<br>□3DCAD[Solid Works]システム | 7月 3DCADを用いて基本的な図形作画練習<br><br>【教材】工業技術基礎    | ・製図に関する技術の活用方法が理解できているか。<br>・技術者に求められる倫理観を踏まえ適切に図面を作成できているか。<br>・出席状況<br>・課題の主旨を正しく理解し、適切な内容を記述しているか。                      | ○ | ○ | ○ | 7    |
| 定期考査        | —                                                                                         | —                                           | —                                                                                                                          | — | — | — |      |
| 2<br>学<br>期 | E単元<br>コンピュータの援用による設計 [Computer Aided Design]<br>設計製図の基礎を学習する。<br>□3DCAD[Solid Works]システム | 9～10月 部品図面、立体物の作図<br><br>【教材】工業技術基礎         | ・学んだ知識を正しく作品に反映できているか。<br>・設計した作品に創意工夫があるか。<br>・授業に興味を持ち、誠実で主体的に取り組み、謙虚に学ぶ姿勢を持っているか。<br>・レポートの主旨を正しく理解し、十分な内容で丁寧に表現されているか。 | ○ | ○ | ○ | 7    |
|             | 定期考査                                                                                      | —                                           | —                                                                                                                          | — | — | — |      |
|             | F単元<br>コンピュータの援用による設計 [Computer Aided Design]<br>設計製図の基礎を学習する。<br>□3DCAD[Solid Works]システム | 11～12月 個別課題の設計・試作品からの設計変更<br><br>【教材】工業技術基礎 | ・学んだ知識を正しく作品に反映できているか。<br>・設計した作品に創意工夫があるか。<br>・授業に興味を持ち、誠実で主体的に取り組み、謙虚に学ぶ姿勢を持っているか。<br>・レポートの主旨を正しく理解し、十分な内容で丁寧に表現されているか。 | ○ | ○ | ○ | 7    |
| 定期考査        | —                                                                                         | —                                           | —                                                                                                                          | — | — | — |      |

|             |                                                                                           |                                               |                                                                                              |   |   |   |          |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|----------|
| 3<br>学<br>期 | G単位<br>コンピュータの援用による設計 [Computer Aided Design]<br>設計製図の基礎を学習する。<br>□3DCAD[Solid Works]システム | 1月 3D図面上での部品組立（アセンブリ）<br>練習<br><br>【教材】工業技術基礎 | ・3D-CADソフトの操作法を正しく理解できているか。<br>・提出期限を守っているか。<br>・授業に対して興味を持ち、積極的主体的に取り組めたか、謙虚に学ぶ姿勢が感じられる内容か。 | ○ | ○ | ○ | 8        |
|             | H単位<br>コンピュータの援用による設計 [Computer Aided Design]<br>設計製図の基礎を学習する。<br>□3DCAD[Solid Works]システム | 2～3月 課題作品の製作<br><br>【教材】工業技術基礎                | ・3D-CADソフトの操作法を正しく理解できているか。<br>・提出期限を守っているか。<br>・授業に対して興味を持ち、積極的主体的に取り組めたか、謙虚に学ぶ姿勢が感じられる内容か。 | ○ | ○ | ○ | 8        |
|             | 定期考査                                                                                      | —                                             | —                                                                                            | — | — | — | 58<br>合計 |



東京都立つばさ総合高等学校 令和5年度（2・3年次生用） 教科 商業 科目 簿記A

教科：商業科 科目：簿記A 単位数：4 単位対象学年組：2・3年次生 1組～6組

教科担当者：渡辺 茂 1組～6組

使用教科書：（ 高校簿記 実教出版 ）

教科 商業 の目標： 商業の見方・考え方を働かせ、実践的・体験的な学習活動を行うことなどを通して、ビジネスを通じ、地域産業をはじめ経済社会の健全で持続的な発展を担う職業人として必要な資質・能力を次のとおり育成することを目指す。

【知識及び技能】 商業の各分野について体系的・系統的に理解するとともに、関連する技術を身に付けるようにする。

【思考力、判断力、表現力等】 ビジネスに関する課題を発見し、職業人に求められる倫理観を踏まえ合理的かつ創造的に解決する力を養う。

【学びに向かう力、人間性等】 職業人として必要な豊かな人間性を育み、よりよい社会の構築を目指して自ら学び、ビジネスの創造と発展に主体的かつ協働的に取り組む態度を養う。

科目 簿記 の目標： 商業の見方・考え方を働かせ、実践的・体験的な学習活動を行うことなどを通して、取引の記録と財務諸表の作成に必要な資質・能力を次のとおり育成することを目指す。

| 【知識及び技能】                                        | 【思考力、判断力、表現力等】                                                      | 【学びに向かう力、人間性等】                                                          |
|-------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| 簿記について実務に即して体系的・系統的に理解するとともに、関連する技術を身に付けるようにする。 | 取引の記録と財務諸表の作成の方法の妥当性と課題を見だし、ビジネスに携わる者として科学的な根拠に基づいて創造的に課題に対応する力を養う。 | 企業会計に関する法規と基準を適切に適用する力の向上を目指して自ら学び、適正な取引の記録と財務諸表の作成に主体的かつ協働的に取り組む態度を養う。 |

|             | 単元の具体的な指導目標                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 指導項目・内容                                                                                                                                                                                                      | 評価基準                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 知 | 思 | 態 | 配当時間 |
|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|------|
| 1<br>学<br>期 | A単元<br>【知識及び技能】<br>簿記の歴史・意味・目的・役立ちなどを理解させ、学習の心構えを養う。<br>5勘定意味と種類、財務諸表の作成法を習得させる。<br>取引・勘定・勘定科目・勘定口座の意味、勘定の種類・取引要素の結合関係を理解させる。<br>仕訳・転記の理解、試算表の作成法を習得させる。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>5勘定の意味と種類区分を適切に判断、表現させる。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>簿記に興味を示し、学習しようとする態度を養う。<br>取引を帳簿や試算表に記入することに関心を示し、仕訳と転記にも自ら進んで取り組もうとする態度を養う。                                 | ・指導事項<br>第1章 企業の簿記<br>第2章 簿記の要素<br>第3章 取引と勘定第4章 仕訳と転記<br>第5章 仕訳帳と総勘定元帳<br>第6章 試算表<br>・教材 等<br>高校簿記 実教出版<br>日商簿記試験模擬問題集 実教出版<br>検定簿記ワークブック 中央経済社                                                              | 【知識及び技能】<br>簿記を学ぶことの意義と必要性および基礎的な知識を身に付けたか。<br>簿記の要素と財務諸表の構造や役割、簿記一巡の手続きなど、簿記の仕組みを理解したか。<br>仕訳、転記、試算表の記帳法を理解しているか。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>簿記の基礎概念として5勘定は何かを思考し、区分を適切に判断し、適切に表現できたか。<br>仕訳、転記、試算表について適切に判断し、正確におこなえているか。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>企業の簿記の意義と役割を知り、簿記の学習に興味を示し、学習しようとする態度がみられたか。<br>取引を帳簿や試算表に記入することに関心を示し、仕訳と転記にも自ら進んで取り組もうとしたか。 | ○ | ○ | ○ | 27   |
|             | 定期考査                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | ○ | ○ |   | 1    |
|             | B単元<br>【知識及び技能】<br>各勘定科目の意味、各帳簿の役割を理解させ、取引による仕訳の方法、記帳法を習得させる。<br>商品売上の取引に関する基本的な内容とその記帳法を理解して、基礎的な技術を身に付けたか。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>3分法と分記法を適切に判断して、表現する方法を身につけさせる。<br>各勘定科目の取引その記帳に関して、自ら考えを深め基本的な知識と技術を活用して適切に判断し、表現する能力を身につけたか。個人企業に課せられる税金について、種類と意味を理解させ、その記帳法を習得させる。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>各勘定科目の取引に関心を高め、その記帳処理の学習を積極的に進めようとする態度を養う。 | ・指導事項<br>第8章 現金・預金の記帳<br>第9章 商品売上の記帳<br>第10章 掛け取引の記帳<br>第11章 固定資産の記帳<br>第13章 手形取引の記帳<br>第14章 その他の債権・債務の記帳<br>第15章 販売費及び一般管理費の記帳<br>第16章 資本金の記帳<br>・教材 等<br>高校簿記 実教出版<br>日商簿記試験模擬問題集 実教出版<br>検定簿記ワークブック 中央経済社 | 【知識及び技能】<br>各勘定科目の基本的な内容と取引の仕訳および、その記帳法を理解して、基礎的な技術を身に付けたか。<br>3分法による記帳法や仕入帳・売上帳、商品有高帳に関する知識とその記帳法を理解したか。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>各勘定科目の取引その記帳に関して、自ら考えを深め基礎的・基本的な知識と技術を活用して適切に判断し、表現する能力を身につけたか。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>各勘定科目の取引に関心を高め、その記帳処理の学習を積極的に進めようとしているか。                                                                             | ○ | ○ | ○ | 27   |
| 定期考査        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                              | ○                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | ○ |   | 1 |      |

|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   |   |   |     |
|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|-----|
| 2<br>学<br>期 | <p>C单元</p> <p>【知識及び技能】<br/>帳簿の種類と、帳簿組織およびそれらと分課制度との関係、帳簿組織の立案および法規について理解させる。<br/>伝票のはたらきと種類・記帳法・集計と転記を理解させる。<br/>株式会社の設立と開業、株式の発行・剰余金の処分・税金に関する会計処理を理解させる。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>取引を記帳する際にどの帳簿に記帳するのか、どの伝票を用いて処理するのか判断ができ、記帳の合理化を考え適切に表現させる。<br/>株式会社の設立と開業剰余金の処分税金について、その記帳について自らの思考を深め、適切に判断・表現させる。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>帳簿の種類や形式伝票による取引の記帳法と集計・転記について関心を高める態度を養う。<br/>株式会社の設立と開業・剰余金の処分・税金について、記帳学習を積極的に進めようとする態度を養う。</p> | <p>・指導事項<br/>第18章 帳簿<br/>第19章 仕訳伝票と3伝票制<br/>発展編 株式会社の記帳<br/>第25章 設立と開業の記帳<br/>第26章 剰余金の処分に関する記帳<br/>第27章 株式会社の税金の記帳<br/>・教材 等<br/>高校簿記 実教出版<br/>日商簿記試験模範問題集 実教出版<br/>検定簿記ワークブック 中央経済社</p> | <p>【知識及び技能】<br/>帳簿の種類と、帳簿組織およびそれらと分課制度との関係、帳簿組織の立案・法規について理解できたか。<br/>仕訳帳と伝票の違い、意味と作成方法を理解し、起票、集計・転記が適切にできたか。<br/>株式会社の設立と開業、剰余金の処分、税金に関して、基本的な内容を理解して、株式発行の記帳法など基礎的な技術を身に付けたか。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>取引を記帳する際にどの帳簿に記帳するのか、どの伝票を用いて処理するのがよいかの判断ができ、記帳の合理化を考え適切に表現できたか。<br/>株式会社の設立・開業・剰余金の処分・税金の記帳について自らの思考を深め、適切に判断しているか。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>帳簿の種類や形式伝票による取引の記帳法と集計・転記について関心を高めたか。<br/>株式会社の設立・開業・剰余金の処分・税金について、記帳処理の学習を積極的に進めようとしているか。</p> | ○ | ○ | ○ | 27  |
|             | 定期考査                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | ○ | ○ |   | 1   |
|             | <p>D单元</p> <p>【知識及び技能】<br/>決算手続きの意味と役割その必要性について理解させさらに財務諸表の作成法を習得させる。<br/>今まで学んだ決算整理事項を含んだ精算表の作成を理解させる。<br/>・損益計算書と貸借対照表の形式を説明し、作成法を習得させる。”</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>決算整理を含んだ決算について、一定の方法に従って判断処理する。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>基本的な決算整理を加えた決算に関心を高め、その決算処理の学習を的確に主体的に行う。<br/>作成した会計帳簿や貸借対照表と損益計算書からビジネスの諸活動を把握する。<br/>進んだ決算整理を伴う決算手続きに関心をもち、貸借対照表と損益計算書の作成に進んで取り組む。</p>                                                              | <p>・指導事項<br/>第22章 決算<br/>総合問題演習<br/>・教材 等<br/>高校簿記 実教出版<br/>日商簿記試験模範問題集 実教出版<br/>検定簿記ワークブック 中央経済社</p>                                                                                     | <p>【知識及び技能】<br/>決算手続きの役割と必要性を理解し、記帳法を理解して、基礎的な技術を身に付けたか。<br/>財務諸表の作成法を理解し作成することができたか。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>決算整理を含んだ決算について、一定の方法に従って判断処理しているか。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>基本的な決算整理を加えた決算に関心を高め、その決算処理の学習を的確に主体的に行おうとしているか。<br/>作成した会計帳簿や貸借対照表と損益計算書からビジネスの諸活動を把握しようとしているか。<br/>進んだ決算整理を伴う決算手続きに関心をもち、貸借対照表と損益計算書の作成に進んで取り組んでいるか。</p>                                                                                                                | ○ | ○ | ○ | 27  |
| 定期考査        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                           | ○                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | ○ |   | 1 |     |
| 3<br>学<br>期 | <p>E单元</p> <p>【知識及び技能】<br/>今まで学んだ仕訳・転記・各帳簿の締め切り・財務諸表について理解させ作成方法を習得させる。<br/>取引の記帳に会計ソフトウェアを活用の利点および運用方法について理解させ、データを入力し体験させる。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>今まで学んだ仕訳・転記・各帳簿の締め切り・財務諸表について、一定の方法に従って判断処理する。<br/>会計ソフトウェアをどのように活用するかを判断を通じて、記帳の合理化を考える。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>会計ソフトウェアの活用に関心を高め、その運用方法について積極的に学ぼうとする態度を養う。</p>                                                                                                          | <p>・指導事項<br/>総合問題演習<br/>第20章 会計ソフトウェア<br/>・教材 等<br/>高校簿記 実教出版<br/>日商簿記試験模範問題集 実教出版<br/>検定簿記ワークブック 中央経済社</p>                                                                               | <p>【知識及び技能】<br/>今まで学んだ仕訳・転記・各帳簿の締め切り・財務諸表の作成について理解し技術を身に付けたか。<br/>取引の記帳に会計ソフトウェアを活用することによる利点および操作方法について理解したか。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】<br/>会計ソフトウェアをどのように活用するかを判断を通じて、記帳の合理化を考えることができるか。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】<br/>会計ソフトウェアの活用に関心を高め、その運用方法について積極的に学ぼうとしたか。</p>                                                                                                                                                                                           | ○ | ○ | ○ | 27  |
|             | 定期考査                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | ○ | ○ |   | 1   |
| 合計          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   |   |   | 140 |

東京都立つばさ総合高等学校 令和5年度（2年次用） 教科 商業科 科目 ビジネス基礎

教科： 商業科 科目： ビジネス基礎 単位数： 2 単位 対象学年組： 第2年次生 選択者  
 教科担当者： 渡辺茂 2年次生1組～6組  
 使用教科書：（ ビジネス基礎 東京法令出版 ）

教科の目標： 商業の各分野に関する基礎的・基本的な知識と技術を習得させ、ビジネスの意義や役割について理解させるとともに、ビジネスの諸活動を主体的、合理的に、かつ倫理観をもって行い、経済社会の発展を図る創造的な能力と実践的な態度を育てる。

【知識及び技能】 商業の各分野に関する基礎的・基本的な知識と技術を身につけるようにする

【思考力、判断力、表現力等】 ビジネスの意義や役割について理解させるとともに、ビジネスの諸活動を主体的、合理的に、かつ倫理観をもって行う力を養う。

【学びに向かう力、人間性等】 経済社会の発展を図る創造的な能力と実践的な態度および豊かな人間性をはぐくみ、主体的に協働的に取り組む態度を養う。

科目 ビジネス基礎 の目標： 商業の見方・考え方を働かせ、実践的・体験的な学習活動を行うことなどを通して、ビジネスを通じ、地域産業をはじめ経済社会の健全で持続的な発展を担う職業人として必要な基礎的な資質・能力を次のとおり育成することを目指す。

| 【知識及び技能】                                     | 【思考力、判断力、表現力等】                                      | 【学びに向かう力、人間性等】                                           |
|----------------------------------------------|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| ビジネスについて実務に即して体系的・系統的に理解し、ビジネスに関連する技術を身に付ける。 | ビジネスに関する課題を発見し、ビジネスに携わる者として科学的な根拠に基づいて創造的に解決する力を養う。 | ビジネスを適切に展開する力の向上を目指して自ら学び、ビジネスの創造と発展に主体的かつ協働的に取り組む態度を養う。 |

|         | 単元の具体的な指導目標                                                                                                                                                                                                                                       | 指導項目・内容                                                                                                                     | 評価基準                                                                                                                                                                                                                      | 知 | 思 | 態 | 配当時間 |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|------|
|         |                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                           |   |   |   |      |
| 1<br>学期 | A単元 第1章 商業の学習とビジネス<br>2章 経済と流通<br>【知識及び技能】<br>商業（流通等）を学ぶ重要性、意義や役割について理解している。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>商業学習（専門性を獲得するための）重要性や商業（流通）の役割や課題などについて思考を深め、適切に表現することができる。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>商業の学習分野および流通の意義や機能についてについて関心を持ち、将来の職業選択について主体的に探求しようとしている。     | ・指導事項<br>4月 商業の学習とビジネス<br>商業を学ぶ重要性と身につけたい力<br>商業学習と職業との関連<br>ビジネスの動向と課題<br>5月 経済の基本概念<br>流通の意義と役割<br>・教材 等<br>ビジネス基礎 東京法令出版 | 【知識及び技能】<br>商業を学ぶ重要性と学び方、ビジネスの概要について理解している。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>商業を学ぶこと及びビジネスの意義と課題について、経済社会の持続的な発展と関連について考え、説明し、まとめている<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>経済および流通の基礎的な事項について自ら学び主体的かつ協働的に取り組んでいる。                                     | ○ | ○ | ○ | 13   |
|         | 定期考査                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                           | ○ | ○ |   | 1    |
|         | B単元 第2章 経済と流通<br>第3節 ビジネスの諸活動<br>【知識及び技能】<br>流通の必要性・担当者に関する情報を収集・整理して活用することができる。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>ビジネス活動や動向について思考を深め、具体例などを用いて表現することができる。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>ビジネス活動について関心を持ち、意欲的に調べるなど、主体的に学習しようとしている。                                      | ・指導事項<br>6～7月 ビジネスの諸活動<br>流通の担当者のビジネス活動<br>小売業者と卸売業者の諸活動<br>・教材 等<br>ビジネス基礎 東京法令出版                                          | 【知識及び技能】<br>・ビジネスの種類と流通ビジネスについて、経済社会における事例と関連付けて理解している。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>・ビジネス活動や動向について流通に関する課題を発見し、科学的な根拠に基づいて課題への対応策を考えている。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>流通や流通に関わる様々なビジネスについて自ら学び、これらの組織の一員として主体的かつ協働的に取り組んでいる。             | ○ | ○ | ○ | 13   |
| 定期考査    |                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                             | ○                                                                                                                                                                                                                         | ○ |   | 1 |      |
| 2<br>学期 | C単元 第6章 取引とビジネス計算<br>【知識及び技能】<br>売買契約の流れ、決済方法を理解し、基本的な知識を身に付けている。<br>ビジネス計算を理解し、基礎的な知識を身に付け活用することができる。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>売買取引・代金決済について説明・表現ができ、ビジネス計算に関する知識と技術を身に付け、表現することができる。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>売買取引や計算に関心を持ち、進んで調べ、計算するなど主体的に学習しようとしている。 | ・指導事項<br>9～10月 取引とビジネス計算<br>売買取引の方法<br>代金決済の方法<br>ビジネス計算の方法<br>・教材 等<br>ビジネス基礎 東京法令出版                                       | 【知識及び技能】<br>・取引およびビジネス計算について実務に即して理解するとともに、関連する技術を身につけている。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>・取引に関する課題を発見し、科学的な根拠に基づいて課題への対応策を考えている。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>取引について自ら学び、適切な契約の締結と履行に主体的かつ協働的に取り組んでいる。<br>ビジネス計算について自ら学び、主体的かつ協働的に取り組んでいる。 | ○ | ○ | ○ | 13   |
|         | 定期考査                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                           | ○ | ○ |   | 1    |

|             |                                       |                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |   |   |    |
|-------------|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|----|
|             | D単元 第4章 企業活動                          | <p>・指導事項</p> <p>11～12月 企業の形態と組織<br/>企業のマーケティング<br/>企業の資金管理・税・雇用</p> <p>・教材 等</p> <p>ビジネス基礎 東京法令出版</p>                                                     | <p>【知識及び技能】</p> <p>・企業活動について経済社会における事例と関連付けて理解している。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <p>・企業活動に関する課題を発見し、科学的な根拠に基づいて課題への対応策を考えている。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <p>・企業活動について自ら学び、企業活動に関する事例などを踏まえ、企業活動に主体的かつ協働的に取り組んでいる。</p>                                                                                                                                                                                                                                  | ○ | ○ | ○ | 13 |
|             | 定期考査                                  |                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | ○ | ○ |   | 1  |
| 3<br>学<br>期 | E単元 第2章 ビジネスに対する心構え<br>第3章 身近な地域のビジネス | <p>・指導事項</p> <p>1～2月 ビジネスに対する心構え<br/>信頼関係を構築することの意義<br/>基本的なビジネスマナー<br/>コミュニケーション<br/>情報の入手と活用</p> <p>3月 身近な地域のビジネス</p> <p>・教材 等</p> <p>ビジネス基礎 東京法令出版</p> | <p>【知識及び技能】</p> <p>さまざまな地域のビジネスについて理解しているビジネスにおける信頼関係構築について実務に即して理解するとともに、関連する技術を身に付けている。</p> <p>・ビジネスの場面を分析し、ビジネスにおいて他者への対応について考えている。</p> <p>さまざまな地域のビジネスについて理解している。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <p>ビジネスの場面を分析し、ビジネスにおいて他者への対応について考えている。</p> <p>身近な地域のビジネスに関する課題を発見し、科学的な根拠に基づいて、ビジネスの振興策を考え、実施及び評価・改善を行っている。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <p>情報を入手して活用し、評価・改善している。ビジネスに主体的かつ協働的に取り組んでいる。</p> <p>身近なビジネスについて自ら学び、ビジネスの振興による地域の発展に主体的かつ協働的に取り組んでいる。</p> | ○ | ○ | ○ | 13 |
|             | 定期考査                                  |                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | ○ | ○ |   | 1  |
| 合計          |                                       |                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |   |   | 70 |

東京都立つばさ総合高等学校 令和5年度（2・3学年用） 教科 商業 科目 観光ビジネス

教科：商業 科目：観光ビジネス 単位数：2 単位対象学2・3年次生 1組～6組

教科担当者：渡辺茂 2・3年次生1組～6組

使用教科書：（なし JTB時刻表）

教科 観光ビジネスの目標：商業の見方・考え方を働かせ、実践的・体験的な学習活動を行うことなどを通して、ビジネスを通じ、地域産業をはじめ経済社会の健全で持続的な発展を担う職業人として必要な資質・能力を次のとおり育成することを目指す。

【知識及び技能】 商業の各分野について体系的・系統的に理解するとともに、関連する技術を身に付けるようにする。

【思考力、判断力、表現力等】 ビジネスに関する課題を発見し、職業人に求められる倫理観を踏まえ合理的かつ創造的に解決する力を養う。

【学びに向かう力、人間性等】 職業人として必要な豊かな人間性を育み、よりよい社会の構築を目指して自ら学び、ビジネスの創造と発展に主体的かつ協働的に取り組む態度を養う。

科目 観光ビジネスの目標：

| 【知識及び技能】                                            | 【思考力、判断力、表現力等】                                       | 【学びに向かう力、人間性等】                                       |
|-----------------------------------------------------|------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
| 観光ビジネスについて実務に即して体系的・系統的に理解するとともに、関連する技術を身に付けるようにする。 | 観光ビジネスに関する課題を発見し、ビジネスに携わる者として科学的な根拠に基づいて創造的に解決する力を養う | ビジネスを適切に展開する力の向上を目指して自ら学び、観光ビジネスに主体的かつ協働的に取り組む態度を養う。 |

|         | 単元の具体的な指導目標                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 指導項目・内容                                                                                                                                                                                                      | 評価基準                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 知 | 思 | 態 | 配当時間 |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|------|
|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |   |   |      |
| 1<br>学期 | A単元 観光ビジネスの概要<br>【知識及び技能】<br>・観光ビジネスを学ぶ意義を理解する。<br>・観光とビジネスとの関係及び観光ビジネスの概要について学ぶ。<br>・観光ビジネスの中心産業がサービス産業であり、サービス自体の無形性、生産と消費の同時性、消滅性、季節による需要量の変動が大きいこと、供給量の調整が困難であることなどの特徴を理解する。<br>・観光に関する消費行動の変化による観光の多様化及び訪日旅行、海外旅行、国内旅行、宿泊旅行、日帰り旅行など国内の身近な地域をはじめ日本における観光ビジネスの動向について理解する。<br>・時刻表の見方について理解する。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>・観光ビジネスの意義と課題について考察する。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>・観光とビジネスとの関係及び観光ビジネスについて自ら学び、経済や消費者の動向などを踏まえ、観光ビジネスに主体的かつ協働的に取り組む。 | ・指導事項<br>1 観光ビジネスの担い手と特徴<br>2 観光ビジネスの動向<br>3 日本の観光政策<br>4 地域の現状・活性化<br>ア 観光ビジネスの特徴<br>イ 観光ビジネスの動向<br>ここでは、観光に関する消費行動の変化による観光の多様化及び訪日旅行、海外旅行、国内旅行、宿泊旅行、日帰り旅行など国内の身近な地域をはじめ日本における観光ビジネスの動向について扱う。<br><br>・教材 等 | 【知識及び技能】<br>・観光ビジネスを学ぶ意義を理解している。<br>・観光とビジネスとの関係及び観光ビジネスの概要について理解するとともに、関連する技術を身に付けている。<br>・観光ビジネスの中心産業がサービス産業であり、サービス自体の無形性、生産と消費の同時性、消滅性、季節による需要量の変動が大きいこと、供給量の調整が困難であることなどの特徴を理解できる。<br>・観光に関する消費行動の変化による観光の多様化及び訪日旅行、海外旅行、国内旅行、宿泊旅行、日帰り旅行など国内の身近な地域をはじめ日本における観光ビジネスの動向について理解できる。<br>・時刻表の見方について理解しているか。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>・観光ビジネスの意義と課題について、日本における経済の発展と関連付けて見いだすことができる。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>・観光とビジネスとの関係及び観光ビジネスについて自ら学び、経済や消費者の動向などを踏まえ、観光ビジネスに主体的かつ協働的に取り組んでいる。 | ○ | ○ | ○ | 13   |
|         | 定期考査                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | ○ |   |   | 1    |
|         | C単元 観光ビジネスの主な産業<br>【知識及び技能】<br>・観光とビジネスとの関係及び観光ビジネスの概要について学ぶ。<br>・旅行業、宿泊業、飲食業、旅客輸送業、旅行業など観光ビジネスの各主体に関して、役割や業務などの概要及び関連する法規の概要について理解する。<br>・JR各社の運賃計算の方法を理解する。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>観光ビジネスの意義と課題について理解する。<br>・運賃計算方法を利用して実際の経路の運賃計算をする。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>観光とビジネスとの関係及び観光ビジネスについて自ら学び、経済や消費者の動向などを踏まえ、観光ビジネスに主体的かつ協働的に取り組む。                                                                                                        | ・指導事項<br>1 旅行業<br>2 宿泊業<br>3 旅客輸送業<br>4 娯楽業<br>5 博物館、飲食業、土産物店の役割と特徴<br>・教材 等                                                                                                                                 | 【知識及び技能】<br>・観光とビジネスとの関係及び観光ビジネスの概要について理解するとともに、関連する技術を身に付けている。<br>・観光業、宿泊業、飲食業、旅客輸送業、旅行業など観光ビジネスの各主体に関して、役割や業務などの概要及び関連する法規の概要について理解している。<br>・JR各社の運賃計算の方法を理解しているか。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>・観光ビジネスの意義と課題について、日本における経済の発展と関連付けて見いだすことができる。<br>・運賃計算方法を利用して実際の経路の運賃計算ができる。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>・観光とビジネスとの関係及び観光ビジネスについて自ら学び、経済や消費者の動向などを踏まえ、観光ビジネスに主体的かつ協働的に取り組んでいる。                                                                                                         | ○ | ○ | ○ | 13   |
| 定期考査    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                              | ○                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | ○ |   | 1 |      |

|                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                      |                                      |                                      |                                       |
|--------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|---------------------------------------|
| <p style="text-align: center;">2<br/>学<br/>期</p> | <p>E単元 観光ビジネスのマーケティング</p> <p><b>【知識及び技能】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>観光ビジネスにおけるマーケティングについて企業における事例と関連付けて理解するとともに、関連する技術を身に付けること。</li> <li>観光情報の発信、観光キャンペーンの実施、対象となる顧客や顧客の居住地域などを踏まえたプロモーションなど実際の観光ビジネスにおけるマーケティングの特徴について理解する。</li> <li>ライフスタイルによる旅行目的の傾向など観光ビジネスにおける顧客の特性について理解する。</li> <li>国内の身近な地域をはじめ日本を訪れる観光客の多い国などに関しての文化と習慣について、日本との違いを理解する。</li> <li>JR各社の特殊な運賃計算の方法を理解する。</li> <li>ユニバーサルツーリズムを踏まえて顧客サービスを行うことの重要性及び緊急時の対応体制の構築など安全管理について理解する。</li> </ul> <p><b>【思考力、判断力、表現力等】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>観光ビジネスにおけるマーケティングに関する課題を発見し、それを踏まえ、科学的な根拠に基づいて、観光ビジネスにおけるマーケティング計画を立案して実施し、評価・改善すること。</li> <li>観光情報の発信、観光キャンペーンの実施、対象となる顧客や顧客の居住地域などを踏まえたプロモーションなど実際の観光ビジネスにおけるマーケティングの具体的な事例を用いて分析し、考察する。</li> <li>地域や年代による味覚や嗜好の違い、ライフスタイルによる旅行目的の傾向など観光ビジネスにおける顧客の特性を踏まえ、科学的な根拠に基づいて、観光ビジネスにおけるマーケティング計画を立案して実施し、評価・改善すること。</li> <li>観光ビジネスにおけるホスピタリティの概念と重要性について扱い、具体的な事例と関連付けて分析し、考察する。</li> <li>日本を訪れる観光客の多い国などに関しての文化と習慣について、日本との違いを考察する。</li> <li>JR各社の特殊な運賃計算の方法を利用して実際の経路の計算をする。</li> </ul> <p><b>【学びに向かう力、人間性等】</b></p> <p>観光ビジネスにおけるマーケティングについて自ら学び、経済や消費者の動向などを踏まえ、マーケティングに主体的かつ協働的に取り組むこと。</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>指導事項</li> <li>1 観光ビジネスの顧客</li> <li>2 観光ビジネスにおけるマーケティングの意義</li> <li>3 観光ビジネスのマーケティング戦略</li> </ul> <p>・教材 等</p> | <p><b>【知識及び技能】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>観光ビジネスにおけるマーケティングについて企業の事例と関連付けて理解するとともに、関連する技術を身に付けている。</li> <li>観光情報の発信、観光キャンペーンの実施、対象となる顧客や顧客の居住地域などを踏まえたプロモーションなど実際の観光ビジネスにおけるマーケティングの特徴について理解しているか。</li> <li>ライフスタイルによる旅行目的の傾向など観光ビジネスにおける顧客の特性について理解しているか。</li> <li>国内の身近な地域をはじめ日本を訪れる観光客の多い国などに関しての文化と習慣について、日本との違いを理解しているか。</li> <li>JR各社の特殊な運賃計算の方法を理解できる。</li> <li>ユニバーサルツーリズムを踏まえて顧客サービスを行うことの重要性及び緊急時の対応体制の構築など安全管理について理解できる。</li> </ul> <p><b>【思考力、判断力、表現力等】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>観光ビジネスにおけるマーケティングに関する課題を発見し、それを踏まえ、科学的な根拠に基づいて、観光ビジネスにおけるマーケティング計画を立案して実施し、評価・改善することができる。</li> <li>観光情報の発信、観光キャンペーンの実施、対象となる顧客や顧客の居住地域などを踏まえたプロモーションなど実際の観光ビジネスにおけるマーケティングの具体的な事例を用いて分析し、考察しているか。</li> <li>地域や年代による味覚や嗜好の違い、ライフスタイルによる旅行目的の傾向など観光ビジネスにおける顧客の特性を踏まえ、科学的な根拠に基づいて、観光ビジネスにおけるマーケティング計画を立案して実施し、評価・改善しているか。</li> <li>観光ビジネスにおけるホスピタリティの概念と重要性について扱い、具体的な事例と関連付けて分析し、考察しているか。</li> <li>日本を訪れる観光客の多い国などに関しての文化と習慣について、日本との違いを考察することができる。</li> <li>JR各社の特殊な運賃計算の方法を利用して実際の経路の計算ができる。</li> </ul> <p><b>【学びに向かう力、人間性等】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>観光ビジネスにおけるマーケティングについて自ら学び、経済や消費者の動向などを踏まえ、マーケティングに主体的かつ協働的に取り組んでいる。</li> </ul> | <p style="text-align: center;">○</p> | <p style="text-align: center;">○</p> | <p style="text-align: center;">○</p> | <p style="text-align: center;">13</p> |
|                                                  | <p>定期考査</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p style="text-align: center;">○</p> |                                      |                                      | <p style="text-align: center;">1</p>  |

|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   |   |   |    |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|----|
|             | <p>F単元 観光資源の発見と活用</p> <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・観光資源について理解する。</li> <li>・観光資源と観光政策について企業などにおける事例と関連付けて理解すること。</li> <li>・持続可能な観光（サステナブル・ツーリズム）について理解する。</li> <li>・観光資源の保護と保全に関する行政の取組及び企業などによる観光資源の保護と保全活動について理解する。</li> <li>・国内の身近な地域をはじめ日本における観光政策の動向について理解する。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・国内の身近な地域をはじめ日本に存在する主要な観光資源について、産業、気候、歴史、文化などと関連付けて考察する。</li> <li>・観光資源を観光対象とするための方策を考察する。</li> <li>・観光資源の活用に関する課題を発見し、それを踏まえ、科学的な根拠に基づいて、観光資源の活用に関する計画を立案して実施し、評価・改善する。</li> <li>・観光資源の保護と保全の重要性及び観光が地域社会に与える影響について扱い、具体的な事例と関連付けて分析し、考察する。</li> <li>・観光協会、観光地域におけるマーケティングやマネジメントなどによりまちづくりを行う組織など観光振興の組織の役割について考察する。</li> <li>・旅行の行程を企画・発表する。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <p>観光資源と観光政策について自ら学び、経済や消費者の動向などを踏まえ、観光資源の効果的な活用に主体的かつ協働的に取り組むこと。</p> | <p>・指導事項</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 観光資源とは何か       <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 観光資源の概要</li> <li>(2) 観光資源のひろがり</li> </ol> </li> <li>2 観光資源の保護と保全       <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 観光資源の保護と保全の意義</li> <li>(2) 保護や保全の方法</li> </ol> </li> </ol> <p>ア 国内の観光資源<br/>イ 観光資源の保護と保全<br/>ウ 観光政策の動向</p> <p>・教材 等</p>             | <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・観光資源について理解している。</li> <li>・観光資源と観光政策について企業などにおける事例と関連付けて理解するとともに、関連する技術を身に付けている。</li> </ul> <p>持続可能な観光（サステナブル・ツーリズム）について理解できる。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・観光資源の保護と保全に関する行政の取組及び企業などによる観光資源の保護と保全活動について理解できる。</li> <li>・国内の身近な地域をはじめ日本における観光政策の動向について理解できる。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・観光資源の活用に関する課題を発見し、それを踏まえ、科学的な根拠に基づいて、観光資源の活用に関する計画を立案して実施し、評価・改善することができる。</li> <li>・観光資源を観光対象とするための方策を考察できる。</li> <li>・観光資源の活用に関する課題を発見し、それを踏まえ、科学的な根拠に基づいて、観光資源の活用に関する計画を立案して実施し、評価・改善できる。</li> <li>・観光資源の保護と保全の重要性及び観光が地域社会に与える影響について扱い、具体的な事例と関連付けて分析し、考察できる。</li> <li>・観光協会、観光地域におけるマーケティングやマネジメントなどによりまちづくりを行う組織など観光振興の組織の役割について考察できる。</li> <li>・旅行の行程を企画・発表ができる。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・観光資源と観光政策について自ら学び、経済や消費者の動向などを踏まえ、観光資源の効果的な活用に主体的かつ協働的に取り組んでいる。</li> </ul> | ○ | ○ | ○ | 14 |
| 定期考査        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   |   |   |    |
| 3<br>学<br>期 | <p>G単元 地方自治の観光政策<br/>観光まちづくり</p> <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・観光による地域の活性化について企業における事例と関連付けて理解すること。</li> <li>・観光の振興と地域社会におけるまちづくりとの関係及び連携することの意義について理解する。</li> <li>・エコツーリズム、グリーンツーリズム、フ</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <p>・指導事項</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 地方自治体の観光政策の概要       <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 観光基本計画の策定</li> <li>(2) 地方自治体の観光政策の効果</li> <li>(3) 地方自治体の観光主管部署の概要</li> <li>(4) 観光主管部署と連携する組織</li> </ol> </li> <li>2 地方自治体の観光政策の実施内容       <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 観光情報の発信・提供</li> <li>(2) イベントや国際会議の活用</li> </ol> </li> </ol> | <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・地方自治体の観光政策の概要について理解するとともに、関連する技術を身に付けている。</li> <li>・観光の振興と地域社会におけるまちづくりとの関係及び連携することの意義について理解できる。</li> <li>・エコツーリズム、グリーンツーリズム、フードツーリズムなどについて理解できる。</li> <li>・観光ビジネスが産業の振興、雇用と税収</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | ○ | ○ | ○ | 14 |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   |   |   | 合計 |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   |   |   | 70 |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |  |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
| <p>ードツーリズムなどについて理解する。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・観光ビジネスが産業の振興、雇用と税収の増加、社会基盤の整備など経済的、社会的な効果をもたらすことについて理解する。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・観光による地域の活性化に関する課題を発見し、それを踏まえ、科学的な根拠に基づいて、観光による地域の活性化に関する計画を立案して実施し、評価・改善すること。</li> <li>・観光の振興と地域社会におけるまちづくりとの関係及び連携した成果と課題について、分析し、考察する。</li> <li>・エコツーリズム、グリーンツーリズム、フードツーリズムなどの観光需要や観光目的に対応したまちづくりについて、地域社会が観光客を受け入れるための取組などを分析し、考察する。</li> <li>・観光市場における国内の身近な地域の現状について扱い、調査と分析を行い、観光に関する地域の課題を具体的な事例を用いて分析し、考察する。</li> <li>・これまでの学習内容を踏まえて、国内の身近な地域に存在する観光資源についての認知度や来訪者などの調査、観光資源となりうる資源を見いだす学習活動及び観光ツアーなどの観光商品の企画、既存の観光商品のブランド力の向上、観光振興を目指したイベントの企画とマネジメント、観光に関する情報の発信など観光の振興策を考案して地域や産業界等に提案し、改善を図る。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <p>観光による地域活性化について自ら学び、経済や消費者の動向などを踏まえ、観光ビジネスに主体的かつ協働的に取り組む。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・実習に主体的・協働的に取り組む。</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>(3) 観光資源の市場化</li> <li>(4) 観光資源の管理</li> <li>(5) 観光客を受け入れる環境整備</li> <li>(6) 観光に関する調査の実施と観光統計の作成</li> </ul> <p>特集 京都市の観光政策</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 観光まちづくりとは何か       <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 観光まちづくりの概要</li> <li>(2) 観光まちづくりと地域資源</li> <li>(3) 持続的な観光まちづくりのために</li> </ol> </li> <li>2 観光まちづくりと地域の活性化のプロセス       <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 地域の現状を知る</li> <li>(2) 観光振興策を立案する</li> </ol> </li> </ol> <p>特集 地域の活性化と観光まちづくり</p> <p>実習 地域の活性化と観光まちづくりの実践</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・教材 等</li> <li>ア 観光振興とまちづくりとの関係</li> <li>イ 観光に関する地域の課題</li> <li>ウ 地域の活性化</li> </ul> | <p>の増加、社会基盤の整備など経済的、社会的な効果をもたらすことについて理解できる。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・地方自治体の観光政策に関する課題を発見し、それを踏まえ、科学的な根拠に基づいて、観光政策を立案して実施し、評価・改善することができる。</li> <li>・観光の振興と地域社会におけるまちづくりとの関係及び連携した成果と課題について、分析し、考察することができる。</li> <li>・エコツーリズム、グリーンツーリズム、フードツーリズムなどの観光需要や観光目的に対応したまちづくりについて、地域社会が観光客を受け入れるための取組などを分析し、考察することができる。</li> <li>・観光市場における国内の身近な地域の現状について扱い、調査と分析を行い、観光に関する地域の課題を具体的な事例を用いて分析し、考察することができる。</li> <li>・これまでの学習内容を踏まえて、国内の身近な地域に存在する観光資源についての認知度や来訪者などの調査、観光資源となりうる資源を見いだす学習活動及び観光ツアーなどの観光商品の企画、既存の観光商品のブランド力の向上、観光振興を目指したイベントの企画とマネジメント、観光に関する情報の発信など観光の振興策を考案して地域や産業界等に提案し、改善を図ることができる。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・地方自治体の観光政策について自ら学び、観光による地方創生や地域の活性化などを踏まえ、持続可能な観光政策に主体的かつ協働的に取り組んでいる。</li> <li>・実習に主体的・協働的に取り組んでいる。</li> </ul> |  |  |  |  |
| <p>定期考査</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |  |  |  |



東京都立つばさ総合高等学校 令和5年度（2年次用） 教科 科目

教科：外国語 科目：ドイツ語・ドイツ文化 単位数：2

単位対象学年組：第2、3学年

教科担当者：（永田あや）

使用教科書：（ドイツ語インフォメーション neu2(朝日出版社)

教科 の目標：

【知識及び技能】ドイツ語の初歩的な文法を身につける

【思考力、判断力、表現力等】簡単なドイツ語を使って身の回りのことについて表現できるようにする

【学びに向かう力、人間性等】異文化に対する理解を深め物事を多層的に捉える力を身につける

科目 の目標：

| 【知識及び技能】          | 【思考力、判断力、表現力等】                   | 【学びに向かう力、人間性等】                |
|-------------------|----------------------------------|-------------------------------|
| ドイツ語の初歩的な文法を身につける | 簡単なドイツ語を使って身の回りのことについて表現できるようにする | 異文化に対する理解を深め物事を多層的に捉える力を身につける |

|         | 単元の具体的な指導目標                                                                              | 指導項目・内容                               | 評価基準                                                                                                  | 知 | 思 | 態 | 配当時間 |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|------|
| 1<br>学期 | アルファベット つづりと発音<br>【知】ドイツ語の正しい発音を身につける<br>【思】ドイツ語の正しい発音を身につける<br>【考】ドイツ語の正しい発音を身につける      | 母音<br>母音の連続<br>子音                     | 【知】【思】【主】アルファベットを正しく発音できる<br>【知】【思】【主】発音規則に従って単語を発音できる                                                | ○ | ○ | ○ | 2    |
|         | Lektion 0<br>【知】ドイツ語であいさつができる<br>【思】ドイツ語であいさつができる<br>【考】ドイツ語であいさつができる                    | ドイツ語のあいさつ<br>数詞1                      | 【知】【思】【主】ドイツ語であいさつができる<br>【知】【思】【主】0から100までの数字を正しく発音できる                                               | ○ | ○ | ○ | 2    |
|         | Lektion 1<br>【知】動詞の人称変化ができる<br>【思】簡単な自己紹介ができる<br>【考】ドイツ語圏について理解を深める                      | 人称代名詞<br>動詞の現在人称変化<br>sein<br>疑問詞     | 【知】【思】【考】主語に合わせて動詞を正しく人称変化できる<br>【知】【思】【考】名前、出身地、住んでいる場所、年齢、職業について質疑応答ができる                            | ○ | ○ | ○ | 2    |
|         | Lektion 2<br>【知】名詞の性について理解する<br>【思】簡単な質疑応答ができる<br>【考】ドイツ語圏について理解を深める                     | haben<br>名詞の性<br>語順                   | 【知】【思】【考】主語に合わせて動詞を正しく人称変化できる<br>【知】【思】【考】名詞の性に合わせて定冠詞を使い分けすることができる<br>【知】【思】【考】学んでいる言語と趣味について質疑応答できる | ○ | ○ | ○ | 2    |
|         | Lektion 3<br>【知】名詞の格変化を理解する<br>【思】欲しいものを伝え、値段を聞くことができる<br>【考】ドイツ語圏について理解を深める             | 定冠詞と名詞の格変化<br>名詞の複数形                  | 【知】【思】【考】名詞の格(1・4格)に合わせて定冠詞を変化できる<br>【知】【思】【考】値段について質疑応答できる                                           | ○ | ○ | ○ | 4    |
|         | Lektion 4_1<br>【知】不定冠詞・否定冠詞を理解する<br>【思】持っているものを伝えられる<br>【考】ドイツ語圏について理解を深める               | 不定冠詞<br>否定冠詞                          | 【知】【思】【考】名詞の格(1・4格)に合わせて定冠詞を変化できる<br>【知】【思】【考】持ち物について質疑応答できる                                          | ○ | ○ | ○ | 4    |
|         | まとめテスト<br>【知】1学期に学んだことを確認する<br>【思】1学期に学んだことを確認する                                         | 筆記テスト<br>口頭テスト                        | 【知】【思】1学期のまとめとして筆記試験と口頭試験を行う                                                                          | ○ | ○ |   | 2    |
| 2<br>学期 | Lektion 4_2<br>【知】所有冠詞を理解する<br>【思】家族について説明できる<br>【考】ドイツ語圏について理解を深める                      | 所有冠詞                                  | 【知】【思】【主】名詞の格(1・4格)に合わせて所有冠詞を変化できる<br>【知】【思】【主】家族について質疑応答できる                                          | ○ | ○ | ○ | 8    |
|         | Lektion 5<br>【知】不規則変化動詞のパターンを理解する<br>【思】「…に～する」という構文を使って様々な表現ができる。<br>【考】ドイツ語圏について理解を深める | 現在人称変化の不規則な動詞 1<br>名詞の3格<br>人を表す疑問代名詞 | 【知】【思】【主】主語に合わせて不規則変化動詞を正しく人称変化できる<br>【知】【思】【主】名詞の格(3格)に合わせて冠詞を変化できる                                  | ○ | ○ | ○ | 10   |





東京都立つばさ総合高等学校 令和5年度(2・3学年用)教科 国際文化理解 科目 フランス語・フランス文化

教科: 国際文化理解科 科目: フランス語・フランス文化 単位数: 2単位 対象学年組: 第2・3年次 1組~6組  
 教科担当者: 渡辺茂

使用教科書: ( Spirale 新スパラル 日本人初心者のためのフランス語 )

教科 国際文化理解科 の目標:

【知識及び技能】

各言語の音声や語彙、表現、文法、言語の働きなどの理解を深め、聞く、読む、話す実際のコミュニケーションにおいて適切に活用できる技術と知識を身に付ける。

【思考力、判断力、表現力等】

コミュニケーションを行う目的や場面、状況などに応じて日常的な話題について各言語で理解し、適切に表現したり伝え合ったりすることができる。

【学びに向かう力、人間性等】

各言語の背景にある文化に対する理解を深め、聞き手、話し手に配慮しながら主体的自律的に各言語を用いてコミュニケーションを図ろうとする態度を養う。

科目 フランス語・フランス文化 の目標:

| 【知識及び技能】                                                                     | 【思考力、判断力、表現力等】                                                        | 【学びに向かう力、人間性等】                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| フランス語の音声や語彙、表現、文法、言語の働きなどの理解を深め、聞く、読む、話す実際のコミュニケーションにおいて適切に活用できる技術と知識を身に付ける。 | コミュニケーションを行う目的や場面、状況などに応じて日常的な話題についてフランス語で理解し、適切に表現したり伝え合ったりすることができる。 | フランス語の背景にある文化に対する理解を深め、聞き手、話し手に配慮しながら主体的自律的にフランス語を用いてコミュニケーションを図ろうとする態度を養う。 |

|     | 単元の具体的な指導目標                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 指導項目・内容                                                                                                                        | 評価基準                                                                                                                                                                                                                                                                          | 知 | 思 | 態 | 配当時間 |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|------|
|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                               |   |   |   |      |
| 1学期 | 単元<br>Initiation1・2<br>・挨拶をする<br>・自己紹介をする<br>・数字(0~5まで)<br>【知識及び技能】<br>・フランスに関する全般的な知識を身につける<br>・フランス語圏の存在を知る<br>・ETRE 動詞について理解する<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>・日常的な挨拶ができる<br>・簡単な自己紹介ができる<br>・数字の0~5までを話すことができる<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>・挨拶や自己紹介を主体的・協力的に取り組む                                                                                            | ・指導事項<br>4月 フランス紹介(地図)<br>見のまわりのフランス語<br>5月<br>挨拶 丁寧な言い方<br>数字(0-5)<br>ETRE 動詞<br>・教材 Spirale<br>新スパラル 日本人初心者のためのフランス語         | 【知識及び技能】<br>・フランスに関する全般的な知識を身につけることができたか<br>・フランス語圏の存在を知ることができたか<br>・数字の0~5までを理解することができたか<br>・ETRE 動詞について理解することができたか<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>・日常的な挨拶を表現することができたか<br>・簡単な自己紹介を表現することができたか<br>・数字の0~5を表現することができたか<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>欠席、遅刻等出席状況<br>・授業に興味を持ち、誠実で主体的、協動的に取り組んでいるか | ○ | ○ | ○ | 13   |
|     | 定期考査                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                               | ○ | ○ | ○ | 1    |
|     | 単元<br>Unite1 lecon1・2<br>・国籍や職業をたずね、やりたい職業をいう<br>・男性系、女性系<br>・ETRE 動詞活用<br>・疑問形、否定形<br>・PARLER 話す動詞<br>【知識及び技能】<br>・男性系、女性系について理解することができる<br>・ETRE 動詞活用について理解することができる<br>・疑問形、否定形について理解することができる<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>・国籍をたずね、国籍を答える表現ができる。<br>・職業をたずね、やりたい職業を答える表現ができる<br>・国籍をたずね、国籍について答える表現ができる<br>・PARLER 動詞を使い表現することができる<br>【学びに向かう力、人間性等】 | ・指導事項<br>6月 国籍 職業 男性・女性系<br>活用 ETRE (。。です) 疑問形<br>7月 ・国籍 活用(第一グループ)<br>否定形 PARLER 話す動詞<br>・教材 Spirale<br>新スパラル 日本人初心者のためのフランス語 | 【知識及び技能】<br>・男性系、女性系について理解することができたか<br>・ETRE 動詞活用について理解することができたか<br>・疑問形、否定形について理解することができたか<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>・国籍をたずね、国籍を答える表現ができたか。<br>・職業をたずね、やりたい職業を答える表現ができたか<br>・国籍や職業をたずね、やりたい職業をいう<br>・PARLER 動詞を使い表現することができたか<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>・授業に興味を持ち、誠実で主体的、協動的に取り組んでいるか   | ○ | ○ | ○ | 13   |

|   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |  |   |   |   |    |
|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|---|---|---|----|
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>・様々なことに興味を持ち、主体的・協働的に取り組む</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |  |   |   |   |    |
|   | 定期考査                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |  | ○ | ○ | ○ | 1  |
|   | <p>単元</p> <p>Unite1 lecon3<br/>Unite2 lecon4</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・人についてたずねる</li> <li>・もの、ことを示す</li> <li>・好きなものを言う（食べ物・飲み物）</li> </ul> <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・国名、観光地について理解することができる</li> <li>・CONNAITRE（知る動詞）、場所を表す前置詞（EN, AU）について理解することができる</li> <li>・食べ物、場所、余暇について理解することができる。</li> <li>・AIMER（好き動詞）＋定冠詞について理解することができる。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・国名や観光地について CONNAITRE（知る動詞）や場所を表す前置詞（EN, AU）を使用して表現ができる</li> <li>・食べ物、場所、余暇について表現することができる</li> <li>・AIMER（好き動詞）と定冠詞を利用して表現することができる</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・様々なことに興味を持ち、主体的・協働的に取り組む</li> </ul> | <p>・指導事項</p> <p>9月 国名 観光地<br/>CONNAITRE（知る動詞）<br/>場所を表す前置詞（EN, AU）</p> <p>10月 食べ物 場所 余暇<br/>AIMER（好き動詞）＋定冠詞</p> <p>・教材 Spirale<br/>新スパラル 日本人初心者のためのフランス語</p> | <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・国名、観光地について理解することができたか</li> <li>・CONNAITRE（知る動詞）、場所を表す前置詞（EN, AU）について理解することができたか</li> <li>・食べ物、場所、余暇について理解することができたか</li> <li>・AIMER（好き動詞）＋定冠詞について理解することができたか</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・国名や観光地について CONNAITRE（知る動詞）や場所を表す前置詞（EN, AU）を使用して表現ができたか</li> <li>・食べ物、場所、余暇について表現することができたか</li> <li>・AIMER（好き動詞）と定冠詞を利用して表現することができたか</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・授業に興味を持ち、誠実で主体的、協働的に取り組んでいるか</li> </ul> |  |  | ○ | ○ | ○ | 13 |
| 2 | 定期考査                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |  | ○ | ○ | ○ | 1  |
| 学 | <p>単元</p> <p>Unite2 lecon5・6</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・好きなことを言う</li> <li>・好き嫌いの程度を言い表す</li> <li>・好みを説明する</li> <li>・人を描写する</li> <li>・どちらが好きか理由を述べる</li> </ul> <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・行動（～にでかける）の使い方を理解することができる</li> <li>・好き、嫌いの程度の使い方について理解することができる</li> <li>・AIMER の活用の仕方について理解することができる</li> <li>・好みの説明（形容詞）の使い方について理解できる</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・「～にでかける」という表現ができる</li> <li>・好き、嫌いの程度を表現することができる</li> <li>・AIMER の活用させて表現することができる</li> <li>・好みの説明することができる</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・授業内容について興味を持ち、主体的・協働的に取り組む</li> </ul>                          | <p>・指導事項</p> <p>11月 行動（でかける。。。）<br/>好き嫌いの程度を言い表す<br/>AIMER 活用</p> <p>12月 好みの説明（形容詞）人の描写<br/>理由をつける（。。。だから）</p> <p>・教材 Spirale<br/>新スパラル 日本人初心者のためのフランス語</p>  | <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・～に出かけるの使い方を理解することができたか</li> <li>・好き、嫌いの程度の使い方について理解することができたか</li> <li>・AIMER の活用の仕方について理解することができたか</li> <li>・好みの説明（形容詞）の使い方について理解できたか</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・「～にでかける」という表現ができたか</li> <li>・好き、嫌いの程度を表現することができたか</li> <li>・AIMER の活用させて表現することができたか</li> <li>・好みの説明することができたか</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・授業の内容に興味を持ち、誠実で主体的、協働的に取り組んでいるか</li> </ul>                                            |  |  | ○ | ○ | ○ | 13 |
| 期 | 定期考査                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |  | ○ | ○ | ○ | 1  |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   |   |   |          |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|----------|
| 3学期 | <p>単元<br/>Unite3 lecon7・8・9</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・自分について話す</li> <li>・科目について話す</li> <li>・持っているものについて話す</li> <li>・場所について説明する</li> </ul> <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・学校の科目、学歴、年齢の単語について理解することができる</li> <li>・所有物 AVOIR（持つ動詞）について理解することができる</li> <li>・フランスの地名について理解することができる</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・学校の科目、学歴、年齢について表現することができる</li> <li>・所有物 AVOIR（持つ動詞）を利用して表現することができる</li> <li>・場所についての説明を表現することができる</li> <li>・IL Y A（～にあります）を表現することができる</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・授業内容について興味を持ち、主体的・協働的に取り組む</li> </ul> | <p>・指導事項<br/>自由な内容<br/>1月<br/>例：学校の科目 学歴 年齢を言う<br/>2月<br/>例：所有物 AVOIR（持つ動詞）<br/>3月<br/>例：場所についての説明<br/>フランスの地名<br/>IL Y A（～にあります）</p> <p>・教材 Spirale<br/>新スパラル 日本人初心者のためのフランス語</p> | <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・学校の科目、学歴、年齢の単語について理解することができたか</li> <li>・所有物 AVOIR（持つ動詞）について理解することができたか</li> <li>・フランスの地名について理解することができたか</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・学校の科目、学歴、年齢について表現することができたか</li> <li>・所有物 AVOIR（持つ動詞）を利用して表現することができたか</li> <li>・場所についての説明を表現することができたか</li> <li>・IL Y A（～にあります）を表現することができたか</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・授業内容について興味を持ち、主体的・協働的に取り組んでいるか</li> </ul> | ○ | ○ | ○ |          |
|     | 定期考査                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | ○ | ○ | ○ | 合計<br>70 |





東京都立つばさ総合高等学校 令和5年度（2年次用） 科目：日本の伝統・文化

教科：自由選択科目 科目：日本の伝統と文化 単位数：2単位

対象学年組：第2・3学年

教科担当者：（ 櫻 井 ）

使用教科書：（ 龍生派の自由花 入門・初伝 中伝 ）

教科 日本の伝統と文化 の目標：日本の伝統・文化の理解を深めるとともに、日本人としての誇りを持ち、日本の良さを発信する能力や態度を養う。

【知識及び技能】 日本の伝統・文化の表現方法を創意工夫し、創造的に表すことができるようにする。

【思考力、判断力、表現力等】 生け花なよさや美しさ、表現の意図と創意工夫、美術の働きなどについて考え、日本の伝統・文化に対する見方や感じ方を深めたりすることができるようにする、

【学びに向かう力、人間性等】 主体的に日本の伝統・文化の幅広い創造活動に取り組み感性を高め心豊かな生活や社会を創造していく態度を養う。

| 【知識及び技能】                    | 【思考力、判断力、表現力等】                  | 【学びに向かう力、人間性等】                                   |
|-----------------------------|---------------------------------|--------------------------------------------------|
| 生け花と茶道の基本を実習を通して学び、所作を身につける | 生け花と茶道の基本を実習を通して日本の伝統・文化の理解を深める | 生け花と茶道の基本を実習を通して日本人としての誇りを持ち、日本の良さを発信する能力や態度を養う。 |

|             | 単元の具体的な指導目標                                                                                                                                                     | 指導項目・内容                   | 評価基準                                                                                                                                 | 知 | 思 | 態 | 配当時間 |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|------|
|             |                                                                                                                                                                 |                           |                                                                                                                                      |   |   |   |      |
| 1<br>学<br>期 | A単元 「龍生派の自由花」入門・初伝<br>【知識及び技能】<br>・花材の基本を理解する。<br>・「自由花」の流れを身につける。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>・適正な所作での花材をいける。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>・振り返りシート等で成果を発表する<br>・粘り強く課題に取り組む。 | ・指導事項 生け花<br>・教材 等 花材 教科書 | 【知識及び技能】<br>・生け花の作法が理解できているか。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>・講師の指示を正確に聞き取り表現しているか。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>・作品を記録したり発表している。<br>・粘り強く取り組もうとしている。  | ○ | ○ | ○ | 6    |
|             | B単元 「龍生派の自由花～真の基本型」<br>【知識及び技能】<br>・テーマを基に生け花を制作する。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>・基本花型を理解しを表現する。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>・振り返りシート等で成果を発表する<br>・粘り強く課題に取り組む。                | ・指導事項 生け花<br>・教材 等 花材 教科書 | 【知識及び技能】<br>・生け花の作法が理解できているか。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>・講師の指示を正確に聞き取り表現しているか。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>・作品を記録したり発表している。<br>・粘り強く取り組もうとしている。  | ○ | ○ | ○ | 6    |
|             | 定期考査                                                                                                                                                            |                           |                                                                                                                                      |   |   |   |      |
|             | C単元 「龍生派の自由花～投げ入れ 真の基本型」<br>【知識及び技能】<br>・テーマを基に生け花を制作する。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>・基本花型を理解しを表現する。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>・振り返りシート等で成果を発表する<br>・粘り強く課題に取り組む。           | ・指導事項 生け花<br>・教材 等 花材 教科書 | 【知識及び技能】<br>・生け花の作法が理解できているか。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>・講師の指示を正確に聞き取り表現しているか。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>・作品を記録したり発表している。<br>・粘り強く取り組もうとしている。  | ○ | ○ | ○ | 6    |
|             | D単元「龍生派の自由花～線状の素材による自由花の基礎演習」<br>【知識及び技能】<br>・テーマを基に生け花を制作する。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>・基本花型を理解しを表現する。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>・振り返りシート等で成果を発表する<br>・粘り強く課題に取り組む。      | ・指導事項 生け花<br>・教材 等 花材 教科書 | 【知識及び技能】<br>・生け花の作法が理解できているか。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>・講師の指示を正確に聞き取り表現しているか。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>・作品を記録したり発表している。<br>・粘り強く取り組もうとしている。  | ○ | ○ | ○ | 4    |
| 定期考査        |                                                                                                                                                                 |                           |                                                                                                                                      |   |   |   |      |
| 2<br>学<br>期 | E単元「龍生派の自由花～面状の素材による自由花の基礎演習」<br>【知識及び技能】<br>・テーマを基に生け花を制作する。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>・基本花型を理解しを表現する。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>・振り返りシート等で成果を発表する<br>・粘り強く課題に取り組む。      | ・指導事項 生け花<br>・教材 等 茶道具    | 【知識及び技能】<br>・生け花の作法が理解できているか。<br>【思考力、判断力、表現力等】<br>・講師の指示を正確に聞き取り表現しているか。<br>【学びに向かう力、人間性等】<br>・作品を記録したり発表している。<br>・粘り強く取り組もうとしている。】 | ○ | ○ | ○ | 2    |
|             | 定期考査                                                                                                                                                            |                           |                                                                                                                                      |   |   |   |      |

|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |   |   |    |
|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|----|
|             | <p>F単元「薄茶点前の割り稽古」について</p> <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ テーマを基に茶道具の扱いを覚える。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 点前を理解しを表現する。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 振り返りシート等で成果を発表する</li> <li>・ 粘り強く課題に取り組む。</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 指導事項 茶道</li> <li>・ 教材 等 茶道具</li> </ul> | <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 茶道の作法が理解できているか。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 講師の指示を正確に聞き取り表現しているか。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 作品を記録したり発表している。</li> <li>・ 粘り強く取り組もうとしている。】</li> </ul> | ○ | ○ | ○ | 12 |
|             | 定期考査                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |   |   |    |
| 3<br>学<br>期 | <p>G単元「薄茶点前の割り稽古」について</p> <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ テーマを基に茶道具の扱いを覚える。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 点前を理解しを表現する。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 振り返りシート等で成果を発表する</li> <li>・ 粘り強く課題に取り組む。</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 指導事項 茶道</li> <li>・ 教材 等 茶道具</li> </ul> | <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 茶道の作法が理解できているか。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 講師の指示を正確に聞き取り表現しているか。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 作品を記録したり発表している。</li> <li>・ 粘り強く取り組もうとしている。】</li> </ul> | ○ | ○ | ○ | 6  |
|             | <p>H単元「薄茶風炉点前の稽古」について</p> <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ テーマを基に茶道具の扱いを覚える。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 点前を理解しを表現する。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 振り返りシート等で成果を発表する</li> <li>・ 粘り強く課題に取り組む。</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 指導事項 茶道</li> <li>・ 教材 等 茶道具</li> </ul> | <p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 茶道の作法が理解できているか。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 講師の指示を正確に聞き取り表現しているか。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 作品を記録したり発表している。</li> <li>・ 粘り強く取り組もうとしている。】</li> </ul> | ○ | ○ | ○ | 16 |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |   |   | 1  |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |   |   | 合計 |
|             | 定期考査                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |   |   | 70 |



