

美術 I

单位数： 2 单位

(3組：小山一雄) (6組：小山一雄) (8組：小山一雄)

三、

芸術に対してより親しみを持てるよう、自主的、意欲的な学びに向かう力を育成する。

芸術の美を自らの感じ方、考え方と照らし合わせながら深く味わえるようにする。

日常的に芸術への興味、関心を持てるようにし、心の豊かさを育む。

の目標

	単元の具体的な指導目標	指導項目・内容	表現			鑑賞	評価規準	知	思	態	配 当 時 数
			絵 ・ 彫	デ	映						
1 学 期	A 単元:鉛筆デッサン 【知識及び技能】 ・デッサンの基礎を学ぶ 【思考力、判断力、表現力等】 ・デッサンの意図を理解する 【学びに向かう力、人間性等】 ・光と影の表現を学ぶことで今後の創作活動に役立てる	・指導事項 ゴッホ作品の鑑賞を通して表現方法を学ぶ 立体の表現方法を理解した上で、光と影を意識し、多角的な視点が得られるように描写する。 ・教材 筆記用具、鉛筆、練り消しゴム、ケント紙、ワークシート ・一人1台端末の活用なし	○		○	【知識及び技能】 ・画材の使い方 ・テクスチャ、光と影、立体の描き方 【思考力、判断力、表現力等】 ・デッサンの意図について理解する 【学びに向かう力、人間性等】 ・準備や片付け ・時間内の課題提出		○	○	○	6
	B 単元:色彩構成デザイン 【知識及び技能】 色彩や文字の効果学ぶ 【思考力、判断力、表現力等】 自分の意見や考えを表現する 【学びに向かう力、人間性等】 見通しを持って作業に対処する	・指導事項 色彩や文字表現について学び、画材（アクリル絵の具）を使いながらテーマに沿って自己表現をする。 ・教材 鉛筆、画用紙、アクリル絵の具、水彩用具一式、ワークシート ・一人1台端末の活用なし	○	○	○	【知識及び技能】 ・画材の使い方 ・色相環や文字の効果を理解しようとしているか 【思考力、判断力、表現力等】 ・自分の感性や考え方を大切にし、表現に反映させようとして工夫しているか 【学びに向かう力、人間性等】 ・準備や片付け ・時間内の課題提出		○	○	○	18
2 学 期	A 単元:想像の世界を描く 【知識及び技能】 アクリル絵の具の特性を学ぶ 【思考力、判断力、表現力等】 客観的に内面を表現する 【学びに向かう力、人間性等】 計画的に作業をする	・指導事項 アクリル絵の具について基礎的な知識を会得し、基礎的な表現を学ぶ。 ・教材 アクリル絵の具用具一式、鉛筆、練り消しゴム、キャンパスボード、ワークシート ・一人1台端末の活用なし	○		○	【知識及び技能】 ・画材の扱い方が適切か 【思考力、判断力、表現力等】 ・自分の感性や考え方を大切にし、表現に反映させようとして工夫しているか 【学びに向かう力、人間性等】 ・準備や片付け ・時間内の課題提出		○	○	○	12
	B 単元:鑑賞（美術史） 【知識及び技能】 美術史についてより深く理解する 【思考力、判断力、表現力等】 視野を広げられるよう自分の考え方を改めて言語化する 【学びに向かう力、人間性等】 鑑賞を通し、表現の幅を広げる	・指導事項 鑑賞を通し、表現の幅を広げつつ自分の意見や考えをまとめる。 ・教材 筆記用具 ワークシート ・一人1台端末の活用なし			○	【知識及び技能】 ・美術史に対する理解を深める 【思考力、判断力、表現力等】 ・自分の感性や考え方を大切にした上で、作品と照らし合わせながら、理解を深めようとしているか 【学びに向かう力、人間性等】 ・準備や片付け ・時間内の課題提出		○	○	○	8
	C 単元:キャラクターデザイン 【知識及び技能】 視覚デザインの基礎を学ぶ 【思考力、判断力、表現力等】 デザインを通した表現方法を学び、自分の考えや意見を表現する 【学びに向かう力、人間性等】 視覚デザインへの興味、関心を持つ	・指導事項 視覚デザインや今日におけるデザインのあり方について学び、自らもキャラクターをデザインする。 ・教材 筆記用具 鉛筆 練り消しゴム ケント紙 ワークシート ・一人1台端末の活用なし	○	○	○	【知識及び技能】 ・視覚デザインに対する理解を深める 【思考力、判断力、表現力等】 ・自分の感性や考え方を大切にし、表現に反映させようとして工夫しているか 【学びに向かう力、人間性等】 ・準備や片付け ・時間内の課題提出		○	○	○	8
3 学 期	A 単元:立体造形 【知識及び技能】 立体について理解し、実際に作品を仕上げる手段を学ぶ 【思考力、判断力、表現力等】 多角的に立体が見られるような様々な視点を得る 【学びに向かう力、人間性等】 素材の特性を感じながら計画的に作業をする	・指導事項 デザインしたキャラクターを立体に起こし、粘土という素材を実際に感じ、特性を理解する。 ・教材 鉛筆 粘土 アクリル絵の具 水彩用具一式 ワークシート ・一人1台端末の活用なし	○	○	○	【知識及び技能】 ・素材の特性を活かそうとしているか 【思考力、判断力、表現力等】 ・自分の感性や考え方を大切にし、表現に反映させようとして工夫しているか 【学びに向かう力、人間性等】 ・準備や片付け ・時間内の課題提出		○	○	○	12
	B 単元:これからの私と美術 【知識及び技能】 美術の多様性について学ぶ 【思考力、判断力、表現力等】 デザインを用いて、自分の意見を表現する 【学びに向かう力、人間性等】 限られた時間内に考えをまとめ、作品を完成させる	・指導事項 自分にとっての「美術」とは何かを考え、今まで培ってきた知識や技術を存分に発揮する。 ・教材 筆記用具 画用紙 色鉛筆 アクリル絵の具 水彩用具一式 ワークシート ・一人1台端末の活用なし	○	○	○	【知識及び技能】 ・デザインや美術に対する理解を深める 【思考力、判断力、表現力等】 ・自分の感性や考え方を大切にし、表現に反映させようとして工夫しているか 【学びに向かう力、人間性等】 ・準備や片付け ・時間内の課題提出		○	○	○	6 合計 70