年間授業計画　新様式

高等学校 令和５年度（1学年用）教科　　芸術　　科目 書道Ⅰ

教　科：芸術　　科　目：書道Ⅰ　　単位数：　2　単位

対象学年組：第　1 学年　1 組～　7 組

使用教科書：『書Ⅰ』（光村図書出版）

教科　芸術　　の目標：芸術活動を通して、生活や社会の中にある芸術作品や概念に興味・関心をもち、芸術の伝統と文化に関わる資質・能力の向上と、生徒の自発的創造力を育成する。

【知識及び技能】芸術の表現の方法や形式、多様性などについて幅広く理解するとともに、効果的に表現するため技能を身に付けるようにする。

【思考力、判断力、表現力等】芸術文化と伝統の意味や価値を考え、芸術作品のよさや美しさを感受し、自らの構想や表現を工夫することができるようにする。

【学びに向かう力、人間性等】主体的に幅広い芸術活動に取り組み、芸術を愛好する心情を育むとともに、感性を高め、心豊かな生活や社会を創造していく態度を養う。

科目　書道Ⅰ　　の目標：書道の諸活動を通して、生活や社会の中にある書道作品や概念に興味・関心をもち、書道芸術の伝統と文化に関わる資質・能力の向上と、生徒の自発的創造力を育成する。

【知識及び技能】	【思考力、判断力、表現力等】	【学びに向かう力、人間性等】
書の伝統に基づき、書写能力の向上を図り、書の表現の方法や形式、多様性などについて幅広く理解するとともに、効果的に表現するための基礎的な技能を身に付けるようにする。	書のよさや美しさを感受し、意図に基づいて構想し表現を工夫したり、作品や書の伝統と文化の意味や価値を考え、書の美を味わい捉えたりすることができるようにする。	主体的に書の幅広い活動に取り組み、感性を高め、書の伝統と文化に親しみ、書を通して心豊かな生活や社会を創造していく態度を養うとともに、生涯にわたり書を愛好する心情を育む。

	単元の具体的な指導目標		表現 漢仮	表現 漢	表現 仮	鑑賞	評価規準	知	思	態	配当時数
1学期	楷書 【知識及び技能】楷書の古典の文字と書の伝統と文化について理解する。特徴的な字形、用筆の技能を身に付ける。 【思考力、判断力、表現力等】身に付けた字形、用筆の技能を生かし全体構成を工夫して作品づくりをする。同じ楷書体の中に書風の違いがあることを理解する。各古典の価値やよさ、美しさをを味わい捉える。 【学びに向かう力、人間性等】楷書の幅広い表現に興味をもち主体的に取り組み、感性を豊かにする心を養う。	・指導事項 唐の四大家の時代背景と技法 ・教材 教科書、振り返りシート ・一人１台端末の活用　等 パワーポイント、書き方動画		○		○	【知識及び技能】各古典の文字と書の伝統と文化について理解している。字形、用筆の特徴を理解し基づいた表現を身につけている。 【思考力、判断力、表現力等】字形、用筆の特徴を工夫して全体構成を構想できている。書風の違いを判断し、各古典の価値やよさを味わっている。 【学びに向かう力、人間性等】主体的に楷書の幅広い表現の学習活動に取り組もうとしている。	○	○	○	28
2学期	行書 【知識及び技能】行書の古典の文字と書の伝統と文化について理解する。行書特有の特徴的な字形、用筆の技能を身に付ける。 【思考力、判断力、表現力等】身につけた字形、用筆の技能を生かして全体構成を工夫して作品づくりをする。行書の古典の価値やよさ、美しさをを味わい捉える。 【学びに向かう力、人間性等】行書の幅広い表現に興味をもち主体的に取り組み、感性を豊かにする心を養う。	・指導事項 蘭亭序の時代背景と技法 ・教材 教科書、振り返りシート ・一人１台端末の活用　等 パワーポイント、書き方動画		○		○	【知識及び技能】行書の古典の文字と書の伝統と文化について理解している。行書特有の字形、用筆の特徴を理解し基づいた表現を身につけている。 【思考力、判断力、表現力等】字形、用筆の特徴を工夫して全体構成を構想できている。行書の古典の価値やよさを味わっている。 【学びに向かう力、人間性等】主体的に行書の幅広い表現の学習活動に取り組もうとしている。	○	○	○	14
	仮名 【知識及び技能】日本の文字と書の伝統と文化、仮名の成立について理解する。仮名の古筆に基づく基本的な字形、用筆の技能を身に付ける。 【思考力、判断力、表現力等】　身につけた字形、用筆の技能を生かし全体構成を工夫して作品づくりをする。仮名の古筆の価値やよさ、美しさをを味わい捉える。 【学びに向かう力、人間性等】仮名の幅広い表現に興味をもち主体的に取り組み、感性を豊かにする心を養う。	・指導事項 蓬莱切の時代背景と技法 ・教材 教科書、振り返りシート ・一人１台端末の活用　等 パワーポイント、書き方動画			○	○	【知識及び技能】日本の文字と書の伝統と文化について理解している。仮名の基本的な字形、用筆の特徴を理解し基づいた表現を身につけている。 【思考力、判断力、表現力等】字形、用筆の特徴を工夫して全体構成を構想できている。仮名の古筆の価値やよさを味わっている。 【学びに向かう力、人間性等】主体的に仮名の書の幅広い表現の学習活動に取り組もうとしている。	○	○	○	12
3学期	漢字仮名交じり 【知識及び技能】用具用材の特徴と表現効果について理解する。線質、字形、構成がもたらす効果について理解する。目的に即した効果的な表現、漢字と仮名の調和をはかる技能を身に付ける。 【思考力、判断力、表現力等】字形、文字の大きさ、全体構成を漢字と仮名の調和を考慮しながら構想し、意図に基づいた表現に結び付ける。創造された作品のよさを味わい捉える。 【学びに向かう力、人間性等】幅広い表現と鑑賞の学習活動に興味をもち主体的に取り組み、感性を豊かにする心を養う。	・指導事項 用具用材と線質、字形、構成を工夫した漢字仮名交じり作品のつくり方 ・教材 教科書 ・一人１台端末の活用　等 作品鑑賞	○			○	【知識及び技能】用具用材の特徴と表現効果について理解している。線質、字形、構成がもたらす効果について理解し目的に即した効果的な表現、漢字と仮名の調和をはかる技能を身につけている。 【思考力、判断力、表現力等】字形、文字の大きさ、全体構成を漢字と仮名の調和を考慮しながら構想し、意図に基づいた表現に結びつけている。創造された作品のよさを味わっている。 【学びに向かう力、人間性等】主体的に漢字仮名交じりの書の幅広い表現の学習活動に取り組もうとしている。	○	○	○	16
											合計 70