

高等学校 令和8年度

教科

国語

科目 文学国語

教科：国語 科目：文学国語

単位数：4 単位

対象学年組：第3学年 1組～7組

使用教科書：『文学国語』（大修館書店）

教科 国語 の目標：言語活動を通して、人間性豊かで、互いの人格を尊重し、国語で他者に表現する資質・能力を育成することを目指す。

【知識及び技能】生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付ける。

【思考力、判断力、表現力等】深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばし、創造的に考える力を養い、他者との関わりの中で伝え合う力を高める。

【主体的に学習に取り組む態度】言葉がもつ価値への認識を深め、生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させようとする態度を養う。

科目 文学国語 の目標：

【知識及び技能】	【思考力、判断力、表現力等】	【主体的に学習に取り組む態度】
言葉には想像や心情を豊かにする働きがあることを理解し、文学的な文章やそれに関する文章の種類や特徴などについて理解を深める。	文章の種類を踏まえて、内容や構成、展開、描写の仕方などを的確に捉え、文章の構成や展開、表現の仕方を踏まえて解釈の多様性について考察する。	文学的な文章を読むことを通して、我が国の言語文化の特質について理解を深める。

	単元の具体的な指導目標	指導項目・内容	領域		評価規準	知	思	態	配当 時数
			語	書読					
1 学 期	A 単元 「十八歳の選択」 【知識及び技能】 ・言葉には、創造や心情を豊かにする働きがあることを理解する。〔(1)ア〕 【思考力、判断力、表現力等】 ・「読むこと」において、文章の種類をふまえて、内容や構成、展開、描写のしかたなどを的確にとらえる。〔B(1)ア〕 【主体的に学習に取り組む態度】 ・筆者の物の見方や考え方をとらえ、創造することや共感することをおして、自分の生き方について考えを深める。	・指導事項 筆者の経験に基づいた考えを読み取る。 ・教材 大修館書店「文学国語」 浜島書店「新訂版 最新国語便覧」 第一学習社「新版漢字マイスター 頻出漢字3000」 ・一人1台端末の活用 意味調べ□	○	○	【知識及び技能】 ・言葉には、創造や心情を豊かにする働きがあることを理解している。〔(1)ア〕 【思考力、判断力、表現力等】 ・「読むこと」において、文章の種類をふまえて、内容や構成、展開、描写のしかたなどを的確にとらえている。〔B(1)ア〕 【主体的に学習に取り組む態度】 ・筆者の物の見方や考え方をとらえ、創造することや共感することをおして、自分の生き方について考えを深めようとしている。	○	○	○	60
	B 単元 「山月記」 【知識及び技能】 ・文学的な文章を読むことをとおして、我が国の言語文化の特質について理解を深める。〔(2)ア〕 【思考力、判断力、表現力等】 ・「読むこと」において、作品に表れているものの見方、感じ方、考え方をとらえるとともに、作品が成立した背景やほかの作品などとの関係をふまえ、作品の解釈を深める。〔B(1)オ〕 【主体的に学習に取り組む態度】 ・文体の特徴や語りの構造に興味をもち、登場人物の心情や境遇をふまえて、作品を読み味わおうとする。	・指導事項 登場人物の心情や境遇を理解する。 ・教材 大修館書店「文学国語」 浜島書店「新訂版 最新国語便覧」 第一学習社「新版漢字マイスター 頻出漢字3000」 ・一人1台端末の活用 意味調べ		○	【知識及び技能】 ・文学的な文章を読むことをとおして、我が国の言語文化の特質について理解を深めている。〔(2)ア〕 【思考力、判断力、表現力等】 ・「読むこと」において、作品に表れているものの見方、感じ方、考え方をとらえるとともに、作品が成立した背景やほかの作品などとの関係をふまえ、作品の解釈を深めている。〔B(1)オ〕 【主体的に学習に取り組む態度】 ・文体の特徴や語りの構造に興味をもち、登場人物の心情や境遇をふまえて、作品を読み味わおうとしている。	○	○	○	
	C 単元 「山椒魚」 【知識及び技能】 ・文学的な文章やそれに関する文章の種類や特徴などについて理解を深める。〔(1)ウ〕 【思考力、判断力、表現力等】 ・「読むこと」において、作品の内容や解釈をふまえ、人間、社会、自然などに対するものの見方、感じ方、考え方を深める。〔B(1)カ〕 【主体的に学習に取り組む態度】 ・作品の構成や表現に興味をもち、寓意的な意味をとらえる。	・指導事項 構成や表現の効果に着目しながら、寓意的な表現に込められた主題を読み取る。 ・教材 大修館書店「文学国語」 浜島書店「新訂版 最新国語便覧」 第一学習社「新版漢字マイスター 頻出漢字3000」 ・一人1台端末の活用 意味調べ		○	【知識及び技能】 ・文学的な文章やそれに関する文章の種類や特徴などについて理解を深めている。〔(1)ウ〕 【思考力、判断力、表現力等】 ・「読むこと」において、作品の内容や解釈をふまえ、人間、社会、自然などに対するものの見方、感じ方、考え方を深めている。〔B(1)カ〕 【主体的に学習に取り組む態度】 ・作品の構成や表現に興味をもち、寓意的な意味をとらえようとしている。	○	○	○	
	D 単元 「私の日本住居論」 【知識及び技能】 ・言葉には、想像や心情を豊かにする働きがあることを理解する。〔(1)ア〕 【思考力、判断力、表現力等】 ・「読むこと」において、作品の内容や解釈をふまえ、人間、社会、自然などに対するものの見方、感じ方、考え方を深める。〔B(1)カ〕 【主体的に学習に取り組む態度】 ・作者のものの見方をとおして、日本の言語文化の特徴について考えを深める。	・指導事項 作者のものの見方をとおして、日本の言語文化の特徴について考えを深める。 ・教材 大修館書店「文学国語」 浜島書店「新訂版 最新国語便覧」 第一学習社「新版漢字マイスター 頻出漢字3000」 ・一人1台端末の活用 意味調べ□	○		【知識及び技能】 ・言葉には、想像や心情を豊かにする働きがあることを理解している。〔(1)ア〕 【思考力、判断力、表現力等】 ・「読むこと」において、作品の内容や解釈をふまえ、人間、社会、自然などに対するものの見方、感じ方、考え方を深めている。〔B(1)カ〕 【主体的に学習に取り組む態度】 ・作者のものの見方をとおして、日本の言語文化の特徴について考えを深めようとしている。	○	○	○	
	定期考査（中間・期末）		○	○		○	○		

2 学 期	E 単元「ころ」 【知識及び技能】 ・情景の豊かさや心情の機微を表す語句の量を増し、文章の中で使うこととをとおして、語感を磨き語彙を豊かにする。〔(1)イ〕 【思考力、判断力、表現力等】 ・「読むこと」において、作品の内容や解釈をふまえ、人間、社会、自然などに対するものの見方、感じ方、考え方を深める。〔B(1)カ〕 【主体的に学習に取り組む態度】 ・登場人物の境遇や、それぞれの人物関係を押さえ、作品の魅力を読み味わおう。	・指導事項 登場人物の心情理解をとおして、自己の生き方や他者との関わりを学ぶ。 本格的な小説を読み味わうことで、読解に必要な総合的な力をつける。 ・教材 大修館書店「文学国語」 浜島書店「新訂版 最新国語便覧」 第一学習社「新版漢字マイスター 頻出漢字3000」 ・一人1台端末の活用 意味調べ	○	○	○	○	○	○	
	F 単元「永訣の朝」□ 【知識及び技能】 ・文学的な文章を読むことをとおして、我が国の言語文化の特質について理解を深める。〔(2)ア〕 【思考力、判断力、表現力等】 ・「読むこと」において、語り手の視点や場面の設定のしかた、表現の特色について評価することとおして、内容を解釈する。〔B(1)イ〕 【主体的に学習に取り組む態度】 ・韻文の表現や効果について理解を深め、作品の魅力を読み味わおう。	・指導事項 詩の表現世界から作者の心情を読み取る。 ・教材 大修館書店「文学国語」 浜島書店「新訂版 最新国語便覧」 第一学習社「新版漢字マイスター 頻出漢字3000」 ・一人1台端末の活用 意味調べ□	○	○	○	○	○	○	○
	G 単元「鍋セット」□ 【知識及び技能】 ・言葉には、想像や心情を豊かにする働きがあることを理解する。〔(1)ア〕 【思考力、判断力、表現力等】 ・「読むこと」において、語り手の視点や場面の設定のしかた、表現の特色について評価することとおして、内容を解釈する。〔B(1)イ〕 【主体的に学習に取り組む態度】 ・文体の特徴と効果をおさえ、作品を読み味わい、自身の日常や体験について考えを深める。	・指導事項 時間の流れと人物の変化との関係を的確にとらえる。 ・教材 大修館書店「文学国語」 浜島書店「新訂版 最新国語便覧」 第一学習社「新版漢字マイスター 頻出漢字3000」 ・一人1台端末の活用 意味調べ□	○	○	○	○	○	○	64
	H 単元「檸檬」 【知識及び技能】 ・文学的な文章やそれに関する文章の種類や特徴などについて理解を深める。〔(1)ウ〕 【思考力、判断力、表現力等】 ・「読むこと」において、作品の内容や解釈をふまえ、人間、社会、自然などに対するものの見方、感じ方、考え方を深める。〔B(1)カ〕 【主体的に学習に取り組む態度】 ・作品の構成や表現に興味をもち、寓意的な意味をとらえようとする。	・指導事項 登場人物の感覚から事物の多用なとらえ方を知る。 文体の特徴に着目し、その効果について考える。 ・教材 大修館書店「文学国語」 浜島書店「新訂版 最新国語便覧」 第一学習社「新版漢字マイスター 頻出漢字3000」 ・一人1台端末の活用 意味調べ	○	○	○	○	○	○	○
定期考査（中間・期末）			○	○		○	○		
3 学 期	I 単元「待つ」 【知識及び技能】 ・言葉には、想像や心情を豊かにする働きがあることを理解する。〔(1)ア〕 【思考力、判断力、表現力等】 ・「読むこと」において、文章の種類をふまえて、内容や構成、展開、描写のしかたなどを的確にとらえる。〔B(1)ア〕 【主体的に学習に取り組む態度】 ・登場人物のものの見方を押さえ、語りの特徴や効果をおさえ、作品を読み味わおうとする。	・指導事項 登場人物の視点をとおして、作品の世界を批判的にとらえ、想像を広げる。 多彩な文章表現を味わい、言葉の感性を磨く。 ・教材 大修館書店「文学国語」 浜島書店「新訂版 最新国語便覧」 第一学習社「新版漢字マイスター 頻出漢字3000」 ・一人1台端末の活用 意味調べ	○	○	○	○	○	16	
	定期考査		○	○		○	○		
合計								140	