

高等学校 令和8年度

教科 国語

科目 古典探究

教科：国語 科目：古典探究

単位数：2 単位

対象学年組：第2学年 1組～6組

使用教科書：『高等学校 精選古典探究』（第一学習社）

教科 国語 の目標 言語活動を通して、人間性豊かで、互いの人格を尊重し、国語で他者に表現する資質・能力を育成することを目指す。

【知識及び技能】変化の激しいこれからの社会で対応できるような国語の知識や技能を身につける。

【思考力、判断力、表現力等】他者を尊重し、他者とのかかわりの中で伝え合う力を高め、思考力や想像力を伸ばす。

【学びに向かう力、人間性等】言語の持つ価値への認識を深めるとともに、自ら学び考え行動する、個性と創造力豊かな人間を育てる。

科目 古典探究 の目標： 古典作品にふれ、先人の物の見方、考え方を身に付ける。

【知識及び技能】	【思考力、判断力、表現力等】	【学びに向かう力、人間性等】
古典に用いられている語句の意味や用法を理解し、古典を読むために必要な語句の量を増やすことを通して、五感を磨き語彙を豊かにする。	論理的に考える力や共感したりする力を伸ばし、古典を通して先人のものの見方、感じ方、考え方を他者とのかかわりを通し、自身の思いや考え方を広げたり、伝えたりできるようにする。	言葉への認識を深め、言葉によって自己の考えを形成したり新しい考えを生み出したりすることや、生涯にわたって古典に親しみ自己を向上させ、言葉を通して他者や社会に関わろうとする態度を養う。

単元の具体的な指導目標	指導項目・内容	領域			評価規準	知	思	態	配当 時数
		話・聞	書	読					
単元：沙石集「歌ゆゑに命を失ふ事」 【知識及び技能】 ・古典特有の文法、表現を理解している。 【思考力、判断力、表現力等】 ・編者の評言が具体的にどのようなもの、ことを対象としているのか明確にし、作品を深く理解している。 【学びに向かう力、人間性等】 ・古典の歌は現代とは全く異なる意味合いをもつということに対し想像力を膨らませ受け入れようとしている。	【指導事項】 ・和歌と歌人のありようについて、考えさせる。 【教材】 ・第一学習社「精選 古典探究」 ・東京書籍「新精選 古典文法」 ・浜島書店「新訂版 最新国語便覧」 【一人1台端末の活用 等】 ・意味調べなど				【知識及び技能】 ・小テストや定期考査の知識、技能に関する設問の得点率で評価する。 【思考力、判断力、表現力等】 ・授業内外におけるワークシートや課題の記述内容、定期考査の思考力、判断力、表現力に関する設問の得点率で評価する。 【学びに向かう力、人間性等】 ・発言回数や提出物の有無その内容、ワーク、グループ活動における態度などを総合的に判断し評価する。				30
単元：伊勢物語「初冠」 【知識及び技能】 ・語彙を豊かにし、作品や文章、時代背景について理解している。 【思考力、判断力、表現力等】 ・古典の作品や文章を読み、自分の物の見方や考え方を深めたり、伝えたりしている。 【学びに向かう力、人間性等】 ・古典文学に触れ、先人の物の見方、考え方を認識し他者と交流しようとしている。	【指導事項】 ・和歌が果たしている役割を押さえ、場面や心情を読み味わわせる。 【教材】 ・第一学習社「精選 古典探究」 ・東京書籍「新精選 古典文法」 ・浜島書店「新訂版 最新国語便覧」 【一人1台端末の活用 等】 ・意味調べなど				【知識及び技能】 ・小テストや定期考査の知識、技能に関する設問の得点率で評価する。 【思考力、判断力、表現力等】 ・授業内外におけるワークシートや課題の記述内容、定期考査の思考力、判断力、表現力に関する設問の得点率で評価する。 【学びに向かう力、人間性等】 ・発言回数や提出物の有無その内容、ワーク、グループ活動における態度などを総合的に判断し評価する。				
単元：方丈記「ゆく川の流れ」 【知識及び技能】 ・古典特有の文法・表現を理解している。 【思考力、判断力、表現力等】 ・作者が具体的にどのようなもの、ことを対象としているのか明確にし作品を深く理解している。 【学びに向かう力、人間性等】 ・古典文学に触れ、先人の物の見方・考え方を認識し他者と交流しようとしている。	【指導事項】 ・鎌倉初期という転換期に作者が抱いた、人の世に対する思いを通して、ものの見方や考え方を深めさせる。 【教材】 ・第一学習社「精選 古典探究」 ・東京書籍「新精選 古典文法」 ・浜島書店「新訂版 最新国語便覧」 【一人1台端末の活用 等】 ・意味調べなど				【知識及び技能】 ・小テストや定期考査の知識、技能に関する設問の得点率で評価する。 【思考力、判断力、表現力等】 ・授業内外におけるワークシートや課題の記述内容、定期考査の思考力、判断力、表現力に関する設問の得点率で評価する。 【学びに向かう力、人間性等】 ・発言回数や提出物の有無その内容、ワーク、グループ活動における態度などを総合的に判断し評価する。				
単元：孟子「性善」 【知識及び技能】 ・語句の意味、句形を理解している。 【思考力、判断力、表現力等】 ・孟子と告子の論争から、自らの意見を持ち理解を深めている。 【学びに向かう力、人間性等】 ・性善説について自己や他者を見つめるきっかけとし、自分なりの答えを持つようとしている。	【指導事項】 ・論語と並ぶ儒家の古典である孟子を読み、古代中国思想について理解を深めさせる。 【教材】 ・第一学習社「精選 古典探究」 ・東京書籍「新精選 古典文法」 ・浜島書店「新訂版 最新国語便覧」 【一人1台端末の活用 等】 ・意味調べなど				【知識及び技能】 ・小テストや定期考査の知識、技能に関する設問の得点率で評価する。 【思考力、判断力、表現力等】 ・授業内外におけるワークシートや課題の記述内容、定期考査の思考力、判断力、表現力に関する設問の得点率で評価する。 【学びに向かう力、人間性等】 ・発言回数や提出物の有無その内容、ワーク、グループ活動における態度などを総合的に判断し評価する。				
定期考査（中間・期末）									

1学期

2 学 期	<p>単元：源氏物語「光る君の誕生」 「若紫」</p> <p>【知識及び技能】 ・文や文の組み立て、語句の意味、用法及び表記の仕方などを理解している。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】 ・本文の内容を理解し、時代背景や古典の基礎知識などを中心に現代につながるものの理解を深めている。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】 ・本文の内容を自ら読み取り、考えたことを他者と交流しようとしている。</p>	<p>【指導事項】 ・歌物語と作り物語の二つの系譜を受け継ぐ長編物語を読んで、人物造形や心理描写について読み解かせる。</p> <p>【教材】 ・第一学習社「精選 古典探究」 ・東京書籍「新精選 古典文法」 ・浜島書店「新訂版 最新国語便覧」 【一人1台端末の活用 等】 ・意味調べなど</p>			<p>【知識及び技能】 ・小テストや定期考査の知識、技能に関する設問の得点率で評価する。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】 ・授業内外におけるワークシートや課題の記述内容、定期考査の思考力、判断力、表現力に関する設問の得点率で評価する。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】 ・発言回数や提出物の有無その内容、ワーク、グループ活動における態度などを総合的に判断し評価する。</p>	○	○	○	32
	<p>単元：枕草子「野分のまたの日こそ」</p> <p>【知識及び技能】 ・古典特有の文法・表現を理解している。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】 ・作者の評言が具体的にどのようなもの、ことを対象としているのか明確にし作品を理解している。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】 ・古典文学に触れ、先人の物の見方、考え方を認識し他者と交流しようとしている。</p>	<p>【指導事項】 ・文章に表れたものの見方や考え方を理解させる。</p> <p>【教材】 ・第一学習社「精選 古典探究」 ・東京書籍「新精選 古典文法」 ・浜島書店「新訂版 最新国語便覧」 【一人1台端末の活用 等】 ・意味調べなど</p>			<p>【知識及び技能】 ・小テストや定期考査の知識、技能に関する設問の得点率で評価する。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】 ・授業内外におけるワークシートや課題の記述内容、定期考査の思考力、判断力、表現力に関する設問の得点率で評価する。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】 ・発言回数や提出物の有無その内容、ワーク、グループ活動における態度などを総合的に判断し評価する。</p>	○	○	○	
	<p>単元：大鏡「弓争い」</p> <p>【知識及び技能】 ・古典特有の文法・表現を理解している。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】 ・作品を読み、内容を整理し他者との交流で伝え合うことができている。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】 ・作品を読み、当時の時代背景を理解しようとしている。</p>	<p>【指導事項】 ・宮中を中心とする権力者たちの姿がどのようなものか捉えさせる。</p> <p>【教材】 ・第一学習社「精選 古典探究」 ・東京書籍「新精選 古典文法」 ・浜島書店「新訂版 最新国語便覧」 【一人1台端末の活用 等】 ・意味調べなど</p>			<p>【知識及び技能】 ・小テストや定期考査の知識、技能に関する設問の得点率で評価する。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】 ・授業内外におけるワークシートや課題の記述内容、定期考査の思考力、判断力、表現力に関する設問の得点率で評価する。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】 ・発言回数や提出物の有無その内容、ワーク、グループ活動における態度などを総合的に判断し評価する。</p>	○	○	○	
	定期考査（中間・期末）				○	○			
3 学 期	<p>単元：平家物語「能登殿の最期」</p> <p>【知識及び技能】 ・古典特有の文法・表現を理解している。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】 ・作品を読み、内容を整理し他者との交流で伝え合うことができている。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】 ・作品を読み、当時の時代背景を理解しようとしている。</p>	<p>【指導事項】 ・登場人物の行動と、それを支える思想や歴史的背景を理解させ、考えを深めさせる。</p> <p>【教材】 ・第一学習社「精選 古典探究」 ・東京書籍「新精選 古典文法」 ・浜島書店「新訂版 最新国語便覧」 【一人1台端末の活用 等】 ・意味調べなど</p>			<p>【知識及び技能】 ・小テストや定期考査の知識、技能に関する設問の得点率で評価する。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】 ・授業内外におけるワークシートや課題の記述内容、定期考査の思考力、判断力、表現力に関する設問の得点率で評価する。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】 ・発言回数や提出物の有無その内容、ワーク、グループ活動における態度などを総合的に判断し評価する。</p>	○	○	○	8
	定期考査				○	○			
									合計
									70