

科 目	古典B	単 位 数	2 単位	年 間 授 業 時 間	70 時間
対象学年・(組)	3年(1組・2組・3組・4組・5組)	使用教科書(出版社)	精選古典B(東京書籍)		
	必修	補助教材等	古典文法		

教 科 担 当 者

	指導内容【年間授業計画】	具体的な指導目標【年間授業計画】	指導内容【年間授業計画】	具体的な指導目標【年間授業計画】	指導内容【年間授業計画】	具体的な指導目標【年間授業計画】
4月	『源氏物語』 『源氏物語』 『源氏物語』	<ul style="list-style-type: none"> <li>『源氏物語』の文学的特徴が理解できる。</li> <li>登場人物や場面を理解する。</li> </ul>	9月 『白氏文集』 長恨歌 『白氏文集』 長恨歌 『白氏文集』 長恨歌 『十六夜日記』	<ul style="list-style-type: none"> <li>『白氏文集』の文学的特徴が理解できる。</li> <li>・訓点に従って的確に読むことができる。</li> <li>・展開に即して、内容を理解することができる。</li> <li>・日記文学についての特徴が理解できる。</li> <li>・時代背景や文化的環境を理解して、登場人物の状況や心情を読み取ることができる。</li> </ul>	1月 無恒産、無恒心 『孟子』 無為之治 『老子』 小国寡民 『老子』 兼愛 『墨子』	<ul style="list-style-type: none"> <li>・訓点に基づいて、的確に読むことができる。</li> <li>・語句や句法に基づいて、内容を理解することができる。</li> <li>・訓点に基づいて、的確に読むことができる。</li> <li>・語句や句法に基づいて、内容を理解することができる。</li> <li>・訓点に基づいて、的確に読むことができる。</li> <li>・語句や句法に基づいて、内容を理解することができる。</li> </ul>
5月	『源氏物語』 『源氏物語』 『源氏物語』	<ul style="list-style-type: none"> <li>・登場人物の立場や人間関係を理解することができる。</li> <li>・時代背景や文化的環境を理解して、登場人物の状況や心情を読み取ることができる。</li> </ul>	10月 『十六夜日記』 『落窪物語』 『落窪物語』	<ul style="list-style-type: none"> <li>・時代背景や文化的環境を理解して、登場人物の状況や心情を読み取ることができる。</li> <li>・語句の意味、用法を理解することができる。</li> <li>・語句の意味、用法に基づいて現代語訳できる。</li> <li>・登場人物の立場や人間関係を理解することができる。</li> <li>・時代背景や文化的環境を理解して、登場人物の状況や心情を読み取ることができる。</li> </ul>	2月	
6月	『十訓抄』 『十訓抄』 『宇治拾遺物語』 『宇治拾遺物語』 『発心集』	<ul style="list-style-type: none"> <li>・語句の意味、用法を理解することができる。</li> <li>・語句の意味、用法に基づいて現代語訳できる。</li> <li>・登場人物の立場や人間関係を理解することができる。</li> <li>・時代背景や文化的環境を理解して、登場人物の状況や心情を読み取ることができる。</li> <li>・語句の意味、用法に基づいて現代語訳できる。</li> </ul>	11月 『無明抄』 『無明抄』 『無明抄』 『俊賴髓脳』 『俊賴髓脳』	<ul style="list-style-type: none"> <li>・語句の意味、用法を理解することができる。</li> <li>・語句の意味、用法に基づいて現代語訳できる。</li> <li>・登場人物の立場や人間関係を理解することができる。</li> <li>・時代背景や文化的環境を理解して、登場人物の状況や心情を読み取ることができる。</li> <li>・語句の意味、用法に基づいて現代語訳できる。</li> <li>・展開に即して、内容を理解することができる。</li> </ul>	3月	
7月	『柴式部日記』 『柴式部日記』	<ul style="list-style-type: none"> <li>・日記的文学の特徴を理解しながら読解することができる。</li> <li>・語句の意味、用法に基づいて現代語訳できる。</li> <li>・人物の立場や人間関係を理解しながら読解することができる。</li> <li>・語句の意味、用法に基づいて現代語訳できる。</li> </ul>	12月 『俊賴髓脳』 『俊賴髓脳』	<ul style="list-style-type: none"> <li>・語句の意味、用法に基づいて現代語訳できる。</li> <li>・展開に即して、内容を理解することができる。</li> <li>・語句の意味、用法に基づいて現代語訳できる。</li> <li>・展開に即して、内容を理解することができる。</li> </ul>		<p><b>【評価の観点・方法】</b></p> <p>〔評価の観点〕</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・語句の意味、用法及び文の構造を理解することができる。</li> <li>・登場人物や場面、心情等を、文章の展開に即して理解することができる。</li> <li>・文章に表れた思想や感情を的確にとらえ、ものの方、感じ方、考え方を豊かにすることができる。</li> <li>・日本文化の特質、中国の文化との関係について理解を深めることができる。</li> </ul> <p>〔評価方法〕</p> <p>定期考査、授業態度、発表内容、提出物等を総合的に判断して評価する。</p>