

高等学校 令和8年度（3学年用） 教科

国語

科目 文学国語（理系）

教科： 国語

科目： 文学国語（理系）

単位数： 2 単位

対象学年組： 第 3 学年 1・2 組

教科担当者：

使用教科書：（『文学国語』筑摩書房）

教科 国語 の目標：

【知識及び技能】 文学的な文章を読むことを通して、我が国の言語文化の特質について理解を深める。

【思考力、判断力、表現力等】 作品の内容や解釈を踏まえ、人間、社会、自然などに対するものの見方、感じ方、考え方を深める。

【学びに向かう力、人間性等】 文学的な文章やそれに関する文章の種類や特徴などについて理解を深め、表現の特色について解釈する。

科目 文学国語（理系） の目標：

【知識及び技能】	【思考力、判断力、表現力等】	【学びに向かう力、人間性等】
文学的な文章を読むことを通して、我が国の言語文化の特質について理解を深める。	作品の内容や解釈を踏まえ、人間、社会、自然などに対するものの見方、感じ方、考え方を深める。	進んで文学的な文章やそれに関する文章の種類や特徴などについて理解を深め、語り手の視点や場面の設定の仕方、表現の特色について評価することを通して解釈しようとしている。

	単元の具体的な指導目標	指導項目・内容	領域			評価規準	知	思	態	配当 時数
			話・聞	書	読					
1 学期	評論 「陰翳礼讃」 谷崎 志望理由書を書く	・筆者の主張の展開を把握する。 ・文章表現の工夫に注意し、詩的表現の内容と効果について考察する。 ・各自、志望理由書を書く。アドミッションポリシーなどWEB上の資料を利用する。相互採点により、書き方、簡単な質疑応答を行う。	○	○	○	提出物（週末記述課題を含む）、授業態度、定期考査、漢字小テスト等 総合的に判断する	○	○	○	11
	定期考査						○	○		1
	小説	・語句意味調べ ・「鞆」の意味を考えることを通して、自分のものの見方、考え方を深める。	○	○	○	提出物（週末記述課題を含む）、授業態度、定期考査、漢字小テスト等 総合的に判断する	○	○	○	8
	評論	・語句意味調べ ・AIと人間について理解を深める。	○	○	○	提出物、授業態度、定期考査等 総合的に判断する	○	○	○	6
	定期考査						○	○		1
2 学期	小説『白桃』 野呂邦暢	・情景描写、登場人物の描写を「少年」の視点から考える。作者が「少年」の視点で描写している構造に注意する。昭和21年の時代背景について資料を理想してイメージする。	○	○	○	提出物（週末記述課題を含む）、授業態度、定期考査、漢字小テスト等 総合的に判断する	○	○	○	8
	評論「ある（共生）の経験から」 石原吉郎	・語句意味調べ。・筆者の状況について資料などを用いて理解を深める。筆者の考える「連帯」について考察する。	○	○	○	提出物（週末記述課題を含む）、授業態度、定期考査、漢字小テスト等 総合的に判断する	○	○	○	7
	定期考査						○	○		1
	小説「断食芸人」 フランツ・カフカ	時代背景について理解する。近代化される複製時代のエンターテイメントについて考察する。	○	○	○	提出物（週末記述課題を含む）、授業態度、定期考査、漢字小テスト等 総合的に判断する	○	○	○	7
	大学入試過去問演習	各自の解答と解法解説。	○	○	○	提出物（週末記述課題を含む）、授業態度、定期考査、漢字小テスト等 総合的に判断する	○	○	○	6
定期考査						○	○		1	
3 学期	大学入試過去問演習	各自の解答と解法解説。	○	○	○	提出物（週末記述課題を含む）、授業態度、定期考査、漢字小テスト等 総合的に判断する	○	○	○	8
			○	○	○		○	○	○	5
合計										70