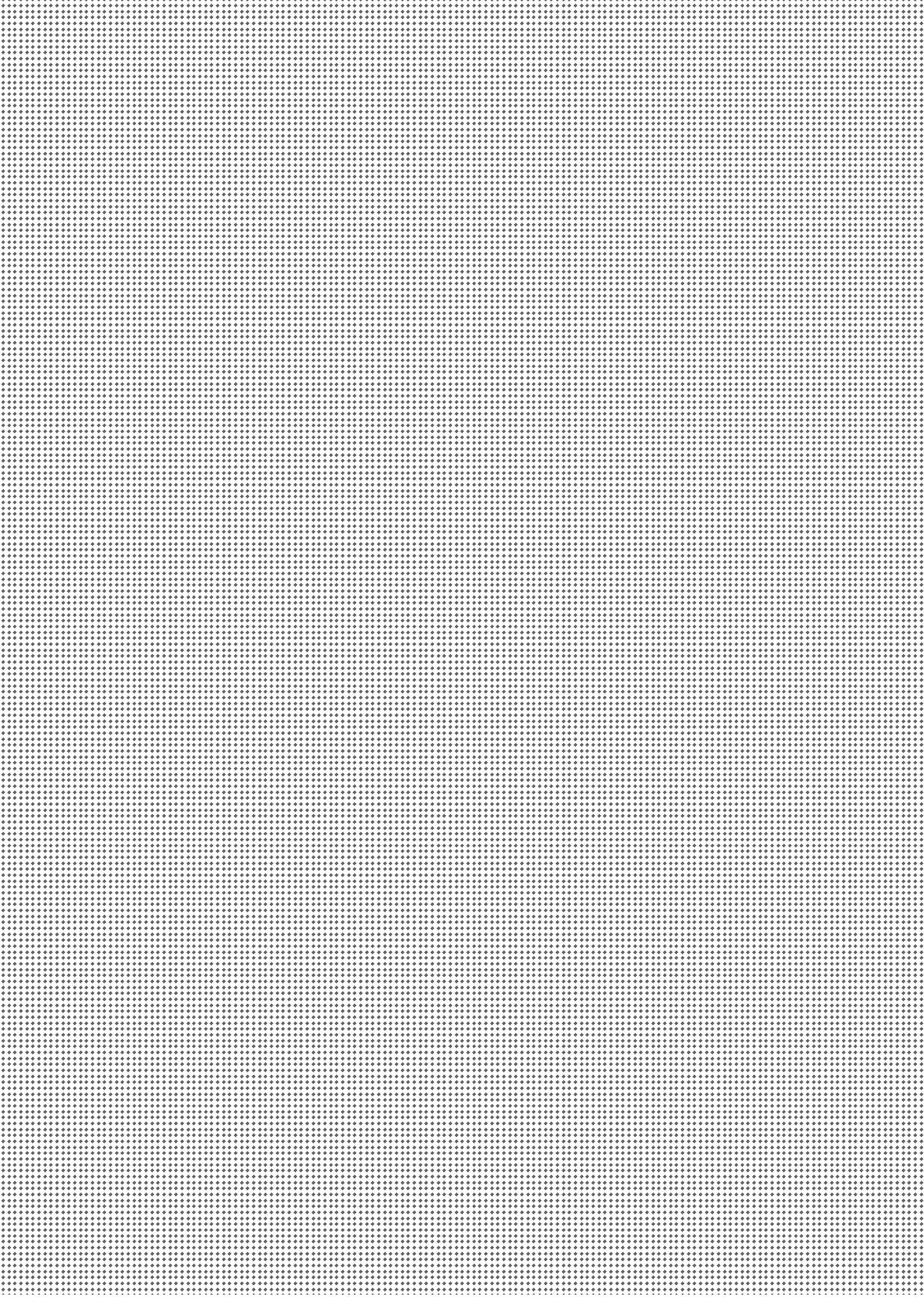


令和3年度 東京都立立川高等学校 推薦に基づく入学者選抜

小論文

注 意

- 1 開始のチャイムが鳴るまでこの問題用紙を開いてはいけません。
- 2 問題は **1**, **2** で **2ページ** にわたって印刷してあります。
- 3 検査時間は **50分** で、終わりは **午前11時50分** です。
- 4 声を出して読むではいけません。
- 5 答えはすべて解答用紙に**横書き**で**明確に記入**し、**解答用紙だけ**を提出しなさい。
- 6 答えに字数制限がある場合は、**、や。や「**などのほか、**書き出しや改行の際の空欄**もそれぞれ**1字と数えなさい**。
- 7 答えを直すときは、きれいに消してから、新しい答えを書きなさい。
- 8 **受検番号**を解答用紙の決められた欄に記入しなさい。



1 「同情」と「共感」については、さまざまな定義が考えられますが、ここでは以下のように定義するものとします。

「同情」…つらい状況にある人や問題を抱えている人をかわいそうだと思う感情。誰かの気持ちや問題を理解して気にかけていることを示すこと。

「共感」…その人の立場に身を置くことによって、他者の感情や経験を理解する能力。

以上の定義を踏まえて次の【課題文】を読んだとき、「牛を助ける」ために大切なものは、「同情」と「共感」のうちどちらだと思いますか。あなたの考えを【課題文】の内容に触れながら、その理由を含めて**360字以内**で述べなさい。その際、論の展開を意識して複数の段落で書くこと。なお、あなた自身の体験談は入れなくても構いません。

【課題文】 (*の語は、後に〔注〕があります。)

人間の活動は感情や感覚やいろいろな要素が入っていて、単に知的な問題ではないから、別な言い方をすると、一種の情熱がないと何事もできない。しかし、情熱だけだとまた危険です。知的な操作と思考力と、それからデータにもとづいて現状を判断するための正確な判断というものがないと危ない。しかし、だからといって知的な活動が目的を設定するというのは見当違いな期待で、そういう目的は知的な活動のみからは出てこない。

たとえば、^{*こうし}孔子の牛のはなしを考えてみましょう。孔子は重い荷物に苦しんでいる一頭の牛を見て、かわいそうに思って助けようと言った。すると弟子は中国にはたくさんの牛が荷物を背負って苦しんでいるのだから、一頭だけ助けたってしょうがないのではないかという。孔子は、しかしこの牛は私の前を通っているから哀れに思って助けるのだと答える。それは第一歩です。

第一歩というのは、人生における価値を考えるためには、すでに出来上がった、社会的約束事として通用しているものから、まず自らを解放することです。たとえば牛に同情するのだったら、統計的に中国に何頭の牛がいて、それに対してどういう補助金を与えたら動物虐待をやめるような法律を作るとかささまざまな方法でそれを救う必要がある。それは普通の考え方です。その普通の考え方から解放される必要があるのです。どうしてその牛がかわいそうなのかという問題です。たくさん苦しんでいるのだから一頭ぐらい助けてもしょうがないという考えには、苦しんでいる牛全部を解放しなければならないということが前提にある。なぜ牛が苦しんでいるかへの^{こたえ}答にはなっていない。牛が苦しんでいるのは^た耐えがたいから牛を解放しようと思う、どうしてそう思うかという、それは目の前で苦しんでいるのを見るからです。だから出発点に戻る。やはり一頭の牛を助けることが先なのです。

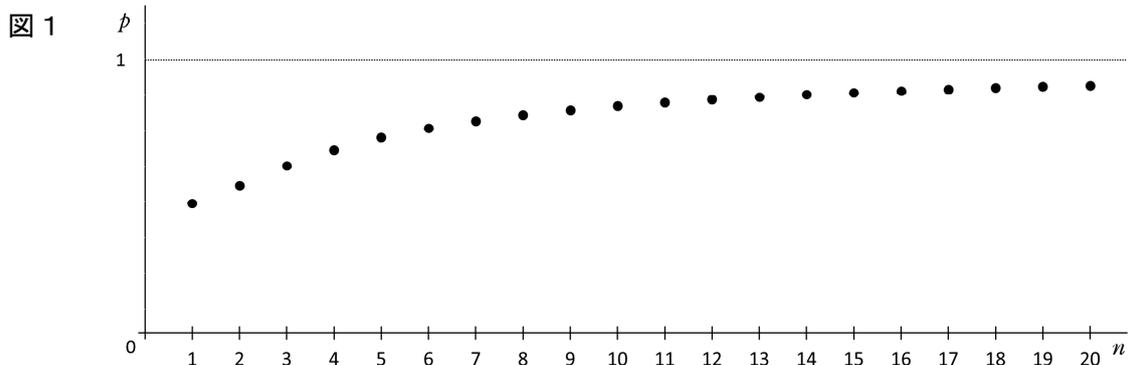
(加藤周一「私にとっての20世紀」による)

〔注〕^{こうし}孔子 — 中国春秋時代の思想家。儒教を開き^{でし}弟子たちを育てた。

2 次の文章を読んで、あとの問いに答えなさい。

n を自然数とする。赤球 10 個、白球 $10n$ 個が入った大きな箱から、同時に 2 個の球を取り出すとき、取り出した 2 個の球が同じ色である確率を p とする。

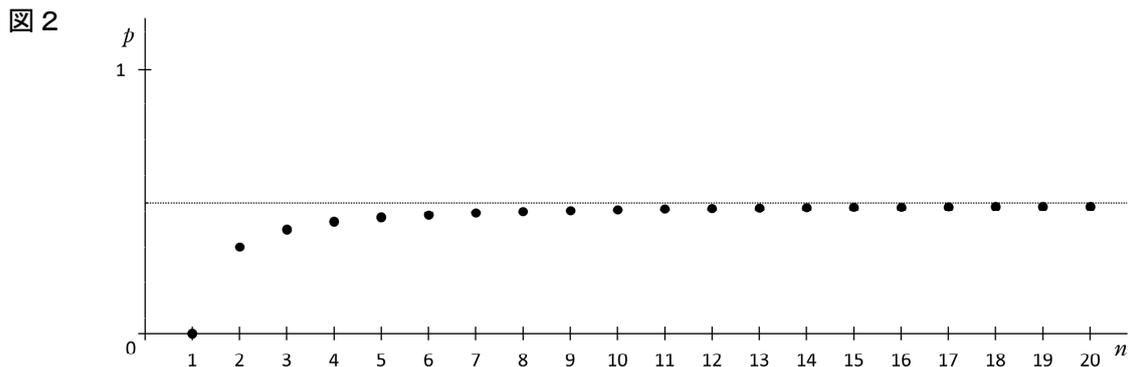
下の図 1 は、 n と p の関係を点で表したグラフである。



〔問 1〕 図 1 からわかることを述べなさい。また、 n と p の関係が図 1 のような関係になる理由について述べなさい。

次に、赤球 n 個、白球 n 個が入った大きな箱から、同時に 2 個の球を取り出すとき、取り出した 2 個の球が同じ色である確率を p とする。

下の図 2 は、 n と p の関係を点で表したグラフである。



〔問 2〕 図 2 からわかることを述べなさい。また、 n と p の関係が図 2 のような関係になる理由について述べなさい。

問題は以上です。

