高等学校 令和5年度 科目 言語文化 教科 国語

教 科: 国語 科 目: 言語文化 単位数: 2 単位

対象学年組:第 1 学年 1 組~ 5 組

教科担当者: 使用教科書: (新編言語文化 数研出版

教科 国語 の目標:

生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技能を身につけるとともに、我が国の言語文化に対する理解を深めることが 【知 識 及 び 技 能】 できるようにする。

論理的に考える力や深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばし、他者とのかかわりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりすることが出来るようにする。 【思考力、判断力、表現力等】

言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚をもち、言葉を通して他者や社会に関わろうとする態度を養う。 【学びに向かう力、人間性等】

科目 言語文化 の目標:

【知識及び技能】	【思考力、判断力、表現力等】	【学びに向かう力、人間性等】
生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技能を身	「書くこと」、「読むこと」の各領域において、論理	言葉を通じて積極的に他者や社会に関わったり、思い
に付けるとともに、我が国の言語文化に対する理解を		
深めることができるようにしている。		への認識を深めようとしているとともに、進んで読書
	め、自分の思いや考えを広げたり深めたりすることが	に親しみ,言葉を効果的に使おうとしている。
	できるようにしている。	

	単元の具体的な指導目標	指導項目・内容	評価規準	知	思	態	配当 時数
	ることを理解することができる。 【思考力、判断力、表現力等】 文章の構成や展開、表現の仕方、表現 の特色について理解することができ る。 【学びに向かう力、人間性等】	・指導事項 作品の内容を踏まえ、登場人物のその 後の行動を想像して話し合う。 ・教材 教科書、プリント、12トライ	【知識・技能】 文章の意味は、文脈の中で形成されることを理解している。 【思考・判断・表現】 「読むこと」において、文章の構成や展開、表現の仕方、表現の特色について評価することができている。 【主体的に学習に取り組む態度】 積極的に自らの作品世界を構築」、学習課題に	0	0	0	10
	B 単元 【知識及び技能】 【思考力、判断力、表現力等】 【学びに向かう力、人間性等】	 ・指導事項 ・教材 ・一人 1 台端末の活用 等 	【知識・技能】 【思考・判断・表現】 【主体的に学習に取り組む態度】				
	定期考査			0	0		1
学期	を支える働きがあることを理解することができる。 【思考力、判断力、表現力等】 作品や文章の成立した背景や他の作品などとの関係を踏まえ、内容の解釈 を深めることができる。 【学びに向かう力、人間性等】 言葉がもつ価値への認識を深め ると ともに、生涯にわたって記読書に親しみ 自己を向上させ、我が国の言語葉を 担い手としての自覚をもち、とする。	・指導事項 作品の内容を踏まえて、主人公のその 後を想像し、自分の考えを文章にまと める。 ・教材 教科書、プリント、12トライ	【思考・判断・表現】 「読むこと」において、作品や文章の成立した 背景や他の作品などとの関係を踏まえ、内容の解 釈を深めている。 【主体的に学習に取り組む態度】 粘り強く『羅生門』と『今昔物語集』の差異を 見極め、学習課題に沿って考察しようとしてい る。	0	0	0	12
	D 単元 【知識及び技能】 【思考力、判断力、表現力等】 【学びに向かう力、人間性等】	 ・指導事項 ・教材 ・一人 1 台端末の活用 等 	【知識・技能】 【思考・判断・表現】 【主体的に学習に取り組む態度】				
	定期考査			0	0		1

	古文の世界を楽しむ/児のそら寝(字治拾遺物語) 【知識及び技能】 古典の世界に親しむために、古典を読むためには、古典を読むためにもりで表現などについままりできる。 のきまり、古典特有の表現などについて理解することができる。 【思考力、判断力えて、基本の育業の者類をのおいて叙述を基に的確などにできる。 【学がも近向のから力、人間性等】 言葉がもとに向から力、表現のとととして自己を向しての自覚をもちたが国のしてい手としての自覚をもち、とする。	・指導事項 作品の内容を踏まえて、主人公のその 後を想像し、自分の考えを文章にまと める。 ・教材 教科書、プリント、12トライ	【知識・技能】 言葉には、文化の継承、発展、創造を支える働きがあることを理解している。 【思考・判断・表現】 「読むこと」において、作品や文章の成立した背景や他の作品などとの関係を踏まえ、内容の解釈を深めている。 【主体的に学習に取り組む態度】 粘り強く『羅生門』と『今昔物語集』の差異を見極め、学習課題に沿って考察しようとしている。	0	0	0	8
2 学期	日本語の中に生きる漢文 【知識及び技能】 我が国の言語文化の特質や我が国の 文化と外国の文化との関係について理 好することができる。 【思考力、判断力、表現力等】 作品の内容を考え方を入り、 後もつに見言語文化について 表現力等】 作品の内容を考えて自分の 表が国のことができる。 【学ないに向かう力、人間性等】 言葉がもつ価値への認識を深めると ともに、生涯にわれるで記書語文化の ともに、生涯にわれる言語文化の ともに、生活であるとともに、生活であるとともに、生活である。 ともに、生活であるとともに関わるうとする。	・指導事項 作品の内容を踏まえて、主人公のその 後を想像し、自分の考えを文章にまと める。 ・教材 教科書、プリント、12トライ	【知識・技能】 我が国の言語文化の特質や我が国の文化と外国 の文化との関係について理解している。 【思考・判断・表現】 「読むこと」において、作品の内容や解釈を踏まえ、自分のものの見方、感じ方、考え方を深め、我が国の言語文化について自分の考えをもっている。 【主体的に学習に取り組む態度】 漢文に由来する学校名・会社名・人名などを調べて発表する課題において、積極的に自分の考えを説明しようとしている。	0	0	0	8
	定期考査			0	0		1
	日本語の中に生きる漢文 【知識及び技能】 我が国の言語文化の特質や我が国の文化と外国ので化との関係についてきる。 【思考力、表現力等】 作品の内容を解じ方との関係について理りをある。 「思考力内容を感じ方との関係にの見方語文化についるである。」 を当るでについて記述されている。 【学話について記述されている。 【学話にでは、の認識書に変しているとがでに向かの値にないでであっている。 【学話をしているでででは、多とともに、生きとして、生きとして、自覚をもち、とする。	・指導事項 作品の内容を踏まえて、主人公のその 後を想像し、自分の考えを文章にまと める。 ・教材 教科書、プリント、12トライ	【知識・技能】 我が国の言語文化の特質や我が国の文化と外国 の文化との関係について理解している。 【思考・判断・表現】 「読むこと」において、作品の内容や解釈を踏まえ、自分のものの見方、感じ方、考え方を深め、我が国の言語文化について自分の考えをもっている。 【主体的に学習に取り組む態度】 漢文に由来する学校名・会社名・人名などを調べて発表する課題において、積極的に自分の考えを説明しようとしている。	0	0	0	8
	D 単元 【知識及び技能】 【思考力、判断力、表現力等】 【学びに向かう力、人間性等】	 ・指導事項 ・教材 ・一人 1 台端末の活用 等 	【知識・技能】 【思考・判断・表現】 【主体的に学習に取り組む態度】	0	0	0	7
	定期考査			0	0		1

文体の魅力/名人伝 【知識及び技能】 文章の強味は、文脈の中で形成されることを理解することができる。 【思考力、判断力、表現力等】 文章の構成や展開、表現の仕方、表現の特色について評価することができる。 《学びに向かう力、人間性等】 言葉がもつ価値へのて読して記して、生涯に力でて、記して、生涯に力でて、記書言語文化の担い手としての自覚をもち、とする。	・教材 教書、プリント、トライ	【知識・技能】 我が国の言語文化の特質や我が国の文化と外国 の文化との関係について理解している。 【思考・判断・表現】 「読むこと」において、作品や文章の成立した 背景や他の作品などとの関係を踏まえ、内容の解 釈を深めている。 【主体的に学習に取り組む態度】 故事成語の用例を調べて発表する課題におい て、粘り強く用例調査に取り組んでいる。	0	0	0	6
B 単元 【知識及び技能】 【思考力、判断力、表現力等】	・指導事項 ・教材 ・一人 1 台端末の活用 等	【知識・技能】 【思考・判断・表現】 【主体的に学習に取り組む態度】	0	0	0	
【学びに向かう力、人間性等】						
定期考査						
昔と変わらない人の心/芥川 「お職及び技能】 「お職及の世界に親しむために、りや調しない。 「お歌及の世界に親しむためきなりにあられている。 「おむたまりなった。 「おむきまりなった。」 「思考れたをもの内容をあり、ことがした。 「思考れたをはいかであり、一般では、一般では、一般では、一般では、一般では、一般では、一般では、一般では	・指導事項 作品中の表現をもとに、日本文化と中 国文化の類似点・相違点を考察する。 ・教材 教科書、プリント、12トライ	【知識・技能】 古典の世界に親しむために、古典を読むために 必要な文語のきまりや訓読のきまり、古典特有の 表現などについて理解している。 【思考・判断・表現】 「読むこと」において、作品や文章に表れてい るものの見方、感じ方、考え方を捉え、内容を解 釈している。 【主体的に学習に取り組む態度】 和別に込められた心情を粘り強く解釈し、学習 課題に沿ってそれを現代語の短歌に書き直そうとしている。	0	0	0	6
D 単元 【知識及び技能】 【思考力、判断力、表現力等】 【学びに向かう力、人間性等】	・指導事項 ・教材 ・一人 1 台端末の活用 等	【知識・技能】 【思考・判断・表現】 【主体的に学習に取り組む態度】	0	0	0	
定期考査			0	0		1
						合計 70