

## 2022年度 年間の活動計画

東京都立総合芸術高等学校 映像放送制作部

年間目標	グループでの映像制作を通して仲間との協働を体験する。 コンペ等に出品し、入賞を目指す。			
部員数	1年(男子0名・女子0名)、2年(男子0名・女子0名)、3年(男子0名・女子0名)			
活動日	月～金（主に火曜）			
活動時間	平日	15:20 ～ 17:45	休日	原則なし・時々土曜に実施
休養日	土・日			
主な活動予定	4月	入生歓迎会・体験入部対応		
	5月	グループ分け・企画立案		
	6月	企画決定・制作準備		
	7月	制作準備・機材等のレクチャー・制作スタート		
	8月	映像制作・コンペ出品（Digicon6等）		
	9月	映像制作		
	10月	映像制作・コンペ出品（映画甲子園等）		
	11月	映像制作		
	12月	映像制作		
	1月	映像制作（2年次展）三年生送迎準備		
	2月	映像制作（1年次展）		
	3月	新入生歓迎準備		
参加予定大会	デジコン6アジア ユース部門 映画甲子園			
主な実績	令和 3年度	デジコン6アジア ユース部門 銀賞、奨励賞他		
	令和 2年度	デジコン6アジア ユース部門 銀賞、奨励賞		
	令和 元年度	デジコン6アジア ユース部門 銀賞、奨励賞		