

後期	【知識及び技能】 ・コンテンポラリーダンスの応用的なテクニックを理解し習得している。 ・コンテンポラリーダンスにおけるパートナーリングの基本を理解している。 ・音楽に応じたコンテンポラリーダンスの在り方を理解している。 ・成果発表会を目標に、個人及びチームの課題を理解している。 【思考力、判断力、表現力等】 ・レッスンの内容と関連性を考え理解し、的確な身体表現、即興表現、作品表現の在り方を判断し、他者と協力して創造的な表現をしている。 【学びに向かう力、人間性等】 ・振付家・指導者から積極的に学ぶ姿勢を持って、他の生徒とコミュニケーションをとりながら、チャレンジし意欲を持って楽しく踊ることができている。 ・成果発表会に向けて、個人及びチームの課題に真摯に取り組みパフォーマンスの向上を目指している。	【指導事項】 ・応用的なテクニックを身につける。 ・即興を通し、パートナーリングの基本を学ぶ。 ・音楽やあらかじめ設けた制限の中で、即興し、新しい動きの発見をする（ソロ、少人数） ・成果発表会に向けての作品振付・創作する。 ・作品テーマの理解を深めて、身体表現を強めていく。 ・作品の中で個々を生かして踊り込む。 ・1年間の総まとめとして成果発表会で作品を発表する ・各個人の課題と全体の課題を見つけ、それを改善しながら作品を仕上げて踊り込む。本番当日までに、作品理解を深めながら各人のパフォーマンスを高め、作品の質を明確にする。 【教材】 なし 【一人1台端末の利用等】 なし	【知識及び技能】 ・コンテンポラリーダンスの応用的なテクニックを理解し習得しているか。 ・コンテンポラリーダンスにおけるパートナーリングの基本を理解しているか。 ・音楽に応じたコンテンポラリーダンスの在り方を理解しているか。 ・成果発表会を目標に、個人及びチームの課題を理解しているか。 【思考力、判断力、表現力等】 ・レッスンの内容と関連性を考え理解し、的確な身体表現、即興表現、作品表現の在り方を判断し、他者と協力して創造的な表現をしているか。 【学びに向かう力、人間性等】 ・振付家・指導者から積極的に学ぶ姿勢を持って、他の生徒とコミュニケーションをとりながら、チャレンジし意欲を持って楽しく踊ることができているか。 ・成果発表会に向けて、個人及びチームの課題に真摯に取り組みパフォーマンスの向上を目指しているか。	○	○	○	24
							合計
							105