

## 令和6年度入学者選抜における面接及び実技検査の評価の観点

### ●「推薦に基づく選抜」における個人面接の評価の観点（全学科共通）

#### ■コミュニケーション能力

他者との関係、テーマや質問への正対、的確で効果的な表現

#### ■思考力・判断力・表現力

#### ■課題解決の意欲

#### ■出願の動機

### ●「推薦に基づく選抜」「学力検査に基づく選抜」における実技検査の評価の観点

#### <美術科>

#### ■知識・技能 (1)画材の特性を活かした描写 (2)観察による的確な描写

#### ■思考・判断力・表現力 (1)構図・構成の判断 (2)質感・空間の把握 (3)全体感

#### <舞台表現科>

#### ■身体調整力：的確な身体調整

#### ■空間構成力：空間性を意識した演技の工夫

#### ■表現力：課題理解力、独創性、創造性、豊かな表現、集中力

#### <音楽科>

#### ■基礎的な音楽能力：音感、リズム感、調性感、和声感、読譜力、記憶力等

#### ■演奏技術及び音楽的表現力：豊かな表現、音色、構成力、独創性・創造性、完成度等