

カリキュラム

2022年度入学生(13期生)以降のカリキュラム

■ 普通科目 ■ 専門科目 表内の数字は単位数(1単位とは通年の場合週に1時間(50分)授業があることを示します)

□ 自由選択(国語演習、小論文演習、世界史演習、日本史演習、公共演習、数学演習、英語演習、情報デザイン、情報演習)
 ※舞台表現科は上記のほか歌唱があります
 ※音楽科は上記のほか実践楽曲演習、応用楽典演習、実践ソルフェージュ演習、応用ソルフェージュ演習があります

単位数	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22	24	26	28	30	32					
美術科	1年次	現代の国語 2	言語文化 2	公共 2	数学Ⅰ 3	科学と人間生活 2	保健 1	体育 3	英語コミュニケーションⅠ 3	論理・表現Ⅰ 2	情報Ⅰ 2	HR 1	★専攻 3	素描 2	美術概論 1	構成 3					
	2年次	文学国語 2	古典探究 1	地理総合 2	数学A 2	生物基礎 2	保健 1	体育 2	英語コミュニケーションⅡ 4	家庭基礎 2	総合的な探究の時間 2	HR 1	★専攻 4	鑑賞研究 1	美術史 2	素描 2 映像以外:4 映像文化研究 2 映像:2					
	3年次	文学国語 2	古典探究 2	歴史総合 2	体育 2	英語コミュニケーションⅢ 4	総合的な探究の時間 1	HR 1	★専攻 映像以外:6		素描 映像以外:4		鑑賞研究 2	▲専門選択 2	自由選択 0~4						
舞台表現科	1年次	現代の国語 2	言語文化 2	公共 2	数学Ⅰ 3	科学と人間生活 2	保健 1	体育 3	英語コミュニケーションⅠ 3	論理・表現Ⅰ 2	情報Ⅰ 2	HR 1	演劇Ⅰ:2 舞踊Ⅰ:3	演劇概論:3 舞踊概論:2	*1を参照 *2を参照						
	2年次	文学国語 2	古典探究 1	地理総合 2	数学A 2	生物基礎 2	保健 1	体育 2	英語コミュニケーションⅡ 4	家庭基礎 2	◎芸術Ⅰ 2	総合的な探究の時間 2	HR 1	演劇Ⅱ 舞踊Ⅱ 3	◆演劇史 舞踊史 2	舞台表現 2	▲専門選択 2				
	3年次	文学国語 2	古典探究 2	歴史総合 2	体育 2	英語コミュニケーションⅢ 4	総合的な探究の時間 1	HR 1	演劇Ⅲ 舞踊Ⅲ 4	創作演習 4		演劇論 舞踊論 2	▲専門選択 2	自由選択 0~6							
音楽科	1年次	現代の国語 2	言語文化 2	公共 2	数学Ⅰ 3	科学と人間生活 2	保健 1	体育 3	英語コミュニケーションⅠ 3	論理・表現Ⅰ 2	情報Ⅰ 2	HR 1	★専攻 1	音楽理論 1	ソルフェージュ 3	○第一副科 1	第二副科 1	合唱または合奏 2			
	2年次	文学国語 2	古典探究 1	地理総合 2	数学A 2	生物基礎 2	保健 1	体育 2	英語コミュニケーションⅡ 4	家庭基礎 2	総合的な探究の時間 2	HR 1	★専攻 1	音楽理論 1	音楽史 1	演奏研究 1	ソルフェージュ 2	○第二副科 1	第二副科 1	アンサンブル 1	合唱または合奏 2
	3年次	文学国語 2	古典探究 2	歴史総合 2	体育 2	英語コミュニケーションⅢ 4	総合的な探究の時間 1	HR 1	★専攻 1	音楽理論 1	音楽史 1	演奏研究 1	ソルフェージュ 3	○第一副科 1	第二副科 1	アンサンブル 1	合唱または合奏 2	自由選択 0~6			

※東京都必修教科「人間と社会」は2年次の総合的な探究の時間の中で実施します
 *1 身体表現(演劇基礎2単位、アクション1単位、ダンス1単位)
 *2 身体表現(舞踊基礎1単位、ボディコンディショニング2単位、日本舞踊1単位)

美術科

5つの専攻に分かれています

★日本画 ★油彩画 ★彫刻
★デザイン ★映像

▲木工、金工、陶芸、環境造形、CG、アニメーション、写真から1科目を選択

※ 映像専攻は2年次で映像文化研究(2単位)を履修するので、素描が2単位になります。3年次においては、専攻(8単位)、素描(2単位)となります。

※1年次の素描が美術Ⅰの代替科目となります。

舞台表現科

2つの専攻に分かれています

上段:演劇
下段:舞踊 (以下の2コース)
クラシックバレエコース
コンテンポラリーダンスコース

◆演劇史は日本舞踊が狂言を選択

▲専門選択(2・3年共修):
演技研究、演出研究、戯曲研究
舞台技術研究、ミュージカル
ジャズダンス、クラシックバレエ
コンテンポラリーダンス
上演演習から1科目選択

◎芸術Ⅰは2年次に音楽Ⅰ、美術Ⅰ、工芸Ⅰから1科目を選択

音楽科

4つの専攻に分かれています

★器楽
鍵盤楽器(ピアノ)
管楽器(フルート、オーボエ、クラリネット、ファゴット、サクソフォーン、ホルン、チューバ、トランペット、トロンボーン)
弦楽器(ヴァイオリン、ヴィオラ、チェロ、コントラバス)
打楽器(小太鼓、マリンバ)
()内は専攻楽器名を示します

★声楽、★作曲、★楽理

○ピアノ専攻は「伴奏法」、他は「副科ピアノ」を選択

※1年次のソルフェージュが音楽Ⅰの代替科目となります