

# カリキュラム

## 2021年度入学生(12期生)のカリキュラム

■ 普通科目 ■ 専門科目 表内の数字は単位数(1単位とは通年の場合週に1時間(50分)授業があることを示します)

□ 自由選択(国語演習、小論文演習、世界史演習、日本史演習、数学演習、英語演習、情報デザイン、アートマネジメント、古典芸術、歌唱)  
※音楽科は上記のほか実践楽曲演習、応用楽典演習、実践ソルフェージュ演習、応用ソルフェージュ演習

単位数		2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22	24	26	28	30	32			
美術科	1年次	国語総合	現代社会	数学Ⅰ	科学と人間生活	保健	体育	コミュニケーション英語Ⅰ	英語表現Ⅰ	社会と情報	HR	★専攻	素描	構成						
		4	2	3	2	1	3	3	2	2	1	4	2	3						
	2年次	現代文B	世界史A	数学A	生物基礎	保健	体育	コミュニケーション英語Ⅱ	家庭基礎	総合的な探究の時間	HR	美術史	★専攻 映像以外:6		素描 映像以外:4					
		2	2	2	2	1	2	4	2	2	1	2	★専攻 映像:8		素描 映像:2					
	3年次	現代文B	古典A	日本史A	体育	コミュニケーション英語Ⅱ	総合的な探究の時間	HR	★専攻 映像以外:6		素描 映像以外:4		▲専門科目	自由選択						
		2	2	2	2	4	1	1	★専攻 映像:8		素描 映像:2		2	0~4						
舞台表現科	1年次	国語総合	現代社会	数学Ⅰ	科学と人間生活	保健	体育	コミュニケーション英語Ⅰ	英語表現Ⅰ	社会と情報	HR	★専攻 舞踊:3	舞踊概論	身体表現基礎						
		4	2	3	2	1	3	3	2	2	1	1	舞踊:2	演劇概論 演劇:3	4					
	2年次	現代文B	世界史A	数学A	生物基礎	保健	体育	コミュニケーション英語Ⅱ	家庭基礎	○芸術Ⅰ	総合的な探究の時間	HR	専攻	演劇舞踊史	舞台表現	▲専門選択				
		2	2	2	2	1	2	4	2	2	2	1	3	2	2	2				
	3年次	現代文B	古典A	日本史A	体育	コミュニケーション英語Ⅱ	総合的な探究の時間	HR	★専攻		創作演習		▲専門選択	演劇舞踊史	自由選択					
		2	2	2	2	4	1	1	4		4		2	2	0~4					
音楽科	1年次	国語総合	現代社会	数学Ⅰ	科学と人間生活	保健	体育	コミュニケーション英語Ⅰ	英語表現Ⅰ	社会と情報	HR	★専攻 音楽理論	ソルフェージュ	○第一副科	第二副科	合唱または合奏				
		4	2	3	2	1	3	3	2	2	1	1	3	1	1	2				
	2年次	現代文B	世界史A	数学A	生物基礎	保健	体育	コミュニケーション英語Ⅱ	家庭基礎	総合的な探究の時間	HR	★専攻 音楽理論	音楽史	ソルフェージュ	○第一副科	第二副科	アンサンブル	合唱または合奏		
		2	2	2	2	1	2	4	2	2	1	1	1	3	1	1	2	2		
	3年次	現代文B	古典A	日本史A	体育	コミュニケーション英語Ⅱ	総合的な探究の時間	HR	★専攻 音楽理論	音楽史	演奏研究	ソルフェージュ	○第一副科	第二副科	アンサンブル	合唱または合奏	自由選択			
		2	2	2	2	4	1	1	1	1	1	3	1	1	2	2	0~4			

※東京都必修教科「人間と社会」は3年次の総合的な探究の時間の中で実施します。

### 美術科

5つの専攻に分かれています

★日本画 ★油絵画 ★彫刻  
★デザイン ★映像

▲木工、金工、陶芸、環境造形、CG、  
アニメーション、写真から1科目選択

※ 映像専攻は2年次で映像文化研究  
(2単位)を履修するので、素描が2単位  
なります。3年次においては、専攻(8単位)  
素描(2単位)となります。

※1年次の素描が芸術Ⅰとなります

### 舞台表現科

2つの専攻に分かれています

★演劇  
★舞踊  
クラシックバレエコース  
コンテンポラリーダンスコース

▲演技研究、演出研究、戯曲研究  
舞台技術研究、クラシックバレエ  
コンテンポラリーダンス、ジャズダンス、  
ミュージカルから1科目選択

○芸術Ⅰは2年次に音楽Ⅰ、美術Ⅰ、工芸Ⅰ  
から1科目を選択

### 音楽科

4つの専攻に分かれています

★器楽  
鍵盤楽器(ピアノ)  
管楽器(フルート、オーボエ、クラリネット  
ファゴット、サクソフォーン、ホルン、  
テューバ、トランペット、トロンボーン)  
弦楽器(ヴァイオリン、ヴィオラ、チェロ、  
コントラバス)  
打楽器(小太鼓、マリンバ)  
( )内は専攻楽器名を示します

★声楽、★作曲、★楽理

○ピアノは「伴奏法」、他は「副科ピアノ」を選択  
※1年次のソルフェージュが芸術1となります