高等学校 令和6年度(3学年用) 教科 芸術 科目 書道 I

教科: 芸術 科目: 書道 I 単位数: 2 単位 2
 対象学年組: 第 3 学年 A 組 ~ E 組
 教科担当者:
 使用教科書: (光村図書「書 I」)

教科 芸術 の目標:
 【知識及び技能】芸術の表現方法を通して、多様性など幅広く理解する
 【思考力、判断力、表現力等】芸術の美しさを感じ、文化の意味や価値を考え美を味わい捉えたりすることができるようになる
 【学びに向かう力、人間性等】伝統と文化に親しみ芸術を通して心豊かな生活や社会を創造していく態度を養う

科目 書道 I	【知識及び技能】	【思考力、判断力、表現力等】	【学びに向かう力、人間性等】
	書の表現の方法を、幅広く理解するとともに、書写能力の向上を図り効果的に表現するための基礎的な技能を身に付けるようにする	書の美しさを感じ意図に基づいて構想し、作品や書の伝統と文化の意味を考えることができるようにする	主体的に書の幅広い活動に取り組み感受を高め、書の伝統と文化に親しみ心豊かな生活や社会を想像していく態度を養う

	単元の具体的な指導目標	指導項目・内容	表現				評価規準	知	思	態	配 当 時 数	
			漢 仮	漢	仮	鑑 賞						
1 学 期	A 書写から書道へ 【知識及び技能】 臨書・鑑賞・創作の学習方法を理解する 【学びに向かう力、人間性等】 芸術科書道に対する関心・意欲を高める	「書道で勉強すること」 「書写から書道へ」	○			○	プリントの書き込みの確認	○	○	○	2	
	漢字の書 【知識及び技能】 臨書・鑑賞・創作の学習方法を理解する 【学びに向かう力、人間性等】 芸術科書道に対する関心・意欲を高める	「漢字の変遷とさまざまな書体」 「孔子廟堂碑」 「九成宮醜泉銘」 「雁塔聖教序」 「顔氏家廟碑」 「牛橛造像記」 「鄭義下碑」		○		○	ポイントを押しえ実際に表現しようとしているか 鑑賞プリントの確認	○	○	○	14	
2 学 期	文字の造形を学ぶ[行書] 【知識及び技能】 臨書・鑑賞・創作の学習方法を理解する 【学びに向かう力、人間性等】 芸術科書道に対する関心・意欲を高める	「蘭亭序とは」 「蘭亭序」 「争坐位帖」 「風信帖」 「三筆・三蹟の書」 「真草千字文」 「曹全碑」 「泰山刻石」			○	○	ポイントを押しえ実際に表現しようとしているか 鑑賞プリントの確認	○	○	○	16	
3 学 期	仮名の書 【知識及び技能】 臨書・鑑賞・創作の学習方法を理解する 【学びに向かう力、人間性等】 芸術科書道に対する関心・意欲を高める	「平仮名」 「変体仮名」 「蓬萊切」 「高野切第三種」				○	○	ポイントを押しえ実際に表現しようとしているか 鑑賞プリントの確認	○	○	○	6
										合計	38	