



自校作成問題説明会

国語

都立新宿高校

国語科

湯田

雅也

令和3年度入学試験について

以下についてご説明します。

- 1 出題方針・構成と過去の出題
- 2 字数の目安
- 3 得点率
- 4 今後の入試対策

出題の方針

表現力

読解力

- 国語を表現に即して正確に理解し、
適切に表現する能力をみるとともに、
思考力や**想像力**を総合的にみる。

問題の構成

第1問 漢字 読み方・書き取り（常用漢字）

第2問 文学的な文章 小説など

第3問 説明的な文章 評論

第4問 言語事項 古典を含む文章の内容、語句

過去五年間の出題 (文学的な文章)

03 名取佐和子 『七里ヶ浜の姉妹』

02 重松清 『あの年の秋』

31 西條奈加 『銀杏手ならい』

30 宮下奈津 『白い足袋』

29 南木佳士 『ニジマスを釣る』

過去五年間の出題 (説明的な文章)

- 0 3 更科功 「若い読者に贈る美しい生物学講義」
- 0 2 細川英雄 「対話をデザインする」
- 3 1 中島義道 「二重の視点」
- 3 0 北山晴一 「衣服は肉体になにを与えたか」
- 2 9 内山節 「『里』という思想」

過去五年間の出題 (古典を含む文章)

03 多田一臣 「神話の桜・万葉の桜」

02 杉山英昭 「古典聚影」

31 谷知子 「古典のすすめ」

30 山中玲子 「詩人は最高の教師でもあった」

29 中西進 「亀が鳴く国 日本の風土と詩歌」

字数の目安

- 文学的な文章、説明的な文章は、
3000～4000字程度。
- 言語事項は、2000～3000字
程度。

**→やや長めの文章を、
短時間で読解する練習を。**

受検者平均点

03年

61.34点

02年

65.87点

全体をとおして①

第1問

やや難。

第2問

標準。

第3問

やや易。

第4問

標準。

全体をとおして②

①文章題は、三問をざつと見た上で確実に得点できそうなところから取り組む。

②記述の無回答が多い。

↓記述の解答時間をキープできるように時間配分を考える。

第1問 漢字

正答率高 ↓ 絶対に落としては×

- (1) 蛭窓
- (2) 床を上げる
- (4) 享受

正答率低 ↓ 差がつく問題

- (3) 山賊が潰走した。
- (5) 新年に・・・ガシを述べる。
- (7) ソウゴウを崩す。

○相好 × 総合 相合

- (8) メンジュウフクハイ

○面従腹背 × 面従服背 面縦腹背

第1問では以下の力が必要

① 正しい漢字を書く力

② 文脈から正しい漢字を
推測する力

↓
同音異義語に注意

③ 語彙力

↓
普段から新聞や書籍に
触れる

↓
辞書を使う習慣をつける

練習問題

次のカタカナの漢字を書け。

①事態の 收拾 がつく

②絵を 収集 する

③ 一衣帯水 の隣国

読解力のための文章の 読み方（文学的文章）

- ・ **登場人物はどのような人物か？**

→内面をとらえる（発言・様子・行動）

→外面的条件（年齢・身分・容貌・財産など）を
整理し内面につなげる

- ・ **登場人物の人間関係は？**

- ・ **登場人物の心理の起伏は？**

→背景・きっかけ・変化

第2問 文学的な文章

問6 合否を分けるかもしれない問題

背景や状況は？

「店長、いい加減にしてください。」「い。」「とあるが、この時の梢の気持ちに最も近いのは、次のうちでどれか。

梢は嬉しい気持ちで見守った

ア じれったい気持ち

イ うんざりする気持ち

ウ 励まそうとする気持ち

エ カづけようとする気持ち

問7

正答率低

差がつく問題

—— 本文について説明したものとして、最も適切なものは、次のうちではどれか。

本文を読む前に設問チエック！
最初に把握してから読むほうが
効率的！

ア 過去の場面として差し挟まれて

イ 「」↓言い換え

ウ

エ 「目の奥に…」前後の文を見よ

う。対比的？

第2問では以下の力が必要

①登場人物の心情を正しく読む力
||傍線部の前後の文脈をしつかり
と押さえる

||心情の変化にはきっかけが存在
する

②選択肢の文章理解をする力

読解力のための文章の読み方（説明的な文章）

- ・ **文と文、段落と段落の関係を意識しよう。**

同等（言い換え表現や具体・抽象関係） 関係

対比関係

（現在と過去、国と国、人間と自然・・・）

因果関係（原因と結果）

- ・ **指示語や抽象具体の関係にも注意しよう。**

第3問 説明的な文章①

問1 合否を分けるかもしれない問題

具体例から抽象へ

干ばつ時の乾燥に弱い植物と強い植物

↓
様々な性質をもつ生物

↓
生態系は安定する

△
種は違っても環境に対して果たす

役割が同じ生物

冗長性が重要

「冗長性」

種は異なるが、役割は同じ生物が複数いる

>

ウ 様々な種類の生物が存在することが必要

— 二百字の作文について

本文理解をした上で設問指示にしたがって記述する

「すべてのヒトが同じ意見を持つのは危険なことなのだ。それはヒトを含む生態系を危うくさせるから。」についてあなたはどのように考えるか。

指示①

本文の内容を踏まえ、

指示②

あなた自身の経験や見聞を含めて

指示③

二百字以内で書く。

設問の指示に答えていない例

① 本文の内容を踏まえ

本文と関係のない自由作文のような文章

① 「多様性」

最終段落「こういうふうには、いろいろな意見を持つこと自体も、生物多様性だ」内容を踏まえていない

② 具体例

具体性に欠けた一般論

③ 二百字以内

解答作成上の注意

【解答欄はなるべく埋めよう】

第3問では以下の力が必要

文章の論旨を正しく読む力

|| 段落ごとのつながりや

言葉のつながりをきちんと読む。
選択肢の表現に対しても同様。

(感覚で選ばない。)

|| 設問の指示も同様。

第4問 言語事項

問1・4

熟語の構成・用法・正しい意味

漢字は音読み・訓読みで正しく意味を押さえよう！

辞書を引く習慣をつけよう！

国語辞典だけではなく漢和辞典も使おう！

第4問 言語事項

問3 合否を分けるかも知れない問題

歴史的仮名遣い

① 語中語末の八行音は「わいうえお」とする。

にほひ↓におい わらは↓わらわ

② ワ行「ゐゑを」は「いえお」とする。
ひきゐる↓ひきいる をかし↓おかし

※ 抜き出し時に注意！「そのまま」

○ 迷ひはべるらん

× 迷いはべるらん

第4問

言語事項

問5 無回答も目立った

合否を分けるかも知れない問題

関係性を見よう！

桜がAのではなく、Bのことは、
不作や疫病蔓延の予兆

B 早く咲き散る || 時ならず散る

A ⇕ B || 不作や疫病蔓延

実りの豊かさ ⇕ 不作や疫病蔓延

生命を全うして散る花

第4問では以下の力が必要

文章の論旨を正しく読む力

|| 第三問と同様。

今後の入試対策

三字・四字熟語も

- ①漢字は正しく書いて練習する。
- ②読書、辞書などをとおして語彙を豊かにする。
- ③長めの文章を、登場人物の心情や論旨をとらえながら短時間で正確に読解する練習をする。
- ④設問の正しい理解ができているか確認する。
- ⑤自分の経験や見聞との関連づけを意識する。