

## 都立世田谷総合高校 令和3年度 年間授業計画

教科・科目(単位数)	芸術 音楽 I
対象年次	1年次
使用教科書	MOUSA1
使用副教材	なし
科目担当	斉藤 風子

		指導内容 【年間授業計画】	具体的な指導目標 【年間授業計画】	評価の観点 方法	予定 時数
1 学期	4 月	オリエンテーション 発声の仕方・校歌	一年間予定、評定について 正しい発声方法を踏まえ校歌のメロディーを覚える	【観点】 音楽に対する関心・意欲・態度、 技能を踏まえた表現を理解し、表現 できているか。  【方法】 期末・実技テスト、提出物、授業 の取り組みの平常 点を総じて5段階 で評価する。	2
		校歌 楽典導入	校歌の歌詞、音程を捉える 階名、音符について確認する		2
		ハンドベル導入 歌唱、楽典リズム①	ハンドベル概要、鳴らし方を学習 四拍子のリズムを感じ「翼をください」を歌唱		2
					2
1 学期	5 月	ハンドベル① 楽典リズム②	音の長さ、響きを感じハンドベル「アヴェマリア」演奏 三拍子、6/8拍子のリズム、楽譜視唱		2
		ハンドベル② キーボード導入	半音階、臨時記号を音の変化を感じ「星に願いを」演奏 鍵盤概要、楽譜視唱		2
1 学期	6 月	キーボード① 楽典和音①・ハンドベル ハンドベルグループ発表	リズム視唱、「カントリーロード」譜読、練習 和音・音の重なりをハンドベル演奏により学習 グループをつくり、和音を取り入れた楽曲を発表		2
					2
		キーボード② 和音②	和音を鳴らし、音の深みを感じる 「故郷」二声旋律を歌、伴奏分けて練習		2
1 学期	7 月	キーボードテスト	「故郷」二声を弾き歌い発表 一学期の曲目を復習		2
					2
2 学期	9 月	キーボード③ 歌唱	①「夏の思い出」歌、右手伴奏分けて練習	【観点】 音楽に対する関心・意欲・態度、 技能を踏まえた表現を理解し、表現 できているか。  【方法】 期末・実技テスト、提出物、授業 の取り組みの平常 点を総じて5段階	2
		キーボード④ 歌唱	②「夏の思い出」歌を覚え右手伴奏を付けて同時に練習		2
					2
		キーボード⑤ 歌唱	③「夏の思い出」歌と両手伴奏を付けて演奏		2

		指導内容 【年間授業計画】	具体的な指導目標 【年間授業計画】	評価の観点 方法	予定 時数	
2 学 期	1 0 月	ギター導入 歌唱	構造、演奏方法を学習 ①「虫のこえ」歌の旋律を覚える	で評価する。	2	
		ギター① 楽典	②「虫のこえ」旋律をギターで練習 言葉に関するリズムをオノマトベにより学習		2	
		ギター② 歌唱	③「虫のこえ」旋律を弾き歌い練習		2	
		ギター③ 楽典	①「小さな空」旋律をギター練習 調の種類、コードとの繋がりを学習		2	
2 学 期	1 1 月	ギター④ 歌唱	②「小さな空」ギター練習 歌詞を覚える		2	
		ギター⑤ 歌唱	③「小さな空」旋律を弾き歌い練習		2	
		ギター⑥ 歌唱	④「小さな空」暗譜練習		2	
		歌テスト	⑤「小さな空」暗譜で歌唱		2	
2 学 期	1 2 月	二学期まとめ	二学期取り組んだ曲目を復習、演奏		2	
3 学 期	1 月	ギター⑦	①「Hey Jude」コード練習		[観点] 音楽に対する関心・意欲・態度、技能を踏まえた表現を理解し、表現できているか。  [方法] 期末・実技テスト、提出物、授業の取り組みの平常点を総じて5段階で評価する。	2
		ギター⑧	②「Hey Jude」ギター練習			2
		ギター⑨ 歌唱	③歌、ギター分けて練習	2		
3 学 期	2 月	ギター⑩ 歌唱	④弾き歌い練習 テスト歌付きの曲を選択	2		
3 学 期	3 月	ギター⑪ 歌唱	個々に選択した曲を練習	2		
		ギター⑫ 歌唱	個人練習	2		
		ギターテスト	伴奏つき弾き歌いテスト	2		
				計		70