

高等学校 令和7年度（2学年用） 教科 国語 科目 古典探究

教 科： 国語 科 目： 古典探究 単位数： 3 単位

対象学年組：第 2 学年 1 組～ 7 組

使用教科書：（ 大修館書店 精選古典探究 ）

教科 国語 の目標：

【知 識 及 び 技 能】生涯にわたる社会生活に必要な国語について、その特質を理解し適切に使うことができるようにする。

【思考力、判断力、表現力等】生涯にわたる社会生活における他者との関わりの中で伝え合う力を高め、思考力や想像力を伸ばす。

【学びに向かう力、人間性等】言葉のもつ価値への認識を深めるとともに、言語感覚を磨き、我が国の言語文化の担い手としての自覚

をもち、生涯にわたり国語を尊重してその能力の向上を図る態度を養う。

科目 古典探究 の目標： 国語で適切かつ効果的に表現する能力を育成し、伝え合う力を高めるとともに、思考力や想像力を伸ばし、言語感覚を磨き、進んで表現することによって国語の向上や社会生活の充実を図る態度を育てる。

【知識及び技能】	【思考力、判断力、表現力等】	【学びに向かう力、人間性等】
生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付けるとともに、我が国の伝統的な言語文化に対する理解を深めることができるようにする。	論理的に考える力や深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばし、古典などを通した先人のものの見方、感じ方、考え方との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができるようにする。	言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって古典に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚を深め、言葉を通して他者や社会に関わろうとする態度を養う。

単元の具体的な指導目標	指導項目・内容	領域			評価規準	知	思	態	配当 時数
		話・ 聞	書	読					
説話／宇治拾遺物語・十訓抄 【知識及び技能】 ・古典に用いられている語句の意味や用法を理解し、古典を読むために必要な語句の量を増すことをとおして、語感を磨き語彙を豊かにする。 ・古典の作品や文章に表れている、言葉の響きやリズム、修辞などの表現の特色について理解を深める。 【思考・判断・表現】 「読むこと」において、文章の種類をふまえて、古典特有の表現に注意して内容を的確にとらえる。 【学びに向かう力、人間性等】 言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚をもち、言葉を通して他者や社会に関わろうとする。	・古文を読むための基礎的な知識を確認し、古典作品の特質を知る。 ・我が国の伝統的な言語文化を尊重する態度を涵養する。 ・古典に関する幅広い知識と教養を身に付け、我が国の言語文化を尊重する態度を培う。 ・教科書、プリント、一人一台端末の活用			○	【知識・技能】 ・古典に用いられている語句の意味や用法を理解し、古典を読むために必要な語句の量を増すことをとおして、語感を磨き語彙を豊かにしている。 ・古典の作品や文章に表れている、言葉の響きやリズム、修辞などの表現の特色について理解を深めている。 【思考・判断・表現】 「読むこと」において、文章の種類をふまえて、古典特有の表現に注意して内容を的確にとらえている。 【主体的に学習に取り組む態度】 説話文学に興味をもち、登場人物の言動などから多様な価値観を読み取ろうとしている。	◎	◎	○	7
随筆Ⅰ／徒然草 【知識及び技能】 古典に用いられている語句の意味や用法を理解し、古典を読むために必要な語句の量を増すことをとおして、語感を磨き語彙を豊かにする。 【思考力、判断力、表現力等】 「読むこと」において、書き手の考えや目的、意図を捉えて内容を解釈するとともに、文章の構成や展開、表現の特色について評価する。 【学びに向かう力、人間性等】 言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚をもち、言葉を通して他者や社会に関わろうとする。	・古人の豊かな情操にふれる。 ・個人の価値を尊重し創造性を培う。 ・我が国の伝統的な言語文化を尊重する態度を涵養する。 ・教科書、プリント、一人一台端末の活用			○	【知識・技能】 古典に用いられている語句の意味や用法を理解し、古典を読むために必要な語句の量を増すことをとおして、語感を磨き語彙を豊かにしている。 【思考・判断・表現】 「読むこと」において、書き手の考えや目的、意図を捉えて内容を解釈するとともに、文章の構成や展開、表現の特色について評価している。 【主体的に学習に取り組む態度】 作者のものの見方を理解し、自分の体験や経験に引き寄せて考えようとしている。	◎	◎	○	7
物語Ⅰ／伊勢物語 【知識及び技能】 古典の作品や文章に表れている、言葉の響きやリズム、修辞などの表現の特色について理解を深める。 【思考力、判断力、表現力等】 「読むこと」において、文章の種類をふまえて、構成や展開などを的確にとらえる。 【学びに向かう力、人間性等】 言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚をもち、言葉を通して他者や社会に関わろうとする。	・想像力を養い、豊かな情操を培う。 ・我が国の伝統的な言語文化を尊重する態度を涵養する。 ・教科書、プリント、一人一台端末の活用			○	【知識・技能】 古典の作品や文章に表れている、言葉の響きやリズム、修辞などの表現の特色について理解を深めている。 【思考・判断・表現】 「読むこと」において、文章の種類をふまえて、構成や展開などを的確にとらえている。 【主体的に学習に取り組む態度】 作品の文学史的な位置づけを理解し、登場人物の心情をつかもうとしている。	◎	◎	○	6
1 学 期 定期考査						○	○		1

<p>故事・逸話</p> <p>【知識及び技能】</p> <p>古典に用いられている語句の意味や用法を理解し、古典を読むために必要な語句の量を増すことをとおして、語感を磨き語彙を豊かにする。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <p>「読むこと」において、文章の種類をふまえて、構成や展開などを的確にとらえる。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <p>言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚をもち、言葉を通して他者や社会に関わろうとする。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・幅広い知識と真理を求める態度を養う。 ・短文の訓読を通じて、我が国の伝統的な言語文化を尊重する態度を涵養する。 ・教科書、プリント、一人一台端末の活用 			<p>【知識・技能】</p> <p>古典に用いられている語句の意味や用法を理解し、古典を読むために必要な語句の量を増すことをとおして、語感を磨き語彙を豊かにしている。</p> <p>【思考・判断・表現】</p> <p>「読むこと」において、文章の種類をふまえて、構成や展開などを的確にとらえている。</p> <p>【主体的に学習に取り組む態度】</p> <p>○ 故事成語に興味をもち、日本の言語文化に与えた影響について理解しようとしている。</p>	◎	◎	○	7
<p>漢詩／近体詩</p> <p>【知識及び技能】</p> <p>古典の作品や文章の種類とその特徴について理解を深める。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <p>「読むこと」において、文章の種類をふまえて、構成や展開などを的確にとらえる。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <p>言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚をもち、言葉を通して他者や社会に関わろうとする。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・想像力を養い、豊かな情操を培う。 ・他国の文化を尊重するとともに、我が国の伝統文化への興味・関心を喚起して理解を深める。 ・「自然」「旅情」「別離」「憂愁」「自適」のテーマにふれ、生命を尊び、自然を大切にす態度を養う。 ・漢語の特色を活かして緊密に構成された韻文の訓読を通じて、我が国の伝統的な言語文化を尊重する態度を涵養する。 ・教科書、プリント、一人一台端末の活用 			<p>【知識・技能】</p> <p>○ 古典の作品や文章の種類とその特徴について理解を深めている。</p> <p>【思考・判断・表現】</p> <p>「読むこと」において、文章の種類をふまえて、構成や展開などを的確にとらえている。</p> <p>【主体的に学習に取り組む態度】</p> <p>近体詩について興味をもち、日本の言語文化に与えた影響について理解しようとしている。</p>	◎	◎	○	7
<p>史伝／『史記』本紀</p> <p>【知識及び技能】</p> <p>古典の作品や文章の種類とその特徴について理解を深める。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <p>「読むこと」において、文章の種類をふまえて、構成や展開などを的確にとらえる。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <p>言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚をもち、言葉を通して他者や社会に関わろうとする。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・当時の時代背景や地理などの幅広い知識と真理を求める態度を養う。 ・歴史上実在する人物の生き方を通じて、主体的に社会の形成に参画し、その発展に寄与する態度を養う。 ・中国の歴史書の表現の特徴と我が国に与えた影響を知り、我が国の伝統的な言語文化を尊重する態度を涵養する。 ・古典に関する幅広い知識と教養を身に付け、我が国の言語文化を尊重する態度を培う。 ・教科書、プリント、一人一台端末の活用 			<p>【知識・技能】</p> <p>○ 古典の作品や文章の種類とその特徴について理解を深めている。</p> <p>【思考・判断・表現】</p> <p>「読むこと」において、文章の種類をふまえて、構成や展開などを的確にとらえている。</p> <p>【主体的に学習に取り組む態度】</p> <p>○ 作品に興味をもち、そのほかの旅情詩や日本の紀行文などについても積極的に調べようとしている。</p>	◎	◎	○	6
<p>定期考査</p>					○	○		1
<p>随筆Ⅱ／枕草子</p> <p>【知識及び技能】</p> <p>古典に用いられている語句の意味や用法を理解し、古典を読むために必要な語句の量を増すことをとおして、語感を磨き語彙を豊かにする。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <p>「読むこと」において、文章の種類をふまえて、構成や展開などを的確にとらえる。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <p>言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚をもち、言葉を通して他者や社会に関わろうとする。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・古人の豊かな情操にふれる。 ・個人の価値を尊重し創造性を培う。 ・我が国の自然風土と言語文化の密接な関係に気づく。 ・我が国の伝統的な言語文化を尊重する態度を涵養する。 ・教科書、プリント、一人一台端末の活用 			<p>【知識・技能】</p> <p>○ 古典に用いられている語句の意味や用法を理解し、古典を読むために必要な語句の量を増すことをとおして、語感を磨き語彙を豊かにしている。</p> <p>【思考・判断・表現】</p> <p>「読むこと」において、文章の種類をふまえて、構成や展開などを的確にとらえている。</p> <p>【主体的に学習に取り組む態度】</p> <p>○ 宮廷生活の中で語られる作者の感性と機知を理解しようとしている。</p>	◎	◎	○	7
<p>物語Ⅱ／源氏物語</p> <p>【知識及び技能】</p> <p>古典の作品や文章に表れている、言葉の響きやリズム、修辞などの表現の特色について理解を深める。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <p>「読むこと」において、文章の種類をふまえて、古典特有の表現に注意して内容を的確にとらえる。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <p>言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚をもち、言葉を通して他者や社会に関わろうとする。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・想像力を養い、豊かな情操を培う。 ・我が国の伝統的な言語文化を尊重する態度を涵養する。 ・教科書、プリント、一人一台端末の活用 			<p>【知識・技能】</p> <p>○ 古典の作品や文章に表れている、言葉の響きやリズム、修辞などの表現の特色について理解を深めている。</p> <p>【思考・判断・表現】</p> <p>「読むこと」において、文章の種類をふまえて、古典特有の表現に注意して内容を的確にとらえている。</p> <p>【主体的に学習に取り組む態度】</p> <p>○ 平安時代の貴族文化をふまえて、登場人物の境遇や心情を理解しようとしている。</p>	◎	◎	○	7

2 学 期	<p>日記／更級日記</p> <p>【知識及び技能】</p> <p>古典の文の成分の順序や照応、文章の構成や展開のしかたについて理解を深める。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <p>「読むこと」において、必要に応じて書き手の考えや目的、意図をとらえて内容を解釈するとともに、文章の構成や展開、表現の特色について評価する。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <p>言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚をもち、言葉を通して他者や社会に関わろうとする。</p>	<p>・古典に関する幅広い知識を身に付け、豊かな情操を培うとともに、我が国の言語文化を養う。</p> <p>・古典に関する幅広い知識と教養を身に付け、我が国の言語文化を尊重する態度を培う。</p> <p>・教科書、プリント、一人一台端末の活用</p>	○		<p>【知識・技能】</p> <p>古典の文の成分の順序や照応、文章の構成や展開のしかたについて理解を深めている。</p> <p>【思考・判断・表現】</p> <p>「読むこと」において、必要に応じて書き手の考えや目的、意図をとらえて内容を解釈するとともに、文章の構成や展開、表現の特色について評価している。</p> <p>【主体的に学習に取り組む態度】</p> <p>『更級日記』や作者について関心をもち、女流日記文学への理解を深めようとしている。</p>	◎	◎	○	6
	定期考査					○	○		1
	<p>文章</p> <p>【知識及び技能】</p> <p>古典の文の成分の順序や照応、文章の構成や展開のしかたについて理解を深める。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <p>「読むこと」において、文章の種類をふまえて、構成や展開などを的確にとらえる。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <p>言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚をもち、言葉を通して他者や社会に関わろうとする。</p>	<p>・真理を求める態度を養い、豊かな情操と道徳心を培う。</p> <p>・我が国でも親しまれた陶潜の名作と、達意の名文として知られる柳宗元の文章の訓読を通じて、我が国の伝統的な言語文化を尊重する態度を涵養する。</p> <p>・古典に関する幅広い知識を身に付け、豊かな情操を培うとともに、我が国の言語文化を尊重する態度を養う。</p> <p>・教科書、プリント、一人一台端末の活用</p>	○		<p>【知識・技能】</p> <p>古典の文の成分の順序や照応、文章の構成や展開のしかたについて理解を深めている。</p> <p>【思考・判断・表現】</p> <p>「読むこと」において、文章の種類をふまえて、構成や展開などを的確にとらえている。</p> <p>【主体的に学習に取り組む態度】</p> <p>作品に興味をもち、本文の構成や展開を理解しようとしている。</p>	◎	◎	○	7
	<p>思想</p> <p>【知識及び技能】</p> <p>古典の文の成分の順序や照応、文章の構成や展開のしかたについて理解を深める。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <p>「読むこと」において、文章の種類をふまえて、構成や展開などを的確にとらえる。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <p>言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚をもち、言葉を通して他者や社会に関わろうとする。</p>	<p>・幅広い知識と、真理を求める態度を養う。</p> <p>・「師弟」「本性」「自然」「法律」のテーマにふれ、主体的に社会の形成に参画し、その発展に寄与する態度を養う。</p> <p>・古典に関する幅広い知識を身に付け、豊かな情操を培うとともに、我が国の言語文化を養う。</p> <p>・教科書、プリント、一人一台端末の活用</p>	○		<p>【知識・技能】</p> <p>古典の文の成分の順序や照応、文章の構成や展開のしかたについて理解を深めている。</p> <p>【思考・判断・表現】</p> <p>「読むこと」において、文章の種類をふまえて、構成や展開などを的確にとらえている。</p> <p>【主体的に学習に取り組む態度】</p> <p>作品に興味をもち、本文の構成や展開、たとえば思想の内容を理解しようとしている。</p>	◎	◎	○	7
	<p>日本の漢詩</p> <p>【知識及び技能】</p> <p>古典の作品や文章の種類とその特徴について理解を深める。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <p>「読むこと」において、文章の種類をふまえて、構成や展開などを的確にとらえる。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <p>言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚をもち、言葉を通して他者や社会に関わろうとする。</p>	<p>・我が国の伝統的な言語文化を尊重する態度を養う。</p> <p>・教科書、プリント、一人一台端末の活用</p>	○		<p>【知識・技能】</p> <p>古典の作品や文章の種類とその特徴について理解を深めている。</p> <p>【思考・判断・表現】</p> <p>「読むこと」において、文章の種類をふまえて、構成や展開などを的確にとらえている。</p> <p>【主体的に学習に取り組む態度】</p> <p>近体詩について興味をもち、日本の言語文化に与えた影響について理解しようとしている。</p>	◎	◎	○	6
	定期考査					○	○		1
	<p>物語／大鏡</p> <p>【知識及び技能】</p> <p>古典の作品や文章の種類とその特徴について理解を深める。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <p>「読むこと」において、文章の種類をふまえて、構成や展開などを的確にとらえる。</p>	<p>・古人の豊かな情操にふれる、</p> <p>・我が国の伝統的な言語文化を尊重する態度を涵養する。</p> <p>・教科書、プリント、一人一台端末の活用</p>			<p>【知識・技能】</p> <p>古典の作品や文章の種類とその特徴について理解を深めている。</p> <p>【思考・判断・表現】</p> <p>「読むこと」において、文章の種類をふまえて、構成や展開などを的確にとらえている。</p> <p>【主体的に学習に取り組む態度】</p> <p>歴史的物語の特色をふまえて、物語や事件について</p>				

3 学 期	【学びに向かう力、人間性等】 言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚をもち、言葉を通して他者や社会に関わろうとする。	○	歴史物語の物語をふまへ、人物や事件についての作者の視点を考えようとしている。	◎◎○	7
	和歌・歌謡・歌論 【知識及び技能】 古典の作品や文章の種類とその特徴について理解を深める。 【思考力、判断力、表現力等】 「読むこと」において、必要に応じて書き手の考えや目的、意図をとらえて内容を解釈するとともに、文章の構成や展開、表現の特色について評価する。 【学びに向かう力、人間性等】 言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚をもち、言葉を通して他者や社会に関わろうとする。	○	【知識・技能】 古典の作品や文章の種類とその特徴について理解を深めている。 【思考・判断・表現】 「読むこと」において、必要に応じて書き手の考えや目的、意図をとらえて内容を解釈するとともに、文章の構成や展開、表現の特色について評価している。 【主体的に学習に取り組む態度】 歌の内容だけでなく、万葉仮名など、『万葉集』に独自の要素についても理解しようとしている。	◎◎○	7
	小説／定婚店 【知識及び技能】 古典の作品や文章の種類とその特徴について理解を深める。 【思考力、判断力、表現力等】 「読むこと」において、文章の種類をふまえて、構成や展開などを的確にとらえる。 【学びに向かう力、人間性等】 言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚をもち、言葉を通して他者や社会に関わろうとする。	○	【知識・技能】 古典の作品や文章の種類とその特徴について理解を深めている。 【思考・判断・表現】 「読むこと」において、文章の種類をふまえて、構成や展開などを的確にとらえている。 【主体的に学習に取り組む態度】 長文に親しみ、小説のおもしろさや表現の巧みさを読み取ろうとしている。	◎◎○	6
	定期考査				○ ○