年間授業計画　新様式

高等学校 令和４年度（１学年用） 教科　芸術　　科目 美術Ⅰ

教　科：芸術　　科　目：美術Ⅰ　　単位数：　　単位

対象学年組：第　１学年　１組～　７組

教科担当者：　　（　組：　　）（　組：　　）（　組：　　）

使用教科書：（美術１光村　　）

教科　芸術　　の目標：

【知識及び技能】美術の特質について理解するとともに、意図に基づいて表現するための技能を身に着けるようにする

【思考力、判断力、表現力等】創造的な表現を工夫したり、芸術のよさや美しさを深く味わったりすることができるようにする

【学びに向かう力、人間性等】生涯にわたり芸術を愛好する心情をはぐくむとともに、心豊かな生活や社会を創造していく態度を養い、豊かな情操を培う

科目　美術Ⅰ　　の目標：

【知識及び技能】	【思考力、判断力、表現力等】	【学びに向かう力、人間性等】
①絵画彫刻の構造や文化的・歴史的背景などとの係及び美術の多様性などについて理解を深めている。②創意工夫などを生かした美術表現をするために必要な技能を身に着け、絵画彫刻創作などで表している。	①美術を形作っている要素や要素同士の関連を知覚し、それらの動きを感受しながら、知覚したことと感受したこととのかかわりについて考えどのように表すかについて独自の表現意図を持ったり、美術を評価しながらよさや美しさを自ら味わって鑑賞いたりしている	①美術と豊かにかかわり主体的・共同的に表現及び鑑賞の学習活動に取り組もうとしている。

	単元の具体的な指導目標	指導項目・内容	表現 絵・彫	表現 デ	表現 映	鑑賞	評価規準	知	思	態	配当時数
1学期	A 表現、描画 【知識及び技能】 無彩色にかかわる知識や技能を得たり生かしたりしながら、描画できる。輪郭線を測って自己の思い通りにかける。錯覚を理解し思い通りにトーン表現ができる。 【思考力、判断力、表現力等】前述のことを自身の作品に反映できる。反復練習により自身の感覚が向上することを知る。 【学びに向かう力、人間性等】 主体的に学習活動に取り組む。	写楽の模写（無彩色）	○			○	【知識・技能】トーン輪郭線が正確にコントロールできる。【思考・判断・表現】　トーン輪郭線が正確にコントロールを自己の作品に反映できる。【主体的に学習に取り組む態度】　　・質問に対し正確に回答できる、指示されなくても、用意、片付け、全体を考えて動ける等、主体的に学習活動に取り組もうとしている。	○	○	○	10
	B鑑賞 【知識及び技能】友人の作品の鑑賞。構図、明暗の幅、良いところを描く、丁寧に描ける。 【思考力、判断力、表現力等】蒸気を感じ取り今後の作品に生かせるように。【学びに向かう力、人間性等】主体的・協働的に鑑賞の学習活動に取り組む。	友人の作品の鑑賞				○	B鑑賞 【知識及び技能】友人の作品をよく見てよい点悪い点を意識できる。【思考力、判断力、表現力等】自分なりの判断で感じ取れている。。【学びに向かう力、人間性等】主体的・協働的に鑑賞の学習活動に取り組もうとしている。発言内容が的確である。	○	○	○	2
	A 表現、描画 【知識及び技能】 有彩色にかかわる知識や技能を得たり生かしたりしながら、描画できる。輪郭線を大きく自己の思い通りにかける。混色、水分量を理解し、３原色のみで斑なく思い通りに色彩表現ができる。 【思考力、判断力、表現力等】前述のことを自身の作品に反映できる。反復練習により自身の感覚が向上することを知る。 【学びに向かう力、人間性等】 主体的に学習活動に取り組む。	写楽の模写（有彩色）	○				【知識・技能】混色、水分量、輪郭線が正確にコントロールでき斑なく着色できる。【思考・判断・表現】　混色と水分量が正確にコントロールを自己の作品に反映できる。【主体的に学習に取り組む態度】・質問に対し正確に回答できる、指示されなくても、用意、片付け、全体を考えて動ける等、・主体的に学習活動に取り組もうとしている。	○	○	○	12
			○					○	○	○	
2学期	A 表現、彫塑 【知識及び技能】 果物を観察し観察の意味を知る。紙粘土の性質を理解し造形感覚を磨く。本物らしい色を作れる。 【思考力、判断力、表現力等】前述のことを自身の作品に反映できる。反復練習により自身の感覚が向上することを知る。 【学びに向かう力、人間性等】 主体的に学習活動に取り組む。	野菜果実の彫塑（写実）	○				A 表現、描画 【知識及び技能】 そっくりに野菜果実が作れているかどうか。 【思考力、判断力、表現力等】モチーフより本物らしく作る工夫があるかどうか。 【学びに向かう力、人間性等】 ・質問に対し正確に回答できる、指示されな	○	○	○	15
	A 表現、彫塑 【知識及び技能】 発想の原理、方法を知り、現実にありそうなこの世にない果物を製作する。 【思考力、判断力、表現力等】前述のことを自身の作品に反映できる。反復練習により自身の感覚が向上することを知る。 【学びに向かう力、人間性等】 主体的に学習活動に取り組む。	野菜果実の彫塑（想像）	○				A 表現、彫塑 【知識及び技能】 発想の原理、方法を知る演習がしてある。 【思考力、判断力、表現力等】前述のことを自身の作品に反映できる。本当にありそうな想像の果物が作れている。 【学びに向かう力、人間性等】 ・質問に対し正確に回答できる、指示されな	○	○	○	15
3学期	A 表現、彫塑 【知識及び技能】 発想の原理、方法を知り、現実にありそうなこの世にない果物を製作する。 【思考力、判断力、表現力等】前述のことを自身の作品に反映できる。反復練習により自身の感覚が向上することを知る。 【学びに向かう力、人間性等】 主体的に学習活動に取り組もうとしている	野菜果実の彫塑（想像）	○				A 表現、彫塑 【知識及び技能】 発想の原理、方法を知る演習がしてある。 【思考力、判断力、表現力等】前述のことを自身の作品に反映できる。本当にありそうな想像の果物が作れている。 【学びに向かう力、人間性等】 ・質問に対し正確に回答できる、指示されな	○	○	○	14
	B鑑賞 【知識及び技能】自身の作品をアピールしながら発表できる。 【思考力、判断力、表現力等】自身の作品の良さを相手に感じ取らせることができる。。【学びに向かう力、人間性等】主体的・協働的に発表の学習活動に取り組む。	自身の写実果物、創造の果物の発表				○	B鑑賞 【知識及び技能】自身の作品をアピールしながら発表できている。 【思考力、判断力、表現力等】自身の作品の良さを相手に感じ取らせる工夫がある。【学びに向かう力、人間性等】主体的・協働的に発表の学習活動に取り組んでいる。	○	○	○	2 合計 70