

六本木 高等学校 令和7年度(1年次用) 教科 芸術 科目 美術Ⅰ

单位数： 2 单位

使用教科書：（ 高校美術116-日文・美 I -70

の目標：

【学びに向かう力、人間性等】聞く態度、制作に向かう態度。道具の扱いや後片付けなどに真摯に取り組む。

の目標：

【知識及び技能】	【思考力、判断力、表現力等】	【学びに向かう力、人間性等】
・美術・工芸を生産にわたって愛好する心を持ち、より良いものを選ぶことができる。 ・正解がなくさんあることを肯定的に捉え、広い視野を持ちあらゆる他者と上手く接することができる。	・自他の安全に配慮し、危険を予測して行動できる。 ・自他の作品の良さを認め、切磋琢磨し、より完成度の高い作品として表現できる。	・先を見通して段取りよく行動することができる。 ・他者へ配慮し、ルールやマナーを守った節度のある行動ができる。

	単元の具体的な指導目標	指導項目・内容	表現			評価規準	知	思	態	配 当 時 数
			絵・ 彫	デ	映					
前期	オリエンテーション グレースケール	美術を学ぶ姿勢や意義を知る。	○		○	課題に丁寧に取り組んでいるか。	○	○	○	7
	デッサン① 手のデッサン	手のデッサンを通じて観察力を養う。	○		○	丁寧に制作できているか。 細部の観察ができているか。	○	○	○	16
	色彩① 色の塗り方と効果 色彩② モダンテクニック	絵の具の扱いについて学ぶ。	○		○	説明された手順を理解して作業しているか。	○	○	○	16
後期	コラージュ作成	素材の組み合わせによる効果の面白さを応用する	○		○	学んだことを活用しているか。	○	○	○	16
	デッサン② 体育館シューズのデッサン	体育館シューズのデッサンをし、観察力を養う	○		○	丁寧に制作できているか。 細部の観察ができているか。	○	○	○	16
	絵本制作	これまで学んできたことを応用した作品づくり	○		○	学んだことを活用して創意工夫がなされているか。	○	○	○	7
										合計
										78