年間授業計画 様式例

六本木 高等学校 令和８年度（１年次用） 教科 芸術 科目 音楽Ⅰ

教 科： 芸術　　音楽 科 目： 音楽Ⅰ　　単位数： 2 単位

対象年次組：第 1 年次 ～ 6 年次

教科担当者：（月5,6・火3,4：杉森）（火11,12：稲田）（火11,12・木7,8：髙倉）

使用教科書：（ MOUSA①　　）

教科 芸術　　の目標：

【 知 識 及 び 技 能 】芸術に関する各科目の特質について理解するとともに、意図に基づいて表現するための技能を身に付けるようにする。

【思考力、判断力、表現力等】創造的な表現を工夫したり、芸術のよさや美しさを深く味わったりすることができるようになる。

【学びに向かう力、人間性等】生涯にわたり芸術を愛好する心情を育むとともに、感性を高め、心豊かな生活や社会を創造していく態度を養い、豊かな情操を培う。

科目 音楽Ⅰ　　の目標：

【知識及び技能】	【思考力、判断力、表現力等】	【学びに向かう力、人間性等】
・楽曲の構造や背景を理解し、曲想に応じた表現をするための技能を身に付ける ・多様な作品を、様々な知識を生かしながら鑑賞できる	・楽曲にふさわしい表現方法で演奏する ・興味を持って鑑賞し、感想や意見を持つことができる	・主体的・協働的に合唱や合奏を楽しむことができる ・様々なジャンルの音楽を受容し愛好している

	単元の具体的な指導目標	指導項目・内容	表現			鑑賞	評価規準	知	思	態	配当時数
			歌	器	創						
前期	正しい発声法を学び、のびのびと歌う。 本校の校歌を知る。 ハーモニーを楽しむ。	・発声法 ・校歌 ・独唱、重唱 ・合唱	○				・実技活動への参加（観察） ・実技テスト ・ワークシート、レポート	○	○	○	10
	楽譜や音楽の仕組みについて興味・関心を持つとともに、リズムアンサンブルに挑戦する	・リズムアンサンブル		○		○	・実技活動への参加（観察） ・実技テスト ・ワークシート、レポート	○	○	○	10
	音楽史の学習を中心に、クラシック音楽に親しむ。	・クラシック入門 ・音楽史概論				○	・実技活動への参加（観察） ・ワークシート、レポート	○	○	○	10
	楽譜や音楽の仕組みについて、興味・関心を持つ。	・読譜 ・音名			○		・実技活動への参加（観察） ・ワークシート、レポート	○	○	○	9
後期	複雑なハーモニーから成る合唱曲や、芸術的な水準の高い歌曲に取り組む。	・合唱 ・日本の歌曲、各国語の歌曲 ・オペラのアリアやミュージカルソング	○			○	・実技活動への参加（観察） ・実技テスト ・ワークシート、レポート	○	○	○	10
	生涯にわたり愛好しやすい楽器に取り組み、アンサンブルを楽しむ。	・ギター ・三線 ・ピアノ ・合奏		○		○	・実技活動への参加（観察） ・実技テスト ・ワークシート、レポート	○	○	○	10
	舞台作品について多面的に学習する。 音楽文化について理解し味わうことで、教養として身に付ける。	・オペラ、ミュージカル鑑賞 ・様々なクラシック作品について研究				○	・ワークシート、レポート ・研究作品	○	○	○	10
	楽譜や音楽の仕組みについてさらに理解を深め、創作活動にも挑戦する。	・読譜 ・音階 ・作曲、編曲			○		・ワークシート、レポート ・研究作品	○	○	○	9
											合計 78