

王子総合 高等学校 令和7年度（2学年用） 教科 外国語（英語） 科目 英語コミュニケーションⅡ

教科： 外国語（英語） 科目： 英語コミュニケーションⅡ 単位数： 4 単位

対象学年組：第 2 学年 1 組～ 6 組

教科担当者：

使用教科書：（ MY WAY English Communication Ⅱ 三省堂 ）

教科 外国語（英語） の目標：

【知識及び技能】 目的や場面、状況に応じて適切に外国語を活用できる知識及び技能を身に付けるようにする。

【思考力、判断力、表現力等】 日常的、社会的な話題について相手の意図を理解したり、自らの考えを表現したりする力を養う。

【学びに向かう力、人間性等】 主体的・自律的に外国語の知識を獲得し、コミュニケーションを図ろうとする態度を養う。

科目 英語コミュニケーションⅡ の目標：

【知識及び技能】	【思考力、判断力、表現力等】	【学びに向かう力、人間性等】
身近なことに関する内容や物語を読んで理解し、書いたり話したりしてやり取りすることができる。英単語・英熟語や文法などを習得し、場面に応じて適切に語彙を使い分け相手とやり取りすることができる。英語を通じて、自国文化、外国文化に対する理解、国際理解をする。	日常的・社会的なテーマに関して自分の意見を持ち、その意見を積極的に書いたり話したりして表現することができる。また、英語を聞いたり読んだりして、情報や考えなどの概要や要点、詳細、話し手や書き手の意図などを的確に捉えたりすることができる。	学習した知識や技能を伝えるようにするために、自ら進んで英語を書いたり話したりと、熱心に学習に取り組もうとしている。また、間違いを恐れず、積極的にコミュニケーションを図ろうとする態度を身に付けようとしている。英語を通じて、自国文化、外国文化に対する理解や国際理解を深め、興味のあるものについてさらに探究しようとしている。英語を読んだり聞いたりして、自分の考えを書いたり話したりして積極的に伝えようとしている。課題を期限内に提出することができる。

単元の具体的な指導目標	指導項目・内容	領域					評価規準	知	思	態	配 当 時 数
		聞	読	話 〔や〕	話 〔発〕	書					
Lesson1 Dances Around the World 【知識及び技能】 世界各地のさまざまなダンスについて、理解して考えを深めることができる。 【思考力、判断力、表現力等】 紹介したい日本の踊りについて、意見を交換してまとめ、発表することができる。 【学びに向かう力、人間性等】 本文の内容をもとに自分の考えをまとめようとしている。ワークシートなどの提出物を期限内に提出しようとしている。	Lesson 1 世界各地のダンスについてのレポートから、概要や要点、詳細を聞き取ったり読み取ったりする。 SV0 (0=that/what節)、 SV0 (0=if/whether節)、 SV0102 (02=if/that/what節) の使い方を確認する。SV0 (0=that節) を使って、先生によく言われることについて書く。	○	○	○			Lesson 1 【知識及び技能】 海外からの友人に紹介したい日本の踊りについて、対話を聞き取る技能を身に付けている。 【思考力、判断力、表現力等】 世界各地のさまざまなダンスの起源について理解を深めるために、世界各地のダンスについて書かれたレポートを読んで、文章の展開や書き手の意図を把握し、概要や要点、詳細を捉えている。 【学びに向かう力、人間性等】 世界各地のさまざまなダンスの起源について理解を深めるために、世界各地のダンスについて書かれたレポートを読んで、文章の展開や書き手の意図を把握しようとしたり、概要や要点、詳細を捉えようとしている。	○	○	○	
Lesson 2 Katsura Sunshine－Making the World Laugh (section 2 まで)	Lesson 2 桂三輝さんの落語についての考え方や取り組み方についてのインタビューから、概要や要点、詳細を聞き取ったり読み取ったりする。 形式主語のit、形式目的語のitの使い方を確認する。形式目的語のitを使って、自分にとって必要なことについて書く。	○	○	○			Lesson 2 【知識及び技能】 海外からの旅行者に紹介したい日本文化について、対話を聞き取る技能を身に付けている。 【思考力、判断力、表現力等】 桂三輝さんの落語についての考え方や取り組み方について理解を深めるために、桂三輝さんへのインタビューのスク립トを読んで、文章の展開や書き手の意図を把握し、概要や要点、詳細を捉えている。 【学びに向かう力、人間性等】 桂三輝さんの落語についての考え方や取り組み方について理解を深めるために、桂三輝さんへのインタビューのスク립トを読んで、文章の展開や書き手の意図を把握しようとしたり、概要や要点、詳細を捉えようとしている。				25
定期考査（中間）		○	○			○		○	○		1
1 学 期 Lesson 2 Katsura Sunshine－Making the World Laugh (section 3) 【知識及び技能】 落語家である桂三輝さんの落語についての考え方や取り組み方について、理解して考えを深めることができる。 【思考力、判断力、表現力等】 紹介したい日本文化について、意見を交換してまとめ、発表することができる。 【学びに向かう力、人間性等】 本文の内容をもとに自分の考えをまとめようとしている。ワークシートなどの提出物を期限内に提出しようとしている。	桂三輝さんの落語についての考え方や取り組み方についてのインタビューから、概要や要点、詳細を聞き取ったり読み取ったりする。 形式主語のit、形式目的語のitの使い方を確認する。形式目的語のitを使って、自分にとって必要なことについて書く。	○	○	○		○	【知識及び技能】 海外からの旅行者に紹介したい日本文化について、対話を聞き取る技能を身に付けている。 【思考力、判断力、表現力等】 桂三輝さんの落語についての考え方や取り組み方について理解を深めるために、桂三輝さんへのインタビューのスク립トを読んで、文章の展開や書き手の意図を把握し、概要や要点、詳細を捉えている。 【学びに向かう力、人間性等】 桂三輝さんの落語についての考え方や取り組み方について理解を深めるために、桂三輝さんへのインタビューのスク립トを読んで、文章の展開や書き手の意図を把握しようとしたり、概要や要点、詳細を捉えようとしている。	○	○	○	
Lesson 3 Living with Nature－Takita Asuka's Journey 【知識及び技能】 滝田明日香さんが行う野生動物の保護活動について、理解して考えを	Lesson 3 滝田明日香さんが行う野生動物の保護活動についての講演から、概要や要点、詳細を聞き取ったり読み取ったりする。 現在完了形、現在完了進行形、過						Lesson 3 【知識及び技能】 絶滅の危機にある動植物の現状について、対話を聞き取る技能を身に付けている。 【思考力、判断力、表現力等】				

2 学 期	深めることができる。 【思考力、判断力、表現力等】 絶滅の危機にある動植物の現状について、意見を交換してまとめ、発表することができる。 【学びに向かう力、人間性等】 本文の内容をもとに自分の考えをまとめようとしている。ワークシートなどの提出物を期限内に提出しようとしている。	去完了形、過去完了進行形の使い方を確認する。過去完了形・過去完了進行形を使って、自分がしていたことについて話す。	○	○	○	○	滝田明日香さんが行う野生動物の保護活動について理解を深めるために、滝田明日香さんの講演のスク립トを読んで、文章の展開や書き手の意図を把握し、概要や要点、詳細を捉えている。 【学びに向かう力、人間性等】 滝田明日香さんが行う野生動物の保護活動について理解を深めるために、滝田明日香さんの講演のスク립トを読んで、文章の展開や書き手の意図を把握しようとした。	○	○	○	27
	Lesson 4 (section 2 まで) Sesame Street 【知識及び技能】 『セサミストリート』に込められたメッセージについて、理解して考えを深めることができる。 【思考力、判断力、表現力等】 紹介したいセサミストリートのキャラクターについて、意見を交換してまとめ、発表することができる。 【学びに向かう力、人間性等】 本文の内容をもとに自分の考えをまとめようとしている。ワークシートなどの提出物を期限内に提出しようとしている。 *発表活動	Lesson 4 『セサミストリート』に込められたメッセージについての雑誌記事から、概要や要点、詳細を聞き取ったり読み取ったりする。SVOC(V=知覚動詞/使役動詞)、help + O + 動詞の原形の使い方を確認する。SVOC(V=使役動詞)を使って、話したい言語について話す。また、自分がおすすめしたいキャラクターについて原稿を書き、写真を用いながらタブレットを用いて、発表を行う。	○	○	○	○	Lesson 4 【知識及び技能】 セサミストリートを見たことがない子どもに紹介したいキャラクターについて、対話を聞き取る技能を身に付けている。 【思考力、判断力、表現力等】 『セサミストリート』に込められたメッセージについて理解を深めるために、セサミストリートについて書かれた雑誌記事を読んで、文章の展開や書き手の意図を把握し、概要や要点、詳細を捉えている。 【学びに向かう力、人間性等】 『セサミストリート』に込められたメッセージについて理解を深めるために、セサミストリートについて書かれた雑誌記事を読んで、文章の展開や書き手の意図を把握しようとしたり、概要や要点、詳細を捉えようとしている。	○	○	○	
	定期考査 (期末)		○	○		○		○	○		1
	Lesson 4 (section 3～4) Sesame Street 【知識及び技能】 『セサミストリート』に込められたメッセージについて、理解して考えを深めることができる。 【思考力、判断力、表現力等】 紹介したいセサミストリートのキャラクターについて、意見を交換してまとめ、発表することができる。 【学びに向かう力、人間性等】 本文の内容をもとに自分の考えをまとめようとしている。ワークシートなどの提出物を期限内に提出しようとしている。	Lesson 4 『セサミストリート』に込められたメッセージについての雑誌記事から、概要や要点、詳細を聞き取ったり読み取ったりする。SVOC(V=知覚動詞/使役動詞)、help + O + 動詞の原形の使い方を確認する。SVOC(V=使役動詞)を使って、話したい言語について話す。また、自分がおすすめしたいキャラクターについて原稿を書き、写真を用いながらタブレットを用いて、発表を行う。	○	○	○	○	【知識及び技能】 セサミストリートを見たことがない子どもに紹介したいキャラクターについて、対話を聞き取る技能を身に付けている。 【思考力、判断力、表現力等】 『セサミストリート』に込められたメッセージについて理解を深めるために、セサミストリートについて書かれた雑誌記事を読んで、文章の展開や書き手の意図を把握し、概要や要点、詳細を捉えている。 【学びに向かう力、人間性等】 『セサミストリート』に込められたメッセージについて理解を深めるために、セサミストリートについて書かれた雑誌記事を読んで、文章の展開や書き手の意図を把握しようとしたり、概要や要点、詳細を捉えようとしている。	○	○	○	
	Lesson 5 From Landmines to Herbs 【知識及び技能】 篠田ちひろさんのカンボジアでの活動について、理解して考えを深めることができる。 【思考力、判断力、表現力等】 参加してみたい国際ボランティア活動について、意見を交換してまとめ、発表することができる。 【学びに向かう力、人間性等】 本文の内容をもとに自分の考えをまとめようとしている。ワークシートなどの提出物を期限内に提出しようとしている。	Lesson 5 篠田ちひろさんのカンボジアでの活動についての雑誌記事から、概要や要点、詳細を聞き取ったり読み取ったりする。関係代名詞、前置詞 + 関係代名詞、関係代名詞・関係副詞の非制限用法の使い方を確認する。関係副詞の非制限用法を使って、自分の行った場所について書く。	○	○	○	○	Lesson 5 【知識及び技能】 参加してみたい国際ボランティア活動について、対話を聞き取る技能を身に付けている。 【思考力、判断力、表現力等】 篠田ちひろさんのカンボジアでの活動について理解を深めるために、篠田さんの活動について書かれた雑誌記事を読んで、文章の展開や書き手の意図を把握し、概要や要点、詳細を捉えている。 【学びに向かう力、人間性等】 篠田ちひろさんのカンボジアでの活動について理解を深めるために、篠田さんの活動について書かれた雑誌記事を読んで、文章の展開や書き手の意図を把握しようとしたり、概要や要点、詳細を捉えようとしている。	○	○	○	28
	Lesson 6 Murals—The Power of Public Art 【知識及び技能】 世界中の壁画プロジェクトについて、理解して考えを深めることができる。 【思考力、判断力、表現力等】 創立記念行事で校舎の外壁に描きたい絵について、意見を交換してまとめ、発表することができる。 【学びに向かう力、人間性等】 本文の内容をもとに自分の考えをまとめようとしている。ワークシートなどの提出物を期限内に提出しようとしている。	Lesson 6 世界のさまざまな英語についてのレクチャーから、概要や要点、詳細を聞き取ったり読み取ったりする。分詞構文、受け身・完了形の分詞構文、付帯状況withの使い方を確認する。分詞構文を使って、どんなことをしながら学校生活を楽しみたいかについて書く。	○	○	○	○	Lesson 6 【知識及び技能】 楽しみながらできる英語の学習方法について、対話を聞き取る技能を身に付けている。 【思考力、判断力、表現力等】 世界のさまざまな英語について理解を深めるために、世界のさまざまな英語についてのレクチャーのスク립トを読んで、文章の展開や書き手の意図を把握し、概要や要点、詳細を捉えている。 【学びに向かう力、人間性等】 世界のさまざまな英語について理解を深めるために、世界のさまざまな英語についてのレクチャーのスク립トを読んで、文章の展開や書き手の意図を把握しようとしたり、概要や要点、詳細を捉えようとしている。	○	○	○	
	定期考査 (中間)		○	○		○		○	○		1
	Lesson 7 “Englishes” in the	Lesson 7					Lesson 7				

[illegible]