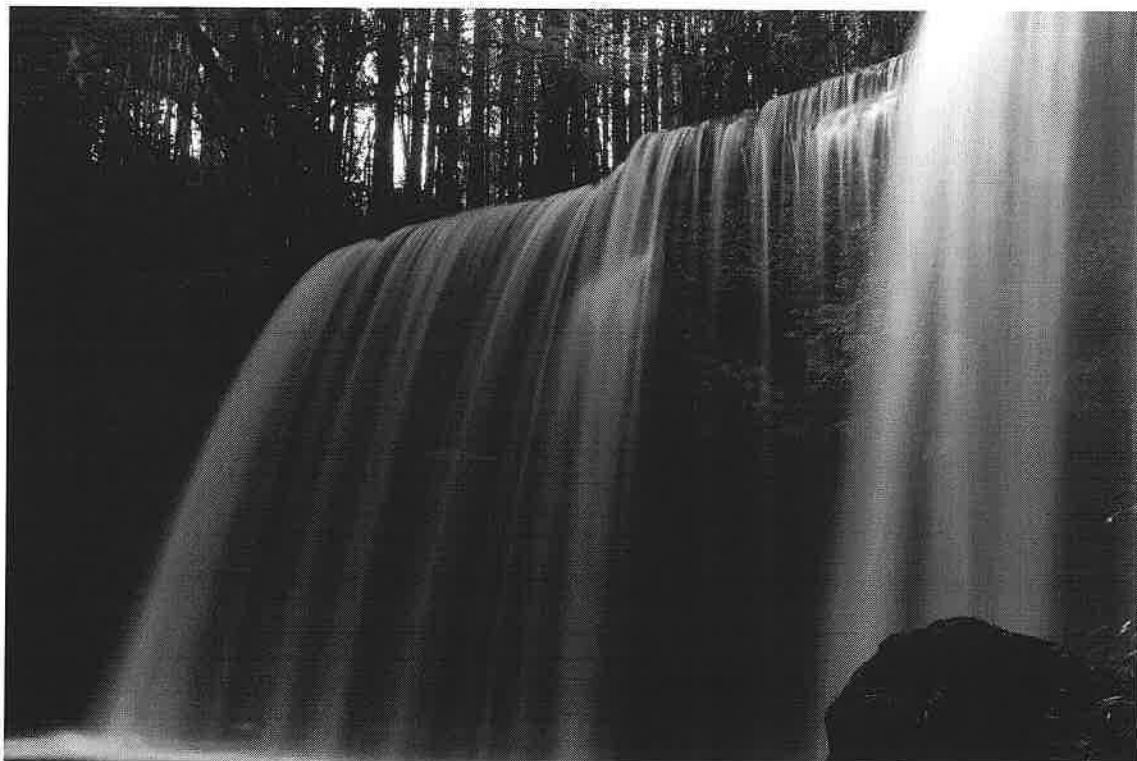


総合英語課題～第三回～



**二年 組
氏名**

Lesson4 Different Ways to Enjoy Art Museums

本文 PART1 (教科書を参考に写しなさい)

(1)

(2)

(3)

(4)

(5)

(6)

(7)

(8)

(9)

(10)

Lesson4 Different Ways to Enjoy Art Museums

PART1 要約（3行で要約しなさい。）

Lesson4 Different Ways to Enjoy Art Museums

本文 PART 2 (教科書を参考に写しなさい)

(1)

(2)

(3)

(4)

(5)

(6)

(7)

(8)

(9)

(10)

Lesson4 Different Ways to Enjoy Art Museums

PART2 要約（3行で要約しなさい。）

Lesson4 Different Ways to Enjoy Art Museums

本文 PART3 (教科書を参考に写しなさい)

(1)

(2)

(3)

(4)

(5)

(6)

(7)

(8)

(9)

(10)

(11)

Lesson4 Different Ways to Enjoy Art Museums

PART3 要約（3行で要約しなさい。）

Lesson4 Different Ways to Enjoy Art Museums

本文 PART4 (教科書を参考に写しなさい)

①

②

③

④

⑤

⑥

⑦

⑧

⑨

⑩

⑪

⑫

Lesson4 Different Ways to Enjoy Art Museums

PART4 要約（3行で要約しなさい。）

Lesson 4 内容理解 本文の内容に合うように次の質問に答えなさい。

Part 1

1. <単語に関する問題> (A)~(C) の英語の説明に合う単語を、教科書の本文にある下の単語の中から選び、書き入れなさい。

(A) a look on a person's face ()
 (B) to be affected or decided by something ()
 (C) the feeling of wanting to know more ()

interest, unknown, expression, depend, angle, background, behind, viewpoint

2. 教科書 38 ページ 6 行目、文頭の It が指すものを英語で書きなさい。

3. 芸術を異なった観点から楽しむために勧められている行動を、本文に即して日本語で書きなさい。

4. 本文の内容と一致すれば T, 一致しなければ F を入れなさい。
 - ① The model of the Mona Lisa is well-known to the people in the world. ()
 - ② LV stands for the name of the model of the Mona Lisa. ()
 - ③ Different viewpoints can help you enjoy art more. ()

Part 2

1. <単語に関する問題> (A)~(C) の英語の説明に合う単語を、教科書の本文にある下の単語の中から選び、書き入れなさい。

(A) to show someone or something especially in a picture or a piece of music etc. ()
 (B) in this manner, in the way ()
 (C) a work of art made by carving or shaping wood, stone, clay ()

marble, sculpture, represent, goddess, proportion, upper, thus

2. 教科書 40 ページ 3 行目文中のような疑問があるのはなぜか、日本語で説明しなさい。

3. 教科書同 11~12 行目文中の“golden proportion”を具体的に日本語で説明しなさい。

4. 本文の内容と一致すれば T, 一致しなければ F を入れなさい。
 - ① The most famous wooden sculpture in the Louvre is the Venus de Milo. ()
 - ② The arms of the Venus de Milo have finally been found. ()
 - ③ The Venus de Milo is the goddess of hunting. ()

Part 3

1. <単語に関する問題> (A)~(C) の英語の説明に合う単語を、教科書の本文にある下の単語の中から選び、書き入れなさい。

(A) not considered important ()

(B) painting, drawing of a person ()

(C) attractive or very pleasant ()

seem, portrait, simply, charming, consider, meaningless

2. 教科書 42 ページ 5~6 行目の文末の it is not の後ろに省略されている語句を書きなさい。

3. 教科書同 10~14 行目文中の this が表す内容を日本語で答えなさい。

4. 次の問い合わせに英語で答えなさい。

① What is the Girl with a Pearl Earring called?

② What did the Girl with a Pearl Earring represent?

5. 本文の内容と一致すれば T, 一致しなければ F を入れなさい。

① A "tronie" was a common type of work in the Dutch Golden Age of painting. ()

② The girl in the painting the Girl with a Pearl Earring was considered beautiful at that time. ()

Part 4

1. <単語に関する問題> (A)~(C) の英語の説明に合う単語を、教科書の本文にある下の単語の中から選び、書き入れなさい。

(A) to improve the quality ()

(B) to show something in a public space ()

(C) a favorable occasion ()

surprising, exhibit, certain, opportunity, entirely, enrich

2. 教科書 44 ページ 6 行目後半の them はどのようなものか、文章から考えられることを日本語で書きなさい。

3. Hoki Museum はどのような特色のある美術館であるか、日本語で書きなさい。

4. 美術館を訪れるとき、どのような機会を得られるか、日本語で書きなさい。

5. 次の問い合わせに英語で答えなさい。

③ Give the name of the first museum dedicated to Realist paintings in Japan.

④ How can we enrich our life?

6. 本文の内容と一致すれば T, 一致しなければ F を入れなさい。

③ Works of world-famous painters can be seen only in Japan. ()

④ You can see a certain type of artwork at Hoki Museum. ()

「異文化理解」発表課題説明

<はじめに>

- ◆ まず、“WELCOME TO TOKYO Intermediate”という英語冊子を準備してください。これは、外国人に日本＆東京紹介をする教材です。（東京都オリジナル）1学年の最後の帰省時に家に持ち帰っています。
- ◆ 今回は Topic 1 Ramen に関する課題です。10 ページ～15 ページを参照してください。課題をやる上で役立つ表現が探せます。

<課題>

- ◆ オンライン授業でのスピーチ発表を前提に原稿を書く。
 - ◆ 原稿作成の過程として、次ページのメモ欄も必ず記入する。
 - ◆ 原稿は後にある原稿用紙に書く。長ければ2枚に渡ってよい。
 - ◆ テーマは“My lunch”（私の昼ごはん）です。本番の発表では本物を用意してもらいます。
 - ◆ 手作りのそうめんやチャーハン、コンビニのおにぎりやサンドイッチ、カップ麺、なんでもかまわないが、外国人の興味を惹きそうな日本らしいものが具や調味料に使われているものを選ぶ。また、発表当日準備できる、自分がよく食べるものや好きなものを選ぶ。
 - ◆ 日本食に詳しくない外国人に説明するつもりで、紹介文を考える。
 - ◆ 次のことからを必ず入れてください。
 - ① はじめのあいさつ
 - ② メニュー名と、何であるかの簡単な説明
 - ③ 味の特徴
 - ④ 材料、調味料、特に日本らしいもの
- 注意：「かまぼこ」は *kamaboko*, fish cake、「わかめ」 *wakame* seaweed など、日本語は英語で言い換えること。
- ⑤ 作ったものである場合は、作り方／買ったものである場合は、買ったお店の情報と値段
 - ⑥ どうしてこの食べ物を選んだか＝なぜ好きなのか、どの程度の頻度で食べるのか
 - ⑦ まとめの言葉と終わりのあいさつ
- ◆ 原稿の語数は 80 語～200 語とする。原稿用紙の2枚目最後に語数を（　　）付きで記入する。

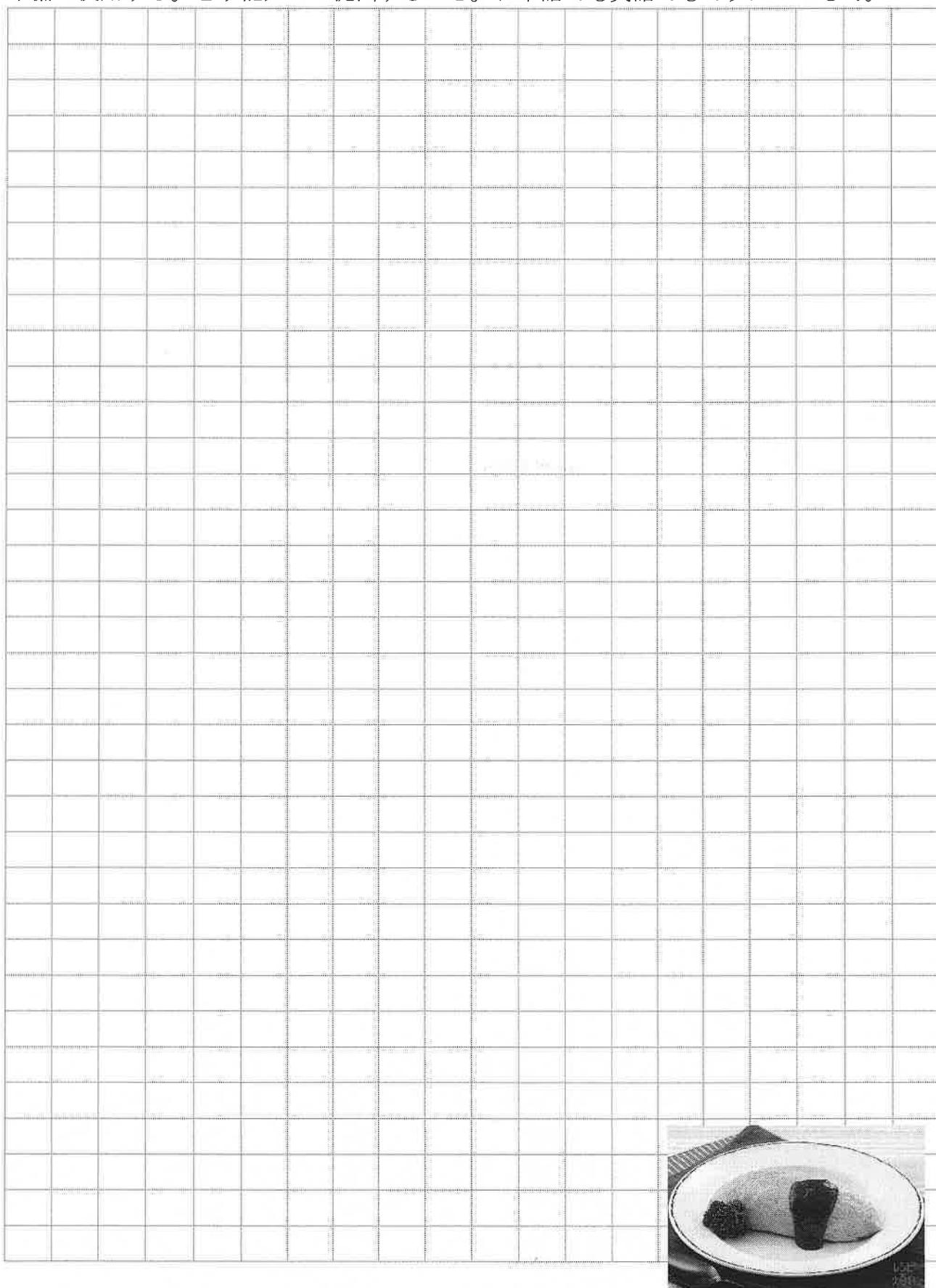


<評価その他>

- ◆ 原稿を評価するポイントは、上の①から⑦が書かれているか、語数は守られているか、他の生徒とは異なるオリジナリティの高い書き方をしているかです。
- ◆ 本番のスピーチでは、本物のほか自作フリップなどを使っての発表が可能です。それを前提に原稿にト書き（【ここでフリップを出す】【説明と同時に湯を注ぐ】など）を入れても良い。
- ◆ ここには書ききれない細かい説明や例などを後日クラッシャー上で説明する予定です。また、YouTube動画でも日本食の紹介を英語でしていますので、参考にしても良い。

メモ欄

メニューのアイディア、何を書くかを箇条書きにしたもの、調べた単語など、原稿を書く準備で使用する。必ず記入して提出すること。日本語でも英語でもミックスでも可。

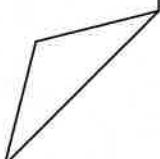


<原稿用紙>

My lunch

Write a speech on your lunch, including 1)greeting 2) brief introduction of your lunch 3) what it tastes like 4) ingredients and seasonings 5) how to cook it / where to buy and how much 6) why you like it / how often you eat it 7) closing comment and greeting





(総語数 _____ words)

Class _____ No. _____ Name _____