平成29年度入学生用 教育課程 (平成29年度入学生) 科コー 学 校 名 東京都立 大森高等学校 課程 全日制 普诵科 1 学年 2学年 ※科目ご 各教科 型 単位 との履修 類 数 · 科目 必履修 学校必履修 必履修 学校必履修 必履修 学校必履修 白由選択 単位総数 、必履修・選択 4 国 語 総 合 5(9)☆ 5~6 国 語 表 現 3 0~2 国 代 文 Α 2 3(9) 3(6) 6 代 文 В 4 0 2(8) 語 Α 2 2(6) 0~4 ш. В 4 0~2 ##-界 中 Α 2 0 # 界 史 В 4 3(6) 2(6) 2(1) () 3~7 理歴 Н 本 中 Α 2 0 Н 太 史 В 4 3(6) 3~5 史 栅 囲 Α 2 2(6) 2~4 拙 班 B 4 0 公 現代 糾 슞 2 2(6) 2 理 2 0 政 治 経済 2 2(6) 2~4 学 Ι 3 3(12)☆ 2(1) 3~6 学 П 4 4(9) 数 学 Ш 5 4(1)© 0~4 学 Α 2 2(6) 学 学 В 2 2(1) 0 $0\sim2$ 学 活 用 2 0 科学と人間生活 2 0 理 基 磁 2 2(7) 2~4 理 4 4(1) ◎ ▲ 0~4 理 学 基 7件 2 2(6) 2(1)0 $2\sim4$ 4 4(1)⊚▲ 0~4 物 基 磁 2 2(6) 2(1) (2~4 物 4 4(1)⊚▲ 0~4 批 学 磁 2 0 科 4 0 理 科 課 題 研 究 1 0 保健 体育 育 7~8 1(6)2(9) 1(6)2(9) 2(9) 8~10 健 2 1(6) 1(6) 楽 T 2 2(3) $0 \sim 2$ П 2 楽 $0 \sim 2$ 楽 Ш 0 芸 2 2(3) 術 Ĭ 0~2 術 П 2 2(3) $\square \diamondsuit$ $0\sim 2$ 術 ш 2 $0 \sim 2$ 0 芸 II 2 0 術 芸 III 2 0 渞 2 Ţ 2(3) $0 \sim 2$ 2 2(3) 🗆 🔷 道 Π $0 \sim 2$ Ш 道 0 コミュニケーション英語基礎 2 0 コミュニケーション英語 I 3 4(12)☆ 外 $4 \sim 5$ ミュニケーション英語Ⅱ 4 4(12) 4 玉 コミュニケーション英語Ⅲ 4(6) 4 $4 \sim 6$ 英語表現I 2(9) $2 \sim 4$ 語 英語表現Ⅱ 4 0 語 会 話 2 $0 \sim 2$ 家庭 基礎 家 2 0 家庭総合生活デザイン 4 4 4 0 情 社会と情報 2 2(6) 2 情報の科学 2 $0 \sim 2$ 地理 歴史 江戸から東京へ 1~2 0 人間と社会 1 1 普通教科·科目単位数計 22~28 28~31 78~87 フードデザイン 2(1) 0~2 庭 - どもの発達と保育 0~2 子門教科・科日単仏宏 0 0~2 0~2 総合的な学習の時間 ホームルーム活動 1 生徒一人当たりの履修単位数計 $30 \sim 33$ $24 \sim 30$ $84 \sim 93$ 習熟度別授業 少人数指導授業 半次の国動総合 (19平成)、火部ルベッ・ハーベー、 プラス3展間で支援。 2年次の体育(各3単位中2単位分)において少人教授業を2クラス3展間で実施。 半次の体育(単位)において少人教授業を2クラス3展間で実施。 3年次の家庭総合(各2単位)において少人教授業を1クラス2展開で実施。

☆はアドバンスコース履修生徒のみ1単位増となる科目である。
●は文系クラス履修科目、⑥は理系クラス履修科目である。
▲は1科目選択する。
◇は1年次に履修した芸術科目と同科目のⅡを履修するものとする。
○はそれぞれの中から文系は0~3科目、理系は0~1科目選択する。
□は同時展開する芸術科目である。
「人間と社会」は「総合的な学習の時間」(1年1単位分)により代替する。

備考