

現代文 B

教科書 P8～11 の「葉桜の頃」について、以下の①・②に取り組むこと。

①HP 上の『「葉桜の頃」問題』の問題をノートに解き、丸付けまで行い、提出する。

②教科書の該当ページ（P8～）を開き、下記の間に取り組む。その際、問と解答をノートに書き、提出する。

問１ 文中において「桜」、「桜の花びら」、「つくし」はそれぞれ何にたとえられているか。すべて抜き出して答えよ。

問２ 教科書 11 ページ「つくしさんが、ありがとうって言えないから、かわりに桜さんが、ありがとうって、花びらで言ってくれたんだね。」に使われている表現技法を漢字三文字で答えよ。

問３ 次の語句の意味をすべて調べよ。

①^{ぐんせい}群生 ②夢見がち ③言িয়েて妙

古典 A

教科書 P10、11 の『古今著聞集』「小式部内侍が大江山の歌の事」について、以下の①・②に取り組むこと。

①HP 上の『「小式部内侍が大江山の歌の事」問題』の問題をノートに解き、丸付けまで行い、提出する。

②NHK 高校講座「小式部内侍が大江山の歌の事」https://www.nhk.or.jp/kokokoza/radio/r2_koten/を視聴し、下記の間をノートに解き、提出すること。その際、教科書の該当ページ（P11、12）を開き、メモ用の紙を用意して視聴すること。

問１「歌合」について、①「歌合」とは何か。②また、歌人にとって「歌合」とはどのような意味を持っているか。

問２ 中納言定頼が小式部内侍に「たはぶれ」をする場面があるが、①「たはぶれ」の意味を答えよ。②なぜ中納言定頼は「たはぶれ」をしたのか。簡潔に答えよ。

問３ 小式部内侍の詠んだ歌「大江山 いくのの道の 遠ければ まだふみもみず 天の橋立」について、「天の橋立」とはどこを表しているか。教科書の本文から漢字二文字で抜き出して答えよ。

問４ 次の語句の読みを答えよ。

①局 ②御簾 ③直衣