

夢ひろがるサクラの美術

美術を多く学びたい生徒は1年次から「美術Ⅰ」と「素描」を学びます。

2年次より美術系進路を希望する生徒は、「絵画」または「デザイン」など学びの方向性を意識した時間割を決定します。

3年次では学びの集大成となる「卒業制作」をおこないます。

美術系進路を希望しない生徒でも美術Ⅱ・Ⅲが選べるようになっています。



— 構成 —



— 素描 —



— 絵画 —



— ビジュアルデザイン —



— クラフト —



— メディアアート —

学びの環境

6名在籍する専任教諭がそれぞれの専門性を活かし指導します。美大受験ではこれまでの進路実績から個別にアドバイスをを行います。美術室・デザイン室・素描室などそれぞれの科目の専用教室があります。クラフトやメディアアートなど学校独自の設定科目も専用の教室があります。

仲間と切磋琢磨

大泉桜には同じ目標を持つ生徒が多くいます。3年間様々な生徒作品を見て刺激を受け、切磋琢磨することで感性と表現力を磨きます。また、多くの先輩たちの作品や受験対策資料を進路指導に活用しています。



— 講評会 —

サクラの美術教育カリキュラム

単位数 学年	2	2	2	2	2	2	履修可能 単位数
1年次	美術Ⅰ	素描Ⅰ					4単位
2年次	美術Ⅱ	素描Ⅱ	絵画Ⅰ ビジュアルデザインⅠ	クラフトⅠ	構成		最大 10単位
3年次	美術Ⅲ	素描Ⅲ	絵画Ⅱ ビジュアルデザインⅡ	クラフトⅡ	メディアアート		最大 10単位

← 芸術科目
美術ⅠⅡⅢ

← 美術専門科目 →



— 卒業制作展（練馬区立美術館） —