

夢、彩る。
大泉桜。



全日制 | 普通科 | 単位制

東京都立大泉桜高等学校

—— 2024 年度 学校案内 ——



学校HP



Instagram



単位制 充実した選択科目

大泉桜高校は、普通科の単位制高校です。
 単位制とは、「自分の時間割を自分で作る」ということ。
 たくさんの選択科目の中から、目標に合わせた時間割を作っていきます。
 文系、理系などさまざまな分野に対応し、特に美術系の選択科目が充実しています。

単位制 5つのポイント

Point 1 週18時間の選択科目

1年次では基礎学力を付けるために、必修科目を中心に選択科目は週に4時間。この選択科目が、2年次になると週10時間、3年次では週18時間と、進級するごとに増えていきます。
 2・3年次では、最大10時間の美術科目を選択することができます。

Point 2 自分で考える・一緒に考える

大泉桜高校では、毎年6月の科目選択説明会から、次の学年の時間割を考え始めます。また、キャリアガイダンスの授業・個人面談など、自分の進路について考え、相談する機会が何度もあります。早い時期から将来のことを考え始めるため、日々の授業にも目的意識を持って取り組むことができるようになります。

Point 3 落ち着いた学習環境

単位制の大泉桜高校には、多くの選択科目があるため、1講座あたりの受講人数が少なくなります。そのため、10～20名という少人数で授業を行っている講座がいくつもあります。先生との距離が近く、質問しやすい雰囲気生まれるのもこのためです。落ち着いた学習環境の中、きめ細かな指導を受けることができます。

Point 4 英語・数学は習熟度別授業(少人数制)

英語力はどの進路先でも必要とされるため、1年次から3年次まで習熟度別の少人数制授業を実施し、生徒一人ひとりの学力に合わせた授業を行っています。さらに1年次での数学も習熟度別授業を取り入れています。選択科目が多い大泉桜ですが、英語と国語は3年間を通して全生徒が学習します。

Point 5 進路希望の変更も可能

大泉桜高校は「コース制」ではありません。そのため、入学当初と目標が変わっても、進級のタイミングで時間割を組み直すことができます。「美大に行きたい」「看護師になりたい」など、入学当初から目標が固まっている生徒もいますが、入学当初はぼんやりしていた将来の夢を3年間の学校生活の中で明確にし、実現させていくことができます。



Pick Up!

「サクラ」とは、地域から親しみを込めて呼ばれている本校の愛称です。

今年で開校19年目になりました。

まだまだ若い学校ですが、穏やかで落ち着いた雰囲気の中、

じっくりと学業・部活動などに取り組むことができる学校です。

本校の校章には、満開の桜花文様と勾玉の形がデザインされています。

「玉、磨かざれば光なし」。桜の花が舞う大泉に立地する本校で、

心身を磨き、社会に貢献できる人物になってほしいという思いが込められています。



校章

教育課程

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30			
1年次	現代の国語	言語文化		数学Ⅰ	数学A	化学基礎	歴史総合		英語コミュニケーションⅠ		体育	保健	情報Ⅰ	キャリアガイダンス	人間と社会	書道Ⅰ	美術Ⅰ	音楽Ⅰ	選択													H	R
2年次	論理国語	公共		物理基礎	生物基礎		英語コミュニケーションⅡ		体育	保健	家庭基礎	キャリアガイダンス							選択													H	R
3年次	文学国語		地理総合		英語コミュニケーションⅢ		体育												選択													H	R

■は選択科目です。□は習熟度別授業です。

選択講座一覧

文系・理系	演習科目群	美術系科目群	その他
現代文基礎	現代文演習	美術Ⅰ	社会福祉基礎
国語表現	数学ⅠA演習	美術Ⅱ	コミュニケーション技術Ⅰ
国語発展	数学演習	美術Ⅲ	コミュニケーション技術Ⅱ
古典探究	理系数学演習	素描Ⅰ	介護福祉基礎
数学Ⅱ	看護数学演習	素描Ⅱ	保育基礎
数学Ⅲ	物理基礎演習	素描Ⅲ	保育実践
数学B	化学基礎演習	構成	ファッション造形基礎
数学C	生物基礎演習	絵画Ⅰ	服飾手芸
世界史探究	世界史演習	絵画Ⅱ	フードデザイン
政治・経済	日本史演習	ビジュアルデザインⅠ	書道Ⅰ
日本史探究	英文法演習	ビジュアルデザインⅡ	書道Ⅱ
倫理	英文読解	クラフトⅠ	書道Ⅲ
物理		クラフトⅡ	
化学		メディアアート	
生物			
論理・表現Ⅰ			
応用英語			

1年次には必修科目を中心に基礎学力をつけ、
 2・3年次には自分の進路目標に合わせた時間割を作っていきます。

- 「英語を得意科目にしたい」…………… 英語を週に7時間
 - 「デザインの仕事に就きたい」…………… 美術を週に10時間
 - 「理系の大学へ行きたい」…………… 数学と理科を週に10時間
 - 「保育士になりたい」…………… 音楽と家庭科を週に8時間
- など、様々な時間割ができあがります。一人ひとりの夢を形にするため、様々な形でサポートします。



—福祉—(コミュニケーション技術Ⅱ)

※令和5年5月現在の予定であり、変更される可能性があります。

多様な進路につながるサクラの学び

四年制大学への進学を目指す人はもちろん、専門学校、就職などを考えている人にも対応した選択科目があります。「なりたい自分」に近づくための様々な選択肢がサクラの学びには用意されています。



—福祉—(介護福祉基礎)

個別最適化

生徒一人ひとりの自己実現をかなえるための多彩な授業を展開しています。



—音楽—(鍵盤楽器演習)

自力学習

主体的な学びをサポートするために、校内に自習スペースを設置しています。また週末課題やオンラインによる課題配信も実施しています。



—図書室—(自習の様子)



—情報—(情報コンテンツ実習)



—国語—(言語文化)

リーディングスキル

主体的に学び続ける学習基礎力として「リーディングスキル(基礎的な読解力)」の向上を目指しています。



—英語—(英語コミュニケーションIでのチームティーチング)

—夢をかなえる自分の時間割—

※令和5年度の時間割(3年生)をもとにした例です。実際には変更される可能性があります。

文系



私は受験に必要なとなる教科は演習の授業を選択しました。そして興味がある中国語の授業を選択しました。

	月	火	水	木	金
1	国語表現	英文読解	現代文演習	古典探究	英文法演習
2	国語表現	英文読解	現代文演習	古典探究	英文法演習
3	英語コミュニケーションⅢ	地理総合	文学国語	英語コミュニケーションⅢ	体育
4	体育	文学国語	英語コミュニケーションⅢ	文学国語	地理総合
5	倫理	日本史演習	日本史演習	中国語入門	文学国語
6	倫理	日本史演習	日本史演習	中国語入門	LHR

理系

	月	火	水	木	金
1	数学Ⅲ	英文読解	数学Ⅲ	数学C	理系数学演習
2	数学Ⅲ	英文読解	数学Ⅲ	数学C	理系数学演習
3	英語コミュニケーションⅢ	地理総合	文学国語	英語コミュニケーションⅢ	体育
4	体育	文学国語	英語コミュニケーションⅢ	文学国語	地理総合
5	物理	物理基礎演習	物理	英文法演習	文学国語
6	物理	物理基礎演習	物理	英文法演習	LHR

僕は理系の大学進学を目指しているのので、数学と物理を中心とした授業を選択しました。



保育



私は保育系の学校への進学を目指しているのので、鍵盤楽器演習など今後役に立ちそうな授業を中心に選択しました。

	月	火	水	木	金
1	演奏研究	国語表現	体育	保育基礎	服飾手芸
2	演奏研究	国語表現	英語コミュニケーションⅢ	保育基礎	服飾手芸
3	地理総合	総合スポーツ	地理総合	文学国語	文学国語
4	英語コミュニケーションⅢ	総合スポーツ	文学国語	体育	文学国語
5	保育実践	フードデザイン	鍵盤楽器演習		英語コミュニケーションⅢ
6	保育実践	フードデザイン	鍵盤楽器演習		LHR

就職・公務員

	月	火	水	木	金
1	情報コンテンツ実習	国語表現	体育	現代文基礎	アルゴリズム
2	情報コンテンツ実習	国語表現	英語コミュニケーションⅢ	現代文基礎	アルゴリズム
3	地理総合	情報処理	地理総合	文学国語	文学国語
4	英語コミュニケーションⅢ	情報処理	文学国語	体育	文学国語
5	ビジネス基礎		政治・経済		英語コミュニケーションⅢ
6	ビジネス基礎		政治・経済		LHR

私は社会に出たときに役立つと考え、パソコンのスキルアップを目指した授業を選択しました。



夢ひろがるサクラの美術

美術を多く学びたい生徒は1年次から「美術Ⅰ」と「素描」を学びます。
 2年次より美術系進路を希望する生徒は、「絵画」または「デザイン」など学びの方向性を意識した時間割を決定します。
 3年次では学びの集大成となる「卒業制作」をおこないます。
 美術系進路を希望しない生徒でも美術Ⅱ・Ⅲが選べるようになっています。



— 構成 —



— 素描 —



— 絵画 —



— ビジュアルデザイン —



— クラフト —



— メディアアート —

学びの環境

6名在籍する専任教諭がそれぞれの専門性を活かし指導します。美大受験ではこれまでの進路実績から個別にアドバイスをを行います。美術室・デザイン室・素描室などそれぞれの科目の専用教室があります。クラフトやメディアアートなど学校独自の設定科目も専用の教室があります。

仲間と切磋琢磨

大泉桜には同じ目標を持つ生徒が多くいます。3年間様々な生徒作品を見て刺激を受け、切磋琢磨することで感性と表現力を磨きます。また、多くの先輩たちの作品や受験対策資料を進路指導に活用しています。



— 講評会 —

サクラの美術教育カリキュラム

単位数 学年	2	2	2	2	2	2	履修可能 単位数
1年次	美術Ⅰ	素描Ⅰ					4単位
2年次	美術Ⅱ	素描Ⅱ	絵画Ⅰ ビジュアルデザインⅠ	クラフトⅠ	構成		最大 10単位
3年次	美術Ⅲ	素描Ⅲ	絵画Ⅱ ビジュアルデザインⅡ	クラフトⅡ	メディアアート		最大 10単位

← 芸術科目 美術ⅠⅡⅢ → ← 美術専門科目 →



— 卒業制作展（練馬区立美術館） —

1年次は基礎となる表現力や描写力を身に付けます。



美術Ⅰでは絵画・彫刻・デザイン・映像の分野から様々な技法を学びます。中でも特に2～3年次で選択できる美術系科目の基礎となる事を中心に体験しながら学んでいきます。校内には授業作品が展示されているので、来校の際にぜひ探してみてください。



美術・デザイン系の進路を目指す生徒は、1年次から美術専門科目の「素描」を選択することが出来ます。「素描」は、基礎的な画力を養う上で非常に重要な科目です。木炭や鉛筆などの描画材料を用いて、基礎からしっかり学んでいきます。1年次から3年次までに、様々なモチーフを描くことにより「描く力」をしっかりと身に付けます。

「絵画」と「ビジュアルデザイン」は2年次から選択できる美術専門科目です。

週2時間×2回（4単位）で本格的に専門分野を学びます。



「絵画」ではファインアート系の進路を目指す生徒を中心に、絵画表現を学びます。主に油絵を中心に、2年次「絵画Ⅰ」では道具の使い方や技術を基礎からしっかりと学びます。3年次「絵画Ⅱ」では、卒業制作展を目指し大作を仕上げます。



「ビジュアルデザイン」はデザイン系の進路を目指す生徒が勉強する科目です。平面構成を中心に様々なデザインについて学びます。授業では課題ごとにどのように伝えるか考え、画面を美しく、時にはユニークに構成していきます。配色やレタリング、構図やアイデアの出し方など基礎から受験に向けて学びます。3年次には卒業制作に向けて、それぞれの進路に合わせたデザイン表現で作品制作します。

令和4年度 主な美術系進路合格実績

4年制大学47名 短大3名 専門学校22名

- ・東京芸術大学(美術学部)2名
- ・東京学芸大学(教育学部)2名
- ・武蔵野美術大学(造形学部・造形構想学部)7名
- ・多摩美術大学(美術学部)3名
- ・東京造形大学(造形学部)1名
- ・日本大学(芸術学部)3名
- ・女子美術大学(芸術学部)10名
- ・東京工芸大学(芸術学部)10名
- ・女子美術大学短期大学部3名
- ・専門学校桑沢デザイン研究所1名 ほか

美術系の上級学校進学者が多いのは大泉桜の伝統的な特徴です！

卒業生の声

小室 和歌さん
 (東京学芸大学・教育学部・中等教育専攻)
 (練馬区立大泉中学校 卒業)

私は中学生の頃から美術に興味があり、高校ではビジュアルデザインを選択し、素描や構成とともに学んできました。そこからデザイン以外にもっと学びたいと思い美術全般を学べる進路先を志望しました。3年次に選択したメディアアートでは平面作品とは異なる技法で課題に取り組みました。さらに文化祭の出し物にすることもできました。そこで作成した映像を見返して、反省交りに楽しさを思い出すことを自分の励みにしています。行事や授業、部活動を積極的に行うことが難しく色々制限される日々でしたが大勢で応援幕を制作したり、動画を撮ったり、短い時間の中で仲間と切磋琢磨できたことが私にとって貴重な3年間でした。

秋山 夕凧さん
 (武蔵野美術大学 造形学部 芸術文化学科)
 (西東京市立青嵐中学校 卒業)

私は美術大学に行くための勉強がしたいと考えていたので、1年次から美術の科目を選びました。2・3年次では入試に備えるため予備校やオープンキャンパスに足を運び、自分の進路先について考え始めました。オープンキャンパスでは「どのような学科なのか・入試方法はどのようなものがあるか」などを教授に質問して行きたい大学を絞っていきました。そして第1志望の学校を総合型選抜で受けることに決め、面接の仕方や小論文の書き方などを予備校の先生や大泉桜の先生に指導してもらいました。面接練習では、できなかった所や苦手な所を少しずつ克服し、本番に臨むことが出来ました。最後まで応援してくださった先生方にとっても感謝しています。

キャリア教育 一人ひとりと向き合う進路指導

サクラには単位制の特長を生かし、1・2年次に週1時間「キャリアガイダンス」という進路探求の授業があります。生徒たちは授業を通じて進路について調べ・学び・考え、自分の時間割を作っていきます。

科目説明会の他に、大学や専門学校の先生を招いての「分野別ガイダンス」、大学などの見学に行く「上級学校訪問」、学習方法や社会に出るための学びとしての「様々な講演会」を実施しています。

1年次

- ・実力テスト
- ・テスト結果振り返りガイダンス
- ・オンライン学習活用方法
- ・上級学校学生ワークショップ
- ・分野別ガイダンス
- ・進路講演会
- ・卒業生進路体験発表会



— 進路講演会 —

ICTを活用した指導

教育系クラウドサービス「Classi」を活用し、生徒・保護者・学校の連携を強化しています。授業ではMicrosoftのTeamsを使用し、課題提出や先生に質問をすることができます。使い方などの疑問には専門の支援員がお答えします。また、オンラインでの学習にも対応できる体制を整えています。

2年次

- ・実力テスト
- ・テスト結果振り返りガイダンス
- ・学校の選び方講座
- ・上級学校訪問
- ・分野別ガイダンス
- ・卒業生進路体験発表会



— 上級学校訪問 —



— 面接指導 —

3年次 (個別指導・HRにて)

- ・実力テスト
- ・志望校決定
- ・面接・志望理由書の書き方講座
- ・面接練習
- ・奨学金説明会
- ・指定校説明会
- ・各種ガイダンス
- ・卒業後、後輩へ進路講話

個に応じた指導

3年次からは希望する進路ごとのガイダンスがあり、進路先に合わせた個別の進路指導をおこないます。大学受験は近年「学校推薦」や「総合型選抜」といった推薦受験の募集が増えており、本校も希望者が多いです。志望理由書添削や面接練習など、多くの合格実践をもとに指導しています。



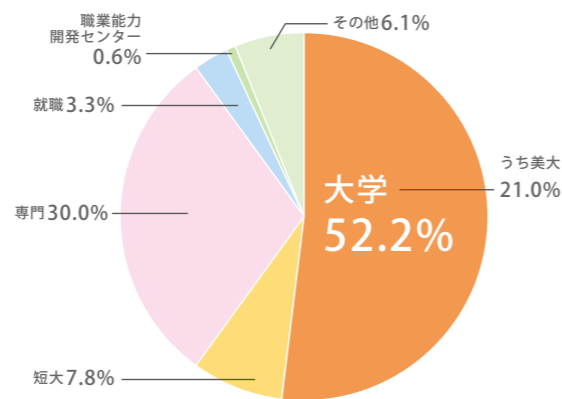
— 個別相談 —

主な指定校推薦枠 (令和4年度実績)

- ・女子美術大学
- ・東京工芸大学
- ・東京造形大学
- ・亜細亜大学
- ・跡見学園女子大学
- ・桜美林大学
- ・大妻女子大学
- ・嘉悦大学
- ・杏林大学
- ・十文字学園女子大学
- ・淑徳大学
- ・女子栄養大学
- ・白百合女子大学
- ・大正大学
- ・大東文化大学
- ・拓殖大学
- ・東京家政大学
- ・東洋大学
- ・二松学舎大学
- ・武蔵大学
- ・武蔵野大学
- ・目白大学
- ・東京電機大学
- など

令和4年度進路決定状況

進路決定内訳



令和4年度 主な進路合格実績

福祉・看護・医療・教育系の大学13名 短大8名 専門学校19名

看護・医療系の大学進学者数が伸びてきています!

- ・東京学芸大学(教育学部)
- ・立教大学(コミュニティ福祉学部)
- ・順天堂大学(医療看護学部)
- ・日本社会事業大学(社会福祉学部)
- ・十文字学園女子大学(人間生活学部)
- ・白梅学園大学(子ども学部)
- ・帝京科学大学(医療科学学部)
- ・東京医療保健大学(東が丘看護学部)
- ・東京家政大学(子ども学部)
- ・秋草学園短期大学
- ・板橋中央看護専門学校
- ・帝京高等看護学院
- ・東京警察病院看護専門学校
- ・東京都立板橋看護専門学校
- ・戸田中央看護専門学校 ほか

文系・理系の大学56名 短大4名 専門学校13名

文理系の上級学校への進学者が増えています!

- ・東洋大学(文学部)
- ・日本大学(文理学部)
- ・武蔵大学(人文学部)
- ・二松学舎大学(国際政治経済学部)
- ・東京電機大学(理工学部)
- ・東海大学(理学部)
- ・東京工科大学(応用生物学部・工学部・コンピュータサイエンス学部)
- ・亜細亜大学(経済学部)
- ・跡見学園女子大学(文学部)
- ・桜美林大学(リベラルアーツ学群)
- ・杏林大学(総合政策学部)
- ・淑徳大学(人文学部)
- ・白百合女子大学(文学部)
- ・大正大学(文学部)
- ・明星大学(人文学部)
- ・目白大学(人間学部)
- ・秋草学園短期大学
- ・日本電子専門学校 ほか

卒業生の声

文系

住友 香葉さん

(東京学芸大学 教育学部 初等教育専攻)
(練馬区立関中学校 卒業)

私は自分で学びたい科目を選べることにひかれ、大泉桜高校に進学しました。入学当初から理系の分野に興味があったので、入学後は数学や生物、化学をたくさん学びました。2、3年次で理系の科目を選択する人は少ないですが、その分少人数の授業でより深い学びをすることができました。先生との距離も近く先生に質問するのが苦手だった私でも、分からないことをすぐに聞くことができました。そのおかげで分からないことをそのままにせず一つ一つ確実に理解でき、勉強をスムーズに進めることができたのだと思います。

受験でピリピリした雰囲気もなく、最後まで自分のペースで勉強することができる学校です。

理系

内山 聖也さん

(東京電機大学 理工学部 理工学科)
(西東京市立ひばりが丘中学校 卒業)

私は卒業後、AIについて学び、技術者として社会で活躍し続けたいと考えています。しかし具体的な進路はギリギリまで決まっていなかった。ただ工業系の大学に進学できれば良いと思っていました。そのため大泉桜高校の単位制という特徴を生かして人工知能や情報技術を知る上で必要なPCの授業を選択しました。その結果、プログラミング基礎やアルゴリズム、情報実習など大学で必要となる力を重点的に伸ばすことができました。

行きたい進路をすぐに決めることは難しいですが、自分に必要な授業を計画して受講できるのは大泉桜高校の大きな利点だと思います。

保育系

浦 帆希さん

(東京成徳短期大学 幼児教育科)
(練馬区立八坂中学校 卒業)

私は高校入学前から保育士という明確な夢を持っていたので、福祉・保育系の科目を選択し3年間学びました。大学も高校入学前から既に志望校を決めていて、オープンキャンパスには高校生になってからですが早めに参加していました。しかし、私が高校2年の夏、第1志望校が学生募集を停止してしまい、第2志望校のオープンキャンパスに参加し情報を集めました。そして自分が有利になるために自分の限界まで成績を上げるよう努力しました。

受験当日までは、担任の先生と進路指導の先生と何度も面接や作文の練習をしました。先生方の手厚いサポートのおかげで無事合格することができました。

福祉・看護系

泉谷 愛奈さん

(順天堂大学 医療看護学部 看護学科)
(練馬区立大泉西中学校 卒業)

私は、小学生の頃から看護の大学に進学したいと考えていました。そのために大泉桜では、主に福祉系の授業を選択しました。手話を選択していると、特技や資格として大学受験の面接などで披露できるためおすすめです。

進学について、私が大学に入るために力を入れたことは、大きく三つあります。まず一つ目は、評定平均を高くするためにテストにしっかりと取り組む。二つ目は、なるべく欠席をしない。三つ目は、将来の夢を明確にしてから、自分に合う大学を見つけることです。他にもやる事は沢山あります。しかし、その中でもこの三つの取り組みが、大学の推薦合格への第一歩につながったと考えています。

学校生活

大泉桜高校での日々を、かつての在校生が「咲Life」と名付けました。体育祭・文化祭・部活動…様々な活動を通して出会いがあり、感動があり、成長があります。

年間行事

4月

入学式
新入生歓迎会
個人面談

5月

校外学習
生徒総会
中間考査

6月

体育祭
科目選択説明会
上級学校訪問

7月

期末考査
芸術鑑賞教室
三者面談

8月

夏期講習
進学対策講習会

9月

秋桜祭（文化祭）

10月

防災訓練
科目選択説明会
中間考査・個人面談

11月

授業公開
個人相談

12月

期末考査
防災講話

1月

百人一首大会
進学対策講習会

2月

修学旅行
卒業制作展

3月

年次末考査
卒業式
スポーツ大会



部活動 —サクラの放課後—

運動部

バスケットボール（男・女） ソフトボール（女子）
硬式テニス（男・女） ダンス
サッカー（男・女） 剣道
バレーボール（女子） 陸上競技
バドミントン（男・女） フェンシング

文化部

美術 手話 文芸 写真
イラスト クッキング パソコン ボランティア
吹奏楽 演劇 被服 現代視覚文化研究
合唱 茶道 理科研究 アコースティックギター



—剣道部—



—フェンシング部—



—被服部—



—美術部—



—男子バスケットボール部—



—吹奏楽部—



—手話部—

Pick Up !

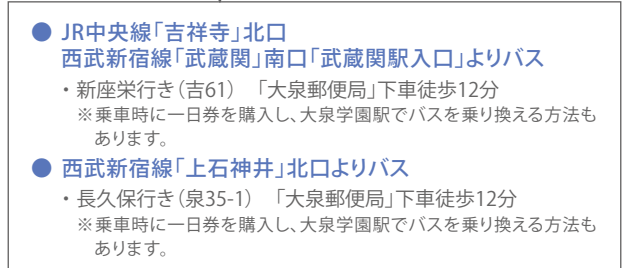
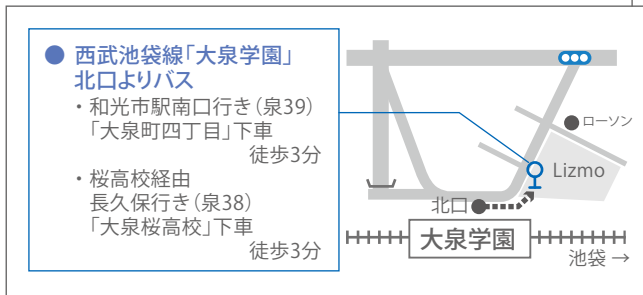
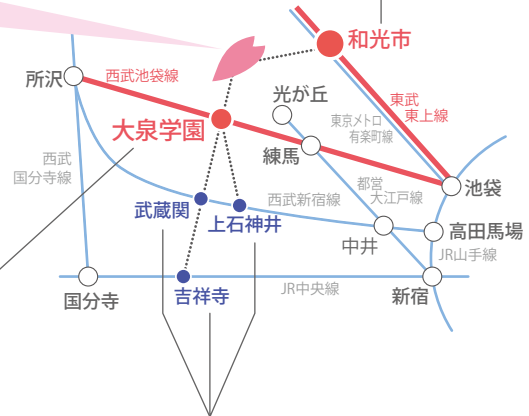
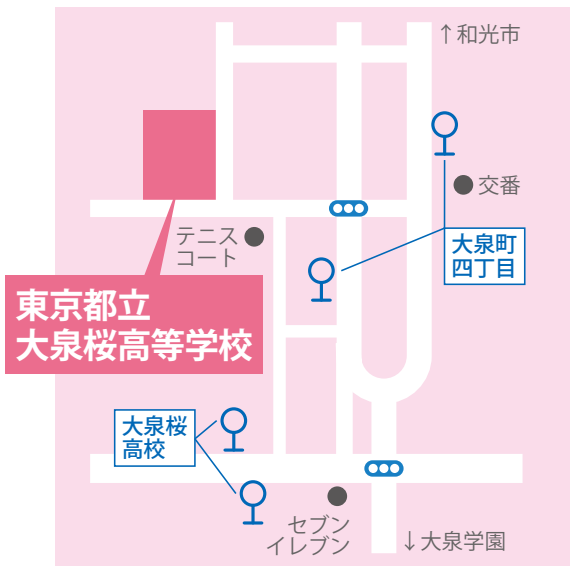
選べる制服

生徒にも人気の制服は、冬服はチャコールグレーのプレザー・スラックス・スカート、夏服は白いYシャツに明るいグレーのスラックス・スカートです。ネクタイは1種類、リボンは3種類あり、女子のネクタイ、スラックスもあります。また、男女とも夏服として白いポロシャツの着用が認められています。



※新型コロナウイルス感染症対策を充分に行った上で教育活動を実施しています。

ACCESS



成増駅から国際興業バスもあります(大泉町二丁目下車徒歩12分)

光が丘駅からみどりバスもあります(大泉町一丁目下車徒歩5分)

学校説明会等の日程

- ※見学会・説明会・相談会は電子申請による事前申し込み(本校ホームページ)が必要です。申し込みについては本校ホームページにてお知らせします。
- ※新型コロナウイルス感染状況等により、日程・内容を変更することがあります。開催時間等の詳細も含め、本校ホームページを御覧ください。

学校見学会

7月21日(金)・8月25日(金)・8月26日(土)

夏のミニ見学会

8月21日(月)～8月24日(木)

学校説明会

10月28日(土)・11月18日(土)・11月25日(土)

美術特別推薦説明会

12月2日(土)

秋桜祭(文化祭)

9月16日(土)・9月17日(日)

授業公開

11月25日(土)

個別相談会

12月16日(土)・1月13日(土)

体験授業

学校見学会・学校説明会に合わせて、体験授業を実施します。
詳しくはホームページを御覧ください。



〒178-0062 東京都練馬区大泉町 3-5-7
TEL : 03-3978-1180 FAX : 03-3924-9411
<https://www.oizumisakura-h.metro.ed.jp>