

令和5年度 国語科 第III学年 年間指導計画

東京都立大泉高等学校附属中学校

学期	月	單 元 名 (教材名) (配当時数)	学習活動・内容	評価の主な観点			評価のための判断材料
				取組り組み方 にむけた 態度	思考 の表現	知識・技術 の表現	
1 学期	4月	深まるましめ(8) ・春に ・春手 ・季節のおり 春 ・学びて時にこれを学ぶ一「論語」から 練習 評価しながら聞く ・情報の頼性 ・漢字の読み方 書写 (1) ・身近な文字	・発言者の意見を評価しながら聞く。 ・相手や目的に応じたスピーチをする。 ・作者の思いを捉え、表現の特徴を生かして 物語や小説を批評する。 ・孔子の考え方を、自分たちの生活と関連づ けて考える。 ・「論語」の古典における位置づけを知り、 論語に親しみ。 ・熟語に関する知識を広げ、文や文章の中で 熟語を読み取りながら、 ・身近にある多様な文字について調べる。	○	○	○	・聞き取った内容や表現の仕方を評価して、自分のもの 見方や考え方を深めたり、表現に生かすことができる。 ・場の状況に相手の様子に応じて話すとともに、教訓を通 じて使うことができる。 ・文脈の中における語句の効果的な使い方など、表現上の 工夫に注意して読むことができる。 ・文章を読んで人間・社会・自然などについて考え、自己 の意見をもつている。 ・論語に親しみ。 ・熟語に関する知識を広げ、文や文章の中で 熟語を読み取りながら、 ・身近にある多様な文字について調べる。
	5月	視野を広げて(12) ・作られた「物語」を超えて ・練習 読得力ある構成を考えよう ・文庫で選んで書こう ・リオの伝説のスピーチ ・言葉1 和語・漢語・外文語 書写 (1) ・身近にある文字	・内容や目的に応じて、文章の形態を選んで 書く。 ・魅力的な紙面を編集する。 ・説明の順序に着目する。 ・情報収集の意義と注意点を知る。 ・和語・漢語・外文語・混種語の性質や特徴 について理解する。 ・身近にある文章などのような目的で書かれ ているか、考える。	○	○	○	・社会生活の中から課題を決め、取材を練り返しながら自 分の考えを深めるとともに、文章の形態を選択して適切な 構成を工夫することができる。 ・文脈の中における語句の効果的な使い方など、表現上の 工夫に注意して読むことができる。 ・文章を読み比べることで、構成や展開、表現の仕方につ いて理解する。 ・文脈の中における語句の効果的な使い方など、表現上の 工夫に注意して読むことができる。 ・文脈の中における語句の効果的な使い方など、表現上の 工夫に注意して読むことができる。 ・和語・漢語・外文語の使い分けに注意し、語感を磨き語彙を豊 かにしている。
	6月	言葉を見つめる(16) ・俳句の可能性 ・俳句を味わう ・言葉を選んで書こう ・文法の使い分けはいくつ必要? 書写 多様な文字(1)	・表現を工夫して俳句を作成する。 ・言葉について調べたことや考えたことを説 明する。 ・俳句の世界に親しむ。 ・描かれた情景、作者の思いを捉え、朗誦する。 ・筆者の言葉に対する考え方を取り、考 えを深める。 ・時間の経過によって変化した言葉や世代に よって使われ方が違う言葉を見つけ、その違 いを理解する。 ・文節・造文節の係り受けなどの既習の文法 解釈を深め、文法の知識を表現や読解 に生かす。 ・用具や用材、書き方の工夫について調べ る。	○	○	○	・社会生活の中から課題を決め、取材を練り返しながら自 分の考えを深めるとともに、文章の形態を選択して適切な 構成を工夫することができる。 ・文脈の中における語句の効果的な使い方など、表現上の 工夫に注意して読むことができる。 ・文章を読み比べることで、構成や展開、表現の仕方につ いて理解する。 ・時間の経過による言葉の変化や世代による言葉の違いを 理解し、敬語を社会生活の中で適切に使うことができる。 ・文節・造文節の係り受けなどの既習の文法 解釈を深め、文法の知識を表現や読解に生かしてい る。
	7月	読書生活を豊かに(12) ・高麗舟 ・未來の私にお薦めの本 ・読書案内 本の世界を広げよう ・読書コラム ためになるってどんなこと? 季節のおり 夏 書写 (1) ・効果的に書く	・登場人物のものの見方や考え方を捉えよう。 ・読書生産を振り返り、との間にわり方につ いて考える。 ・読書への興味を持つ。 ・情報をおわかりやすく整理して書く。	○	○	○	・文章を読んで人間・社会・自然などについて考え、自己 の意見をもつている。 ・目的に応じて本や文章などを読み、知識を広げたり、自 分の考えを深めたりしている。
2 学期	9月	状況の中で(12) ・挨拶の際の写真によせて ・故郷 ・練習 推敲して文章を較べる ・文章の比較で比較して盛りもう ・言葉2 漢字の造詣力 ・季節のおり 秋 書写 (1) ・効果的に書く	・構成や内容を推敲し、主張を明確に伝え る。 ・社説の文章を参考に、自分の考えをまとめ る。 ・表現に着目し、人間や社会について考え る。 ・場面や登場人物の設定を考える。 ・論説を比較し評する。 ・慣用句・ことわざ・故事成語の特徴や性質 について理解する。 ・漢字の造詣力について知り、語彙を豊かに する。 ・場面や相手に応じた文字の使い分けについて 考える。	○	○	○	・論理の展開を工夫し、資料を適切に引用するなどして、 説明の精度を高めることができる。 ・文脈の論理の展開の仕方、場面や登場人物の設定の仕方 をどうえ、内容の理解に役立っている。 ・文脈の論理の展開の仕方、場面や登場人物の設定の仕方 をどうえ、内容の理解に役立っている。 ・慣用句・四字熟語などに関する知識を広げ、和語・漢 語・外文語などの使い分けに注意し、語感を磨き語彙を豊 かにしている。
	10月	いにしへの心と語らう(16) ・音読を楽しもう 古今和歌集 仮名序 ・君待つとー万葉・古今・新古今 ・夏草 「おくのはそぞ」から 書写 (1) ・効果的に書く	・古典の言葉を引用して、メッセージを書く。 ・古文の言葉の響きを味わう。 ・読みこなしたかたの背景を読み取る。 ・作者のもの見方や感じ方を読み取る。 ・古典に描かれた人の生き方や考え方を知 る。 絵はがきと電子メールなどの、それぞれの特 徴を理解する。	○	○	○	・古典の一節を引用するなどして、古典に関する簡単な文 章を書くことができる。 ・文脈の中における語句の効果的な使い方など、表現上の 工夫に注意して読むことができる。 ・文章を読んで人間・社会・自然などについて考え、自己 の意見をもつている。
	11月	論旨を捉えて(10) ・作られた「物語」を超えて ・練習 話し合いで効果的に進める ・話し合いで提案をまとめよう ・練習 観点を立てて分析する ・説得力のある文章を書こう ・初歩 ・文法② 文法のまとめ 書写 (1) ・効果的に書く	・論点を整理し、展開を捉えて話し合う。 ・話し合いで合意を形成する。 ・観点を立てて分析的に物事を見る。 ・説得力のある批評文を書く。 ・言葉の響きやリズムを味わいながら朗誦する。 ・論理の展開を捉える。 ・文節の切りや接頭詞の違いについて理解す る。効果的な表現を考える。	○	○	○	・話し合いが効果的に展開するように進行の仕方を工夫し、 議題の解決に向けて互いの考えを生かし合なことができる。 ・社会生活の中から課題を決め、取材を練り返しながら自 分の考えを深めるとともに、文章の形態を選択して適切な 構成を工夫することができる。 ・論理的展開を工夫し、資料を適切に引用するなどして、 説明の精度を高めることができる。 ・文脈の中における語句の効果的な使い方など、表現上の 工夫に注意して読むことができる。 ・文章を読んで人間・社会・自然などについて考え、自己 の意見をもつている。 ・2年までに学習した文法の知識を確かめ、理解を深めて いる。
3 学期	12月	読書に親しむ(12) ・エル・ガルバールの少女へスース ・読書案内 本の世界を広げよう ・季節のおり 冬 書写 (1) ・生活を豊かにする文字	・人物の生き方や考え方について、考えを深め る。 ・読書への興味を持つ。 ・学習したことと生活に活かす。	○	○	○	・文章を読んで人間・社会・自然などについて考え、自己 の意見をもつている。 ・目的に応じて本や文章などを読み、知識を広げたり、自 分の考えを深めたりしている。
	1月	未来に向かって(12) ・詩歌 ・主と鋼の森 ・漢字3 漢字のまとめ ・年次の歩みを振り返ろう 書写 ・生活を豊かにする文字 (1)	・ものの見方や考え方を深める。 ・作者の思いを捉え、自分の可能性について 考える。 ・作者のもの見方や考え方を捉え、生き方 を考える。 ・三年前の漢字のまとめとして、漢字の意 味や読み方などについて調べ、適切に使い慣 れる。 これまで書写で学習したことを活かして、定 められた書式に書く。	○	○	○	・聞き取った内容や表現の仕方を評価して、自分のもの 見方や考え方を深めたり、表現に生かしたりしている。 ・書式を互いに見比べ合い、論理的展開の仕方や表現 の方法などについて評議し、表現に生かしてい る。
	2月	学習を広げる(12) ・温かいふうで ・温かくして束ねないで ・アラスカとの出会い 書写 (1) ・生活を豊かにする文字	・文章を読み、人間・社会・自然などについ ての知識を広げ、自分の考えを深める。 ・複数の文章を読みこなして、語彙を増 やし、語感を磨く。 ・書写の学習を活かして、自分の思いを込 めた文字を書き、卒業作品を制作する。	○	○	○	・登場人物の生き方や考え方を捉え、人間や社会につ いての知識を広げ、自分の考えを深める。 ・作品に使われている言葉の意味を調べたり、比喩表現に 着目したりして、作品を読み深めている。
	3月	学習を広げる(12) ・古典芸能の世界一歌舞伎・淨瑠璃 ・古典・近代文学の名作 ・古典名句・名言集	・文章を読み、人間・社会・自然などについ ての知識を広げ、自分の考えを深める。 ・複数の文章を読みこなして、語彙を増 やし、語感を磨く。	○	○	○	・歴史的背景などを考えながら、作者のもの見方や感じ 方を読み取り、自分の考えをもついている。 ・文脈特有の表現を味わい、語感を磨いている。

*指導計画には言語事項の「書写」を含みます。

*生徒の習得状況に合わせ、教材の順番を入れ替えて学ぶ場合や、補助・発展教材を使用する場合があります。

*教科書と副教材を取り扱う割合は、教科書1.5%に対し副教材1割です。