

小笠原高校 令和5年度 年間授業計画

教科:国語科

科目:国語総合

対象:第3学年選択者 単位数:2単位

教科担当者: 佐藤 圭 ㊞

使用教科書:高等学校標準国語総合(第一学習社) 使用教材:論理的に考えるLT現代文LT3(浜島書店) 改訂版大学入試共通テスト実践演習論理・文学編(数研出版)

	指導内容 【年間授業計画】	科目 国語総合 の具体的な指導目標【年間授業計画】	評価の観点方法	予定 時数		指導内容 【年間授業計画】	科目 国語総合 の具体的な授業目標【年間授業計画】	評価の観点方法	予定 時数
4月					10月	問題演習	「場所に根差した建築」	知、技思、関、問題演習	2
	ガイダンス	国語総合の授業の受け方を理解する	知、技思、関、問題演習	1		問題演習	「紙の本を読むということ」	知、技思、関、問題演習	2
	問題演習	「遊びの効用」	知、技思、関、問題演習	2		問題演習	「『文明』の建設」	知、技思、関、問題演習、定期考査	1
	問題演習	「デジタル大航海時代」	知、技思、関、問題演習	1		問題演習	「小さくて大きな背中」	知、技思、関、問題演習	1
5月					11月	問題演習	「なぜ散る桜なのか」	知、技思、関、問題演習	1
						問題演習	「言葉の切り開く世界」	知、技思、関、問題演習	2
	問題演習	「手作りの味」	知、技思、関、問題演習	2		問題演習	「味わい楽しむ暮らしの余白」	知、技思、関、問題演習	2
	問題演習	「脳の機能と発達」	知、技思、関、問題演習、定期考査	2		問題演習	「妻の意外な反応」	知、技思、関、問題演習	1
				問題演習		「社会が生み出すアイロニー」	知、技思、関、問題演習	1	
6月	問題演習	「新しい様式への発展」	知、技思、関、問題演習	2	12月	問題演習	「自己を眺める」	知、技思、関、問題演習	1
	創作①	小論文の基礎知識確認	知、技思、関、問題演習	2		問題演習	「文学の芸術的価値」	知、技思、関、問題演習	1
	創作②	小論文の実践(課題文)	知、技思、関、問題演習	1		問題演習	「伝統の形成」	知、技思、関、問題演習、定期考査	1
	創作③	小論文の実践(課題文)	知、技思、関、問題演習	2		問題演習	「新しい価値を求めて」	知、技思、関、問題演習	2
	創作④	小論文の実践(課題文)	知、技思、関、問題演習	1					
7月	創作⑤	小論文の実践(グラフ付き)	知、技思、関、問題演習、定期考査	1	1月	問題演習	「堅固な決心」	知、技思、関、問題演習	1
	創作⑥	小論文の実践(グラフ付き)	知、技思、関、問題演習	2		問題演習	「生きた音楽を語る」	知、技思、関、問題演習	2
	創作⑦	小論文の実践(グラフ付き)	知、技思、関、問題演習	2		問題演習	「日本語における『否定』」	知、技思、関、問題演習	2
	創作⑧	小論文の実践(要約)	知、技思、関、問題演習	1		問題演習	「『私』の認識」	知、技思、関、問題演習	2
8月					2月				
9月	夏休み課題振り返り	課題のフィードバック	知、技思、関、問題演習	1	3月				
	問題演習	「意識とは何か」	知、技思、関、問題演習	2					
	問題演習	「淡い喜び」	知、技思、関、問題演習	2					
	問題演習	「美術の生存を賭けた闘い」	知、技思、関、問題演習	2					
	問題演習	「李白の詩と人生」	知、技思、関、問題演習	1					

小笠原高校 令和5年度 年間授業計画

教科:国語科 科目:現代文B 対象:第3学年1組 単位数:4単位

教科担当者: 金網 俊伸 ㊞ 佐藤 圭 ㊞

使用教科書:明解現代文B改訂版(三省堂) 使用教材:3回書き込み式標準漢字演習5級~2級(とうほう)、最新国語便覧(浜島書店)

	指導内容 【年間授業計画】	科目 現代文B の具体的な指導目標【年間授業計画】	評価の観点方法	予定 時数		指導内容 【年間授業計画】	科目 現代文B の具体的な授業目標【年間授業計画】	評価の観点方法	予定 時数
4月					10月	詩一①	詩の基礎知識確認、「ユメカサゴ」の読解	知、技思、関、問題演習	4
	ガイダンス	現代文Bの授業の受け方を理解する	知、技思、関	2		詩一②	「ユメカサゴ」の読解	知、技思、関、問題演習	4
	随想一①	「春の小川の思い出」の読解	知、技思、関、問題演習	4		俳句①	「ノートの先に海」の読解	知、技思、関、問題演習、定期考査	2
	随想一②	「春の小川の思い出」の読解	知、技思、関、問題演習	2		俳句②	「ノートの先に海」の読解	知、技思、関、問題演習	2
5月					11月	創作①	俳句を創作し、発表	知、技思、関、問題演習	2
						創作②	俳句を創作し、発表	知、技思、関、問題演習	4
	随想一③	「春の小川の思い出」の読解	知、技思、関、問題演習	4		随想二①	「なまけものコンプレックス」の読解	知、技思、関、問題演習	4
	随想一④	「千年の時が与えてくれる安堵」の読解	知、技思、関、問題演習	4		随想二②	「なまけものコンプレックス」の読解	知、技思、関、問題演習	2
6月					12月	随想二③	「なまけものコンプレックス」の読解	知、技思、関、問題演習	2
	随想一⑤	「千年の時が与えてくれる安堵」の読解	知、技思、関、問題演習	4		評論二①	「自由」のはき違え」の読解	知、技思、関、問題演習	2
	随想一⑥	「千年の時が与えてくれる安堵」の読解	知、技思、関、問題演習、定期考査	4		評論二②	「自由」のはき違え」の読解	知、技思、関、問題演習	2
	小説一①	「山椒魚」の読解	知、技思、関、問題演習	2		評論二③	「自由」のはき違え」の読解	知、技思、関、問題演習	2
	小説一②	「山椒魚」の読解	知、技思、関、問題演習	4		評論二④	「自由」のはき違え」の読解	知、技思、関、問題演習、定期考査	4
7月					1月				
	小説一③	「山椒魚」の読解	知、技思、関、問題演習	2		創作①	読書感想論文の制作	知、技思、関、問題演習	2
	評論一①	「ホンモノのおカネの作り方」の読解	知、技思、関、問題演習	2		創作②	読書感想論文の制作	知、技思、関、問題演習	4
	評論一②	「ホンモノのおカネの作り方」の読解	知、技思、関、問題演習	4		創作③	読書感想論文の制作	知、技思、関、問題演習	4
8月					2月	創作④	読書感想論文の制作	知、技思、関、問題演習	4
9月	夏休み課題の振り返り	課題のフィードバック	知、技思、関、問題演習	2	3月				
	表現一①	ビブリオバトルの説明、準備	知、技思、関、問題演習	4					
	表現一②	ビブリオバトルを学年で実施する	知、技思、関、問題演習	4					
	表現一③	ビブリオバトルを全校で実施する	知、技思、関、問題演習	4					
	表現一④	発表活動のフィードバック	知、技思、関、問題演習	2					



小笠原高校 令和5年度 年間授業計画

教科:国語科 科目:古典B

対象:第3学年選択者 単位数:3単位

教科担当者:佐藤 圭 ㊞

使用教科書:新高等学校古典B(明治書院) 使用教材:読解のための必修古典文法改訂版(文英堂)、わかる・読める・解ける Key・Point 古文単語330(いっずな書店)、論理的に考えるLT古文LT1(浜島書店)論理的に考えるLT古文LT2(浜島書店)

指導内容 【年間授業計画】	科目 古典B の具体的な指導目標【年間授業計画】	評価の観点方法	予定 時数	指導内容 【年間授業計画】	科目 古典B の具体的な授業目標【年間授業計画】	評価の観点方法	予定 時数
4月	ガイダンス・用言の復習	用言の種類と活用を覚える	知、関、技思、問題演習、定期考査	10月	日記②	和泉式部日記「夢よりもはかなき世の中を」を読解する	知、関、技思、定期考査
	完了・過去の助動詞	助動詞「き・けり」「つ・ぬ」「たり・り」の活用と意味を覚える	知、関、技思、問題演習、定期考査		源氏物語①	「光源氏誕生」を読解する	知、関、技思、定期考査
	受身・使役の助動詞	助動詞「る・らる」「す・さす・しむ」の活用を意味を覚える	知、関、技思、問題演習、定期考査		文法演習②	文法事項を復習し、総合的に演習を行う	知、関、技思、問題演習
	説話	「博雅の三位と鬼の笛」を読解する	知、関、技思、定期考査				
5月	推量の助動詞	助動詞「む・らむ・けむ」の活用と意味を覚える	知、関、技思、問題演習、定期考査	11月	源氏物語②	「小柴垣のもと」を読解する	知、関、技思、定期考査
	推定の助動詞	助動詞「めり・らし」などの活用と意味を覚える	知、関、技思、問題演習、定期考査		源氏物語③	「物の怪の出現」を読解する	知、関、技思、定期考査
	打消の助動詞	助動詞「じ・まじ」などの活用と意味を覚える	知、関、技思、問題演習、定期考査		問題演習①	共通テスト形式の問題などを解く	知、関、技思、問題演習
	助動詞の確認	助動詞を復習し、意味や活用を再確認する	知、関、技思、問題演習、定期考査				
	歴史物語	大鏡「花山天皇の退位」を読解する	知、関、技思、定期考査				
6月	助詞①	格助詞について学ぶ	知、関、技思、問題演習、定期考査	12月	評論①	無名抄「おもて歌のこと」を読解する	知、関、技思、定期考査
	助詞②	接続助詞について学ぶ	知、関、技思、問題演習、定期考査		評論②	耳塵集「天性の名人」を読解する	知、関、技思、定期考査
	助詞③	係助詞について学ぶ	知、関、技思、問題演習、定期考査		問題演習②	共通テスト形式の問題などを解く	知、関、技思、問題演習
	歴史物語	大鏡「肝試し」を読解する	知、関、技思、定期考査				
7月	助詞④	副助詞について学ぶ	知、関、技思、問題演習、定期考査	1月	問題演習③	共通テスト形式の問題などを解く	知、関、技思、問題演習
	助詞⑤	間投助詞・終助詞について学ぶ	知、関、技思、問題演習、定期考査				
	敬語	敬語の用法について学ぶ	知、関、技思、問題演習、定期考査				
8月				2月			
9月	助詞⑥	助詞を復習し、意味や用法を再確認する	知、関、技思、問題演習、定期考査	3月			
	品詞の識別	間違いやすい文法について学ぶ	知、関、技思、問題演習、定期考査				
	文法演習①	文法事項を復習し、総合的に演習を行う	知、関、技思、問題演習				
	日記①	蜻蛉日記「町の小路の女」を読解する	知、関、技思、定期考査				
	和歌	和歌の技巧について学び、歌に込められた思いを読み取る	知、関、技思、問題演習、定期考査				

小笠原高校 令和5年度 年間授業計画

教科:地理歴史 科目:世界史B 対象:3年次 単位数:2

教科担当者:田中 大成 ㊟

使用教科書: 詳説 世界史B (山川出版社) 使用教材: グローバルワイド五訂版 (第一学習社)

指導内容 【年間授業計画】	科目 世界史B の具体的な指導目標【年間授業計画】	評価の観点方法	予定 時数	指導内容 【年間授業計画】	科目 世界史B の具体的な授業目標【年間授業計画】	評価の観点方法	予定 時数	
4月	古代オリエント世界	西アジア世界の地理的特質を把握し、オリエント文明の盛衰、イラン人の	定期考査や課題の提出状況、授業内での興味・関心などを総合的に評価する。	10月	ヨーロッパ世界の拡大	大航海時代前後のヨーロッパ世界の展開やアジアとの接触について理解させる。	定期考査や課題の提出状況、授業内での興味・関心などを総合的に評価する。	
	ギリシア世界	地中海一帯の地理的特質を把握し、エーゲ文明、ギリシア・ヘレニズム文	定期考査や課題の提出状況、授業内での興味・関心などを総合的に評価する。		ルネサンス	ルネサンス期の社会背景を理解させる。	定期考査や課題の提出状況、授業内での興味・関心などを総合的に評価する。	
	ローマ世界	都市国家から大帝国に発展したローマ文明の特質を理解する。	定期考査や課題の提出状況、授業内での興味・関心などを総合的に評価する。		宗教改革	キリスト教内で起こった宗教改革について、ヨーロッパ世界にもたらした影響	定期考査や課題の提出状況、授業内での興味・関心などを総合的に評価する。	
	インドの古典文明	南アジアの地理的特質を把握し、インド文明の成立と発展、独自の宗教・社	定期考査や課題の提出状況、授業内での興味・関心などを総合的に評価する。		ヨーロッパ諸国の構想と主権国家体制の形成	既存の権力が変質・崩壊へと進み、新たに主権国家が成立する過程を理解	定期考査や課題の提出状況、授業内での興味・関心などを総合的に評価する。	
	東南アジアの諸文明	東南アジアの地理的特質を把握し、東南アジア世界の国家形成の過程を	定期考査や課題の提出状況、授業内での興味・関心などを総合的に評価する。		重商主義と啓蒙専制主義	世界の一体化から商業の発展が見られた状況を理解させる。	定期考査や課題の提出状況、授業内での興味・関心などを総合的に評価する。	
5月	中国の古典文明	東アジアの地理的特質を把握し、中国文明の起源、殷・周の成立から秦・	定期考査や課題の提出状況、授業内での興味・関心などを総合的に評価する。	11月	ヨーロッパ諸国の海外進出	ヨーロッパ各国のアジア進出や市場獲得に関して理解させる。	定期考査や課題の提出状況、授業内での興味・関心などを総合的に評価する。	
	南北アメリカ文明	先住民による南北アメリカ文明の形成とその特色を理解する。	定期考査や課題の提出状況、授業内での興味・関心などを総合的に評価する。		17～18世紀のヨーロッパの文化と社会	科学的発展や宮廷文化など、特徴ある文化を理解させる。	定期考査や課題の提出状況、授業内での興味・関心などを総合的に評価する。	
	草原の遊牧民とオアシスの定住民	内陸アジアの地理的特質を把握し、台頭した遊牧民とその国家の動向	定期考査や課題の提出状況、授業内での興味・関心などを総合的に評価する。		産業革命	諸産業において技術革新がみられ、工業分野での発展が見られたことを理	定期考査や課題の提出状況、授業内での興味・関心などを総合的に評価する。	
	北方民族の活動と中国の分裂	東アジアにおける北方遊牧民の動向と、三国時代から魏晋南北朝という中	定期考査や課題の提出状況、授業内での興味・関心などを総合的に評価する。		アメリカ独立革命	アメリカの独立や政治・経済の変遷について理解させる。	定期考査や課題の提出状況、授業内での興味・関心などを総合的に評価する。	
	東アジア文化圏の形成	隋唐帝国の国家制度やぶんか、日本を含む東アジア世界諸国の国家体制	定期考査や課題の提出状況、授業内での興味・関心などを総合的に評価する。		フランス革命とナポレオン	共和制へと変遷する過程を理解させる。	定期考査や課題の提出状況、授業内での興味・関心などを総合的に評価する。	
6月	イスラーム世界の形成	イスラーム世界成立の背景とその特質、アラブ人による発展とイスラーム	定期考査や課題の提出状況、授業内での興味・関心などを総合的に評価する。	12月	ウィーン体制の成立	政治的安定から国家主義・社会主義への改革が進む過程を理解させる。	定期考査や課題の提出状況、授業内での興味・関心などを総合的に評価する。	
	イスラーム世界の発展	トルコ系民族が内陸アジアから進出し、ムスリムの連携を維持しながらイス	定期考査や課題の提出状況、授業内での興味・関心などを総合的に評価する。		ヨーロッパの再編と新統一国家の誕生	ヨーロッパ諸地域における変化を地域ごとの特徴を踏まえて理解させる。	定期考査や課題の提出状況、授業内での興味・関心などを総合的に評価する。	
	インド・東南アジア・アフリカのイスラーム化	神秘主義(スーフィズム)の影響、インド・東南アジア・アフリカのイスラーム	定期考査や課題の提出状況、授業内での興味・関心などを総合的に評価する。		南北アメリカの発展	南北戦争やその後の重工業化に関して理解させる。	定期考査や課題の提出状況、授業内での興味・関心などを総合的に評価する。	
	イスラーム文明の発展	イスラーム文明の特質とその影響、学問と文化活動の内容、イスラーム都市	定期考査や課題の提出状況、授業内での興味・関心などを総合的に評価する。		19世紀欧米の文化	農民文化から市民文化への転換点を理解させる。	定期考査や課題の提出状況、授業内での興味・関心などを総合的に評価する。	
	西ヨーロッパ世界の成立	地中海世界解体後、ヨーロッパ世界が東西に分かれ、ゲルマン人移動後	定期考査や課題の提出状況、授業内での興味・関心などを総合的に評価する。		オスマン帝国支配の動揺と西アジア地域の変容	諸民族の独立運動とオスマン帝国の改革について理解させる。	定期考査や課題の提出状況、授業内での興味・関心などを総合的に評価する。	
7月	東ヨーロッパ世界の成立	ビザンツ帝国の繁栄とその社会や文化、スラヴ人と周辺諸民族の自立の	定期考査や課題の提出状況、授業内での興味・関心などを総合的に評価する。	1月	南アジア・東南アジアの植民地化	西欧諸国によるアジア進出をインドの植民地化などに触れて理解させる。	定期考査や課題の提出状況、授業内での興味・関心などを総合的に評価する。	
	西ヨーロッパ中世世界の変容	十字軍以降の西ヨーロッパ中世世界の變容と諸国の動向を理解する。	定期考査や課題の提出状況、授業内での興味・関心などを総合的に評価する。		東アジアの激動	清朝の動揺とヨーロッパ諸国の進出について外交面を中心に理解させる。	定期考査や課題の提出状況、授業内での興味・関心などを総合的に評価する。	
	西ヨーロッパの中世文化	教会と修道院、大学やスコラ学などから、ヨーロッパ中世文化の特色を理解	定期考査や課題の提出状況、授業内での興味・関心などを総合的に評価する。		帝国主義と列強の展開	欧米諸国による植民地拡大の動きとその政策について理解させる。	定期考査や課題の提出状況、授業内での興味・関心などを総合的に評価する。	
	トルコ化とイスラーム化の進展	内陸アジア世界におけるトルコ人の活動とイスラーム化の進展を理解する。	定期考査や課題の提出状況、授業内での興味・関心などを総合的に評価する。		世界分割と列強対立	欧米諸国によるアフリカ・太平洋地域などにおける植民地拡大の動きにつ	定期考査や課題の提出状況、授業内での興味・関心などを総合的に評価する。	
	東アジア諸地域の自立化	契丹や女真といった遊牧諸勢力の台頭や日本を含めた東アジア諸地域の	定期考査や課題の提出状況、授業内での興味・関心などを総合的に評価する。		アジア諸国の改革と民族運動	欧米諸国進出に対して東アジア地域でおこった民族運動に関して理解させ	定期考査や課題の提出状況、授業内での興味・関心などを総合的に評価する。	
8月				2月				
9月	モンゴルの大帝国	モンゴル帝国の興亡と、その活動が日本を含む諸地域世界にあたえた影	定期考査や課題の提出状況、授業内での興味・関心などを総合的に評価する。	3月				
	東アジア世界の動向	中華帝国を再現した明朝の動向とともに、朝鮮や日本など東アジア世界の	定期考査や課題の提出状況、授業内での興味・関心などを総合的に評価する。					
	清代の中国と隣接諸地域	清朝の形成した広大な領域支配とその社会や文化とともに、東アジア世界	定期考査や課題の提出状況、授業内での興味・関心などを総合的に評価する。					
	トルコ・イラン世界の展開	トルコ・イラン世界に誕生したイスラーム帝国の動向とその社会や文化の特	定期考査や課題の提出状況、授業内での興味・関心などを総合的に評価する。					
	ムガル帝国の興隆と東南アジア交易の発展	南アジアに誕生したムガル帝国の動向とインド社会や文化の變化、東南ア	定期考査や課題の提出状況、授業内での興味・関心などを総合的に評価する。					

小笠原高校 令和5年度 年間授業計画

教科: 公民

科目: 政治・経済

対象: 第3学年1組

単位数: 2

教科担当者: 佐藤 克 (印)

使用教科書: 政治・経済(東京書籍) 使用教材: 最新政治・経済資料集(第一学習社)

指導内容 【年間授業計画】	科目 政治・経済 の具体的な指導目標【年間授業計画】	評価の観点方法	予定 時数	
4月	民主政治の基本原則	近代国家と国家の統治としての政治の意義を理解する。	定期考査のほか、授業や提出物を通して関心、意欲、態度を総合的に評価する	2
	現代政治の特質と課題	18歳選挙権の意義と、主権者としての社会参加の重要性について理解する	定期考査のほか、授業や提出物を通して関心、意欲、態度を総合的に評価する	2
5月	現代政治の特質と課題	日本の選挙制度の特徴と、国民の政治参加について考察する	定期考査のほか、授業や提出物を通して関心、意欲、態度を総合的に評価する	2
	日本国憲法の基本原則	日本国憲法の平和主義の理念と、日本の防衛体制の展開について理解する。	定期考査のほか、授業や提出物を通して関心、意欲、態度を総合的に評価する	3
	日本の政治機構	憲法における内閣の位置づけ都市の役割について理解する	定期考査のほか、授業や提出物を通して関心、意欲、態度を総合的に評価する	2
	日本の政治機構	憲法における国会の位置づけとその役割について理解する	定期考査のほか、授業や提出物を通して関心、意欲、態度を総合的に評価する	2
6月	日本の政治機構	憲法における裁判所の位置づけ都市の役割について理解する	定期考査のほか、授業や提出物を通して関心、意欲、態度を総合的に評価する	3
	日本の政治機構	地方自治の課題を理解し、その対策について考察する	定期考査のほか、授業や提出物を通して関心、意欲、態度を総合的に評価する	3
	現代政治の特質と課題	地方自治の特徴と、国民の政治参加について考察する	定期考査のほか、授業や提出物を通して関心、意欲、態度を総合的に評価する	1
7月	現代政治の特質と課題	地方自治の特徴と、国民の政治参加について考察する	定期考査のほか、授業や提出物を通して関心、意欲、態度を総合的に評価する	1
8月				
9月	現代経済のしくみ	国民所得等の諸指標と経済成長、金融や財政のしくみについて理解する	定期考査のほか、授業や提出物を通して関心、意欲、態度を総合的に評価する	8

指導内容 【年間授業計画】	科目 政治・経済 の具体的な授業目標【年間授業計画】	評価の観点方法	予定 時数	
10月	日本経済の発展と産業構造の変化	戦後再建期から高度経済成長、石油危機後の経済の状況について理解する	定期考査、授業や提出物を通して関心、意欲、態度を総合的に評価する	6
11月	日本経済の発展と産業構造の変化	バブル崩壊や金融危機を経て至る日本経済の現状と課題について考察する	定期考査、授業や提出物を通して関心、意欲、態度を総合的に評価する	2
	福祉社会と日本経済の課題	労働問題の発生の歴史的経緯を踏まえて雇用・労働問題の現状を理解する	定期考査、授業や提出物を通して関心、意欲、態度を総合的に評価する	5
		社会保障制度の世界的な発展、日本の社会保障制度の歴史について理解する	定期考査、授業や提出物を通して関心、意欲、態度を総合的に評価する	2
12月	福祉社会と日本経済の課題	日本の社会保障制度の現状と課題について考察する	定期考査、授業や提出物を通して関心、意欲、態度を総合的に評価する	2
1月	福祉社会と日本経済の課題	消費者問題を理解し、消費者保護政策や消費者の自立について考察する	定期考査、授業や提出物を通して関心、意欲、態度を総合的に評価する	4
		中小企業の日本において占める地位について理解し、課題について考察する	定期考査、授業や提出物を通して関心、意欲、態度を総合的に評価する	2
2月				
3月				

小笠原高校 令和5年度 年間授業計画

教科: 公民 科目: 現代社会(自由選択) 対象: 3学年 単位数: 2

教科担当者: 佐藤 克 ㊦

使用教科書: 最新現代社会新訂版(実教出版) 使用教材: クローズアップ現代社会2021 (第一学習社)

指導内容 【年間授業計画】	科目 現代社会(自由選択) の具体的な指導目標【年間授業計画】	評価の観点方法	予定 時数	指導内容 【年間授業計画】	科目 現代社会(自由選択) の具体的な授業目標【年間授業計画】	評価の観点方法	予定 時数		
4月	国際政治の動向	国際連合を中心とした主権国家の意義と国連の役割、国際問題への理解を深め安全保障、核開発、難民、地域紛争の現状を理解する。またこれらの学習をもとに先進国である日本はこうした地域に対し、何ができるのか考える	定期考査のほか、授業や提出物を通して関心、意欲、態度を総合的に評価する	6	10月	現代民主政治と日本国憲法	憲法における裁判所の位置づけ都市の役割について理解する 地方自治の課題を理解し、その対策について考察する 日本の選挙制度の特徴と、国民の政治参加について考察する 18歳選挙権の意義と、主権者としての社会参加の重要性について理解する	定期考査のほか、授業や提出物を通して関心、意欲、態度を総合的に評価する	8
5月	国際政治の動向	国際連合を中心とした主権国家の意義と国連の役割、国際問題への理解を深め安全保障、核開発、難民、地域紛争の現状を理解する。またこれらの学習をもとに先進国である日本はこうした地域に対し、何ができるのか考える	定期考査のほか、授業や提出物を通して関心、意欲、態度を総合的に評価する	6	11月	現代の経済社会と国民生活	国民所得等の諸指標と経済成長、金融や財政のしくみについて理解する バブル崩壊や金融危機を経て至る日本経済の現状と課題について考察する 労働問題の発生の歴史的経緯を踏まえて雇用・労働問題の現状を理解する 社会保障制度の世界的な発展と日本の社会保障制度の歴史について理解する	定期考査のほか、授業や提出物を通して関心、意欲、態度を総合的に評価する	8
6月	国際経済の動向と国際協力	日本と諸外国の貿易や外交の在り方や問題点、戦後経済の歩みやグローバル化が進む中での地域統合や発展途上国の問題や支援のありかたを理解する	定期考査のほか、授業や提出物を通して関心、意欲、態度を総合的に評価する	8	12月	現代の経済社会と国民生活	日本の社会保障制度の現状と課題について考察する	定期考査のほか、授業や提出物を通して関心、意欲、態度を総合的に評価する	6
7月	国際経済の動向と国際協力	日本と諸外国の貿易や外交の在り方や問題点、戦後経済の歩みやグローバル化が進む中での地域統合や発展途上国の問題や支援のありかたを理解する	定期考査のほか、授業や提出物を通して関心、意欲、態度を総合的に評価する	6	1月	現代の経済社会と国民生活	消費者問題を理解し、消費者保護政策や消費者の自立について考察する 中小企業の日本において占める地位について理解し、課題について考察する	定期考査のほか、授業や提出物を通して関心、意欲、態度を総合的に評価する	6
8月					2月				
9月	現代民主政治と日本国憲法	近代国家と国家の統治としての政治の意義を理解する。 日本国憲法の平和主義の理念と、日本の防衛体制の展開について理解する。 日米安全保障条約と日本の安全保障の現状について考察する。 憲法における国会の位置づけとその役割について理解する	定期考査のほか、授業や提出物を通して関心、意欲、態度を総合的に評価する	8	3月				

小笠原高校 令和5年度 年間授業計画

教科:数学

科目:数学Ⅲ

対象:第3学年

単位数:5

教科担当者:中嶋 涼太 ㊞

使用教科書:新版数学Ⅲ(実教出版)

使用教材:エクセルライト 数学Ⅲ(実教出版)

指導内容【年間授業計画】	科目 数学Ⅲ の具体的な指導目標【年間授業計画】	評価の観点方法	予定 時数	指導内容【年間授業計画】	科目 数学Ⅲ の具体的な授業目標【年間授業計画】	評価の観点方法	予定 時数	
4月	複素数平面	複素数平面の理解	エクセルライトの提出、小テスト	10月	微分係数と導関数	エクセルライトの提出、小テスト	2	
	複素数の極形式	極形式での表現と意味の理解、ド・モアブルの定理	エクセルライトの提出、小テスト		微分可能について理解する。積の微分法、商の微分法を用いる。	エクセルライトの提出、小テスト	8	
	複素数と図形	複素数と図形の方程式、線分のなす角を求めることができる。	エクセルライトの提出、小テスト		いろいろな関数の導関数	いろいろな関数の導関数を導く。	エクセルライトの提出、小テスト	3
					接線と法線、平均値の定理	接線、法線の方程式を求める。平均値の定理を用いて問題を解く。	エクセルライトの提出、小テスト	1
5月				中間考査	考査問題	考査問題による		
	放物線	焦点がx軸、y軸にある放物線の方程式を理解する。	エクセルライトの提出、小テスト	11月	関数の増加・減少と極大・極小	増減表を書き、増加・減少や極値を知る。	2	
	楕円	焦点がx軸、y軸にある楕円の方程式、円と楕円の関係	エクセルライトの提出、小テスト		関数のグラフと最大・最小、方程式・不等式への速度・加速度と近似値	増減表を書き、最大値・最小値を求め、応用問題を解く。	エクセルライトの提出、小テスト	6
	双曲線	焦点がx軸、y軸にある双曲線の方程式を理解する。	エクセルライトの提出、小テスト		不定積分とその性質、置換積分法、部分積分法	速度、加速度、近似値を求める。	エクセルライトの提出、小テスト	2
	中間考査	考査問題	考査問題による		いろいろな関数の不定積分	様々な方法で不定積分を求める。	エクセルライトの提出、小テスト	5
2次曲線の平行移動、直線	曲線の平行移動がわかる。2次曲線との共有点と接線を求める。	エクセルライトの提出、小テスト			様々な工夫により関数の不定積分を求める。	エクセルライトの提出、小テスト	5	
6月	媒介変数表示	曲線の媒介変数表示ができる。	エクセルライトの提出、小テスト	12月	定積分とその性質、置換積分法、部分積分法	様々な関数の定積分を求める。	6	
	極座標と極方程式	極座標と直角座標を理解する。曲線を極方程式で表す。	エクセルライトの提出、小テスト		定積分と和の極限、不等式	区分求積法を理解し、和の極限を求める。定積分を利用し不等式を解く。	エクセルライトの提出、小テスト	5
	いろいろな曲線	いろいろな曲線を知る。	エクセルライトの提出、小テスト		期末考査	考査問題	考査問題による	1
7月	期末考査	考査問題	考査問題による	1月	面積と体積	関数で囲まれた面積、体積を求める。	7	
	分数関数と無理関数	分数関数、無理関数の性質を理解し、グラフを利用し問題を解く。	エクセルライトの提出、小テスト		曲線の長さ	曲線の長さと道のりを求める。	エクセルライトの提出、小テスト	3
	逆関数と合成関数	逆関数と合成関数の性質を理解する。	エクセルライトの提出、小テスト		学年末考査	考査問題	考査問題による	1
8月				2月				
9月	数列の極限	収束、発散を理解し、極限を求められる形に正しく変形し、求める。	エクセルライトの提出、小テスト	3月				
	無限等比数列	正しい変形をし、極限を求める。	エクセルライトの提出、小テスト					
	無限級数	部分和から無限級数の収束・発散を調べる。	エクセルライトの提出、小テスト					
	関数の極限	様々な関数の極限を求める。	エクセルライトの提出、小テスト					
	関数の連続性	連続を理解する。中間地の定理を利用する。	エクセルライトの提出、小テスト					



小笠原高校 令和5年度 年間授業計画

教科:理科

科目:生物

対象:3年選択

単位数:4

教科担当者:加藤 凌 ㊞

使用教科書:高等学校 生物 (出版社名)第一学習社 使用教材:実践アクセス総合生物 (出版社名)浜島書店

指導内容 【年間授業計画】	科目 生物 の具体的な指導目標【年間授業計画】	評価の観点方法	予定 時数	指導内容 【年間授業計画】	科目 生物 の具体的な授業目標【年間授業計画】	評価の観点方法	予定 時数
4月	細胞と分子	細胞におけるタンパク質の働きについて理解する	定期考査、提出物による総合評価	10月	動物の反応と行動	刺激の需要と反応について理解する	定期考査、提出物による総合評価
	代謝	光合成と呼吸について理解する	定期考査、提出物による総合評価			動物の行動について理解する	定期考査、提出物による総合評価
5月	遺伝情報の発現	DNAの情報発現の仕組みについて理解する	定期考査、提出物による総合評価	11月	個体群と生物群集	個体群の仕組みについて理解する	定期考査、提出物による総合評価
		遺伝子の発現調節について理解する	定期考査、提出物による総合評価			生態系について理解する	定期考査、提出物による総合評価
6月	有性生殖	減数分裂と受精による遺伝子の多様性の変化を理解する	定期考査、提出物による総合評価	12月	生物の進化	生物の進化と多様性、系統について理解する	定期考査、提出物による総合評価
	動物の発生	配偶子形成と初期発生について理解する	定期考査、提出物による総合評価				
7月	動物の発生	植物の細胞分化について理解する	定期考査、提出物による総合評価	1月	問題演習	大学受験のための問題演習を行う	定期考査、提出物による総合評価
8月				2月			
9月	植物の環境応答	植物の環境応答と植物ホルモンについて	定期考査、提出物による総合評価	3月			
		植物の光に対する環境応答の仕組みを理解する	定期考査、提出物による総合評価				

小笠原高校 令和5年度 年間授業計画

教科: 理科 科目: 化学

対象: 第3学年自選 単位数: 4

教科担当者: 兵藤 大 ㊟

使用教科書: 化学(東京書籍) 使用教材: セミナー化学基礎+化学(第一学習社)

指導内容 【年間授業計画】	科目 化学 の具体的な指導目標【年間授業計画】	評価の観点方法	予定 時数
4月	物質の状態	物質の三態や状態変化、性質との関係について理解する。	4
	気体の性質	気体の体積と、温度や圧力との関係について理解する。	8
5月	溶液の性質	溶解のしくみ、溶解度、沸点上昇、凝固点降下、浸透圧、コロイドについて理解	6
	固体の構造	金属の結晶構造について理解する。	2
	中間考査		1
6月	化学反応と熱・光	化学反応に伴うエネルギーの出入りについて理解する。	4
	電池と電気分解	電池や電気分解の原理を理解する。	4
	化学反応の速さ	化学反応の速さの表し方と、速さを決める要因について理解する。	2
	化学平衡	化学平衡の状態や、その量的関係、移動について理解する。	3
	水溶液中の化学平衡	酸や塩基、塩の性質と、化学平衡との関係について理解する。	3
7月	期末考査		1
8月			
9月	周期表と元素	周期表と元素について理解する。	2
	非金属元素の単体と化合物	非金属元素の単体やその化合物の性質について理解する。	10

指導内容 【年間授業計画】	科目 化学 の具体的な授業目標【年間授業計画】	評価の観点方法	予定 時数
10月	典型金属元素の単体と化合物	典型金属元素の単体やその化合物の性質について理解する。	4
	遷移元素の単体と化合物	遷移元素の単体やその化合物の性質について理解する。	4
	中間考査		1
11月	有機化合物の特徴と構造	有機化合物の特徴と分類のしかた等について理解する。	4
	炭化水素	炭化水素の性質や構造について理解する。	4
	酸素を含む有機化合物	アルコールなど、酸素を含む化合物の性質や構造を理解する。	4
	芳香族化合物1	芳香族化合物の性質や構造について理解する。	4
12月	芳香族化合物2	芳香族化合物の性質や構造について理解する。	4
	期末考査		1
1月	高分子化合物	高分子化合物の分類や特徴、その合成方法等について理解する。	10
	学年末考査		1
2月			
3月			

小笠原高校 令和5年度 年間授業計画

教科:保健体育科 科目:体育

対象:第3学年1組 単位数:2

教科担当者:谷野 駿 ㊟

使用教科書:現代高等保健体育 使用教材:

(出版社名) 大修館

指導内容 【年間授業計画】	科目 体育 の具体的な指導目標【年間授業計画】	評価の観点方法	予定 時数	
4月	体づくり運動	自己の体力や生活に応じた運動の計画をたて、実生活に役立てる。	出席状況、授業態度、実技点を総合的に判断。	3
	球技 バドミントン	安定したボール操作と空間を作り出し、攻防をすること。	出席状況、授業態度、実技点を総合的に判断。	3
5月	体づくり運動	自己の体力や生活に応じた運動の計画をたて、実生活に役立てる。	出席状況、授業態度、実技点を総合的に判断。	3
	球技 バドミントン	安定したボール操作と空間を作り出し、攻防をすること。	出席状況、授業態度、実技点を総合的に判断。	3
	体育理論	スポーツの歴史、文化的特性、科学的知識を理解する。	出席状況、授業態度を総合的に判断。	2
6月	体づくり運動	自己の体力や生活に応じた運動の計画をたて、実生活に役立てる。	出席状況、授業態度、実技点を総合的に判断。	4
	水泳	ウインドサーフィンを通して水辺の環境に親しむ資質と能力を育む。	出席状況、授業態度、実技点を総合的に判断。	2
7月	水泳	ウインドサーフィンを通して水辺の環境に親しむ資質と能力を育む。	出席状況、授業態度、実技点を総合的に判断。	6
8月				
9月	水泳	ウインドサーフィンを通して水辺の環境に親しむ資質と能力を育む。	出席状況、授業態度、実技点を総合的に判断。	3
	陸上競技 短距離走	短距離走、リレー等のルールを理解し、協力して取り組む。	出席状況、授業態度、実技点を総合的に判断。	1

指導内容 【年間授業計画】	科目 体育 の具体的な授業目標【年間授業計画】	評価の観点方法	予定 時数	
10月	水泳	ウインドサーフィンを通して水辺の環境に親しむ資質と能力を育む。	出席状況、授業態度、実技点を総合的に判断。	4
	体育理論	スポーツの歴史、文化的特性、科学的知識を理解する。	出席状況、授業態度を総合的に判断。	2
	球技 バasketボール	状況に応じたボール操作や安定した用具の操作ができる。	出席状況、授業態度、実技点を総合的に判断。	2
11月	球技 バasketボール	状況に応じたボール操作や安定した用具の操作ができる。	出席状況、授業態度、実技点を総合的に判断。	5
	陸上競技 長距離走	自己に適したペースを維持して走ることができる。	出席状況、授業態度、実技点を総合的に判断。	5
12月	球技 バasketボール	状況に応じたボール操作や安定した用具の操作ができる。	出席状況、授業態度、実技点を総合的に判断。	3
	陸上競技 長距離走	自己に適したペースを維持して走ることができる。	出席状況、授業態度、実技点を総合的に判断。	3
1月	陸上競技 長距離走	自己に適したペースを維持して走ることができる。	出席状況、授業態度、実技点を総合的に判断。	3
	球技 ソフトボール	状況に応じたボール操作や安定した用具の操作ができる。	出席状況、授業態度、実技点を総合的に判断。	3
2月				
3月				

小笠原高校 令和5年度 年間授業計画

教科:芸術

科目:美術Ⅲ

対象:第3学年

単位数:2

教科担当者:荒岡 裕子 (印)

使用教科書:美術3 (光村図書出版)

使用教材: (出版社名)

指導内容 【年間授業計画】	科目 美術Ⅲ の具体的な指導目標【年間授業計画】	評価の観点方法	予定 時数	
4月	絵画・鑑賞	美術の創造的な諸活動を通して、美的体験を豊かにする	①美術への関心・意欲・態度 ②発想や構想の能力 ③創造的な技能 ④鑑賞の能力	2
	絵画・鑑賞	生涯にわたり美術を愛好する心情と美術文化を尊重する態度を育てる	①美術への関心・意欲・態度 ②発想や構想の能力 ③創造的な技能 ④鑑賞の能力	2
	絵画・鑑賞	感性と美意識を磨き、個性豊かな美術の能力を高める	①美術への関心・意欲・態度 ②発想や構想の能力 ③創造的な技能 ④鑑賞の能力	2
5月	絵画・鑑賞	作者の主張、作品と時代や社会とのかかわりなどを考察する	①美術への関心・意欲・態度 ②発想や構想の能力 ③創造的な技能 ④鑑賞の能力	2
	絵画・鑑賞	自己の価値観や美意識を働かせて、作品を読み取り味わう	①美術への関心・意欲・態度 ②発想や構想の能力 ③創造的な技能 ④鑑賞の能力	2
	絵画・鑑賞(試験)	国際理解に果たす美術の役割について理解する	①美術への関心・意欲・態度 ④鑑賞の能力	2
6月	絵画・鑑賞	独創的な主題を生成し、表現の構想を練る	①美術への関心・意欲・態度 ②発想や構想の能力 ③創造的な技能 ④鑑賞の能力	2
	絵画・鑑賞	主題に合った表現方法を工夫し、個性を生かして創造的な表現を追求する	①美術への関心・意欲・態度 ②発想や構想の能力 ③創造的な技能 ④鑑賞の能力	2
	絵画・鑑賞	感性と美意識を磨き、個性豊かな美術の能力を高める	①美術への関心・意欲・態度 ②発想や構想の能力 ③創造的な技能 ④鑑賞の能力	2
	絵画・鑑賞	文化遺産としての美術の特色を理解する	①美術への関心・意欲・態度 ②発想や構想の能力 ③創造的な技能 ④鑑賞の能力	2
7月	絵画・鑑賞(試験)	文化遺産等を継承し保存することの意義を理解する	①美術への関心・意欲・態度 ④鑑賞の能力	2
	絵画・鑑賞	美術の創造的な諸活動を通して、美的体験を豊かにする	①美術への関心・意欲・態度 ②発想や構想の能力 ③創造的な技能 ④鑑賞の能力	2
8月				
9月	絵画・鑑賞	美術の創造的な諸活動を通して、美的体験を豊かにする	①美術への関心・意欲・態度 ②発想や構想の能力 ③創造的な技能 ④鑑賞の能力	2
	絵画・鑑賞	生涯にわたり美術を愛好する心情と美術文化を尊重する態度を育てる	①美術への関心・意欲・態度 ②発想や構想の能力 ③創造的な技能 ④鑑賞の能力	2
	絵画・鑑賞	感性と美意識を磨き、個性豊かな美術の能力を高める	①美術への関心・意欲・態度 ②発想や構想の能力 ③創造的な技能 ④鑑賞の能力	2
	絵画・鑑賞	作者の主張、作品と時代や社会とのかかわりなどを考察する	①美術への関心・意欲・態度 ②発想や構想の能力 ③創造的な技能 ④鑑賞の能力	2

指導内容 【年間授業計画】	科目 美術Ⅲ の具体的な授業目標【年間授業計画】	評価の観点方法	予定 時数	
10月	絵画・鑑賞	自己の価値観や美意識を働かせて、作品を読み取り味わう	①美術への関心・意欲・態度 ②発想や構想の能力 ③創造的な技能 ④鑑賞の能力	2
	絵画・鑑賞(試験)	国際理解に果たす美術の役割について理解する	①美術への関心・意欲・態度 ④鑑賞の能力	2
	絵画・鑑賞	独創的な主題を生成し、表現の構想を練る	①美術への関心・意欲・態度 ②発想や構想の能力 ③創造的な技能 ④鑑賞の能力	2
11月	絵画・鑑賞	主題に合った表現方法を工夫し、個性を生かして創造的な表現を追求する	①美術への関心・意欲・態度 ②発想や構想の能力 ③創造的な技能 ④鑑賞の能力	2
	絵画・鑑賞	感性と美意識を磨き、個性豊かな美術の能力を高める	①美術への関心・意欲・態度 ②発想や構想の能力 ③創造的な技能 ④鑑賞の能力	2
	絵画・鑑賞	文化遺産としての美術の特色を理解する	①美術への関心・意欲・態度 ②発想や構想の能力 ③創造的な技能 ④鑑賞の能力	2
12月	絵画・鑑賞	文化遺産等を継承し保存することの意義を理解する	①美術への関心・意欲・態度 ②発想や構想の能力 ③創造的な技能 ④鑑賞の能力	2
	絵画・鑑賞	美術の創造的な諸活動を通して、美的体験を豊かにする	①美術への関心・意欲・態度 ②発想や構想の能力 ③創造的な技能 ④鑑賞の能力	2
	絵画・鑑賞(試験)	美術の創造的な諸活動を通して、美的体験を豊かにする	①美術への関心・意欲・態度 ④鑑賞の能力	2
	絵画・鑑賞	生涯にわたり美術を愛好する心情と美術文化を尊重する態度を育てる	①美術への関心・意欲・態度 ②発想や構想の能力 ③創造的な技能 ④鑑賞の能力	2
1月	絵画・鑑賞	感性と美意識を磨き、個性豊かな美術の能力を高める	①美術への関心・意欲・態度 ②発想や構想の能力 ③創造的な技能 ④鑑賞の能力	2
	絵画・鑑賞	作者の主張、作品と時代や社会とのかかわりなどを考察する	①美術への関心・意欲・態度 ②発想や構想の能力 ③創造的な技能 ④鑑賞の能力	2
	絵画・鑑賞	自己の価値観や美意識を働かせて、作品を読み取り味わう	①美術への関心・意欲・態度 ②発想や構想の能力 ③創造的な技能 ④鑑賞の能力	2
2月				
3月				

小笠原高校 令和5年度 年間授業計画

教科:芸術

科目:音楽I

対象:第3学年選択者 単位数:2

教科担当者:中野 ちひろ ㊞

使用教科書:高校生の音楽1(教育芸術社)

	指導内容 【年間授業計画】	科目 の具体的な指導目標【年間授業計画】	評価の観点方法	予定 時数		指導内容 【年間授業計画】	科目 の具体的な授業目標【年間授業計画】	評価の観点方法	予定 時数
4月					10月				
	器楽/歌唱	ギターでの演奏や歌唱の楽しさを味わい、表情豊かに表現する	思考判断表現(授業への取り組み方・提出物)	2		創作	身の回りの物を使って表現する	思考判断表現(授業への取り組み方・提出物)	2
	器楽/歌唱	ギターでの演奏や歌唱の楽しさを味わい、表情豊かに表現する	思考判断表現(授業への取り組み方・提出物)	2					
5月					11月				
	器楽/歌唱	ギターでの演奏や歌唱の楽しさを味わい、表情豊かに表現する	思考判断表現(授業への取り組み方・提出物)	2		器楽	キーボードを使って旋律と和音を意識して表情豊かに表現しよう	思考判断表現(授業への取り組み方・提出物)	2
	器楽/歌唱	ギターでの演奏や歌唱の楽しさを味わい、表情豊かに表現する	思考判断表現(授業への取り組み方・提出物)	2		器楽	キーボードを使って旋律と和音を意識して表情豊かに表現しよう	思考判断表現(授業への取り組み方・提出物)	2
	器楽/歌唱	ギターでの演奏や歌唱の楽しさを味わい、表情豊かに表現する	思考判断表現(授業への取り組み方・提出物)	2		器楽	キーボードを使って旋律と和音を意識して表情豊かに表現しよう	思考判断表現(授業への取り組み方・提出物)	2
6月					12月				
	器楽/歌唱	ギターでの演奏や歌唱の楽しさを味わい、表情豊かに表現する	思考判断表現(授業への取り組み方・提出物)	2		器楽	キーボードを使って旋律と和音を意識して表情豊かに表現しよう	知識技能(実技試験) 思考判断表現(授業への取り組み方・提出物)	2
	器楽/歌唱	ギターでの演奏や歌唱の楽しさを味わい、表情豊かに表現する	思考判断表現(授業への取り組み方・提出物)	2					
	器楽/歌唱	ギターでの演奏や歌唱の楽しさを味わい、表情豊かに表現する	知識技能(実技試験) 思考判断表現(授業への取り組み方・提出物)	2					
7月					1月				
						鑑賞	題材未定	思考判断表現(授業への取り組み方・提出物)	2
						鑑賞	題材未定	思考判断表現(授業への取り組み方・提出物)	2
8月					2月				
9月					3月				
	創作	身の回りの物を使って表現する	思考判断表現(授業への取り組み方・提出物)	2					
	創作	身の回りの物を使って表現する	思考判断表現(授業への取り組み方・提出物)	2					
	創作	身の回りの物を使って表現する	思考判断表現(授業への取り組み方・提出物)	2					

小笠原高校 令和5年度 年間授業計画

教科:芸術

科目:音楽Ⅲ

対象:第3学年選択者 単位数:2

教科担当者:中野 ちひろ ㊞

使用教科書:Tutti (教育出版)

	指導内容 【年間授業計画】	科目 の具体的な指導目標【年間授業計画】	評価の観点方法	予定 時数
4月	器楽/歌唱	バンド形式での演奏や歌唱の楽しさを味わい、表情豊かに表現する	思考判断表現(授業への取り組み方・提出物)	2
	器楽/歌唱	バンド形式での演奏や歌唱の楽しさを味わい、表情豊かに表現する	思考判断表現(授業への取り組み方・提出物)	2
	器楽/歌唱	バンド形式での演奏や歌唱の楽しさを味わい、表情豊かに表現する	思考判断表現(授業への取り組み方・提出物)	2
5月	器楽/歌唱	バンド形式での演奏や歌唱の楽しさを味わい、表情豊かに表現する	思考判断表現(授業への取り組み方・提出物)	2
	器楽/歌唱	バンド形式での演奏や歌唱の楽しさを味わい、表情豊かに表現する	思考判断表現(授業への取り組み方・提出物)	2
	器楽/歌唱	バンド形式での演奏や歌唱の楽しさを味わい、表情豊かに表現する	思考判断表現(授業への取り組み方・提出物)	2
6月	器楽/歌唱	バンド形式での演奏や歌唱の楽しさを味わい、表情豊かに表現する	思考判断表現(授業への取り組み方・提出物)	2
	器楽/歌唱	バンド形式での演奏や歌唱の楽しさを味わい、表情豊かに表現する	知識技能(実技試験) 思考判断表現(授業への取り組み方・提出物)	2
7月				
8月				
9月	器楽	アンサンブル形式での演奏の楽しさを味わい、表情豊かに表現する	思考判断表現(授業への取り組み方・提出物)	2
	器楽	アンサンブル形式での演奏の楽しさを味わい、表情豊かに表現する	思考判断表現(授業への取り組み方・提出物)	2
	器楽	アンサンブル形式での演奏の楽しさを味わい、表情豊かに表現する	思考判断表現(授業への取り組み方・提出物)	2

	指導内容 【年間授業計画】	科目 の具体的な授業目標【年間授業計画】	評価の観点方法	予定 時数
10月	器楽	アンサンブル形式での演奏の楽しさを味わい、表情豊かに表現する	思考判断表現(授業への取り組み方・提出物)	2
	器楽	アンサンブル形式での演奏の楽しさを味わい、表情豊かに表現する	思考判断表現(授業への取り組み方・提出物)	2
11月	器楽	アンサンブル形式での演奏の楽しさを味わい、表情豊かに表現する	思考判断表現(授業への取り組み方・提出物)	2
	器楽	アンサンブル形式での演奏の楽しさを味わい、表情豊かに表現する	思考判断表現(授業への取り組み方・提出物)	2
	器楽	アンサンブル形式での演奏の楽しさを味わい、表情豊かに表現する	思考判断表現(授業への取り組み方・提出物)	2
	器楽	アンサンブル形式での演奏の楽しさを味わい、表情豊かに表現する	思考判断表現(授業への取り組み方・提出物)	2
	器楽	アンサンブル形式での演奏の楽しさを味わい、表情豊かに表現する	思考判断表現(授業への取り組み方・提出物)	2
12月	器楽	アンサンブル形式での演奏の楽しさを味わい、表情豊かに表現する	知識技能(実技試験) 思考判断表現(授業への取り組み方・提出物)	2
1月	鑑賞	ミュージカルの鑑賞	思考判断表現(授業への取り組み方・提出物)	2
	鑑賞	日本伝統音楽の鑑賞	思考判断表現(授業への取り組み方・提出物)	2
2月				
3月				





小笠原高校 令和5年度 年間授業計画

教科:家庭 科目:家庭総合 対象:第3学年 単位数:2

教科担当者:小寺 邦子 ㊟

使用教科書:家庭総合 明日の生活を築く(開隆堂) 使用教材:スーパーライブビュー(東京書籍) 家庭総合学習ノート(開隆堂)

指導内容 【年間授業計画】	科目 家庭総合 の具体的な指導目標【年間授業計画】	評価の観点方法	予定 時数	指導内容 【年間授業計画】	科目 家庭総合 の具体的な授業目標【年間授業計画】	評価の観点方法	予定 時数		
4月	ガイダンス 子どもとのかかわりと 福祉 子どもとかわる	ガイダンス 子どもの遊びと文化について考え、 交流する	定期考査や課題の提出状況、授業内での 興味・関心などを総合的に評価する	2	10月	住生活の科学と文化 住空間の計画 住環境	ライフステージと住空間の設計の関 係、住宅政策や住環境との関係につ いて考えを深める	定期考査や課題の提出状況、授業内 での興味・関心などを総合的に評価 する	4
						住生活の科学と文化 持続可能な社会を目指 したライフスタイルの確立	住まいとエネルギー、まちづくりなどの 観点から、持続可能な住まいとは何か 考える	定期考査や課題の提出状況、授業内 での興味・関心などを総合的に評価 する	2
5月	子どもとのかかわりと 福祉 子どもの発達と生 活	子どもの世界について興味・関心を持ち、 子どもの生活について理解する ・子どもの心身の発達、現在の子どもを取り 巻く状況や子育ての環境について課題を見 つけ、解決への考えをまとめる	定期考査や課題の提出状況、授業内での 興味・関心などを総合的に評価する	10	11月	食生活の科学と文化 人の一生と食事	食生活を取り巻く課題など、食と人との 関わりについて理解する	定期考査や課題の提出状況、授業内 での興味・関心などを総合的に評価 する	4
						食生活の科学と文化 食生活の文化	・栄養の特徴、食品の栄養的性質を 理解する ・食の安全と衛生、食品衛生について 科学的に理解する	定期考査や課題の提出状況、授業内 での興味・関心などを総合的に評価 する	4
6月	子どもとのかかわりと 福祉 親の役割と子育て 支援	子どもを生み、育てる意義について理解す る。 ・親子関係の課題を理解し、解決に向けて できることを考えることができる。	定期考査や課題の提出状況、授業内での 興味・関心などを総合的に評価する	2	12月	食生活の科学と文化 食生活と環境	現在の日本の食生活における課題 を調査などから発見し、解決の方法に ついて、考えを深める	定期考査や課題の提出状況、授業内 での興味・関心などを総合的に評価 する	2
	子どもとのかかわりと 福祉 地域及び社会の果 たす役割	子どもの発達段階において、子どもを とりまく人とのかかわり、地域環境・社 会環境の重要性、子どもの福祉につ いて理解する		2		食生活の科学と文化 食生活の自立と調理	栄養・食品・調理に関する基礎的な知 識を生かしながら、家族の献立を作成 することができる	定期考査や課題の提出状況、授業内 での興味・関心などを総合的に評価 する	2
	高齢者とのかかわり と福祉 高齢者の心身の特 徴	・高齢者の心身の特徴や生活を客観 的に理解する		2		定期考査			1
7月	高齢者とのかかわり と福祉 高齢者の生活と課 題	日常生活の介助を体験し、基礎的な 日常生活の介助の方法について理 解する	定期考査や課題の提出状況、授業内での 興味・関心などを総合的に評価する	2	1月	食生活の科学と文化 食生活の自立と調理 (日本料理)	主体的に食生活を営むことができよう な技能を身に付ける	定期考査や課題の提出状況、授業内 での興味・関心などを総合的に評価 する	2
	定期考査			1		食生活の科学と文化 食生活の自立と調理 (西洋料理)	主体的に食生活を営むことができよう な技能を身に付ける	定期考査や課題の提出状況、授業内 での興味・関心などを総合的に評価 する	2
						食生活の科学と文化 食生活の自立と調理 (中国料理)	主体的に食生活を営むことができよう な技能を身に付ける	定期考査や課題の提出状況、授業内 での興味・関心などを総合的に評価 する	2
8月									
9月	高齢者とのかかわり と福祉 高齢社会の現状と 社会福祉	・高齢期を支える社会的な制度・しく みについて理解する ・高齢者の生活における地域社会の 役割、地域福祉の重要性について理 解する	定期考査や課題の提出状況、授業内での 興味・関心などを総合的に評価する	2	3月				
	共生社会における家 庭や地域	社会福祉の意味、現在の社会福祉の 状況、社会保障制度のしくみにつ いて理解する	定期考査や課題の提出状況、授業内での 興味・関心などを総合的に評価する	2					
	住生活の科学と文化 住居の機能	住居の機能や気候・風土とのかかわり に関心を持ち、各地の気候・風土に 適した住まいを理解する	定期考査や課題の提出状況、授業内での 興味・関心などを総合的に評価する	2					



小笠原高校 令和5年度 年間授業計画

教科:家庭 科目:フードデザイン 対象:第3学年選択者 単位数:2

教科担当者:小寺 邦子 (印)

使用教科書:フードデザインcooking&arrangement(教育図書)

指導内容 【年間授業計画】	科目 フードデザイン の具体的な指導目標【年間授業計画】	評価の観点方法	予定 時数	指導内容 【年間授業計画】	科目 フードデザイン の具体的な授業目標【年間授業計画】	評価の観点方法	予定 時数
4月	ガイダンス	ガイダンス 調理室の衛生・安全な使い方を理解する	取り組み態度と提出物の状況により評価する	10月	フードデザイン実験 食品の選択と調理	だし汁のうま味成分を活かし、適切な調理ができる	取り組み態度と提出物の状況により評価する
	健康と食生活 食を取り巻く現状	健康的な食生活について考えを深め、問題点を表現することができる	取り組み態度と提出物の状況により評価する		フードデザイン実習 食品の選択と調理	小麦粉(強力粉)の調理性を理解し、適切な調理ができる	取り組み態度と提出物の状況により評価する
	健康と食生活 食事の意義と役割	食することは様々な意味があることを理解し、食事と団らんの重要性を知る	取り組み態度と提出物の状況により評価する		フードデザイン実習 食品の選択と調理	小麦粉(中力粉)の調理性を理解し、適切な調理ができる	取り組み態度と提出物の状況により評価する
5月	フードデザインの構成要素 栄養 食品	・各栄養素が体内でどのように働くかについて思考を深める ・食中毒の危険を理解し、適切な予防を行う必要がある	取り組み態度と提出物の状況により評価する	11月	食育と食育推進活動 食育の意義 家庭や地域における食育推進活動	・現代の食生活を見直すために、食育の大切さを理解する ・家庭で取り組む食育として、家庭1日の献立を作成する	取り組み態度と提出物の状況により評価する
					調理実習 食品の選択と調理 食事テーマの設定と献立作成	クリスマスホームパーティーに適した献立作成ができる	取り組み態度と提出物の状況により評価する
6月	フードデザイン実習 食品の選択と調理	・日本料理に適した食品を選択し、適切な調理ができる ・テーマにふさわしいテーブルセッティングができる	取り組み態度と提出物の状況により評価する	12月	調理実習 食品の選択と調理 食事テーマの設定と献立作成	・クリスマスホームパーティーに適した献立作成ができる ・食品の調理性を踏まえた適切な調理ができる	取り組み態度と提出物の状況により評価する
	フードデザイン実習 食品の選択と調理	・西洋料理に適した食品を選択し、適切な調理ができる ・テーマにふさわしいテーブルセッティングができる	取り組み態度と提出物の状況により評価する				
	フードデザイン実習 食品の選択と調理	・中国料理に適した食品を選択し、適切な調理ができる ・テーマにふさわしいテーブルセッティングができる	取り組み態度と提出物の状況により評価する				
7月	フードデザイン実習 食事テーマの設定と献立作成	・盛夏に適した献立作成ができる ・食品の調理性を踏まえた適切な調理ができる	2	1月	調理実習 食品の選択と調理 食事テーマの設定と献立作成	・正月料理(日本伝統行事食)に適した食品を選択し、適切な調理ができる ・テーマにふさわしいテーブルセッティングができる	取り組み態度と提出物の状況により評価する
	フードデザイン実習 食事テーマの設定と献立作成	・敬老の日に適した献立作成ができる ・食品の調理性を踏まえた適切な調理ができる	2		食育推進活動調理実習 家庭における食育推進活動	自分たちで考えた献立で実習を行い、食育の意義を改めて理解する	取り組み態度と提出物の状況により評価する
8月				2月	調理実習のまとめ	1年間の実習のまとめを行う	取り組み態度と提出物の状況により評価する
9月	フードデザイン実験 食品の選択と調理	料理の温度と味覚の関係を理解し、適切な調理ができる	取り組み態度と提出物の状況により評価する	3月			
	フードデザイン実験 食品の選択と調理	砂糖の調理性を理解し、適切な調理ができる	取り組み態度と提出物の状況により評価する				
	フードデザイン実験 食品の選択と調理	塩の調理性を理解し、適切な調理ができる	取り組み態度と提出物の状況により評価する				
	フードデザイン実験 食品の選択と調理	美味しさと五感の関係を理解し、適切な調理ができる	取り組み態度と提出物の状況により評価する				

小笠原高校 令和5年度 年間授業計画

教科:家庭科 科目:ファッション造形基礎 対象:第3学年選択者 単位数:2

教科担当者:小寺 邦子 ㊟

使用教科書:ファッション造形基礎(実教出版)

指導内容 【年間授業計画】	科目 ファッション造形基礎 の具体的な指導目標【年間授業計画】	評価の観点方法	予定 時数	指導内容 【年間授業計画】	科目 ファッション造形基礎 の具体的な授業目標【年間授業計画】	評価の観点方法	予定 時数		
4月	ファッション造形基礎 ガイダンス	授業の概要についての連絡 作品制作に向けた準備(デザイン・生地発注等)	取り組み態度により評価する	2	10月	洋服の製作 ハーフパンツ	・下半身を覆う衣服の構成と動作への適 応について理解する ・製作に関する知識・技術を習得する	取り組み態度と作品の製作状況により 評価する	4
	和服製作の基礎 基礎縫い 巾着袋製作	縫製に関する基礎的な事項を理解し 技法を習得する	取り組み態度と作品の製作状況により 評価する	4		洋服の製作 シャツ	・上半身を覆う衣服の構成と動作への適 応について理解する ・製作に関する知識・技術を習得する	取り組み態度と作品の製作状況により 評価する	2
5月	和服の製作 女物ひとえ長着	和服の構成と製作に関する知識・技 術を習得する	取り組み態度と作品の製作状況により 評価する	4	11月	洋服の製作 シャツ	・上半身を覆う衣服の構成と動作への適 応について理解する ・製作に関する知識・技術を習得する	取り組み態度と作品の製作状況により 評価する	6
6月	和服の製作 女物ひとえ長着	和服の構成と製作に関する知識・技 術を習得する	取り組み態度と作品の製作状況により 評価する	8	12月	洋服の製作 シャツ	・上半身を覆う衣服の構成と動作への適 応について理解する ・製作に関する知識・技術を習得する	取り組み態度と作品の製作状況により 評価する	4
7月	和服の製作 女物ひとえ長着	和服の構成と製作に関する知識・技 術を習得する	取り組み態度と作品の製作状況により 評価する	2	1月	被服材料 製作の基礎 個人制作	・自分が作りたいものに 応じた被服材料 を選択できる ・製作に関する知識・技術を習得する	取り組み態度と作品の製作状況により 評価する	6
8月					2月				
9月	和服の製作 女物ひとえ長着	・作品に応じた適切な仕上げやた たみ方ができる ・製作した作品を用いて基本的な着 装ができるようにする	取り組み態度により評価する	2	3月				
	被服の構成 人体と被服 立体構成と平面 構成	・着心地のよい衣服をつくるには動作に 対応したゆるみや、個人の体型変化を 考慮する必要がある ・衣服の構成には、立体構成と平面構 成があり、その代表として洋服、和服の 構成の特徴を理解する	取り組み態度により評価する	2					
	洋服の製作 ハーフパンツ	・下半身を覆う衣服の構成と動作への 適応について理解する ・製作に関する知識・技術を習得する	取り組み態度と作品の製作状況により 評価する	4					