#### 東京都立小台橋高等学校「部活動に係る活動方針」

本校の部活動の運営においては、現行の学習指導要領や東京都のガイドラインを踏まえ、学校教育の一環として教育課程との関連が図られるように留意しながら、効率的・効果的な取組となるように実施する。全職員の共通理解の下、生徒のバランスのとれた生活と成長に配慮するとともに、学校全体の教育活動として適切な部活動の運営を図っていく。これらのことから、心身共に豊かな生活を実現する資質・能力を育む基盤となる部活動が持続可能なものとなるように、活動方針を定める。

学校における部活動の方針	①運動部および文化部の活動を活性化させることで、学校への帰属意識を
	持たせ、生徒の学校満足度や学校定着率の向上を図る。
	②自主性を重んじる活動を通して、各自の個性を活かしながらも、複数人
	が一つの目標に向かって活動していく中で、互いの人格を尊重することの
	大切さに気づかせるとともに、規範意識の醸成を図る。
	③部活動の運営に当たっては、各部活動の顧問や部活動指導員の指導の
	下、安全性の確保を行う。
	④授業を中心とする学習活動およびホームルームや生徒会・委員会活動な
	どの学校行事にかかわる特別活動とのバランスのとれた学校生活を送れる
	ように、活動時間を適切に設定する。また学校行事内で部活動の成果を活
	用できる機会を積極的に設ける。
	⑤生徒が希望すれば、特定の部活動だけでなく、運動部・文化部や、その
	他の活動も含めて、様々な活動を同時に経験できるように配慮し、活動日
	数や活動時間の見直し、調整をおこなう。
	⑥休業日の活動や大会参加を目指す部活動は、管理職と協力し、部活動指
	導員を活用できるよう努力する。
	⑦各部活動ごとに、「年間活動計画」を作成する。その際、活動時間や休養
	日の設定については、以下の項目に留意する。
活動時間および	①平日は少なくとも1日、土曜日及び日曜日は少なくとも1日以上を「休
休養日等の設定方針	養日」とする。
	②活動時間は、長くとも平日は2時間程度、休日は3時間程度とし、でき
	るだけ短時間で実施し、合理的でかつ効率的・効果的な活動になるように
	工夫する。
運動部活動名	バスケットボール部 バレーボール部 ゴルフ部 ソフトテニス部
	バドミントン部 卓球部 ダンス部
文化部活動名	茶道部 かるた部 科学部 軽音楽部 デジタルイラスト部 ゲーム部 美
	術部 伝統芸能部 国際文化研究部 演劇部 特撮研究部 アンサンブル部

#### 令和 6 年度アンサンブル部 【活動計画】

#### ◇ 年間目標

芽吹祭等での発表を成功させる。

#### ◇ 部員数

	男子	女子	合計
1年	0	5	5
2年	1	2	3
2年 3年	2	0	2
4年 合計			
合計	3	7	10

#### ◇ 顧問名·部活動指導員名 顧問名

田島 宏香 臼井 美穂

#### ◇ 活動日と活動場所

【活動日】 月・火・木・金・(土)

【休養日】 水・日

#### 【活動時間】

(平日)

12:15~13:15

16:40~18:00

(週休日等)

9:30~12:30

【活動場所】

音楽室

#### ◇ 今年度の参加予定大会

令和4年度	令和 5 年度	特になし
なし	なし	

#### ◇ 年間(月別)活動計画

◇ 大会等の主な記録

V 11-1013377438411-						
4月	5月	6月	7月	8月	9月	
(週休日の活動日数) 0日	(週休日の活動日数) 2日	(週休日の活動日数) 3 日	(週休日の活動日数) 3 日	(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 3 日	
基礎練習・楽器決め	芽吹祭に向けた練習	芽吹祭に向けた練習	芽吹祭に向けた練習	芽吹祭に向けた練習	芽吹祭に向けた練習	
10月	11月	12月	1月	2月	3月	
(週休日の活動日数) 3 日	(週休日の活動日数) 3 日	(週休日の活動日数) 3 日	(週休日の活動日数) 3 日	(週休日の活動日数) 3 日	(週休日の活動日数) 3 日	
芽吹祭に向けた練習 芽吹祭	年度末発表会に向けた練習	年度末発表会に向けた練習	年度末発表会に向けた練習	年度末発表会に向けた練習	発表	

#### 令和 6 年度[ かるた ]部 【活動計画】

#### ◇ 年間目標

- ・競技を通して他者とコミュニケーションを図る・競技を通して集中力、精神力を養う
- ・百人一首の知識を身に付ける

#### ◇ 部員数

	男子	女子	合計
1年	0	0	0
2年	0	0	0
3年	0	0	0
4年	0	0	0
合計	0	0	0

#### ◇ 顧問名·部活動指導員名

- •顧問名
- ·部活動指導員O名

#### ◇ 活動日と活動場所

【活動日】 火、金(土、日:活動なし)

【休養日】 土、日

【活動時間】

(平日) 15:00 ~ 17:10 (各自活動できる時間帯に活動)

(週休日等)

【活動場所】 3階伝統文化室

<b>◇ 大会等の主な記録</b>			◇ 今年度の参加予定大会
令和4年度	令和 5 年度		

4月	5月	6月	7月	8月	9月
(週休日の活動日数) 日	(週休日の活動日数) 日	(週休日の活動日数) 日	(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日
かるたを用いた コミュニケーショ ン	かるたを用いた コミュニケーショ ン	かるたを用いた コミュニケーショ ン	かるたを用いた コミュニケーショ ン	かるたを用いた コミュニケーショ ン	かるたを用いた コミュニケーショ ン
10月	11月	12月	1月	0	0 🗆
· -	''/3	'27	' ' ' '	2月	3月
(週休日の活動日数)	(週休日の活動日数)	(週休日の活動日数)	(週休日の活動日数) 〇日	②月 (週休日の活動日数) ○日	3月 (週休日の活動日数) 〇日

#### 令和 6 年度[ゲーム]部【活動計画】

#### ◇ 年間目標

日々の活動を通じて、他者との協働性、コミュニケーション力を高める。

#### ◇ 部員数

#### 男子 女子 合計 6 1年 5 1 2年 2 2 0 3年 7 6 1 4年 合計 13 2 15

#### ◇ 顧問名·部活動指導員名

- -顧問名 林 壮太郎
- ・副顧問名 長谷川 美和

#### ◇ 活動日と活動場所

【活動日】 休日、行事日を除いた 火曜日、木曜日

【休養日】 上記活動日以外の日

【活動時間】

(平日) 火曜日 12:15~13:15

木曜日 12:15~13:15, 15:00~17:10

(週休日等) なし

【活動場所】 4階 421 講義室

◇ 大会等の主な訓	己録	◇ 今年度の参加予定大会	
令和4年度	令和 5 年度		第 4 回 APEX Legends 高校生大 会
なし 第2回、第3回 APEX Legends 高校生大会			五
	出場		

4月	5月	6月	7月	8月	9月	
(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) <b>〇日</b>	
練習	練習	練習	練習	練習	練習	
10月	11月	12月	1月	2月	3月	
(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) <b>〇日</b>	
練習	練習	練習	練習	練習	練習	

#### 令和 6 年度[ ゴルフ ]部 【活動計画】

#### ◇ 年間目標

ゴルフ練習やラウンド実践を通して、社会性とマナーを身に付ける。

#### ◇ 部員数

	男子	女子	合計
1年			
2年			
2年 3年	1	1	2
4年			
合計			

#### ◇ 顧問名·部活動指導員名

#### ·顧問名 長屋陽子 田島宏香 野村諒 岡山晃大

#### ◇ 活動日と活動場所

【活動日】 木曜日

【休養日】

【活動時間】昼休み

(平日)

(週休日等)

【活動場所】

扇ゴルフ場

王子サンスクエア

<b>\Q</b>	<b>大会等の主な記録</b>			◇ 今年度の参加予定大会
	令和4年度	令和 5 年度		なし

4月	5月	6月	7月	8月	9月
(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 4日	(週休日の活動日数) 4日	(週休日の活動日数) 日	(週休日の活動日数) 4日
		ゴルフレンジでの うちっぱなし練習	ゴルフレンジでの うちっぱなし練習ゴル ラウンド実践		ゴルフレンジでの うちっぱなし練習
10月	11月	12月	1月	2月	3月
(週休日の活動日数) 4日	(週休日の活動日数) 3日	(週休日の活動日数) 3日	(週休日の活動日数) 3日	(週休日の活動日数) 3日	(週休日の活動日数) 4日
ゴルフレンジでの うちっぱなし練習 ラウンド実践	ゴルフレンジでの うちっぱなし練習	ゴルフレンジでの うちっぱなし練習	ゴルフレンジでの うちっぱなし練習	ゴルフレンジでの うちっぱなし練習	ゴルフレンジでの うちっぱなし練習 ラウンド実践

#### 令和 6 年度[ソフトテニス]部 【活動計画】

#### ◇ 年間目標

- ・部活動を通して所属意識を高める。
- ・プレー中の声掛け等仲間との関わり合いからより良い人間関係を築く。
- ・仲間と共に教え合い、高め合いながら技術の向上を目指す。

#### ◇ 部員数

#### ◇ 顧問名·部活動指導員名

	男子	女子	合計
1年			
2年			
3年			
4年			
合計			

#### •部活動指導員名

-顧問名 本島

#### ◇ 活動日と活動場所

【活動日】 木

【休養日】 月・火・水・金・土・日

【活動時間】

(平日)

12:15~13:10

(週休日等)

【活動場所】

体育館

◇ 大会等の主な語	記録	◇ 今年度の参加予定大会
令和4年度	令和 5 年度	特になし
特になし	特になし	

4月	5月	6月	7月	8月	9月
(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日
基礎練習	基礎練習	基礎練習	基礎練習	基礎練習	基礎練習
10月	11月	12月	1月	2月	3月
(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日
基礎練習	基礎練習	基礎練習	基礎練習	基礎練習	基礎練習

#### 令和 6 年度[ダンス]部【活動計画】

#### ◇ 年間目標

対面式、文化祭でのパフォーマンス発表

#### ◇ 部員数

	男子	女子	合計
1年			
2年	1	4	5
2年 3年 4年 合計			
4年			
合計			

#### ◇ 顧問名·部活動指導員名

- 顧問名 小嶺享平 大原健司
- •部活動指導員名

#### ◇ 活動日と活動場所

【活動日】 月 火 水 木 金

【休養日】

【活動時間】

(平日)

16:40~17:10

(週休日等)

【活動場所】

<b>◇ 大会等の主な記録</b>		◇ 今年度の参加予定大会	
令和4年度	令和 5 年度		
文化祭	高校ダンス部選手権		
	web 大会		
	対面式、文化祭		

4月	5月	6月	7月	8月	9月
(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日
対面式	基礎練習	基礎練習	グループ練習	グループ練習	全体練習
10月	11月	12月	1月	2月	3月
(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日
文化祭	基礎練習	グループ練習	グループ練習	全体練習	全体練習

#### 令和 6 年度[ デジタルイラスト ]部 【活動計画】

#### ◇ 年間目標

イラストを活かす方法を学ぶ

#### ◇ 部員数

	男子	女子	合計
1年	1	3	4
2年	1	6	7
2年 3年 4年	0	2	2
4年	0	0	0
合計	2	11	13

#### ◇ 顧問名·部活動指導員名

- ・顧問名 大嶋満子 赤木彩華
- •部活動指導員名

#### ◇ 活動日と活動場所

【活動日】 水曜、金曜

【休養日】 上記以外

【活動時間】

(平日)

12:15~13:15

(週休日等)

【活動場所】

デザイン実習室

◇ 大会等の主な証	己録	◇ 今年度の参加予定大会
令和4年度	令和 5 年度	

4月	5月	6月	7月	8月	9月
(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 0日	(週休日の活動日数) 0日	(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日
入部希望者対応	入部希望者対応	文化祭準備	文化祭準備	文化祭準備	文化祭準備
10月	11月	12月	1月	2月	3月
(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日
文化祭	総括準備	総括	入部希望者 対応準備	入部希望者 対応準備	入部希望者 対応準備

#### 令和 6 年度[ バスケットボール ]部 【活動計画】

#### ◇ 年間目標

- ・バスケットボールを通して、集団での行動、協調性を身に付ける。
- ・継続的な練習を通して個々のスキルアップを目指す。

#### ◇ 部員数(5月7日現在)

	男子	女子	合計
1年	1	1	2
2年	1	0	1
2年 3年 4年 合計	3	0	3
4年			
合計	5	1	6

#### ◇ 顧問名·部活動指導員名

- •顧問名 中井•豊田
- •部活動指導員名

#### ◇ 活動日と活動場所

【活動日】 火·金

【休養日】 月·水·木·土·日

【活動時間】

(平日)12:25~

12:55

(週休日等)

【活動場所】

体育館

<b>◇ 大会等の主な記録</b>		◇ 今年度の参加予定大会
令和4年度	令和 5 年度	特になし
特になし	特になし	

4月	5月	6月	7月	8月	9月
(週休日の活動日数) 0日	(週休日の活動日数) 0日	(週休日の活動日数) 0 日	(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇 日
・ドリブル練習 ・シュート練習 ・3対3(5対5)	・ドリブル練習 ・シュート練習 ・3対3(5対5)	・ドリブル練習 ・シュート練習 ・3対3(5対5)	・ドリブル練習 ・シュート練習 ・3対3(5対5) ・ランニング	・ドリブル練習 ・シュート練習 ・3対3(5対5) ・ランニング	・ドリブル練習 ・シュート練習 ・3対3(5対5)
10月	11月	12月	1月	2月	3月
(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇 日
<ul><li>・ドリブル練習</li><li>・シュート練習</li><li>・3対3(5対5)</li></ul>	・ドリブル練習 ・シュート練習 ・3対3(5対5)	・ドリブル練習 ・シュート練習 ・3対3(5対5)	・ドリブル練習 ・シュート練習 ・3対3(5対5)	・ドリブル練習 ・シュート練習 ・3対3 (5対5)	・ドリブル練習 ・シュート練習 ・3対3 (5対5)

#### 令和 6 年度[ バドミントン ]部 【活動計画】

#### ◇ 年間目標

- ・バドミントンを通して、スポーツマンシップと集団力を育成する。
- ・バドミントンの技術の向上をし、生涯スポーツ

#### ◇ 部員数

_			
	男子	女子	合計
1年	0	3	3
2年	2	6	8
3年	3	3	6
4年			
合計	5	12	17
2年 3年 4年 合計	3 5	3	6 17

◇ 顧問名·部活動	指導員名
-顧問 3名	

岡山 晃大

 清水
 久美

 臼井
 美穂

-部活動指導員 0名

#### ◇ 活動日と活動場所

【活動日】 水 金

【休養日】 月火木土日

【活動時間】

(平日) 昼休み(12:15~12:55) 夕休み(16:40~17:10)

(週休日等) なし

【活動場所】 体育館

◇ 大会等の主な記録			◇ 今年度の参加予定大会
令和4年度	令和 5 年度		なし
なし	なし		

4月	5月	6月	7月	8月	9月
(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇 日	(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日
基礎練習	基礎練習	基礎練習	基礎練習	基礎練習	基礎練習
10月	11月	100	1		0 [
, ,	''/7	12月	1月	2月	3月
(週休日の活動日数)	(週休日の活動日数)	「旦月 (週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日	2月 (週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日

#### 令和 6 年度[ バレーボール ]部 【活動計画】

#### ◇ 年間目標

明るく楽しく、周囲と協調しながら怪我に留意して活動を実施する。

#### ◇ 部員数

#### 2024/05/24 時点 │ ◇ 顧問名・部活動指導員名

・顧問名 : 大原 健司

・部活動指導員名 : なし

#### 男子 女子 合計 4 1年 0 4 2年 4 4 8 3年 5 5 10 4年 0 0 0 合計 9 13 22

#### ◇ 活動日と活動場所

【活動日】 月・火・木

【休養日】 水・金・土・日

【活動時間】 12:15~13:10、16:40~18:40

#### 【活動場所】

体育館

<b>◇ 大会等の主な記録</b>		◇ 今年度の参加予定大会	
令和4年度	令和 5 年度		予定なし
なし	なし		アたなし

4月	5月	6月	7月	8月	9月
(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日
春季休業中練習 新入生部活動紹介 体験入部 通常練習	通常練習	通常練習	通常練習 夏季休業中練習	夏季休業中練習	通常練習
10月	11月	12月	1月	2月	3月
(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日
通常練習	通常練習	通常練習 冬季休業中練習	冬季休業中練習 通常練習	通常練習	通常練習 春季休業中練習

#### 令和 6 年度[演劇]部【活動計画】

#### ◇ 年間目標

芽吹祭などでの公演・発表を目指して、作品を創り上げる。

#### ◇ 部員数

	男子	女子	合計
1年	0	3	3
2年	2	4	6
3年			
2年 3年 4年			
合計	2	7	9

#### ◇ 顧問名·部活動指導員名

- -顧問名 並木 知美
- ·部活動指導員名

なし

#### ◇ 活動日と活動場所

【活動日】 月曜·木曜 【休養日】 火曜·水曜·金曜·土曜·日曜

【活動時間】12:15~13:15

【活動場所】伝統文化室

◇ 大会等の主な証	3録	◇ 今年度の参加予定大会	
令和4年度	令和 5 年度	令和6年度	
		創部	

4月	5月	6月	7月	8月	9月
(週休日の活動日数) 日	(週休日の活動日数)	(週休日の活動日数)	(週休日の活動日数)	(週休日の活動日数)	(週休日の活動日数)
	日	日	〇日	〇日	〇日
新入生歓迎会	体験入部	基礎練習	基礎練習	基礎練習	基礎練習
部員勧誘		脚本制作等	芽吹祭準備	芽吹祭準備	芽吹祭準備
10月	11月	12月	1月	2月	3月
(週休日の活動日数)	(週休日の活動日数)	(週休日の活動日数)	(週休日の活動日数)	(週休日の活動日数)	(週休日の活動日数)
〇日	〇日	〇日	〇日	〇日	〇日
芽吹祭公演	基礎練習 創作活動等	基礎練習 創作活動等	基礎練習 創作活動等	基礎練習新入生歓迎会準備	基礎練習 新入生歓迎会準備

#### 令和 6 年度科学部【活動計画】

#### ◇ 年間目標

芽吹祭の企画を成功させる。

#### ◇ 部員数

男子	女子	合計
2	1	3
2	2	4
1		1
5	3	8
	2 2 1	2 1 2 2 1

### ◇ 顧問名·部活動指導員名・顧問名

#### 赤坂達哉

#### ◇ 活動日と活動場所

【活動日】 原則として(水)

【休養日】

【活動時間】

(平日)

12:15~13:00

(週休日等)

#### 【活動場所】

物理室

<b>◇ 大会等の主な記録</b>		◇ 今年度の参加予定大会	
令和4年度	令和 5 年度		なし
芽吹祭企画展示 プラネタリウム	芽吹祭 実験教室		

4月	5月	6月	7月	8月	9月
(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 3日
	芽吹祭に向けた各種 予備実験	芽吹祭に向けた各種 予備実験	芽吹祭に向けた各種 予備実験	芽吹祭に向けた各種 予備実験	芽吹祭に向けた各種 予備実験
10月	11月	12月	1月	2月	3月
(週休日の活動日数) 3日	(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日
芽吹祭発表	教養を深める実 験を実施	教養を深める実 験を実施	教養を深める実 験を実施	教養を深める実 験を実施	

#### 令和 6 年度軽音楽部 【活動計画】

#### ◇ 年間目標

芽吹祭等のライブを成功させる。

#### ◇ 部員数

	男子	女子	合計
1年	8	20	28
2年	4	11	15
2年 3年 4年	5	12	17
4年			
合計	17	43	61

#### ◇ 顧問名·部活動指導員名

## **顧問名**田島 宏香 野村 諒

#### ◇ 活動日と活動場所

【活動日】 月・火・木・金・(土)

【休養日】 水・日

#### 【活動時間】

(平日)

12:15 ~ 13:15 ·

16:40~18:00

(週休日等)

9:30~12:30

#### 【活動場所】

視聴覚室

# ◇ 大会等の主な記録 ◇ 今年度の参加予定大会 令和4年度 令和 5 年度 芽吹祭発表 対面式発表

4 🗖		0 -	7 0	0 -	0 0
4月	5月	6月	7月	8月	9月
(週休日の活動日数) 0日	(週休日の活動日数) 2日	(週休日の活動日数) 3 日	(週休日の活動日数) 3日	(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 3日
対面式での発 基礎練習・バンド決 め	芽吹祭に向けた練習	芽吹祭に向けた練習	芽吹祭に向けた練習	芽吹祭に向けた練習	芽吹祭に向けた練習
10月	11月	12月	1月	2月	3月
(週休日の活動日数) 3 日	(週休日の活動日数) 3 日	(週休日の活動日数) 3 日	(週休日の活動日数) 3 日	(週休日の活動日数) 3 日	(週休日の活動日数) 3日
芽吹祭に向けた練習 芽吹祭	年度末ライブに向けた 練習	年度末ライブに向けた 練習	年度末ライブに向けた練習	年度末ライブに向けた練習	発表

#### 令和 6 年度[国際文化研究]部【活動計画】

#### ◇ 年間目標

さまざまな国の文化を知る

#### ◇ 部員数

男子	女子	合計
0	2	2
0	0	0
2	4	6
2	6	8
	0	0 2 0

#### ◇ 顧問名·部活動指導員名

- -顧問名 中村真理
- •部活動指導員名

#### ◇ 活動日と活動場所

【活動日】 水曜日、金曜日

【休養日】

【活動時間】

(平日)

原則昼・夕休み

#### 【活動場所】

調理室

<b>◇ 大会等の主な記録</b>			◇ 今年度の参加予定大会
令和4年度	令和 5 年度		

	*				
4月	5月	6月	7月	8月	9月
(週休日の活動日数) 日	(週休日の活動日数) 日	(週休日の活動日数) 日	(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日
親睦を深める	親睦を深める	世界の食文化を知る	言語を学ぶ	言語を学ぶ	言語を学ぶ
10月	11月	12月	1月	2月	3月
(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日
世界の食文化を知る芽吹祭でミニ発表	世界の食文化を知る	世界のクリスマスを 知る	言語を学ぶ	世界のバレンタイン デー	Farewellparty 先輩たちの送別会

#### 令和 6 年度[卓球]部【活動計画】

#### ◇ 年間目標

全国大会出場を目指し練習

#### ◇ 部員数

	男子	女子	合計
1年			
2年	4	1	5
2年 3年 4年 合計	4		4
4年			
合計			9

令和5年度

#### ◇ 顧問名·部活動指導員名

- ・顧問名 出口 恵
- •部活動指導員名

高梨 雅弘

#### ◇ 活動日と活動場所

【活動日】 水·土

【休養日】 月火木金日

【活動時間】

(平日) 昼・夕休み

(週休日等)

【活動場所】

武道場

新人大会 シングルス準優勝 ダブルス3位

#### ◇ 大会等の主な記録

令和4年度

定時制通信制新人戦東京

団体3位、ダブルス3位

	>
令和6年度	〇第
大会予選団体戦準優勝	〇定 〇新

◇ 今年度の参加予定大会 ○第57回全国大会予選(6月1日、6月9日)

〇定通総合体育大会(9月〜10月) 〇新人大会・ダブルス大会(1月)

	ı				
4月	5月	6月	7月	8月	9月
(週休日の活動日数) 4日	(週休日の活動日数) 5日	(週休日の活動日数) 4日	(週休日の活動日数) 5日	(週休日の活動日数) 4日	(週休日の活動日数) 3日
通常練習	全国大会予選	全国大会予選	合同練習会	全国定通卓球大会	総合体育大会
10月	11月	12月	1月	2月	3月
(週休日の活動日数) 3日	(週休日の活動日数) 2日	(週休日の活動日数) 2日	(週休日の活動日数) 4日	(週休日の活動日数) 2日	(週休日の活動日数) 2日
総合体育大会	通常練習	通常練習	新人大会	通常練習	通常練習

#### 令和 6 年度[ 茶道 ]部 【活動計画】

#### ◇ 年間目標

茶道のお点前からお茶会でのマナーを学ぶとともに、日本の伝統文化である茶道を知り、もてな すことやお茶会に参加することができるようになる。

#### ◇ 部員数

	男子	女子	合計
1年	0	0	0
2年 3年	0	1	1
3年	0	4	4
4年	0	0	0
合計	0	5	5

#### ◇ 顧問名·部活動指導員名

- ·顧問名 庄司美子 高橋結子
- ·部活動指導員名 金井勇

#### ◇ 活動日と活動場所

【活動日】 週2日 金曜日、月1~2回の土日のどちらか。

【休養日】 月~木曜日、土日(部活動の無い日)

【活動時間】

(平日) 昼休み

(週休日等) 10 時 30 分~14 時 30 分

【活動場所】 3階伝統文化室

<b>◇ 大会等の主な記録</b>			◇ 今年度の参加予定大会
令和4年度	令和 5 年度		10月 文化祭
12月東京都高等学校文 化連盟茶道部門中央大 会「冬の茶会」参加	12月東京都高等学校文 化連盟茶道部門中央大 会「冬の茶会」参加		12月 東京都高等学校文化連盟茶道 部門中央大会「冬の茶会」

4月	5月	6月	7月	8月	9月
(週休日の活動日数) <b>1日</b>	(週休日の活動日数) 2日	(週休日の活動日数) 2日	(週休日の活動日数) 2日	(週休日の活動日数) 2日	(週休日の活動日数) 2日
・茶道の基本練習	・茶道の基本練習	・文化祭に向けて計 画 ・お点前練習	・お点前練習 ・文化祭の練習	・お点前練習 ・文化祭の練習	・お点前練習 ・文化祭の練習
10月	11月	12月	1月	2月	3月
(週休日の活動日数) 2日	(週休日の活動日数) 1日	(週休日の活動日数) 3日	(週休日の活動日数) 1日	(週休日の活動日数) 1日	(週休日の活動日数) 1日

・お点前練習	・「冬の茶会」に向	・「冬の茶会」に向	・各自の稽古	・各自の稽古	•各自の稽古
・文化祭の練習	けて練習	けて練習			
  ・文化祭で発表		・「冬の茶会」参加			
大化示で光衣					

#### 令和 6 年度[伝統芸能]部【活動計画】

#### ◇ 年間目標

地域の夏祭りや芽吹祭での発表を目指して活動する。

#### ◇ 部員数

	男子	女子	合計
1年	0	2	2
2年	1	4	5
2年 3年 4年	0	1	1
4年	0	0	0
合計	1	7	8

#### ◇ 顧問名·部活動指導員名

- -顧問名 出口 恵
- •部活動指導員名

なし

#### ◇ 活動日と活動場所

【活動日】 月曜・水曜・土曜

【休養日】 火曜·木曜·金曜·日曜

【活動時間】(平日)11:30~14:00 (週休日等)14:00~16:00

【活動場所】

多目的ホール

伝統文化室

<b>◇ 大会等の主な記録</b>			◇ 今年度の参加予定大会
令和4年度	令和 5 年度	令和6年度	
		創部	

4月	5月	6月	7月	8月	9月
(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 2日	(週休日の活動日数) 2日	(週休日の活動日数) 2日
新入生歓迎会 部員勧誘	体験入部	基礎練習	芽吹祭練習	芽吹祭練習 小台公園夏祭り参加	芽吹祭練習
10月	11月	12月	1月	2月	3月
(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日
芽吹祭出演	新曲練習	新曲練習	新 入 生 歓 迎 会 練習	新入生歓迎会 練習	新 入 生 歓 迎 会 練習

#### 令和 6 年度[ 特撮研究 ]部 【活動計画】

#### ◇ 年間目標

特撮の知識を深める

#### ◇ 部員数

	男子	女子	合計
1年		1	1
2年	1		1
2年 3年	3	3	1
4年			
合計	4	3	

#### ◇ 顧問名·部活動指導員名

- -顧問名:長谷川美和
- ·部活動指導員名
- \*昼休み顧問不在の時の対応は本島先生にお願いしている。

#### ◇ 活動日と活動場所

【活動日】月·水·金 【休養日】水·金以外

【活動時間】

(平日)

月•水(12:20~13:05)

金(16:45~18:00)

(週休日等)

なし

【活動場所】 221

3616 舘

3617 露崎

3624 増田

3612 佐藤

3610 齋藤

3717 西野

2719 永山

1716 染谷

#### ◇ 大会等の主な記録

令和4年度 令和5年度

#### ◇ 今年度の参加予定大会

なし

V 116/07/07/04/04/19					
4月	5月	6月	7月	8月	9月
(週休日の活動日数) 0日	(週休日の活動日数) 0 日	(週休日の活動日数) 0日	(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日
研究	研究	研究	研究	研究	研究
10月	11月	12月	1月	2月	3月
		• -	, · ·	· -	
(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数)

#### 令和 6 年度〔美術〕部【活動計画】

#### ◇ 年間目標

- ・ 短期・長期的な作品制作計画をたて、集中して制作に取り組む。
- ・ 作品を文化祭(中央展)にて展示発表する。

#### ◇ 部員数

	男子	女子	合計
1年	0	0	0
2年	1	2	3
2年 3年	3	0	3
4年			
合計	4	2	6

#### ◇ 顧問名・部活動指導員名

#### •井上誠

#### ◇ 活動日と活動場所

【活動日】 金曜日

【休養日】 月・火・水・木・(土)・日

【活動時間】

(平日) 17:10~18:45

(週休日等) 15:00~17:00

#### 【活動場所】

美術室

◇ 大会等の主な記録		◇ 今年度の参加予定大会
令和4年度	令和 5 年度	文化祭
文化祭	文化祭	高文連中央展
	高文連中央展	

4月	5月	6月	7月	8月	9月
(週休日の活動日数) 0日	(週休日の活動日数) 0 日	(週休日の活動日数) 0日	(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 〇日	(週休日の活動日数) 4日
文化祭に向けた制作	文化祭に向けた制作	文化祭に向けた制作	文化祭に向けた制作中央展に向けた制作	文化祭に向けた制作中央展に向けた制作	文化祭に向けた制作中央展に向けた制作
10月	11月	12月	1月	2月	3月
(週休日の活動日数) 4 日	(週休日の活動日数) 4日	(週休日の活動日数) 4日	(週休日の活動日数) 0日	(週休日の活動日数) 0日	(週休日の活動日数) 0日
文化祭に向けた制作 中央展に向けた制作 文化祭での展示発表	中央展に向けた制作	中央展に向けた制作 中央展での展示発表	個人作品制作	個人作品制作	個人作品制作 部活動紹介の練習