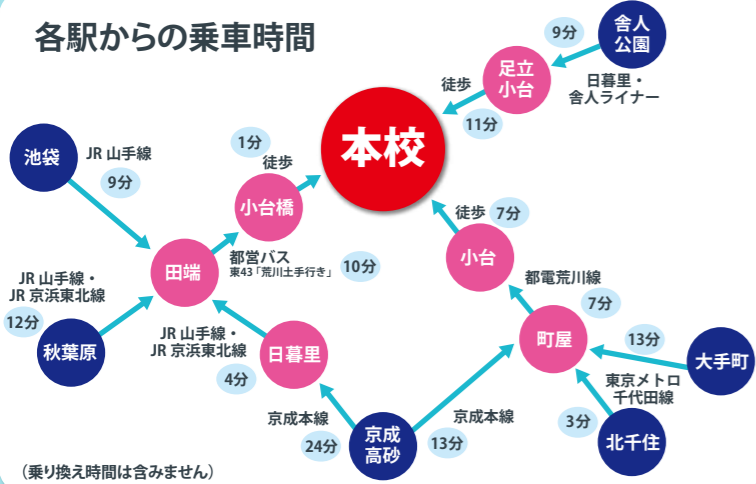


本校までのアクセス

Access

各駅からの乗車時間

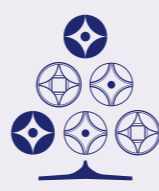


駅名	路線	乗り換え	徒歩	約
池袋駅	JR山手線	都営バス東43	徒歩	約25分
秋葉原駅	JR京浜東北線・山手線	都営バス東43	徒歩	約30分
田端駅	JR山手線・JR京浜東北線	都営バス東43	徒歩	約20分
日暮里駅	JR京浜東北線・JR山手線	都営バス東43	徒歩	約40分
京成高砂駅	京成本線	都電荒川線	徒歩	約35分
北千住駅	東京メトロ千代田線	都電荒川線	徒歩	約25分
大手町駅	東京メトロ千代田線	都電荒川線	徒歩	約35分
町屋駅	都電荒川線	徒歩	徒歩	約15分
舎人公園駅	日暮里・舎人ライナー	足立小台	徒歩	約20分

本校

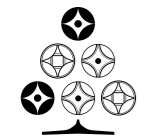


R6 2024
SCHOOL GUIDE BOOK



足立地区チャレンジスクール 昼夜間定時制総合学科
東京都立小台橋高等学校
Adachi Area Challenge School Tokyo Metropolitan ODAIBASHI High School

校章について



校章のコンセプトは和。伝統や日本文化を想起させるイメージのデザインです。3種類の輪のデザインはそれぞれ「葉」「水や川」「橋」を表し、6つの輪で小台橋の「小」の字を表します。また輪はそれぞれが光り輝いており、未来に向かって輝く様子を表現しています。

学校見学会

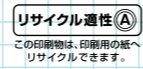
学校説明会

実施日	開始時間
令和5年 7月22日 土	午前の部 9:30 昼の部 12:15 午後の部 14:30
令和5年 8月19日 土	
令和5年 10月1日 日	午前の部 9:30
令和5年 11月19日 日	昼の部 12:15
令和5年 12月10日 日	午後の部 14:30
令和6年 1月7日 日	

お問い合わせ

足立地区チャレンジスクール 昼夜間定時制総合学科 **東京都立小台橋高等学校**
〒120-8528 東京都足立区小台2-1-31
TEL: 03 (3913) 1111 FAX: 03 (3913) 1120
HP: <https://www.metro.ed.jp/odaibashi-he/>

※イラストは全てイメージです 字句表現は変更になることがあります



この印刷物は、印刷用の紙をリサイクルできます。



みなさんは今、これまでで一番大きな選択をしようとしています。それは自分自身の人生を選ぶ大切な選択です。

校長 杉森 共和



選択とは自由そのものです。選択を他の人や他の価値観に委ねてしまうことは自分の自由を委ねてしまうことです。ぜひ多様な選択肢から自分の意志で選択決定してください。たとえ困難な場面にぶつかっても自分の意志で選択した場合には必ず切り抜けることができます。自分の力で選択することが成長への大きな一歩になるのです。

本校は、東京都で6番目のチャレンジスクールとして、不登校や中途退学などでこれまでの学校生活では個性や能力等を十分に発揮できなかった生徒でも、一人一人が安心して存分に学ぶことができる時と場を提供します。

また、キャリア教育、ゼミ教育、本物体験を学校の学習活動の中心と位置づけ、未曾有の事態に対応し、不確定な未来を生き抜いていくための幅広い総合的な学力を身に付けていきます。

本校のことをよく調べて、この高校の生徒になったらこんなことを学びたい、それを活かして将来はこんなふうに生きたい、ということを考えてください。

そして、入学したら、自分も他のものも大切に、頭だけでなく言葉だけでなく実際の行動に移し、行動するときには責任ある行動をとるようになってほしいと思います。

そんな生徒のみなさんをお待ちしています。

教育目標

前を向く 自分を楽しむ 夢中を探す

スクールミッション

生徒一人一人が安心して学ぶことができる時と場を提供するとともに、志をもって入学した生徒に対し多様で柔軟な教育を実施し、不確定な未来を生き抜くための幅広い総合的な学力を身に付けた人材を育成します。

スクールポリシー

Admission Policy

アドミッションポリシー

こんな生徒に入学してほしい！

- 本校の教育の特色を理解し、それらを生かした学習活動に取り組むことができる生徒
- 入学後の高校生活とこれからの人生に志(夢や希望)をもっている生徒
- 自他を尊重し、かつ責任ある行動に移せる生徒

Curriculum Policy

カリキュラムポリシー

以下の方針のもと、教育活動を行っています。

- 生徒一人一人の*ウェルビーイングに焦点を当てる
 - 多様で柔軟な教育活動を実施する
 - 総合的な資質・能力を身に付けさせる
- (*ウェルビーイングとは、身体的、精神的、社会的に良好な状態にあることをいい、幸福感や満足感、充実感などを表します。)

Graduation Policy

グラデュエーションポリシー

6つの力を身に付けて、卒業時には次のような生徒になっています。

- 新たな環境で、学びや勤労にチャレンジする生徒
- 良き社会の一員として自立する生徒
- 自ら調べ、自ら考え、自ら発する生徒(自調・自考・自発)

What is a challenge school?

チャレンジスクールとは

チャレンジスクールってどんな学校？

- ・学力検査がない入試(面接・作文・志願申告書)
- ・三部制・単位制・総合学科

三部制

朝・昼・夜の部のいずれかに所属します

単位制

資格取得など、授業以外でも単位修得ができます

総合学科

選択科目を選んで自分で時間割を作ります

6つの力とは

基礎的・基本的な能力

大学受験や研究活動、生活をしていく上での基礎・基本になる知識と技術・技能です。

ビジネススキル

他者や集団との交流スキル、マーケティングのスキル、マネジメントや会計のスキルなどの経験的スキルです。

豊かな感性と表現力

美しいものを感じ取る感性、高い芸術性を表現する力、新しいものを作り出す創造力のことです。

知識・情報の活用能力

情報を処理・活用する能力、言語を読み取り判断し活用する能力、課題を解決し運用する能力です。

他者と協働するための資質

健康で基本的生活習慣を保ち、チームワークや他者理解に秀で、望ましい倫理観・道徳観を持つ状態です。

アントレプレナーシップ

起業家精神と訳されます。主体性、好奇心、冒険心、チャレンジ精神やチャンスを活かす気持ちを持つことです。

基礎的・基本的な能力

ビジネススキル

豊かな感性と表現力

知識・情報の活用能力

他者と協働するための資質

アントレプレナーシップ(起業家精神)

学習面を
強力サポート



学び直しから国公立大学進学まで支援

- 多様で柔軟なカリキュラム
- オンライン学習の充実
- 補習補講の充実
- 施設・設備の充実
(自習室、ゼミ室、図書室、進路スペース)



小台橋高校の授業内容は？

Class

必修科目

(全員が学ぶ授業)

- 現代の国語
- 言語文化
- 地理総合
- 歴史総合
- 公共
- 数学 I
- 科学と人間生活・物理基礎・化学基礎・生物基礎・地学基礎
- 体育
- 保健
- 音楽 I・美術 I・工芸 I
- 英語コミュニケーション I
- 家庭基礎
- 情報 I

フューチャー
デザインング(FD)
の時間

- 産業社会と人間
- 人間と社会
- 総合的な探究の時間
- ゼミナール 2
- ゼミナール 3
- ゼミナール 4

選択科目

★情報・ビジネス系列

- 情報 II
- 情報研究
- ビジネスベーシック
- マーケティング研究
- マネジメント研究
- 実務簿記入門
- 青色申告入門
- スポーツ研究
- ダンス入門
- 映像研究
- デザイン研究
- ドローン入門
- 映像配信入門
- 売り手と買い手
- SDGs 入門
- など

★アート・デザイン系列

- 音楽基礎
- 音楽研究
- 軽音楽入門
- DTM入門
- 美術基礎
- 平面研究
- 立体研究
- 写真入門
- イラスト入門
- 工芸研究
- ジュエリー制作入門
- 陶芸入門
- 被服研究
- 保育福祉研究
- 食物研究
- オリジナル服製作入門
- 演劇入門
- 日本の伝統文化
- など

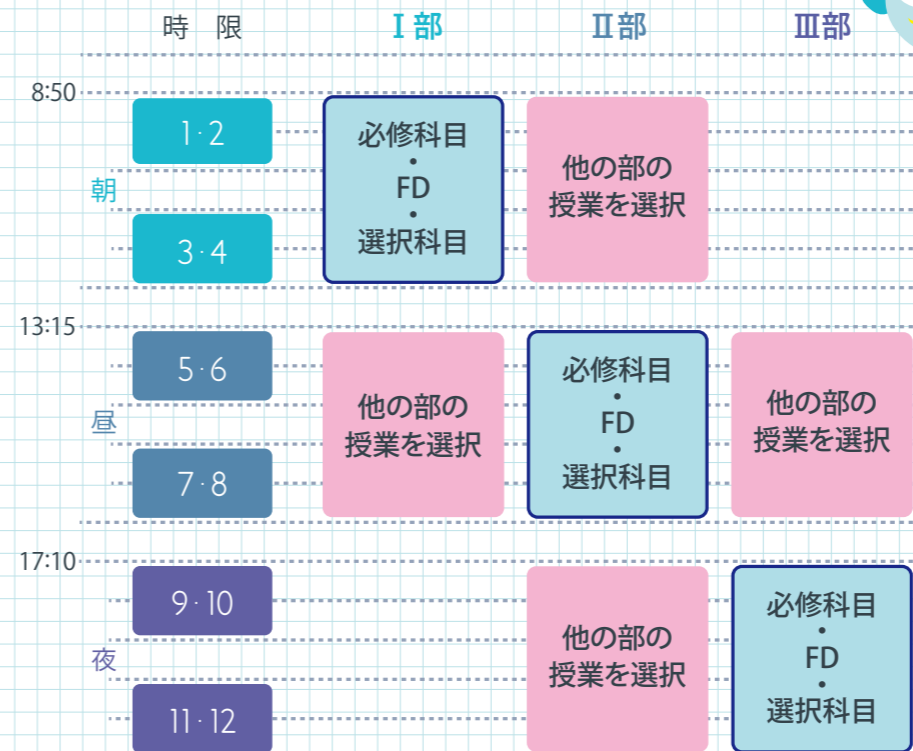
★人文・自然系列

- 国語プラス
- 数学プラス
- 英語プラス
- 評論基礎
- 国語研究
- 地理探究
- 地理研究
- 日本史探究
- 日本史研究
- 世界史探究
- 世界史研究
- 公民研究
- 数学 II・III
- 数学 A・B・C
- 数学研究
- 物理・化学・生物
- 物理研究
- 化学研究
- 生物研究
- 英語コミュニケーション II・III
- 論理・表現 I・II
- 英語研究
- など

※科目名は変更となる場合があります。

小台橋高校の一日

One Day of School



■は所属の部です。
1日4時間所属の部の授業を受けて4年で卒業します。他の部の授業を選択すれば3年で卒業できます。授業のないところでは自習することもできます。



**各教科における
学力伸長の具体例**

- 国語**
授業内ワークシート記入により書き言葉のルールを修得した。
- 地歴公民**
履修生徒が根拠を示しながら意見文を書けるようになった。
- 数学**
テストで平均6割が取れるようになった。
- 理科**
授業が楽しい。学習方法が身につく。テストの点数が向上した。
- 体育**
体育が好きと回答した生徒が25%UP。空き時間での運動が増えた。
- 芸術**
音楽は3つの楽器でそれぞれ2曲を演奏できるようになった。美術・工芸作品への取り組み・完成度100%。
- 英語**
英会話能力が向上。英検2級合格者1名、準2級合格者3名。
- 情報**
Excel関数について授業内の目標を全員が達成することができた。

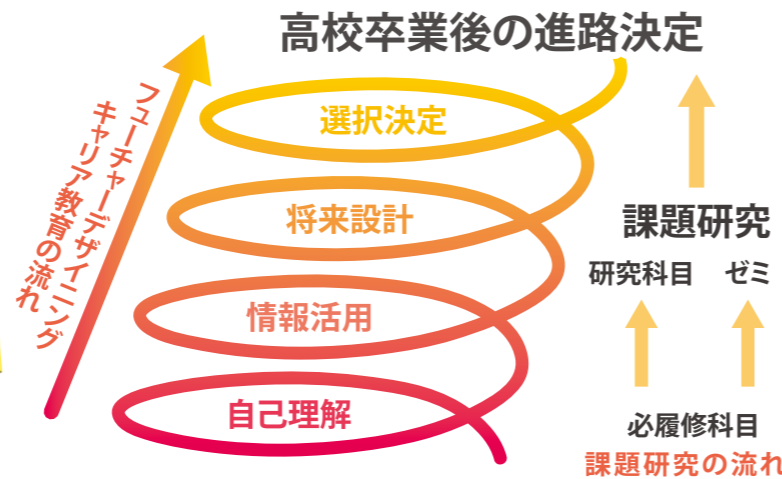


新しい学び
に対応します



- 課題研究を中心とした学びの体系
- ゼミ教育
- FD (フューチャーデザインング)・キャリア教育
- ICT (CALL教室、ICT教室、デザイン実習室、ラーニングcommons)

小台橋高校では、好きな授業を選び、やりたい研究をすることで卒業後の進路が決まっていきます。フューチャーデザインングの授業でキャリアの理論に従い、自己を知り様々な情報を活用して将来を考え、科目やゼミ・卒業後の進路を決定していきます。一方ゼミでは課題研究を進めるうちに自分の興味関心が深まり将来像がはっきりします。このように課題研究を中心にして未来を考える学びの体系を「小台橋モデル」と言っています。



フューチャーデザインングの目標
(未来設計)

- | | |
|---------------------|--|
| FD1 産業社会と人間 | 【学問を見つける】
交流スキル・レディネステスト・クwestリサーチ・本物体験など |
| FD2 総合的な探究の時間 人間と社会 | 【職業を知る】
働くことの意義・修学旅行探究・課題研究発表など |
| FD3 総合的な探究の時間 | 【自己実現に向けた最終準備を行う】
進路別ガイダンス・チューター実践・論文作成など |
| FD4 | |

1年次の学び【学問を見つける】



2年次の学び【職業を知る】



ゼミナールとは

- 興味のあること、学びを深めたいことについて調べ課題研究を行います
- 卒業まで継続して考え学びを深めます
- 半期に一度プレゼンテーションとして発表をします

校訓 自調 自考 自発

- 共通の興味をもつ仲間が集まります
- 表現力やコミュニケーション力が向上します
- 他者の評価や助言によって、専門性が高まり、創造性も広がります

- 教科の先生がゼミ担当として、学びと進路のサポートをします
- 授業時間に設定し、課題について研究します
- クラス担任とゼミ担任が連携して学習を支援します

ゼミ担任制
学びと進路を
強力サポート
(授業時間に設定)

テーマ設定
学びの深化
課題研究発表

学び合う仲間
人間関係能力
専門性

ゼミでは課題研究を作成するよ。ゼミだけでなく、いろんなところで自分で調べて考えて発表するよ。



ゼミ紹介

ゼミの一部を紹介します。大学進学(国公立含む)に対応したカリキュラムが可能です。人文・自然系列を置いているのは、**チャレンジスクールでは初めて**です。

情報・ビジネス系列

ビジネスゼミではビジネス(職業)を通じて社会に貢献できる人材育成を目指します。

考えられる課題研究のテーマ例

- ・効果的な広告の出し方について
- ・美容室を開業するためには
- ・ロングセラー商品はなぜ長く売れ続けているか など

中心となる「柱の科目」

- 1年次 ビジネスベーシック
- 2年次 マーケティング研究2
マネジメント研究2
- 3年次 マーケティング研究3・マネジメント研究3

他に選択する科目例

- ・英語の科目
- ・家庭科の科目(商品開発)
- ・美術の科目(デザイン系)
- ・ビジネスの科目

資格・検定にチャレンジできます

- ・リテールマーケティング検定
- ・簿記検定・秘書検定
- ・商業経済検定(マーケティング) など

卒業後の主な進学先

- 大学: 商学部、経営学部
- 専門学校: ビジネス系 など

ビジネスゼミ生の将来の姿

- ・消費者に論理的に順序だててプレゼンテーションをし、相手の購買意欲を高めることができる人
- ・固定概念に縛られることなく柔軟な発想ができる人

想定する将来の仕事

- ・店舗経営者・営業や販売・商品企画開発者・事務・経理



アート・デザイン系列

美術ゼミでは創作活動を通じて思考力・判断力・表現力を育成します。

考えられる課題研究のテーマ例

- ・中学生に向けて学校ポスターを作ろう
- ・絵本をアニメーションにする
- ・人目に付く商品パッケージをデザインする など

中心となる「柱の科目」

- 1年次 美術1
- 2年次 平面研究2、立体研究2
- 3年次 平面研究3、立体研究3

他に選択する科目例

- ・英語の科目
- ・工芸の科目
- ・デザインの科目

資格・検定にチャレンジできます

- ・カラーコーディネーター検定
- ・CGクリエイター検定 など

卒業後の主な進学先

- 大学: 芸術学部、美術学部
- 専門学校: 美術系、デザイン系 など

美術ゼミ生の将来の姿

- ・自己の能力を最大限活用して多様なデザインをする人
- ・発想力と創造力を兼ね備えた人

想定する将来の仕事

- ・デザイナー・イラストレーター・美術館学芸員



ビジネスゼミ

人文・自然系列

物理ゼミ

物理ゼミでは科学を通じて数理的思考力を向上し、論理立てて説明する能力を育成します。

考えられる課題研究のテーマ例

- ・ステレオグラムの現象説明とその作成
- ・日常生活と電磁誘導(IHや置くだけ充電器の仕組みなど)
- ・これからのエネルギーとそのメリット、デメリット(電気自動車、太陽光発電など) など

中心となる「柱の科目」

- 1年次 物理基礎
- 2年次 物理
- 3年次 物理研究3

他に選択する科目例

- ・数学の科目
- ・情報の科目

資格・検定にチャレンジできます

- ・理科検定 など

卒業後の主な進学先

- 大学: 理学部、工学部、地球環境学部 など

物理ゼミ生の将来の姿

- ・科学・技術の成果を伝えたり、自然の素晴らしさを伝えることができる人

想定する将来の仕事

- ・電気・機械メーカーの研究職・ITエンジニア・理科の教師



美術ゼミ



心の健康面を支援します



- 交流プログラムの充実
 - 問題解決体制の充実
 - 居場所の充実
 - 相談体制の充実
- (ゼミ室、カウンセリング室、相談室、職員室)

居場所の充実

さまざまな悩みや不安について相談できるカウンセラー室や生徒相談室、ラーニングcommons、ゼミ室など、安心して過ごせる場所を用意しています。

交流プログラム

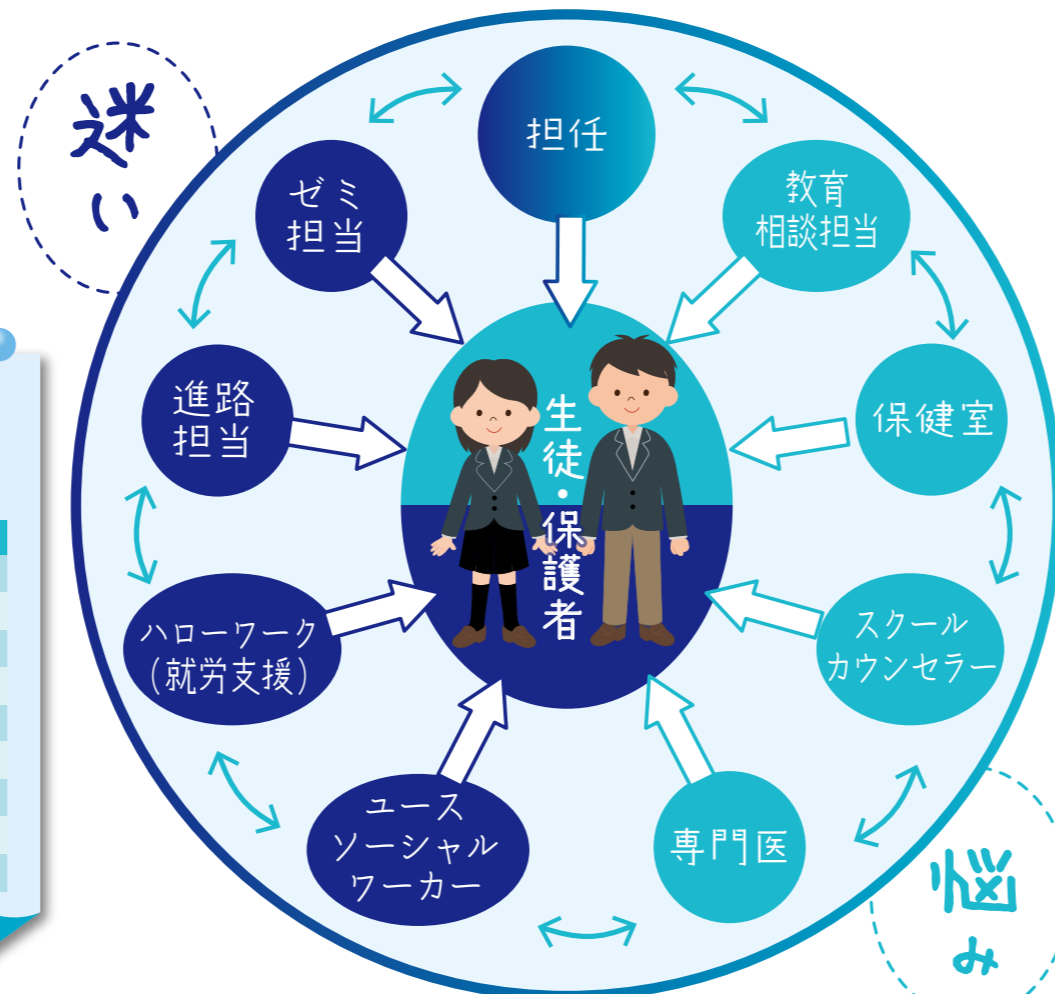
人間関係づくりを円滑にするために、入学後すぐに交流プログラムを計画しています。感情をマネジメントする、ストレスについて理解する、人の話に耳を傾けるなどのスキルを身に付け、他人とのコミュニケーションを向上させる体験的な活動を行います。交流プログラムの一部は、東京都立大学の渡邊賢教授のアドバイスをもとに作成しています。

年度当初の交流プログラムの一部を紹介します(例)

授業	内容
LHR	自己の適性の理解
産社	グループエンカウンター
保健	SOSの出し方
国語	傾聴トレーニング
公共	アングーマネジメント
体育	アサーショントレーニング
数学	マッピング
英語	対話(1対1)
情報	SNSの使い方

支援のネットワーク

クラス担任やゼミの教員を中心に、スクールカウンセラーやユースソーシャルワーカー、専門医などの専門家と連携した相談体制が充実しています。



▲支援のネットワークイメージ図

制服

School Uniform

学校指定となるのはジャケットとポロシャツです。TPOに合わせたコーディネートをしてください。一足制で履きは必要ありません。

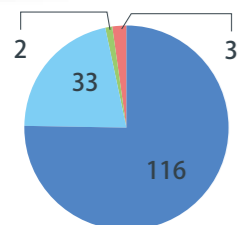


▲ひとつボタンタイプ ▲ふたつボタンタイプ
ジャケット(通年)



ポロシャツ(通年)

今回のスポレク祭は楽しかったですか?



- 楽しかった
- まあ楽しかった
- あまり楽しくなかった
- 全然楽しくなかった

学校行事

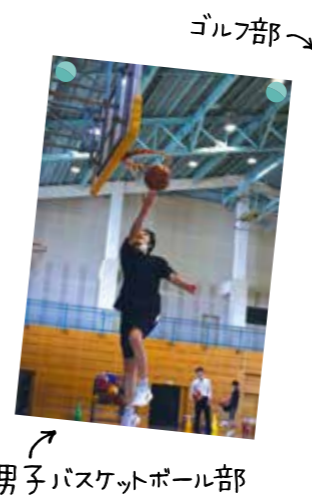
- 校外学習
- スポレク祭
- 芸術鑑賞教室
- 芽吹祭(文化祭中間成果発表会)
- 学習成果発表会
- 修学旅行



校外学習の様子

部活動

- 運動部
 - 男子バスケットボール部
 - 女子バスケットボール部
 - ゴルフ部
 - 卓球部
 - ソフトテニス部
 - ダンス部
- 文化部
 - 科学部
 - 優柱(ユーチュー)部
 - 軽音楽部
 - ゲーム部
 - 美術部
 - 茶道部



男子バスケットボール部



ゴルフ部



卓球部



科学部

皆さんがチャレンジしたい部活動を創っていきましょう!



施設・設備の特徴

多くの生徒が活用できる自習室や居場所、デジタル・トランスフォーメーションに対応できるICT環境を整備するなど、施設・設備を充実させます。



ラーニング commons



生徒ロッカー



普通教室



音楽室



職員室



体育館



デザイン実習室



美術室



令和5年度まで、仮設校舎



令和6年度 校舎改装完成



伝統文化室



食堂



正午の時間帯の授業後修者は給食を食べることができます!

