



東京都立小台橋高等学校

2026 SCHOOL GUIDE



本校ホームページ



足立地区チャレンジスクール
昼夜間定時制総合学科

あなたの居場所が
ここにある。



小台橋高校は、
こんな人に
オススメだよ！

◀小台橋高校公式キャラクター
メブクロウ

- ・学ぶ意欲があって、勉強したいと思っている
- ・新たな気持ちで高校生活をはじめたい
- ・皆が安心して過ごせる環境を協力してつくりたい
- ・夢や目標をもって、自分で調べたり学んだりしたい
- ・自分の考えや学習の成果を人前で発表できるようになりたい
- ・自分らしさを大切にしながら、たくさんのことにチャレンジして自分を高めていきたい
- ・それぞれの個性を大切にしながら、チームワークを築けるようになりたい

教育目標

前を向く 自分を楽しむ

スクールミッション

生徒一人一人が安心して学ぶことができる時と志をもって入学した生徒に対し多様で柔軟な教不確定な未来を生き抜くための幅広い総合的な

スクールポリシー

Admission Policy

アドミッションポリシー

こんな生徒に入学してほしい！

- 本校の教育の特色を理解し、それらを生かした学習活動に取り組むことができる生徒
- 入学後の高校生活とこれからの人生に志（夢や希望）をもっている生徒
- 自他を尊重し、かつ責任ある行動に移せる生徒



夢中を探す

場を提供するとともに、
育を実施し、
学力を身に付けた人材を育成します。

チャレンジスクールとは

What is a challenge school?

小・中学校時代の不登校や、長期欠席等が原因で高校を中途退学し能力や適正を十分に生かしきれなかった生徒が、自分の目標や夢を見つけ、チャレンジする学校です。

- ・三部制・単位制・総合学科
- ・学力検査がない入試（面接・作文・志願申告書）

三部制

朝・昼・夜の部の
いずれかに所属します



単位制

資格取得など、授業
以外でも単位修得が
できます



総合学科

選択科目を選んで自分
で時間割を作ります

Curriculum Policy

カリキュラムポリシー

以下の方針のもと、教育活動を行っています。

- 生徒一人一人の*ウェルビーイングに焦点を当てる
- 多様で柔軟な教育活動を実施する
- 総合的な資質・能力を身に付けさせる

(*ウェルビーイングとは、身体的、精神的、社会的に良好な状態にあることをいい、幸福感や満足感、充実感などを表します。)

Graduation Policy

グラデュエーションポリシー

6つの力を身に付けて、卒業時には
次のような生徒になっています。

- 新たな環境で、学びや勤労にチャレンジする生徒
- 良き社会の一員として自立する生徒
- 自ら調べ、自ら考え、自ら発する生徒
(自調・自考・自発)

? 6つの力とは

基礎的・基本的な能力

大学受験や研究活動、生活をしていく上での基礎・基本になる知識と技術・技能です。

ビジネススキル

他者や集団との交流スキル、マーケティングのスキル、マネジメントや会計のスキルなどの経験的技能です。

豊かな感性と表現力

美しいものを感じ取る感性、高い芸術性を表現する力、新しいものを作り出す創造力のことです。

知識・情報の活用力

情報を処理・活用する能力、言語を読み取り判断し活用する能力、課題を解決し運用する能力です。

他者と協働するための資質

健康で基本的生活習慣を保ち、チームワークや他者理解に秀で、望ましい倫理観・道徳観を持つ状態です。

アントレプレナーシップ

起業家精神と訳されます。主体性、好奇心、冒険心、チャレンジ精神やチャンスを活かす気持ちを持つことです。

基礎的・
基本的な能力

ビジネス
スキル

豊かな感性と
表現力

知識・情報の
活用力

他者と協働
するための
資質

アントレ
プレナーシップ
(起業家精神)

学習面を
強力サポート



学び直しから大学進学まで支援

- 多様で柔軟なカリキュラム
- オンライン学習の充実
- 補習補講の充実
- 施設・設備の充実
(自習室、ゼミ室、図書室、進路相談スペース)



小台橋高校の授業内容は？

Class

必修科目

(全員が学ぶ授業)

- 現代の国語
- 言語文化
- 地理総合
- 歴史総合
- 公共
- 数学Ⅰ
- 科学と人間生活・物理基礎・化学基礎・生物基礎・地学基礎
- 体育
- 保健
- 音楽Ⅰ・美術Ⅰ・工芸Ⅰ
- 家庭基礎
- 英語コミュニケーションⅠ
- 情報Ⅰ
- 総合的な探究の時間

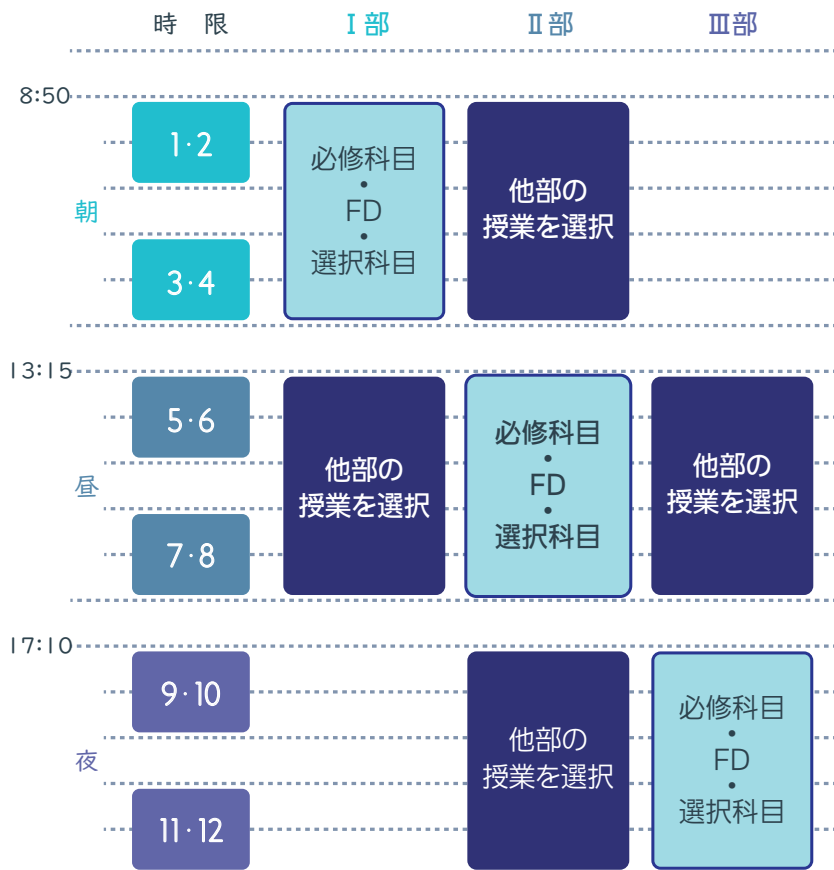
フューチャー デザインング (FD) の時間

- 産業社会と人間
- 人間と社会
- FD 2
- FD 3
- FD 4
- ゼミナール 2
- ゼミナール 3
- ゼミナール 4

小台橋高校の一日

One Day of School

選択科目は、リンク先のページ下部にある「入学希望者向け選択科目一覧」をご参照ください。



*必修科目・フューチャーデザインングの科目の他に、選択科目の中から個々の希望進路・所属ゼミに合わせて授業を選択することができます。

選択科目は以下の3つの系列に分かれています。

情報・
ビジネス系列

人文・
自然系列

アート・
デザイン系列

人文・自然系列を置いており、大学進学にも対応できるカリキュラムです。

選択科目一覧は本校HPよりご確認ください。

■は所属の部です。

1日4時間所属の部の授業を受けて4年で卒業します。
他部の授業を選択すれば3年で卒業できます。
授業のないところでは自習することもできます。



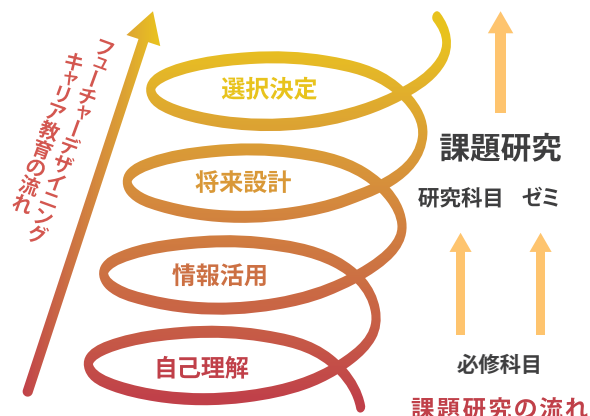
新しい学び
に対応します



- 課題研究を中心とした学びの体系
- ゼミ教育
- FD（フューチャーデザインング）・キャリア教育
- ICT（CALL教室、デザイン実習室、データ処理室）

高校卒業後の進路決定

小台橋高校では、好きな授業を選び、やりたい研究をすることで卒業後の進路が決まっていきます。フューチャーデザインングの授業でキャリアの理論に従い、自己を知り様々な情報を活用して将来を考え、科目やゼミ・卒業後の進路を決定していきます。一方ゼミでは課題研究を進めるうちに自分の興味関心が深まり将来像がはっきりします。



フューチャーデザインングの目標（未来設計）

FD1

産業社会と人間

【学問を見つける】

交流スキル・自己理解の検査・
本物体験・ラーニングプランなど

FD2

総合的な探究の時間
人間と社会

【職業を知る】

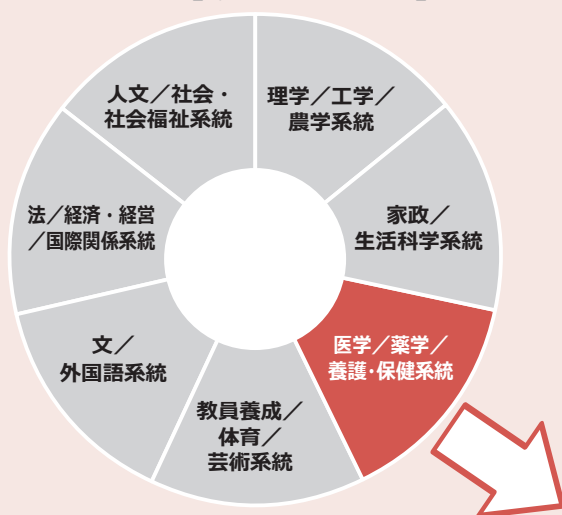
働くことの意義・職業人インタビュー・
課題研究発表など

FD3
FD4

総合的な探究の時間

【自己実現に向けた最終準備を行う】
進路別ガイダンス・
チューター実践・論文作成など

1年次の学び【学問を見つける】



1年次に実施する
自己理解の検査で
自分がやりたいことの
ヒントを見つけられるよ！

2年次の学び【職業を知る】



ゼミでは課題研究に取り組みます。研究内容や計画は全て自分で考え、その日の授業で何をどのように進めるのかも生徒本人が考えて準備します。学習の中心は生徒本人です。

ゼミの担当教員は、生徒の研究内容に対して直接的に教えるのではなく、サポートとコーディネート役をします。



ゼミナールとは...

- 教科の先生がゼミ担当として、学びと進路のサポートをします。
- 授業時間に設定し、課題について研究します。
- クラス担任とゼミ担任が連携して学習を支援します。

- 興味のあること、学びを深めたいことについて調べ課題研究を行います。
- 卒業まで継続して考え学びを深めます。
- 半期に一度成果を発表します。

テーマ設定
学びの深化
課題研究発表

ゼミ担任制
学びと進路を
強力サポート
(授業時間に設定)

学び合う仲間
人間関係能力
専門性

- 共通の興味をもつ仲間が集まります。
- 表現力やコミュニケーション力が向上します。
- 他者の評価や助言によって、専門性が高まり、創造性も広がります。

ゼミでは課題研究を作成するよ。
ゼミだけでなく、いろんなところで
自分で調べて考えて発表するよ。



国語ゼミ

国語が好きで、国語に関する課題を設定し、問いの立て方や研究方法を学びたい人におすすめです。

英語ゼミ

受験勉強とは別の視点で課題研究に取り組みます。英語に関する「言語」や「文化」に興味があって、それらについて調べていきたい人におすすめです。

地歴公民ゼミ

現代の世界で巻き起こるあらゆる事象に対して、それぞれの興味・関心に応じて課題研究のテーマを選定し、歴史的観点、地理的観点、政治・経済・文化的観点など様々な角度からアプローチしていきます。幅広い社会的課題に興味がある人におすすめです。

理科・数学ゼミ

自然科学分野に興味・関心があり、数式を使って物事を考えたり、実験を通してその事象が成り立つかを確認したりすることが好きな人、理数系の進路を考えている人におすすめです。

音楽ゼミ

音楽を「勉強」したい人、音楽関係の進学希望者向けのゼミです。実技演習だけではなく、音楽史や作曲理論や楽典など、知識的なことを学びたい人におすすめです。

体育ゼミ

運動が好きな人、体育やスポーツについて理解を深めていきたい人におすすめです。

ビジネスゼミ

世の中で流通している商品やサービス、商品開発、マーケティング、企業会計などに興味がある人。将来、商学部・経営学部・経済学部への進学、企業への就職を考えている人におすすめです。

美術・工芸ゼミ

絵を描くことやモノを作ることが好きな人、美術史・画材・様々な技法に興味がある人、美術関係の進学希望者向けのゼミです。

上記のいずれかにあてはまり、集中して制作に取り組み、締め切りを守る人におすすめです。

生活ゼミ

生活を独創的に科学したい人、手先やからだを使ったモノ作りが好きな人向けのゼミです。人間が好きな人、自ら行動できる人、生きる力を身につけたい人におすすめです。

情報ゼミ

情報技術に興味のある人、調べたことをまとめ上げ情報の伝達を効果的にやりたい人におすすめです。

さらに詳しく知りたい場合は、
前ページ(P.3)のQRコードより
ご確認ください。

令和6年度の進路状況

●進路状況一覧（人数別）

	四年制大学	短期大学	専門学校	就職	公務員	その他	合計
Ⅰ期生	22	1	19	8	0	11	61

※職業能力開発校は専門学校でカウント ※その他は進学希望者8名と自己開拓就職3名

●四年制大学

〔総合型選抜〕 国士館大学、城西大学、尚美学園大学、聖心女子大学、聖徳大学、帝京科学大学、東京国際大学、東京国際工科専門職大学、東京成徳大学、東洋大学、和洋女子大学

〔指定校推薦選抜〕 駒澤大学、千葉商科大学、中央学院大学、東洋学園大学(2)

〔一般選抜〕 亜細亜大学、國學院大学、東邦大学、東洋大学、日本大学、日本工業大学

●短期大学

〔総合型選抜〕 共立女子短期大学

●専門学校

〔A〕 O〕 国際文化理容美容専門学校、国際理容美容専門学校、彰栄保育福祉専門学校、TBC 小山学院、東京ITプログラミング&会計専門学校、東京テクニカルカレッジ専門学校、日本工学院(2)、日本電子専門学校、日本リハビリ専門学校、服部栄養専門学校、HAL 東京専門学校

〔公募制推薦選抜〕 阿佐ヶ谷美術専門学校、板橋中央看護専門学校、東京女子医科大学看護専門学校、日本工学院専門学校

〔一般選抜〕 テクノ・ホルティ園芸専門学校

●職業能力開発センター

〔公募制推薦選抜〕 東京都立中央・城北職業能力開発センター(2)

●就職

(株)大迫 左官職人見習い、(株)興国ゴム 赤羽工場 製造作業、(株)江北ゴム製作所 工場技術員、坂口電気工業(株)一般事務、(株)西武・プリンスホテルズワールドワイド ホテルサービス、(株)全日警羽田空港支店 航空保安検査員、マルコー(株)内装施工管理、(株)リジョイスカンパニー 手術室滅菌業務

卒業生の声

■東洋大学 福祉社会デザイン学部 社会福祉学科 総合型選抜

私は、中学生のころから心理カウンセラーになるという夢を持っていて、高校2年生の終わりごろまで心理系の大学を目指していました。ですが、2年生の終わりごろ、私がやりたい仕事は本当に心理カウンセラーなのかと悩み始めました。結局進路をきちんと決めたのは3年生の夏でした。

私はそこから、東洋大学福祉社会デザイン学部社会福祉学科に総合型選抜で行くことを目標に、小論文対策と面接練習をし始めました。小台橋高校のFD(フューチャーデザイン)の授業では、このような進路活動にも繋がる内容がありました。

まず、「1年、2年でやったこと、頑張ったこと」をまとめました。具体的には「体育祭実行委員・文化祭実行委員」「学習成果発表会2年連続1位表彰」「学校外での音楽活動」「福祉施設へのボランティア活動」などです。こうやってまとめておくことで、面接でも小論文でも自分の経験談として書けたり言えたりします。「体育祭実行委員や文化祭実行委員を続ける中で、〇〇なこともあって大変だったけれども、友人

や先生たちと〇〇のような対話を重ねて協力することで、行事を成功させることができた。」と言ったほうが、自分の成長につながっていて、自分が成長したという実感を持っていることがアピールできます。

次に、「今の自分の現状」をまとめ、「今の自分に足りない力が何か」を考えました。「文字を書くことは得意だから、小論文を実際に書くのは週に1、2回にする。その代わり、小論文の議題として出てきそうな福祉に関するワードや、最近話題になっている社会問題等を、本やネットからとにかく調べて、知識を頭に詰め込む。」という勉強方法にしました。

日常の学校生活の中で頑張ったことや、FDの授業で「自己理解を深める」学習をしたことなどから得られたものを、私は進路活動に役立てられました。小台橋高校では色々な体験学習や交流活動があるので、受検生の皆さんも小台橋高校に入学したら、ぜひ自分のやりたいことを見つけてください。皆さんの進路が良い方向へ進むように、応援しています。

心の健康面を
支援します



学校の居心地向上検証プロジェクトモデル校

- 交流プログラムの充実
- 相談体制の充実
- 問題解決体制の充実
- 居場所の充実（ラーニングコモンズ、おだスタルーム、校内居場所カフェ）

支援のネットワーク

クラス担任やゼミの教員を中心に、スクールカウンセラーやユースソーシャルワーカー、専門医などの専門家と連携した相談体制が充実しています。

居場所の充実

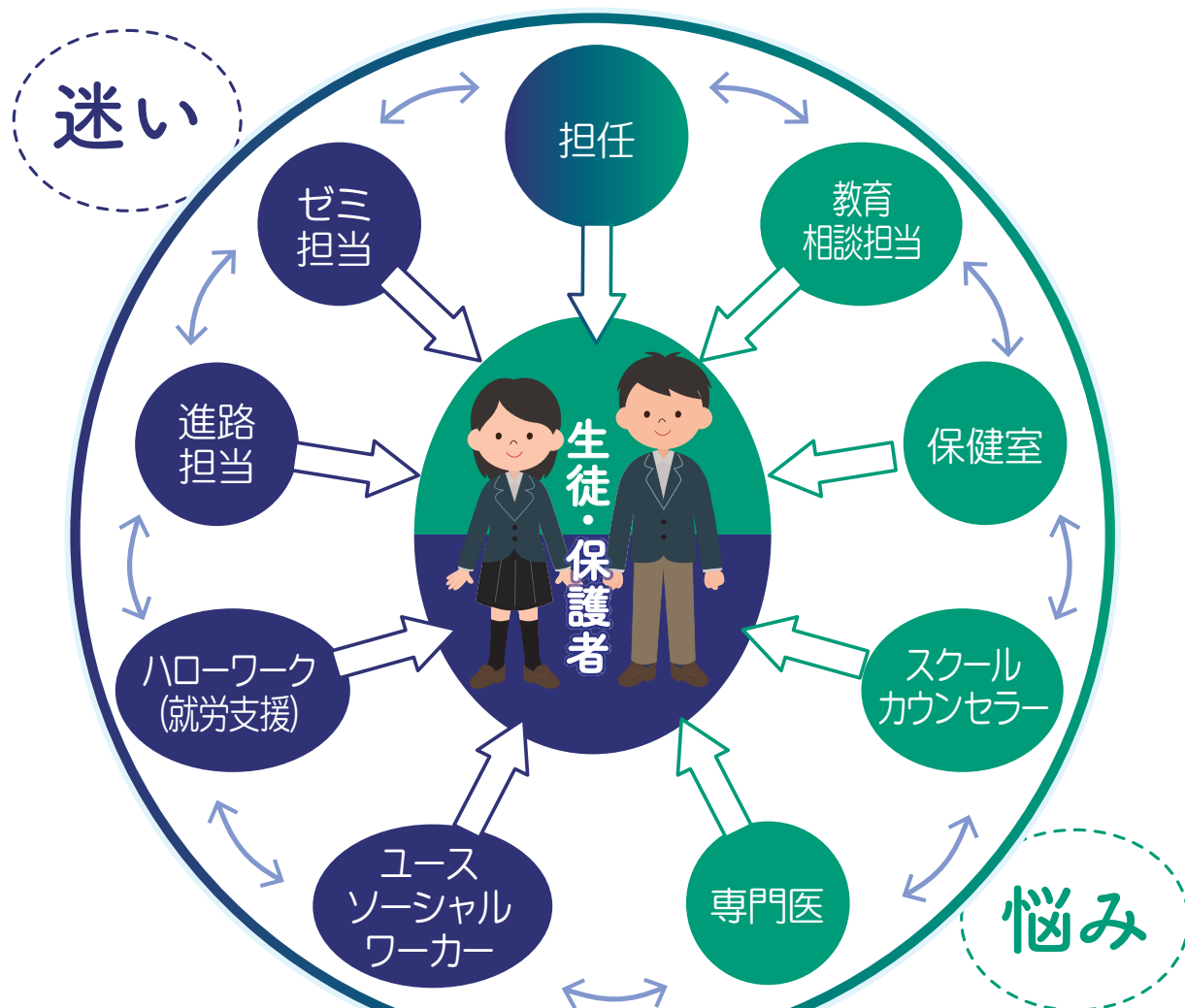
さまざまな悩みや不安について相談できるカウンセリング室や校内居場所カフェ、ラーニングコモンズ、ゼミ室など、安心して過ごせる場所を用意しています。

交流プログラム

人間関係づくりを円滑にするために、入学後すぐに交流プログラムを実施しています。感情をマネジメントする、ストレスについて理解する、人の話に耳を傾けるなどのスキルを身に付け、他人とのコミュニケーションを向上させる体験的な活動を行います。交流プログラムの一部は、東京都立大学の渡邊賢教授のアドバイスをもとに作成しています。

年度当初の交流プログラムの一部を紹介します（例）

授 業	内 容
LHR	自己の適性の理解
産 社	グループエンカウンター
保 健	アンガーマネジメント
国 語	傾聴トレーニング
公 共	価値観の違い
体 育	SOS の出し方
数 学	マインドマップ
英 語	対話（1対1）
情 報	プレゼン資料作成



▲支援のネットワーク イメージ図

小台橋高校の多様な居場所

おだスタルーム



校内居場所カフェ



カウンセリング室



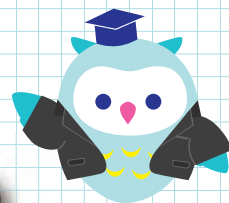
クワイエットルーム



制服

School Uniform

学校指定となるのはジャケットとポロシャツです。
TPOに合わせたコーディネートをしてください。
一足制で上履きは必要ありません。



ジャケット
(通年)



ふたつボタンタイプ



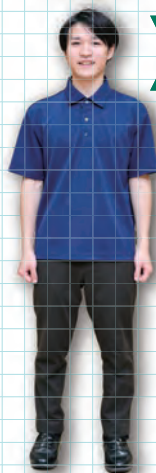
ひとつボタンタイプ



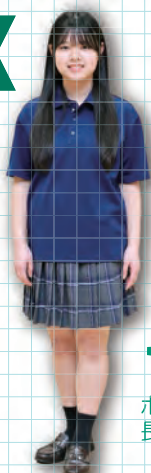
▲フラワーホール



ポロシャツ
(通年)



▼襟元に
スクールカラーの
アクセント付き



ポロシャツは
長袖も選べます♪

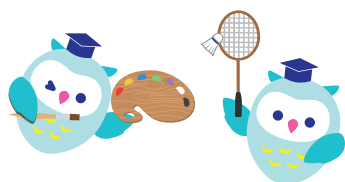


着こなし
色々



文化部

茶道部
吹奏楽部
演劇部
科学部
軽音楽部
ダンス部
デジタルイラスト部
伝統芸能部
美術部
パソコン部
サブカル部
占い研究部
クラフト部
視聴×対話ラボ部



運動部

ゴルフ部
ソフトテニス部
卓球部
バスケットボール部
バドミントン部
バレーボール部
スポーツレクリエーション部



バスケットボール部



音楽室



ゼミ室



柱の科目体験の様子



図書室



多目的ホール



軽音楽部



授業内作品



職員室



卓球部



伝統文化室



ラーニングコモンズ



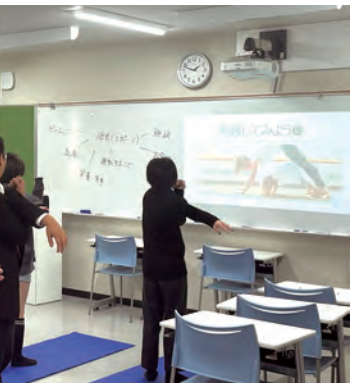
学習成果発表会の様子



夜の校舎風景



芽吹祭の様子



体育館



芽吹祭のステージ発表



中庭



スポレク祭



職員室カウンターの様子



昇降口



グラウンド

小台橋高校の一年

- 4月 入学式 交流プログラム
- 5月 校外学習 スポレク祭
- 7月 芸術鑑賞教室 本物体験
- 10月 芽吹祭
- 1月 修学旅行
- 3月 学習成果発表会
- 卒業式
- 修了式



Access

本校



学校見学会

学校説明会

令和7年 7月19日 土

令和7年 8月23日 土

午前の部 9:30
午後の部 13:30

令和7年**10**月**13**日 **月**

令和7年**11**月**16**日 

令和7年12月7日 日

令和8年 1月18日 日

午前の部 9:30
午後の部 13:30

東京都立小台橋高等学校

TEL: 03 (3913) 1111 FAX: 03 (3913) 1120

H P : <https://www.metro.ed.jp/odaibashi-he/>



リサイクル適性 (A)
この印刷物は、印刷用の紙へ
リサイクルできます。