

東京都立農産高等学校 令和7年度（1学年用） 教科 芸術 科目 書道Ⅰ

教科：教科 科目：書道Ⅰ 単位数：2 単位

対象学年組：第1学年 N組

使用教科書：（17教出 書Ⅰ704 教育出版 書道Ⅰ）

教科 芸術 の目標：

【知識及び技能】芸術に関する各教科の特質について理解するとともに、意図に基づいて表現するための技能を身に付けるようにする。

【思考力、判断力、表現力等】創造的な表現を工夫したり、芸術のよさや美しさを深く味わったりすることができるようにする。

【学びに向かう力、人間性等】生涯にわたり芸術を愛好する心情を育むとともに、感性を高め、心豊かな生活や社会を創造していく態度を養い、豊かな情操を培う。

科目 書道Ⅰ の目標：

【知識及び技能】	【思考力、判断力、表現力等】	【学びに向かう力、人間性等】
書の表現の方法や形式、多様性などについて幅広く理解するとともに、書写能力の向上を図り、書の伝統に基づき、効果的に表現するための基礎的な技能を身に付ける。	書のよさや美しさを感じ、意図に基づいて構想し表現を工夫し、作品や書の伝統と文化の意味や価値を考え、書の美を味わいとらえる。	主体的に書の幅広い活動に取り組み、生涯にわたり書を愛好する心情を育むとともに、感性を高め、書の伝統と文化に親しみ、書とおして心豊かな生活や社会を創造していく態度を養う。

	単元の具体的な指導目標	指導項目・内容	表現			鑑賞	評価規準	知	思	態	配 当 時 数
			漢 仮	漢	仮						
1 学 期	一 漢字の書の学習 1 楷書の学習 【知識及び技能】 用具・用材の特徴と表現効果の関わり、漢字の楷書の書風と用筆・運筆との関わりを理解すること。 楷書の古典の線質、字形、構成等の要素と表現効果や風趣との関わり、中国の文字と書の伝統と文化について理解すること。 楷書の古典に基づく基本的な用筆・運筆や線質、字形や構成を生かした表現の技能を身に付けること。 【思考力、判断力、表現力等】 楷書の古典の書風に即した用筆・運筆、字形、全体の構成について構想し工夫すること。 楷書の古典や臨書した作品の価値とその根拠について考え、書のよさや美しさを味わってとらえること。 【学びに向かう力、人間性等】 楷書の古典の特質に基づく幅広い表現活動に主体的に取り組み、書に対する感性を豊かにし、書を愛好する心情を養う。 楷書の古典のよさや美しさを感じ、作品や書の意味や価値について考えながら、幅広い鑑賞の学習活動に取り組み、書に関する感性を豊かにし、書を愛好する心情を養う。	・ペン習字の基礎 ・唐の四大家	○	○		○	【知識・技能】 用具・用材の特徴と表現効果の関わり、漢字の楷書の書風と用筆・運筆との関わりを理解している。 楷書の古典の線質、字形、構成等の要素と表現効果や風趣との関わり、中国の文字と書の伝統と文化について理解している。 楷書の古典に基づく基本的な用筆・運筆や線質、字形や構成を生かした表現の技能を身に付けている。	○	○	○	7
		・九成宮醴泉銘		○		○	【思考・判断・表現】 楷書の古典の書風に即した用筆・運筆、字形、全体の構成について構想し工夫している。 楷書の古典や臨書した作品の価値とその根拠について考え、書のよさや美しさを味わってとらえている。	○	○	○	7
		・雁塔聖教序		○		○	【主体的に学習に取り組む態度】 楷書の古典の特質に基づく幅広い表現活動に主体的に取り組み、書に対する感性を豊かにし、書を愛好する心情をもっている。 楷書の古典のよさや美しさを感じ、作品や書の意味や価値について考えながら、幅広い鑑賞の学習活動に取り組み、書に関する感性を豊かにし、書を愛好する心情をもっている。	○	○	○	7
		・孔子廟堂碑		○		○		○	○	○	7

