

# 練馬高校 令和5年度【科目名】年間授業計画

教科:( 芸術 )科目:( 美術表現 )単位数:( 2 )対象:(第 3学年選択生徒 )

使用教科書:

使用教材 : 高校美術(日本文教出版)

	指導内容	科目の具体的な指導目標	評価の観点 方法	予定 時数
4 月	授業オリエンテーション	授業オリエンテーションにおいて授業準備を行わせる。	授業態度。課題 (ワークシート)完 成度。課題への取 り組み方。	2
	基礎デッサン	立体表現の基礎を学び鉛筆で様々な明度を作り、身近なものをリアルに描写することができる。	授業態度。課題 (ワークシート)完 成度。課題への取 り組み方。	2

	指導内容	科目の具体的な指導目標	評価の観点 方法	予定 時数
5月	基礎デッサン	立体表現の基礎を学び鉛筆で様々な明度を作り、身近なものをリアルに描写することができる。	授業態度。課題(ワークシート)完成度。課題への取り組み方。	6
6月	平面構成	色の3原色、パースペクティブを踏まえ、平面構成を作成することができる。	授業態度。課題(ワークシート)完成度。課題への取り組み方。	8
7月	カリグラフィー	文字の美しさを実践し、字体によって印象が変化することを学ぶ。ブランド文字のイメージが他者にどのような効果を与えるか考えることができる。	授業態度。課題(ワークシート)完成度。課題への取り組み方。	2
9月	着彩表現	設定されたモチーフをスケッチし、着彩表現を行うことができる。	授業態度。課題(ワークシート)完成度。課題への取り組み方。	2
	ボールペン画	各自想定の世界観を持って、指定の支持体に緻密なボールペン画を完成させることができる。	授業態度。課題(ワークシート)完成度。課題への取り組み方。	2
10月	ボールペン画	各自想定の世界観を持って、指定の支持体に緻密なボールペン画を完成させることができる。	授業態度。課題(ワークシート)完成度。課題への取り組み方。	8

	指導内容	科目の具体的な指導目標	評価の観点 方法	予定 時数
11 月	ボールペン画	各自想定の世界観を持って、指定の支持体に緻密なボールペン画を完成させることができる。	授業態度。課題(ワークシート)完成度。課題への取り組み方。	6
	摸刻	事前に設定したモチーフと目指すイメージに基づき、彫刻作品を制作することができる。	授業態度。課題(ワークシート)完成度。課題への取り組み方。	6
12 月	摸刻	事前に設定したモチーフと目指すイメージに基づき、彫刻作品を制作することができる。	授業態度。課題(ワークシート)完成度。課題への取り組み方。	2
1 月	摸刻	事前に設定したモチーフと目指すイメージに基づき、彫刻作品を制作することができる。	課題完成度 課題への取り組み方。	2

	指導内容	科目の具体的な指導目標	評価の観点 方法	予定 時数
2 月				

	指導内容	科目の具体的な指導目標	評価の観点 方法	予定 時数
3 月				