

【音楽Ⅲ課題（4/13～5/6）】

教科書『Joy of Music』を使います。

p.77 “You Raise Me Up” の I（主旋律部分）のみ について、インターネット（You tube 等で調べ、下記①～の手順で練習・学習してください。

繰り返し等は You tube 版ではなく、すべて教科書の指示通りとします。

※ You tube には数多くの音源があり、教科書とは異なる調の演奏もあります。

キーボード等が家にある人は、教科書の楽譜通りの音の高さで取ってください。

ない人は、当座は自分の歌いやすい高さを選ぶのでかまいません。

- 1) ハミング、または A（アー）、O（オー）等で、歌詞なしで歌えるようにしてください。
- 2) 音程をつけずに、正確なリズムで、全曲を通して、歌詞を声に出して読めるようにしてください。
ゆっくり（目安は、だいたい4小節分を15～20秒程度）でかまいませんが、途中でつかえないように！（休業明けに1人ずつ確認します）
- 3) 歌詞の内容・旋律の上行（高い音に向かって上がる）と下行（低い音に向かって下がる）・あなた自身の肺活量を合わせて考え、どこにブレス（息つき）をいれたらよいか、楽譜に書き込んでください。
（休業明けに1人ずつ確認します）
- 4) 教科書 p.9 の一番上に「リズムを正確に打つ練習」とあります。このうちの①に

$\frac{2}{4}$ ♩ ♪ | ♪ ♩ | とありますが、
これを、

$\frac{4}{4}$ ♩ ♪ ♪ ♩ | と読み替えて、

このリズムを手でたたきながら、1)と2)の課題（全曲通して止まらずに）ができるようにしてください。（休業明けに1人ずつ確認します）

- 5) あなたが歌手（ソロ）で、この曲をライブで歌うと仮定します。
歌う前に、お客様にことばをかける（通例“MC”とされるもののイメージ）とします。
制限時間は1分以上2分以内とします。
どのように話しかけるか、考えてください。絶対言わなければならないのは「曲名」のみで、あとは自由です（ただし、ヘイトスピーチにあたるようなものは禁止）。
ルーズリーフ等にメモしておいてもかまいません。（休業明けに1人ずつ確認します）



「歌詞＋音程＋伴奏で歌う」のは、休業明けに実施する予定です。

めげずに、前向きに、がんばってください！！