

## 2 年必修 美術Ⅱ

### < 櫨祭ポスターのデザイン >

教科書「高校美術 2」P.42～P.43 と、昨年度の教科書「美術①」P.40～P.41 を参考に、今年度の櫨祭ポスターの図案(アイデアスケッチ)を描いてください。

教科書の例、HIROSHIMA APPEALS は、第二次大戦時の広島の前爆をテーマに、グラフィックデザイナー達がそれぞれの切り口で、メッセージを伝えている。

昨年皆さんが体験した櫨祭を、どんな切り口で、誰にどのように伝えれば、成高の文化祭に興味をもってもらえるか、「ぜひ行きたい!」と感じてもらえるか考え、工夫してみよう。

●サイズ 縦 275mm×横 200mm の枠を描き、その中に図案を描いてください。

※清書(本番)は、454mm×328mm のケント紙を使う予定。

●紙 家にある A4 程度の紙 (カレンダーやチラシの裏でも、白い面であれば可。)

●鉛筆描きでよいが、余裕があれば配色案も描いておくとうい。

●「櫨祭」または「櫨」という言葉を画面に入れること。ひらがな・カタカナ・ローマ字も可。

●今年度のテーマ(未定です。昨年は「煌一きらめき」でした)や、日時は入れなくてよい。

●枠の外か裏面に、クラス・番号・氏名をはっきりと書いておくこと。