

中 工 図 書 館 だ よ り

7月

中野工業高校図書館 2020.7 vol.4

一斉登校が始まり、少しずつ「日常」を取り戻している最中かと思います。図書館でも授業利用が増え、休み時間や放課後に図書館で本を読んだり、勉強したりする生徒さんの姿に、ようやく本来の図書館の「日常」を感じています。でもこの「日常」は「新しい生活様式」での「日常」でもあります。

気候変動の激しいこの頃ですが、図書館では『空の手帳』『虹の図鑑』を新しく揃えました。この機会に手に取ってご覧いただくことをお勧めいたします。

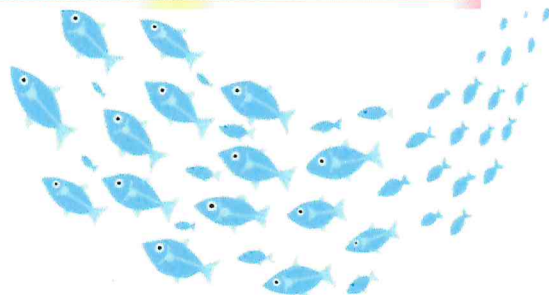
—図書館スタッフ—

1年生担任の先生方からのおすすめ！(2)

『起きてから寝るまでの英単語帳』

新井貴和 武藤克彦著 アルク

「身のまわりのものをすべて英語で言えますか？」
... かわいらしい挿絵を眺めながら、本書を
enjoyしてください♪



『スラムダンク勝利学』

辻秀一著 集英社インターナショナル

- ・スポーツをする人はもちろん、しない人にもオススメ！
- ・目標を達成させるメンタルをわかりやすく学べる！

『人は話し方が9割』 永松茂久著 すばる舎

この本では、コミュニケーションの基本である会話がかうまくいくようになると、人生はうまくいくと伝えています。著者自らの体験を通して培った「話し方の本」。人との距離の取り方についても、ポジティブに指南してくれています。

『日本の給料&職業図鑑』 給料BANK 宝島社

およそ300種類の職種をファンタジー風 イラストや世界観を取り入れて紹介しています。
楽しみながら職業探しができる、お薦めの一冊です。

特集展示：「私たちと自然」

図書館内に関連図書を展示します。
詳しくは、1階入口と2階渡り廊下の
コルクボードをご覧ください。



8月11日～14日、20日、25日、

8月27(木)・28日(金)

は蔵書点検のため
休館となります。

休館の
お知らせ



新着図書案内



☆は、皆様からリクエストのあった図書です。
引き続きリクエストをお待ちしております。

中野工業高校図書館 2020.6 vol.4

0類 総記（図書館、百科事典、叢書）

| 書名 | 著者 | 出版者 | 請求記号 |
|-------------------------|---------------|---------|---------|
| ビブリオバトル実践集 読書とコミュニケーション | 須藤秀紹編 | 子どもの未来社 | 019-7 |
| 学校で知っておきたい著作権 2 | 小寺信良 | 汐文社 | 021-3-2 |
| 正しいコピーのすすめ | 宮武久佳 | 岩波書店 | 021-ミ |
| 高校生と考える日本の論点2020-2030 | 桐光学園中学校・高等学校編 | 左右社 | 041-ト |
| 北大総合博物館のすごい標本 | 北海道大学総合博物館編 | 北海道新聞社 | 069-ホ |

1類 哲学（哲学、心理学、倫理学、宗教）

| | | | |
|----------------|--------------|----------|-------|
| 13歳から分かる！7つの習慣 | 「7つの習慣」編集部監修 | 日本図書センター | 159-I |
|----------------|--------------|----------|-------|

2類 歴史（伝記、地理、紀行）

| | | | |
|-------------------------|-----------------|----------|---------|
| 大学入試マンガで世界史が面白いほどわかる本 | 佐藤幸夫 | KADOKAWA | 209-サ |
| ☆ に・ほ・ん・も・の | 中田英寿監修 | KADOKAWA | 291-ナ |
| ブラタモリ 5 札幌 小樽 日光 熱海 小田原 | NHK「ブラタモリ」制作班監修 | KADOKAWA | 291-ニ-5 |
| ブラタモリ 6 松山 道後温泉 沖縄 熊本 | NHK「ブラタモリ」制作班監修 | KADOKAWA | 291-ニ-6 |
| ある奴隷少女に起こった出来事 | ハリエット・アン・ジェイコブズ | 新潮社 | B-289-ジ |

3類 社会科学（政治・法律、経済・社会、教育）

| | | | |
|------------------------------------|-------------------------|-----------|------------|
| 平和のバトン | 弓狩匡純 | くもん出版 | 319-ユ |
| まんがクラスメイトは外国人 入門編 課題編 | 「外国につながる子どもたちの物語」編集委員会編 | 明石書店 | 334-ガ |
| 子供が消えゆく国 | 藤波匠 | 日経BP | 334-フ |
| どうなる？これからのお金図鑑 | 萩原博子監修 | 文溪堂 | 337-オ |
| ☆ 人は話し方が9割 | 永松茂久 | すばる舎 | 361-ナ |
| 福祉業界で働く | 戸田恭子 | ペリかん社 | 366-ナ-2-24 |
| 警視庁災害対策課ツイッター防災ヒント110 | 日本経済新聞出版社編 | 日本経済新聞出版社 | 369-ニ |
| 災害から命を守る「逃げ地図」づくり | 逃げ地図づくりプロジェクトチーム編著 | ぎょうせい | 369-ニ |
| 子どもの権利ガイドブック | 日本弁護士連合会編著 | 明石書店 | 369-ニ |
| ☆ ICT×思考ツールでつくる「主体的・対話的で深い学び」を促す授業 | 新潟大学附属新潟小学校編 | 小学館 | 375-ニ |
| ☆ 教室へのICT活用入門 | 藤本かおる | 国書刊行会 | 375-フ |
| 知ってラクになる！発達障害の悩みにこたえる本 | 鈴木慶太 | 大和書房 | 378-7 |
| 伝統食 | 野崎洋光監修 | 丸善出版 | 383-ノ |

4類 自然科学（数学、理科、医学）

| | | | |
|-------------------------|------------------|----------|-----------|
| 声に出して読みたい理系用語 | 信定邦洋 | KADOKAWA | 404-ノ |
| 身のまわりのすごい「しくみ」大百科 | 涌井良幸 | KADOKAWA | 404-フ |
| 虹の図鑑 しくみ、種類、観察方法 | 武田康男 | 緑書房 | 451-ク |
| 散歩が楽しくなる空の手帳 | 森田正光監修 | 東京書籍 | 451-キ |
| オーデュボンの鳥『アメリカの鳥類』セレクション | ジョン・ジェームズ・オーデュボン | 新評論 | 488-オ |
| ツバメのひみつ | 長谷川克 | 緑書房 | 488-ハ |
| 体内時計のミステリー | ラッセル・G. フォスター | 大修館書店 | 491-フ |
| 感染症対人類の世界史 | 池上彰 増田ユリヤ | ポプラ社 | 493-イ |
| ☆ キャラ勉強！抗菌薬データ | 黒山政一 | 羊土社 | 493-ク |
| 疫病と世界史 上・下 | ウィリアム・H. マクニール | 中央公論新社 | B-493-マ-1 |



『人は話し方が9割』

永松茂久著 すばる舎

1分で人を動かし、100%

好かれる話し方のコツ

『北大総合博物館のすごい標本』

北海道大学総合博物館編

北海道新聞社

北大総合博物館に収蔵されて

いる標本数は何万点？

『高校生と考える日本の論点

2020-2030』

桐光学園中高編 左右社

桐光学園大学訪問授業の記録

『食品ロスの大研究』

井出留美監修 PHP研究所

多くの命から生まれている食べ物。
食品ロスを減らすためになにが
できるでしょう？ ヒントが
つまっています。

『長さ測定べからず集』

ミツヨ計測学院編
日本能率協会マネジメントセンター

長さの「測定工具」の作業や
取扱いをイラストを多用し、
分かりやすく表現。

👁️ 新着からおすすめ本

『散歩が楽しくなる空の手帳』

森田正光監修 東京書籍

誰かに話したくなる身近な
空&雲のなるほど雑学！

5類 技術（工学、工業、家政学）

| | | | |
|-----------------------|-----------------|------------------|---------|
| 長さ測定べからず集 | ミツヨ計測学院 | 日本能率協会マネジメントセンター | 501-ミ |
| 世界を変える100の技術 | 日経BP編 | 日経BP | 504-ニ |
| マンホール 意匠があらわす日本の文化と歴史 | 石井英俊 | ミネルヴァ書房 | 518-イ |
| JISによる機械製図と機械設計 | 機械製図と機械設計編集委員会編 | オーム社 | 531.9-キ |
| 世界を唸らせる「切削」「研削」 | 浅井要一 | 幻冬舎メディアコンサルティング | 532-7 |
| トコトンやさしいNC旋盤の本 | 澤武一 | 日刊工業新聞社 | 532-サ |
| はじめての治具設計 | 西村仁 | 日刊工業新聞社 | 532-ニ |
| すごい工場 売上右肩上がり！ | 出口弘親 | あさ出版 | 566-7 |
| 天然発酵の世界 | サンダー・E. キャッツ | 築地書館 | 588.5-キ |
| 「おいしさ」の科学 | 佐藤成美 | 講談社 | 588-サ |
| 正しいパンツのたたみ方 | 南野忠晴 | 岩波書店 | 590-ミ |
| 調理科学×肉の事典 | 朝日新聞出版編著 | 朝日新聞出版 | 596.3-7 |
| 風味の事典 | ニキ・セグニット | 楽工社 | 596-セ |

6類 産業（農林、畜産、水産業、商業、交通）

| | | | |
|---------------|--------|--------|-------|
| 食品ロスの大研究 | 井出留美監修 | PHP研究所 | 611-イ |
| 地野菜／伝統野菜 | 堀知佐子監修 | 丸善出版 | 626-ホ |
| サイクルツーリズムの進め方 | 藤本芳一 | 学芸出版社 | 689-7 |

7類 芸術（美術、音楽、演劇、体育、娯楽）

| | | | |
|---------------------|-----------|------------------|-------------|
| 学べるマンガ100冊 | 佐渡島庸平 | 文藝春秋 | 726-サ |
| キャパとゲルダ ふたりの戦場カメラマン | マーク・アロンソン | あすなる書房 | 740-7 |
| 真鍋博の植物園と昆虫記 | 真鍋博 | 筑摩書房 | B-726-7 |
| 銀の匙 VOLUME 15 | 荒川弘 | 小学館 | C-726-7-15 |
| 線は、僕を描く 4 | 砥上裕将 | 講談社 | C-726-ト-4 |
| キングダム 56 | 原泰久 | 集英社 | C-726-ハ-56 |
| 人間失格 | 太宰治 | イースト・プレス | C-726-7-001 |
| はじめアルゴリズム 3 | 三原和人 | 講談社 | C-726-ミ-3 |
| リライフ 12 | 夜宵草 | アース・スターエンターテイメント | C-726-ヤ-12 |
| ☆ もしものせかい | ヨシタケシンスケ | 赤ちゃんともママ社 | E-726-モ |
| ☆ 宮沢賢治やまなし 童話絵本 | 宮沢賢治 | 小学館 | E-726-ヤ |

8類 言語（日本語、辞典、文章・作文、外国語）

| | | | |
|------------------|---------|--------|-------|
| まるわかり記号の大事典 | 太田幸夫監修 | くもん出版 | 801-オ |
| わたしの外国語漂流記 | 河出書房新社編 | 河出書房新社 | 807-カ |
| ☆ 〈銀の匙〉の国語授業 | 橋本武 | 岩波書店 | 810-ハ |
| ポジティブになれる英語名言101 | 小池直己 | 岩波書店 | 830-コ |

9類 文学（文学史、詩・俳句、小説、海外文学）

| | | | |
|-------------------------|-------------|---------|-----------|
| ☆ ライオンのおやつ | 小川糸 | ポプラ社 | 913.6-オ |
| 背高泡立草 | 古川真人 | 集英社 | 913.6-7 |
| ☆ セロ弾きのゴージュ | 宮沢賢治 | 子どもの未来社 | 913.6-ミ |
| ☆ よだかの星 | 宮沢賢治 | 子どもの未来社 | 913.6-ミ |
| ☆ 雪渡り | 宮沢賢治 | 子どもの未来社 | 913.6-ミ |
| ☆ クズより怖いものはない | カレー沢薫 | 大和書房 | 914-カ |
| 21世紀版少年少女古典文学館 23 江戸の笑い | 司馬遼太郎監修 | 講談社 | 918-シ-23 |
| デモナータ 4幕 ベック | Darren Shan | 小学館 | 933-シ-4 |
| コロナの時代の僕ら | パオロ・ジョルダーノ | 早川書房 | 974-ジ |
| ☆ いつも彼らはどこかに | 小川／洋子 // 著 | 新潮社 | B-913.6-オ |
| この青い空で君をつつもう | 瀬名／秀明 // 著 | 双葉社 | B-913.6-セ |
| 氷 | アンナ・カヴァン | 筑摩書房 | B-933-カ |