

科 目 名		単 位 数	時間数	教 科 書 名	発 行 所
美術Ⅲ		2単位	60	美術Ⅲ	日本文教出版
教科担当者名					
学 期	月	進 度 予 定 及 び 実 施 内 容		備 考	予 定 時 数
		単 元	節、項目など	留意点など	
		指導内容 【年間授業計画】		科目「美術Ⅲ」の具体的な指導目標 【年間授業計画】	
1 学 期	4	導入・オリエンテーション 手の素描 課題2・平面構成「両手と布で表現する。」		実技演習 アイデアスケッチ 作品提出 自己評価	10
	5				
	6				
	7				
2 学 期	9	課題3・デザイン「自然物を使った平面構成」 様々な技法による表現の多様性をめざす		実技演習 アイデアスケッチ 作品提出 自己評価	26
	10				
	11				
	12				
3 学 期	1	課題4・素描石膏デッサン		実技演習 アイデアスケッチ 作品提出 自己評価	6
	2				
	3				
評価 の観点	・授業への参加状況（出席、授業態度等） ・実技および演習各課題ごとに評価の観点を示す ・提出物 プリント、制作計画、アイデアスケッチなども含む ・鑑賞 以上から総合的に評価する。				