年間授業計画 様式例

高等学校 令和8年度（１学年用） 教科　芸術　科目 書道Ⅰ

教　科：芸術　　科　目：書道Ⅰ　　単位数：2　単位

対象学年組：第　1 学年　1 組～　8 組

教科担当者：（1.2組：　）　（3.4組：　）　（5.6組：　）　（7.8組：　）

使用教科書：（ 書Ⅰ　光村図書　）

教科　芸術　の目標：

【 知 識 及 び 技 能 】芸術に関する各教科の特質について理解する

【思考力、判断力、表現力等】創造的な表現の工夫をしているか

【学びに向かう力、人間性等】生涯にわたり芸術を愛好する心情を育てる

科目　書道Ⅰ　の目標：

【知識及び技能】	【思考力、判断力、表現力等】	【学びに向かう力、人間性等】
書の表現の方法、多様性などについて幅広く知る。基礎的な技術を身に付ける。	作品や書の伝統文化の意味や価値を考え構想し、表現を工夫することができる。	主体的に活動に取り組み生涯に渡って、書を愛好する心情をはぐくむ。

	単元の具体的な指導目標	指導項目・内容	表現			鑑賞	評価規準	知	思	態	配当時数
			漢仮	漢	仮						
1学期	1、書道と書写 【知識及び技能】 漢字文化を知り、理解を深める 【思考力、判断力、表現力等】 書写と書道の違いを理解する 【学びに向かう力、人間性等】 主体的に取り組み、感性を豊かにして、書を愛好する心情を育てる。	・指導事項 ・教材　教科書P.18～21 ・書道道具一式 ・一人１台端末の活用　等				○	【知識・技能】 ・漢字文化を理解している 【思考・判断・知識】 古典の美を味わい捉えている 【主体的に学習に取り組む態度】 主体的に考え取り組もうとしている	○	○	○	6
	2、楷書の学習 【知識及び技能】 古典の美を味わい捉える 【思考力、判断力、表現力等】 書写と書道の違いを理解する 【学びに向かう力、人間性等】 主体的に取り組み、感性を豊かにして、書を愛好する心情を育てる。	楷書の学習 唐の四大家P.30		○		○	【知識・技能】 ・漢字文化を理解している 【思考・判断・知識】 古典の美を味わい捉えている 【主体的に学習に取り組む態度】 主体的に考え取り組もうとしている	○	○	○	4
	2、楷書の学習 【知識及び技能】 古典の美を味わい捉える 【思考力、判断力、表現力等】 書写と書道の違いを理解する 【学びに向かう力、人間性等】 主体的に取り組み、感性を豊かにして、書を愛好する心情を育てる。	楷書の学習 初唐の三大家P.32～43		○		○	【知識・技能】 ・漢字文化を理解している 【思考・判断・知識】 古典の美を味わい捉えている 【主体的に学習に取り組む態度】 主体的に考え取り組もうとしている	○	○	○	12
2学期	2、楷書の学習 【知識及び技能】 古典の美を味わい捉える 【思考力、判断力、表現力等】 書写と書道の違いを理解する 【学びに向かう力、人間性等】 主体的に取り組み、感性を豊かにして、書を愛好する心情を育てる。	楷書の学習 唐の四大家P.44		○		○	【知識・技能】 ・漢字文化を理解している 【思考・判断・知識】 古典の美を味わい捉えている 【主体的に学習に取り組む態度】 主体的に考え取り組もうとしている	○	○	○	8
	2、楷書の学習 【知識及び技能】 古典の美を味わい捉える 【思考力、判断力、表現力等】 書写と書道の違いを理解する 【学びに向かう力、人間性等】 主体的に取り組み、感性を豊かにして、書を愛好する心情を育てる。	楷書の学習 牛撅像造記P.50 鄭義下碑P.P.52		○		○	【知識・技能】 ・漢字文化を理解している 【思考・判断・知識】 古典の美を味わい捉えている 【主体的に学習に取り組む態度】 主体的に考え取り組もうとしている	○	○	○	8
	3、行書の学習 【知識及び技能】 古典の美を味わい捉える 【思考力、判断力、表現力等】 書写と書道の違いを理解する 【学びに向かう力、人間性等】 主体的に取り組み、感性を豊かにして、書を愛好する心情を育てる。	行書の学習 王義之蘭亭序P.56		○		○	【知識・技能】 ・漢字文化を理解している 【思考・判断・知識】 古典の美を味わい捉えている 【主体的に学習に取り組む態度】 主体的に考え取り組もうとしている	○	○	○	14
3学期	4、仮名の学習 【知識及び技能】 古典の美を味わい捉える 【思考力、判断力、表現力等】 書写と書道の違いを理解する 【学びに向かう力、人間性等】 主体的に取り組み、感性を豊かにして、書を愛好する心情を育てる。	仮名の学習 いろはP.80 変体仮名P.82	○			○	【知識・技能】 ・漢字文化を理解している 【思考・判断・知識】 古典の美を味わい捉えている 【主体的に学習に取り組む態度】 主体的に考え取り組もうとしている	○	○	○	10
	5、仮名の学習 【知識及び技能】 古典の美を味わい捉える 【思考力、判断力、表現力等】 書写と書道の違いを理解する 【学びに向かう力、人間性等】 主体的に取り組み、感性を豊かにして、書を愛好する心情を育てる。	仮名の学習 蓬莱切P.84 高野切P.84			○	○	【知識・技能】 ・漢字文化を理解している 【思考・判断・知識】 古典の美を味わい捉えている 【主体的に学習に取り組む態度】 主体的に考え取り組もうとしている	○	○	○	8 合計 70