年間授業計画 様式例

高等学校 令和7年度(2学年用) 教科 国語 科目 文学国語

 教 科: 国語
 科 目: 文学国語
 単位数:

 対象学年組:第 2 学年 1 組~ 8 組
 8 組

 教科担当者:
 (1, 2, 4組:土屋) (3, 7, 8組:西部) (5, 6組:遠藤)

 単位数: 4 単位

使用教科書: (文学国語 大修館書店

教科 国語 の目標:

【知 識 及 び 技 能】生涯にわたる社会生活に必要な国語について、その特質を理解し適切に使うことができるようにする。

【思考力、判断力、表現力等】生涯にわたる社会生活における他者との関わりの中で伝え合う力を高め、思考力や想像力を伸ばす。

【学びに向かうカ、人間性等】言葉のもつ価値への認識を深めるとともに、言語感覚を磨き、我が国の言語文化の担い手としての自覚をも ち、生涯にわたり国語を尊重してその能力の向上を図る態度を養う。

科目 文学国語

の目標:

【知識及び技能】	【思考力、判断力、表現力等】	【学びに向かう力、人間性等】					
	る力を伸ばすとともに、創造的に考える力を養い、他者との関わりの中で伝え合う力を高める。	言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚を深め、言葉を通して他者や社会に関わろうとする態度を養う。					

	単元の具体的な指導目標	指導項目・内容	領域		領域		扣	思	能	配当
			話・聞	書	読		ΛH	<i>(</i> Ex	,EX	時数
	A旅する本 【知識及び技能】 本文の構造や語彙について理解する。 【思考力、判断力、表現力等】・登場人物の描写を的確にとらえる。・語り手の役割を意識する。 【学びに向かう力、人間性等】 筆者のものの見方や考え方をとこと、思像することや共感することや共感することととととといて考えを深める。	・本文の誘解 ・漢字の読み書き ・言語発表活動 ・文学国語(大修館書店) ・一人1台端末の活用	0	0	0	【知識・技能】 ・言葉には、想像や心情を豊かにする働きがあることを理解している。 ・文学的な文章を読むことをとおして、我が国の言語文化の特質について理解を深めている。 【思考・判断・表現】・「読むこと」において、文章の種類をふまえて、内容や構成、展開、描写のしかたなどを的確にとらえている。・「読むこと」において、作品の内容や解釈をふまえて、人間、社会、自然などに対するものの見方、感じ方、考え方を深めている。 【主体的に学習に取り組む態度】・筆者のものの見方や考え方をとらえ、想像することや共感することをとおして、自分の生き方について考えを深めようとしている。	0	0	0	12
1 学	B 巨人の接待 【知識及び技能】 本文の構造や語彙について理解する。 【思考力、判断力、表現力等】 ・語り手の視点による人物像を読み取る。 【学びに向かう力、人間性等】 筆者のものの見方や考え方をとらえ、想像することや共感することを ええ、想像することでよいて考えを深める。	・本文の誘解 ・漢字の読み書き ・言語発表活動 ・文学国語 (大修館書店) ・一人 1 台端末の活用		0	0	【知識・技能】 ・言葉には、想像や心情を豊かにする働きがあることを理解している。 ・文学的な文章を読むことをとおして、我が国の言語文化の特質について理解を深めている。 【思考・判断・表現】 ・「読むこと」において、文章の種類をふまえて、内容や構成、展開、描写のしかたなどを的確にとらえている。 ・「読むこと」において、語り手の視点や場面の設定のしかた、表現の特色について評価することをとおして、内容を解釈している。 【主体的に学習に取り組む態度】 ・登場人物の描写や語りまの役割について考えを深め、作品を読み味わおうとしている。	0	0	0	14
	定期考査						0	0		1
	C 山月記 【知識及び技能】本文の構造や語彙について理解する。 【思考力、判断力、表現力等】・李徹の心情や境遇を理解する。 【学びに向かう力、人間性等】 筆者のものの見方や考え方をとらえ、想像することや共感することとをとおして、自分の生き方について考えを深める。	・本文の読解 ・漢字の読み書き ・言語発表活動 ・文学国語(大修館書店) ・一人1台端末の活用	0	0		【知識・技能】 ・文学的な文章やそれに関する文章の種類や特徴などについて理解を深めている。 ・文学的な文章を読むことをとおして、我が国の言語文化の特質について理解を深めている。 【思考・判断・表現】 ・「読むこと」において、文章の種類をふまえて、内容や構成、展開、描写のしかたなどを的確にとらえている。 ・「読むこと」において、作品に表れているもの見方、感じ方、考え方をとらえるととしに、作品が成立した背景やほかの作品などとの関係をふまえ、作品の解釈を深めている。 【主体的に学習に取り組む態度】 ・文体の特徴や語りの構造に興味をもち、登場人物の心情や境遇をふまえて、作品を読み味わおうとしている。	0		0	26
	定期考査						0	0		1

2	D 山椒魚 【知識及び技能】 本文の構造や語彙について理解する。 【思考力、判断力、表現力等】・構成や表現の効果に着目しながら、寓意的な表現に込められた主題を読み取る 【学びに向かう力、人間性等】 筆者のものの見方や考え方をとらえ、想像することや共感することをとおして、自分の生き方について考えを深める。	・本文の懿解 ・漢字の読み書き ・文学国語 (大修館書店) ・一人 1 台端末の活用		0	0	【知識・技能】 ・文学的な文章やそれに関する文章の種類や特 徹などについて理解を深めている。 ・文学的な文章を読むことをとおして、我が国 の言語文化の特質について理解を深めている。 【思考・判断・表現】 ・「読むこと」において、文章の種類をふまえて、内容や構成、展開、描写のしかたなどを的 確にとらえている。 ・「読むこと」において、作品の内容や解釈を ふまえ、人間、社会、自然などに対するものの 見方、感じ方、考え方を深めている。 【主体的に学習に取り組む態度】 ・作品の構成や表現に興味をもち、寓意的な意 味をとらえようとしている。	0	0	0	28
学							0	0		1
朔	E 離さない 【知識及び技能】 本文の構造や語彙について理解する。 と思考力、判断力、表現力等】 ・登場人物の心理の動きを把握し、主題について深く考える。 【学びに向かう力、人間性等】 筆者のものの見方や考え方をらえ、想像することや共感することをとおして、自分の生き方について考えを深める。	・本文の誘解 ・漢字の読み書き ・文学国語 (大修館書店) ・一人 1 台端末の活用		0	0	【 「知識・技能】・文学的な文章やそれに関する文章の種類や特徴などについて理解を深めている。・文学的な文章を読むことをとおして、我が国の言語文化の特質について理解を深めている。【思考・判断・表現】・「読むこと」において、文章の種類をふまえて、内容や構成、展開、描写のしかたなどを的能にとらえている。・「読むこと」において、作品の内容や解釈をふまえ、人間、社会、自然などに対するものの見方、感じ方、考え方を深めている。 【主体的に学習に取り組む態度】・作品の構成や表現に興味をもち、寓意的な意味をとらえようとしている。		0	0	27
	定期考査						0	0		1
3 学期		・本文の読解 ・漢字の読み書き ・文学国語(大修館書店) ・一人1台端末の活用		0	0	【知識・技能】・情景の豊かさや心情の機微を表す語句の量を増し、情景の豊かさや心情の機微を表す語句の量を増し、音響をの中で使うことをとおして、語感を・文学的な文章を読むことをとおして、我が国の言語文化の特質について理解を深めている。 【思考・判断・表現】・「読むこと」において、文章の種類をふまえて、内容や構成、展開、描写のしかたなどを的能にとらえている。 ・「読むこと」において、作品の内容や解釈をふまえ、人間、社会、自然などに対するものの見方、感じ方、考え方を終めている。 【主体的に学習に取り組む態度】・登場人物の境遇や、それぞれの人物関係を押さえ、作品の魅力を読み味わおうとしている。		0	0	29
	E 月の誤訳 【知識及び技能】 ・本文の構造や語彙について理解する 【思考力、判断力、表現力等】 ・翻訳の視点から日本の言語文化の特徴をとらえる。 【学びに向かう力、人間性等】 筆者のものの見方や考え方をとらえ、想像することや共感することを とおして、自分の生き方について考えを深める。	・本文の誘解 ・漢字の誘み書き ・文学国語 (大修館書店) ・一人 1 台端末の活用	0	0		【知識・技能】 ・言葉には、想像や心情を豊かにする働きがあることを理解している。 ・文学的な文章を読むことをとおして、我が国の言語文化の特質について理解を深めている。 【思考・判断・表現】 ・「読むこと」において、作品の内容や解釈をふまえ、人間、社会、自然などに対するものの見方、感じ方、考え方を深めている。 【主体的に学習に取り組む態度】 ・作者のものの見方をとおして、日本の言語文化の特徴について考えを深めようとしている。	0	0	0	15
	定期考査						0	0		1
_	<u> </u>	<u> </u>				•			•	合計