令和8年度　年間授業計画

教　科：芸術　　科　目：デザイン　　単位数：2

対象学年：第3学年

使用教材	教科書：	なし
	補助教材：	教科作成プリント

教科（　芸術　）の目標

【知　識　及　び　技　能】	芸術に関する各科目の特質について理解するとともに、意図に基づいて表現するための技能を身に付ける様にする。
【思考力、判断力、表現力等】	創造的な表現を工夫したり、芸術の良さや美しさを深く味わおうとする。
【学びに向かう力、人間性等】	生涯にわたり、芸術を愛好する心情を育むとともに、感性を高め、心豊かな生活や社会を創造していく態度を養い、豊かな情操を培おうとしている。

科目（　デザイン　）の目標

【知　識　及　び　技　能】	対象や事象を捉える造形的な視点について理解を深めるとともに、意図に応じて制作方法を創意工夫し創造的に表す事ができる。
【思考力、判断力、表現力等】	造形的な良さや美しさ、表現の意図と創意工夫、美術の働きについて考え、主題を生成し創造的に発想し、構想を練ったり価値意識をもって美術の伝統と文化に対する観方や感じ方を深めたりすることができる。
【学びに向かう力、人間性等】	主体的に美術の幅広い創造活動に取り組み、生涯にわたり、美術を愛好する心情を育むとともに、感性を高め、美術文化に親しみ、心豊かな生活や社会を創造していく態度を養う。

令和8年度　年間授業計画　科目（　デザイン　）

	単元の具体的な指導目標	指導項目・内容	表現			鑑賞	評価規準	知	思	態	配当時数
			絵・彫	デ	映						
1学期	単元　自分キャラクターのデザイン	指導項目に対し、次の教材等を活用する。	○	○		○	次の観点別評価規準に従い評価する。	○	○	○	12
	知識及び技能	指導事項					知識・技能				
	人に伝える役割を理解し、考えた形を具現化することができるようにする。	発想やものの考え方、アプローチの方法などを伝える。					人に伝える役割を理解し、的確な表現ができているか。				
	思考力、判断力、表現力等	教材					思考・判断・表現				
	形態の美しさや配色、キャラクターの性格など、具体的な設定を考え、適切な表現ができるようにする。	クロッキー紙・画用紙・鉛筆・色鉛筆・絵の具					オリジナリティーのあるデザイン設定に準じた表現と工夫がされているか。				
	学びに向かう力、人間性等	一人１台端末の活用場面					主体的に学習に取り組む態度				
	根気よくより良いものを探そうとする力を伸ばし、完成度の高い作品になる様に心がける。	制作記録（ふり返り・予定シート）					自らの設定に沿い、より豊かな表現を根気よく制作しているか。				
	単元	指導項目に対し、次の教材等を活用する。					次の観点別評価規準に従い評価する。				
	知識及び技能	指導事項					知識・技能				
	0	0					0				
	思考力、判断力、表現力等	教材					思考・判断・表現				
	0	#REF!					0				
	学びに向かう力、人間性等	一人１台端末の活用場面					主体的に学習に取り組む態度				
	0	0					0				
	定期考査（中間考査）/返却と解説										
	単元　文化祭のポスター	指導項目に対し、次の教材等を活用する。	○	○		○	次の観点別評価規準に従い評価する。	○	○	○	16
	知識及び技能	指導事項					知識・技能				
	ポスターの役割や必要性を理解し、正しくかつインパクトのある伝達方法としてのデザインを学ぶ。	ポスターとしての目的と学校文化祭としての適性					伝達の目的をよく理解し、観やすく丁寧に制作されているか。				
	思考力、判断力、表現力等	教材					思考・判断・表現				
	ポスターに必要な内容や、学校の文化祭を伝えるための表現として適切かをしっかりと判断させる。	ケント紙・画用紙・鉛筆・文字レタリング見本・ポスターカラー・アクリル絵の具					文字と図の関係性やデザイン性に注目し、文化祭のポスターとしての検討がなされているか。				
	学びに向かう力、人間性等	一人１台端末の活用場面					主体的に学習に取り組む態度				
	目的を理解した上で、観る人の側に立って制作し、分かりやすい表現を心がける。丁寧な作業を根気よく続けられる。	制作記録（ふり返り・予定シート）					多くのアイデアスケッチを出し、より良いものを導き出し、彩色等を丁寧に完成度の高いものに仕上げているか。				
	単元　0	指導項目に対し、次の教材等を活用する。					次の観点別評価規準に従い評価する。				
	知識及び技能	指導事項					知識・技能				
	0	0					0				
	思考力、判断力、表現力等	教材					思考・判断・表現				
	0	0					0				
	学びに向かう力、人間性等	一人１台端末の活用場面					主体的に学習に取り組む態度				
	0	0					0				
	定期考査（期末考査）/返却と解説										

令和8年度　年間授業計画　科目（　デザイン　）

	単元の具体的な指導目標	指導項目・内容	領域			鑑賞	評価規準	知	思	態	配当時数
			絵・彫	デ	映						
2学期	単元　シルクスクリーン版画（エコバッグのデザイン）	指導項目に対し、次の教材等を活用する。	○	○		○	次の観点別評価規準に従い評価する。	○	○	○	18
	知識及び技能	指導事項					知識・技能				
	図案、配色の工夫と技法の理解。実使用する物への配慮されたデザインの考察	シルクスクリーン版画の技法理解と、その技法に合った適切なデザイン					技法に合った適切なデザインを考え、美しくプリントすることができている。				
	思考力、判断力、表現力等	教材					思考・判断・表現				
	イメージを形にするために、具体案を示した上で、アイデアスケッチの内容の構想を応用、発展させる。	自作プリント・鉛筆・色鉛筆・シルク木枠・スキージー・ペインティングナイフ・プリント用インク・布製エコバッグ					様々な発想の中から、自己の表現したいデザインを探しだし、配色や配置を検討している。				
	学びに向かう力、人間性等	一人１台端末の活用場面					主体的に学習に取り組む態度				
	デザインの組み合わせの多様性の中から、根気よくより良いものを探し出そうとし、丁寧で美しい表現を心がける。	制作記録（ふり返り・予定シート）					多くのアイデアスケッチを描き、様々な工程を根気よく進め、丁寧に完成度の高い作品を制作したか。				
	単元　0	指導項目に対し、次の教材等を活用する。					次の観点別評価規準に従い評価する。				
	知識及び技能	指導事項					知識・技能				
	0	0					0				
	思考力、判断力、表現力等	教材					思考・判断・表現				
	0	0					0				
	学びに向かう力、人間性等	一人１台端末の活用場面					主体的に学習に取り組む態度				
	0	0					0				
	定期考査（中間考査）/返却と解説										
	単元　自由制作	指導項目に対し、次の教材等を活用する。	○	○		○	次の観点別評価規準に従い評価する。	○	○	○	16
	知識及び技能	指導事項					知識・技能				
	各々の希望する技法・材料による作品制作。技法の理解と表現の工夫。	各々の技法の基本と応用					画材を適切に使い、技法を理解し制作しているか。				
	思考力、判断力、表現力等	教材					思考・判断・表現				
	自らが選択した技法・材料を使い、適節な表現ができる様、個別に指導を進める。	各々別々に準備					対象や構想をよく観察熟考し、自らが表現したい作品となっているか。				
	学びに向かう力、人間性等	一人１台端末の活用場面					主体的に学習に取り組む態度				
	表現向上のために、根気強く対象に向き合い、主体的に作品を完成させようとする。	制作記録（ふり返り・予定シート）					自らの力で作品を完成させる意志を強く持って、根気強く制作できているか。				
	単元	指導項目に対し、次の教材等を活用する。					次の観点別評価規準に従い評価する。				
	知識及び技能	指導事項					知識・技能				
	0	0					0				
	思考力、判断力、表現力等	教材					思考・判断・表現				
	0	0					0				
	学びに向かう力、人間性等	一人１台端末の活用場面					主体的に学習に取り組む態度				
	0	0					0				
	定期考査（期末考査）/返却と解説										

令和8年度　年間授業計画　科目（　デザイン　）

	単元の具体的な指導目標	指導項目・内容	領域			鑑賞	評価規準	知	思	態	配当時数
			絵・彫	デ	映						
3学期	単元　一年間のまとめ	指導項目に対し、次の教材等を活用する。					次の観点別評価規準に従い評価する。				
	知識及び技能	指導事項					知識・技能				
	作品の鑑賞を行う中で、一年間のふり返りをし、他者の作品についても良さを理解し深め合う。	自作品の反省と感想を客観的に捉える視点をもち、進歩に繋がる講評をする。					理論的に作品を解釈・鑑賞できる。				
	思考力、判断力、表現力等	教材					思考・判断・表現				
	自分の目標まで達した作品づくりができる。	完成作品				○	自らの考えや感想しっかりと発表できる。	○	○	○	8
	学びに向かう力、人間性等	一人１台端末の活用場面					主体的に学習に取り組む態度				
	自らと他者の違いを認め合い、お互いを尊重できる。	制作記録（ふり返り・予定シート）					積極的な意見や感想の発表。				
	単元	指導項目に対し、次の教材等を活用する。					次の観点別評価規準に従い評価する。				
	知識及び技能	指導事項					知識・技能				
	0	0					0				
	思考力、判断力、表現力等	教材					思考・判断・表現				
	0	0					0				
	学びに向かう力、人間性等	一人１台端末の活用場面					主体的に学習に取り組む態度				
	0	0					0				
	単元	指導項目に対し、次の教材等を活用する。					次の観点別評価規準に従い評価する。				
	知識及び技能	指導事項					知識・技能				
	0	0					0				
	思考力、判断力、表現力等	教材					思考・判断・表現				
	0	0					0				
	学びに向かう力、人間性等	一人１台端末の活用場面					主体的に学習に取り組む態度				
	0	0					0				
	単元	指導項目に対し、次の教材等を活用する。					次の観点別評価規準に従い評価する。				
	知識及び技能	指導事項					知識・技能				
	0	0					0				
	思考力、判断力、表現力等	教材					思考・判断・表現				
	0	0					0				
	学びに向かう力、人間性等	一人１台端末の活用場面					主体的に学習に取り組む態度				
	0	0					0				
	定期考査（期末考査）/返却と解説										

合計
70