

## 年間授業計画

## 高等学校 令和6年度（2学年用）

教科：教科 地歴 科目：日本史探求

対象学年組：第 2 学年 選択授業

教科担当者：

使用教科書： 日本史探求（実教出版）

教科 教科 地歴 の目標：

【知識及び技能】事実を正しく理解し、思考のための基礎的な知識を身に着ける。

【思考力、判断力、表現力等】身に着けた知識をもとに、資料等の情報を分析し、考察・表現する。

【学びに向かう力、人間性等】授業に積極的に参加し、有意義な時間にしようと努力する。また、課題にきちんと取り組む。

科目 日本史探求

の目標：

## 教科 地歴 科目 日本史探求

単位数： 3 単位

【知識及び技能】	【思考力、判断力、表現力等】	【学びに向かう力、人間性等】
日本の歴史の大きな枠組みと展開に関わる諸事象について、地理的条件や世界の歴史と関連づけながら理解し、諸資料から日本の歴史に関するさまざまな情報を適切に得ていく技能を身につける。	日本の歴史の大きな枠組みと展開に関わる事象の意味や特色などを、時期や年代、現代世界とのつながりなどに着目して、多面的・多角的に考察したり、歴史に見られる課題を把握し解決したりする力や、考察したことを効果的に説明したり、それらを基に議論したりする力を養う。	世界の歴史の大きな枠組みと展開に関わる諸事象について、よりよい社会の実現に向けて課題を主体的に探究しようとする態度を養い、多面的・多角的な考察や深い理解を通して、歴史や文化を尊重することの大切さについて学ぶ。

	単元の具体的な指導目標	指導項目・内容	評価規準	知	思	態	配当時数
1 学期	・旧石器文化から縄文文化への変化、弥生文化の成立などを基に、黎明期の日本列島の歴史的環境と文化の形成、原始社会の特色を理解させる。 ・自然環境と人間の生活の関わり、中国大陸・朝鮮半島などアジア及び太平洋地域との関係、狩猟採集社会から農耕社会への変化などに着目して、環境への適応と文化の形成について、多面的・多角的に考察し、表現させる。 ・黎明期の日本列島の変化に着目して、原始社会の特色について多面的・多角的に考察し、時代を通観する問い合わせを表現させる。	・日本文化のあけぼの ・日本列島最古の文化 ・縄文時代の社会と文化 ・弥生時代の社会と文化	知・技 旧石器文化から縄文文化への変化、弥生文化の成立などを基に、黎明期の日本列島の歴史的環境と文化の形成、原始社会の特色を理解している。	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	3
			思・判・表 黎明期の日本列島の変化に着目し、原始社会の特色について多面的・多角的に考察し、表現している。				
			主・体・性 左記の学習内容について、資料を比較・検討し、多面的・多角的な視点で考察し、課題を意欲的に解決しようとしている。				
	・国家の形成と古墳文化の成立過程などを基に、古代の政治・社会や文化的特色を理解させる。 ・中国大陸・朝鮮半島との関係と政治や文化への影響などに着目して、主題を設定し、小国への形成と連合、古代の国家の形成過程について多面的・多角的に考察し、表現させる。	・小国への分立と邪馬台国 ・古墳の出現とヤマト政権の成立 ・大和政権の展開と統治の進展 ・古墳時代の生活と文化	知・技 国家の形成と古墳文化の成立過程などを基に、古代の政治・社会や文化的特色を理解している。	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	3
			思・判・表 中国大陸・朝鮮半島との関係と政治や文化への影響などに着目して、小国への形成と連合、古代国家の形成過程について、多面的・多角的に考察し、表現している。				
			主・体・性 左記の学習内容について、資料を比較・検討し、多面的・多角的な視点で考察し、課題を意欲的に解決しようとしている。				
	・律令体制の成立過程と諸文化の形成などを基に、古代の政治・社会や文化的特色を理解させる。 ・中国大陸・朝鮮半島との関係、隋・唐など中国王朝との関係と政治や文化への影響などに着目して、主題を設定し、古代国家の形成過程について、事象の意味や意義、関係性などを多面的・多角的に考察し、歴史にわたる諸事象の解決や歴史の分期などを根拠を示して表現させる。	・古代国家の形成 ・飛鳥文化・白鳳文化 ・律令制度 ・奈良時代の政治 ・天平文化	知・技 律令体制の成立過程と諸文化の形成などを基に、古代の政治・社会や文化的特色を理解している。	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	4
			思・判・表 中国大陸・朝鮮半島との関係と政治や文化への影響などに着目して、古代国家の形成過程や律令国家形成期の特徴について、多面的・多角的に考察し、表現している。				
			主・体・性 左記の学習内容について、資料を比較・検討し、多面的・多角的な視点で考察し、課題を意欲的に解決しようとしている。				
	・貴族政治の展開、平安期の文化・地方支配の変化や武士の出現などを基に、律令制の再編と変容・古代社会と文化的変容を理解させる。 ・地方の諸勢力の成長と影響、東アジアとの関係の変化、社会の変化と文化との関係などを着目して、主題を設定し、古代の国家・社会の変容について、事象の意味や意義、関係性などを多面的・多角的に考察し、歴史にわたる諸事象の解釈や歴史の分期などを根拠を示して表現させる。	・律令体制再編期の政治と社会 ・摂關政治の成立と支配体制の転換 ・国風文化	知・技 貴族政治の展開・平安期の文化・地方支配の変化や武士の出現などを基に、律令体制の再編と変容・古代社会と文化的変容を理解している。	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	4
	思・判・表 地方の諸勢力の成長と影響、東アジアとの関係の変化、社会の変化と文化との関係などを着目して、主題を設定し、古代の国家・社会の変容について、事象の意味や意義、関係性などを多面的・多角的に考察し、表現している。						
	主・体・性 左記の学習内容について、資料を比較・検討し、多面的・多角的な視点で考察し、課題を意欲的に解決しようとしている。						

1学期中間考査	<ul style="list-style-type: none"> <li>貴族政治の変容と武士の政治進出、土地支配の変容などを基に、古代から中世への時代の転換を理解させる。</li> <li>権力の主体の変化、東アジアとの関わりなどに着目して、古代から中世の国家・社会の変容を多面的・多角的に考察し、表現させる。</li> <li>時代の転換に着目して、中世の特色について多面的・多角的に考察し、時代を通観する問いを表現させる。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>莊園領主の成立と院政</li> <li>鎌倉幕府の成立と朝廷</li> <li>中世に生きる人々</li> </ul>	<p>知・技</p> <p>貴族政治の変容と武士の政治進出、土地支配の変容などを基に、古代から中世への時代の転換を理解している。</p> <p>思・判・表</p> <p>権力の主体の変化、東アジアとの関わりなどに着目して、古代から中世の国家・社会の変容を考察し、表現している。</p> <p>主体性</p> <p>左記の学習内容について、資料を比較・検討し、多面的・多角的な視点で考察し、課題を意欲的に解決しようとしている。</p>	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	1
	<ul style="list-style-type: none"> <li>武家政権の成立と展開、産業の発達、宗教や文化の展開などを基に、武家政権の伸張、社会や文化の特色を理解させる。</li> <li>公武関係の変化、宋・元（モンゴル帝国）などユーラシアとの交流と経済や文化への影響などに着目して、主題を設定し、中世の国家・社会の展開について、事象の意味や意義、関係性などを多面的・多角的に考察し、歴史に関わる諸事象の解釈や歴史の画期などを根拠を示して表現させる。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>蒙古襲来と幕府の衰退</li> <li>鎌倉文化</li> <li>南北朝の動乱</li> </ul>	<p>知・技</p> <p>左記の学習内容について正しく理解している。</p> <p>思・判・表</p> <p>左記の学習内容について、資料を比較・検討し、多面的・多角的な視点で考察し、学んだ知識を活用しながら思考・表現できている。</p> <p>主体性</p> <p>左記の学習内容について、資料を比較・検討し、多面的・多角的な視点で考察し、課題を意欲的に解決しようとしている。</p>	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	5
1学期期末考査				<input type="radio"/> <input type="radio"/>	1
	<ul style="list-style-type: none"> <li>武家政権の変容、日明貿易の展開と琉球王国の成立、村落や都市の自立、多様な文化の形成や融合などを基に、地域権力の成長、社会の変容と文化の特色を理解させる。</li> <li>社会や経済の変化とその影響、東アジアの国際情勢の変化とその影響、地域の多様性、社会の変化と文化との関係などに着目して、主題を設定し、中世の国家・社会の変容について、事象の意味や意義、関係性などを多面的・多角的に考察し、歴史に関わる諸事象の解釈や歴史の画期などを根拠を示して表現させる。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>室町幕府の政治と外交</li> <li>室町社会の展開と応仁の乱</li> <li>室町文化</li> <li>戦国大名の分国経営</li> </ul>	<p>知・技</p> <p>左記の学習内容について正しく理解している。</p> <p>思・判・表</p> <p>左記の学習内容について、資料を比較・検討し、多面的・多角的な視点で考察し、学んだ知識を活用しながら思考・表現できている。</p> <p>主体性</p> <p>左記の学習内容について、資料を比較・検討し、多面的・多角的な視点で考察し、課題を意欲的に解決しようとしている。</p>	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	3
	<ul style="list-style-type: none"> <li>織豊政権の政治・経済政策、貿易や对外関係などを基に、中世から近世への時代の転換を理解させる。</li> <li>村落や都市の支配の変化、アジア各地やヨーロッパ諸国との交流の影響などに着目して、中世から近世の国家・社会の変容を多面的・多角的に考察し、表現させる。</li> <li>時代の転換に着目して、近世の特色について多面的・多角的に考察し、時代を通観する問いを表現させる。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>織豊政権</li> <li>天下統一の完成</li> <li>近世成立期の文化</li> </ul>	<p>知・技</p> <p>左記の学習内容について正しく理解している。</p> <p>思・判・表</p> <p>左記の学習内容について、資料を比較・検討し、多面的・多角的な視点で考察し、学んだ知識を活用しながら思考・表現できている。</p> <p>主体性</p> <p>左記の学習内容について、資料を比較・検討し、多面的・多角的な視点で考察し、課題を意欲的に解決しようとしている。</p>	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	3
	<p>法や制度による支配秩序の形成と身分制、貿易の統制と対外関係、技術の向上と開発の進展、学問・文化の発展などを基に、幕藩体制の確立、近世の社会と文化の特色を理解させる。</p> <p>織豊政権との類似と相違、アジアの国際情勢の変化、交通・流通の発達、都市の発達と文化の担い手との関係、社会・経済の仕組みの変化などに着目して、主題を設定し、近世の国家・社会の展開について、事象の意味や意義、関係性などを多面的・多角的に考察し、歴史に関わる諸事象の解釈や歴史の画期などを根拠を示して表現させる。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>幕藩体制の成立</li> <li>貿易の統制と対外関係</li> <li>近世社会の仕組み</li> </ul>	<p>知・技</p> <p>左記の学習内容について正しく理解している。</p> <p>思・判・表</p> <p>左記の学習内容について、資料を比較・検討し、多面的・多角的な視点で考察し、学んだ知識を活用しながら思考・表現できている。</p> <p>主体性</p> <p>左記の学習内容について、資料を比較・検討し、多面的・多角的な視点で考察し、課題を意欲的に解決しようとしている。</p>	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	4
	<ul style="list-style-type: none"> <li>産業の発達、飢餓や一揆の発生、幕府政治の動揺と諸藩の動向、学問・思想の展開、庶民の生活と文化などを基に、幕藩体制の変容、近世の庶民の生活と文化の特色、近代化の基盤の形成を理解</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>幕府政治の展開</li> <li>経済の発展</li> <li>元禄文化と学芸の発展</li> </ul>	<p>知・技</p> <p>左記の学習内容について正しく理解している。</p>		

	<p>させる。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・社会・経済の仕組みの変化、幕府や諸藩の政策の変化、国際情勢の変化と影響、政治・経済と文化との関係などに着目して、主題を設定し、近世の国家・社会の変容について、事象の意味や意義、関係性などを多面的・多角的に考察し、歴史に関わる諸事象の解釈や歴史の画期などを根拠を示して表現させる。</li> </ul>		思・判・表	左記の学習内容について、資料を比較・検討し、多面的・多角的な視点で考察し、学んだ知識を活用しながら思考・表現できている。	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	4
			主体性	左記の学習内容について、資料を比較・検討し、多面的・多角的な視点で考察し、課題を意欲的に解決しようとしている。				
2学期中間考査					<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		1
<ul style="list-style-type: none"> <li>・対外政策の変容と開国、幕藩体制の崩壊と新政権の成立などを基に、近世から近代への時代の時代の転換を理解させる。</li> <li>・欧米諸国の進出によるアジア諸国への影響、政治・経済の変化と思想への影響などに着目して、近世から近代の国家・社会の変容を多面的・多角的に考察し、表現させる。</li> <li>・時代の転換に着目して、近代の特色について多面的・多角的に考察し、時代を通して観する問いを表現させる。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・幕藩体制の動揺と幕政改革</li> <li>・欧米列強の接近と天保の改革</li> <li>・近世文化の成熟と変容</li> <li>・開国から倒幕へ</li> </ul>	知・技	左記の学習内容について正しく理解している。	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	5	
		思・判・表	左記の学習内容について、資料を比較・検討し、多面的・多角的な視点で考察し、学んだ知識を活用しながら思考・表現できている。					
		主体性	左記の学習内容について、資料を比較・検討し、多面的・多角的な視点で考察し、課題を意欲的に解決しようとしている。					
<ul style="list-style-type: none"> <li>・明治維新、自由民権運動を基に、国民国家の形成、アジアや欧米諸国との関係の変容を理解させる。</li> <li>・文明開化の風潮を理解させる。</li> <li>・欧米の思想・文化の影響、産業の発達の背景と影響、地域社会における労働や生活の変化などに着目して、主題を設定し、日本の工業化の進展、近代の文化的形成について、事象の意味や意義、関係性などを多面的・多角的に考察し、歴史に関わる諸事象の解釈や歴史の画期などを根拠を示して表現させる。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・明治維新と文明開化</li> </ul>	知・技	左記の学習内容について正しく理解している。	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	5	
		思・判・表	左記の学習内容について、資料を比較・検討し、多面的・多角的な視点で考察し、学んだ知識を活用しながら思考・表現できている。					
		主体性	左記の学習内容について、資料を比較・検討し、多面的・多角的な視点で考察し、課題を意欲的に解決しようとしている。					
<ul style="list-style-type: none"> <li>・大日本帝国憲法の制定、条約改正、日清・日露戦争などを基に、立憲体制への移行、国民国家の形成、アジアや欧米諸国との関係の変容を理解させる。</li> <li>・産業革命の展開、交通の整備と産業構造の変容、交通の整備と産業構造の変容、学問の発展や教育制度の拡充、社会問題の発生などを基に、産業の発展の経緯と近代の文化的特色を理解させる。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・立憲国家への道</li> <li>・議会政治の展開と日清日露戦争</li> </ul>	知・技	左記の学習内容について正しく理解している。	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	6	
		思・判・表	左記の学習内容について、資料を比較・検討し、多面的・多角的な視点で考察し、学んだ知識を活用しながら思考・表現できている。					
		主体性	左記の学習内容について、資料を比較・検討し、多面的・多角的な視点で考察し、課題を意欲的に解決しようとしている。					
2学期期末考査					<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		1
<ul style="list-style-type: none"> <li>・アジアや欧米諸国との関係、地域社会の変化、戦争が及ぼした影響などに着目して、近代の政治の展開と国際的地位の確立について、事象の意味や意義、関係性などを考察し、表現させる。</li> <li>・欧米の思想・文化の影響、産業の発達の背景と影響、地域社会における労働や生活の変化、教育の普及とその影響などに着目して、主題を設定し、日本の工業化の進展、近代の文化的形成について、事象の意味や意義、関係性などを多面的・多角的に考察し、歴史に関わる諸事象の解釈や歴史の画期などを根拠を示して表現させる。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・日露戦争のアジアへの影響</li> <li>・産業革命と社会の変化</li> <li>・近代文化的形成と展開</li> </ul>	知・技	左記の学習内容について正しく理解している。	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	5	
		思・判・表	左記の学習内容について、資料を比較・検討し、多面的・多角的な視点で考察し、学んだ知識を活用しながら思考・表現できている。					
		主体性	左記の学習内容について、資料を比較・検討し、多面的・多角的な視点で考察し、課題を意欲的に解決しようとしている。					
<ul style="list-style-type: none"> <li>・第一次世界大戦、社会運動の動向、政党政治などを基に、国民国家の形成、アジアや欧米諸国との関係の変容を理解させる。</li> <li>・学問の発展や教育制度の拡充、社会問題の発生などを基に、近代の文化的特色、大衆社会の形成を理解させる。</li> <li>・恐慌と国際関係などを基に、第二次世界大戦に至る過程を理解させる。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・第一次世界大戦</li> <li>・政党政治の展開</li> <li>・市民文化的展開</li> </ul>	知・技	左記の学習内容について正しく理解している。	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	5	
		思・判・表	左記の学習内容について、資料を比較・検討し、多面的・多角的な視点で考察し、学んだ知識を活用しながら思考・表現できている。					
		主体性	左記の学習内容について、資料を比較・検討し、多面的・多角的な視点で考察し、課題を意欲的に解決しようとしている。					
					左記の学習内容について、資料を比較・検討し、多面的・多角的な視点で考察し、学んだ知識を活用しながら思考・表現できている。			

3 学 期			主体性	・占領政策と諸改革、日本国憲法の成立、平和条約と独立の回復、戦後の経済復興、アジア諸国との関係、高度経済成長、社会・経済・情報の国際化などを基に、我が国の再出発及びその後の政治・経済や対外関係、現代の政治や社会の枠組み、国民生活の変容を理解させる。 ・第二次世界大戦前後の政治や社会の類似と相違、冷戦の影響、国民の生活や地域社会の変化などに着目して、戦前と戦後の国家・社会の変容、戦後政治の展開、日本経済の発展、第二次世界大戦後の国際社会における我が国の役割について、考察し、表現させる。			・満州事変 ・日中戦争 ・アジア・太平洋戦争			○ ○ ○ 5
				・占領と民主改革 ・独立と日米安保体制に形成			○ ○ ○ 4			
				・高度経済成長下の日本 ・国際化する経済大国 ・新たな世紀の日本へ						
学年末考查							○ ○ 1	合計		
								82		