

教科名	芸術	科目名	美術Ⅲ	履修クラス	3年自由選択	
				担当者		
使用教科書		「高校美術3」 日本文教出版			履修単位数	2
副教材等		課題に応じて購入予定。				

学習のねらい・育てたい力・目標	評価の観点・評価方法など
<ul style="list-style-type: none"> ・美術系上級学校への進路対策と共に、その後の美術活動の基盤となる感性や表現能力を伸ばす。 ・卒業後の各人の生活の潤いとなる、美術の表現と鑑賞に必要な力を養う。 	<ul style="list-style-type: none"> ・授業態度と作品評価にて行います。

年間授業計画					
月	予定時数	単元	学習内容・学習活動		
4	中間 考査 まで 8	○デッサン ○平面構成 ○立体構成 ○絵画表現	<ul style="list-style-type: none"> ・年間を通し、進路対策としての指導を行います。 静物デッサン (鉛筆 木炭) 自画像デッサン (鉛筆 木炭) 手のデッサン (鉛筆 木炭) 想定デッサン (鉛筆) 平面構成 立体構成 その他、各人に合わせた個人指導を行います。		
5					
6	期末 考査 まで 10				
7					
9	中間 考査 まで 10				
10					
11	期末 考査 まで 12				
12					
1	学期 末考 査ま で 4			○自主課題	<ul style="list-style-type: none"> ・受験を終えた生徒は、自主的に課題を決めて制作を行います。
2					
3					

担当者からのメッセージ (授業の受け方・家庭学習の仕方・受験勉強の仕方等)
<p>基本的には美術系の大学・専門学校進学を目的とした授業内容ですが、建築や美容関係にも役立つ内容を含めて年間計画を練る予定です。受験の内容や時期がそれぞれ違うため、皆と面談をしながらの指導を考えています。また各人の主体的な課題への取り組みが必要にもなります。進路実現をはじめとして、それぞれの主体的な態度を求めます。</p>